



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Texto de Aprendizaje 1er. Año de Escolaridad

Segundo Trimestre



Educación Primaria Comunitaria Vocacional
Subsistema de Educación Regular

"2021 AÑO POR LA RECUPERACIÓN DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN"



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Texto de Aprendizaje
1er. Año de Escolaridad
Segundo Trimestre
Documento Oficial - 2021

Adrián Rubén Quelca Tarqui
Ministro de Educación

Bartolomé Puma Velásquez
Viceministro de Educación Regular

Jaime Achá Mamani
Director General de Educación Primaria

Antonio Coarite Quispe
Coordinador Nacional del PROFOCOM-SEP

Equipo de redacción:

- Dirección General de Educación Primaria (DGEP)
- Programa de Formación Complementaria para Actores del Sistema Educativo Plurinacional (PROFOCOM-SEP)

D.L. 4-1-107-2021 P.O.

Impresión:

EDITORIAL DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA 

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

Texto de Aprendizaje **1er. Año de Escolaridad**

Segundo Trimestre



Documento Oficial

Educación Primaria Comunitaria Vocacional
Subsistema de Educación Regular



Escanea el QR para
ver el video del día

1ro. Primaria

ÍNDICE

Presentación.....	5
Recomendaciones para las y los estudiantes	7

CAMPO: COSMOS Y PENSAMIENTO

BLOQUE 1: Reconozco y valoro las cualidades de los miembros de mi comunidad.	10
Identidad y autoestima en la comunidad	13
Convivencia recíproca y complementaria.....	17
Creencias, valores, normas, espiritualidad y religiones de acuerdo a cada contexto cultural.....	20

CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD

La diversidad cultural en mi comunidad	24
BLOQUE 2: Reconozco y respeto a los miembros de mi familia.....	25
La familia en nuestra comunidad	25
Rol de los miembros de la familia	30
Nuestros roles en la familia	32
Melodías y sonidos de la naturaleza	39
BLOQUE 3: Elegir nos permite tomar decisiones	44
Nombres propios en mi familia y la comunidad	47
La diversidad cultural en mi comunidad	56
BLOQUE 4: Derechos y deberes de niñas y niños en la familia, escuela y comunidad ...	57
Mis derechos y deberes.....	57

CAMPO: VIDA TIERRA Y TERRITORIO

La maravilla de la vida en nuestra comunidad.....	63
BLOQUE 5: Las partes de mi cuerpo	64
Las extremidades superiores	66
Capacidades de coordinación en actividades recreativas	70

Los sentidos del cuerpo humano	70
Esquemas rítmicos sencillos.....	74
La maravilla de la vida en nuestra comunidad.....	83

BLOQUE 6: Conozco las características de espacios geográficos donde habita la familia.....84

Espacios geográficos donde habita la familia	84
Las plantas de mi comunidad.....	89
Salud, alimentación y nutrición en la familia	92
Valor nutritivo de los alimentos	93
Nutrición, hidratación y los hábitos de higiene deportivos	97

CAMPO: CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

La matemática en la vida cotidiana de nuestra comunidad	102
---	-----

BLOQUE 7: Figuras y formas geométricas en la comunidad..... 103

El pentagrama.....	107
La matemática en la vida cotidiana de nuestra comunidad.....	110

BLOQUE 8: los números en nuestra familia.....111

Los números en nuestro diario vivir.....	115
Unidades y decenas	120
La sustracción en la vida diaria.....	122
A contar números de 10 en 10	125
La adición con decenas.....	127
¿Qué números nos ayudan a ordenar?.....	129
La tecnología en la vida cotidiana de nuestra comunidad.....	134

BLOQUE 9: El uso de herramientas en mi comunidad 135

La computadora.....	136
Herramientas utilizadas en diversos contextos	138
Lecturas.....	141
Orientaciones para maestras, maestros, padres, madres o tutores	144
Material de apoyo para lectura y escritura.....	147

Bibliografía.....161

PRESENTACIÓN

Queridas niñas y niños:

El texto que tienen en sus manos representa un esfuerzo más del Ministerio de Educación para contribuir en su proceso educativo, junto con los programas de televisión, radio y las plataformas virtuales educativas. Esperamos que las condiciones de aprendizaje se adecuen de mejor manera a las difíciles circunstancias que atravesamos por la emergencia sanitaria.

La clausura del año escolar en la gestión pasada nos obliga a redoblar esfuerzos; es por ello que el presidente Luis Alberto Arce Catacora ha declarado: **“2021 AÑO POR LA RECUPERACIÓN DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN”**. El primer trimestre de esta gestión estuvo enfocado en la nivelación, este segundo trimestre debe concentrarse en el avance de contenidos para alcanzar las metas trazadas de la currícula escolar.

Este **Texto de Aprendizaje** es un instrumento de apoyo didáctico para el **1º Año de Educación Primaria Comunitaria Vocacional**. Sus contenidos potenciarán sus capacidades y habilidades en las áreas de: valores, espiritualidad y religiones; comunicación y lenguaje; artes plásticas y visuales; educación musical, educación física y deportes; ciencias sociales, ciencias naturales, matemática, técnica y tecnológica. La información y las reflexiones que ofrece corresponden con la pluralidad y diversidad de los pueblos que conforman nuestro Estado Plurinacional de Bolivia.

Seguir estudiando en el contexto de pandemia es una responsabilidad que debemos asumir juntos entre estudiantes, maestras, maestros y toda la familia. Es momento de sumar fuerzas, dividir adecuadamente el tiempo, multiplicar nuestras energías y ganas de aprender, y restar las dificultades propias de este tiempo de distanciamientos.

Vamos a estudiar por nosotras y nosotros, por nuestras familias y por Bolivia, porque así lograremos entre todos y todas contribuir en la construcción de un país más digno y solidario.

Adrián Rubén Quelca Tarqui
Ministro de Educación

RECOMENDACIONES PARA LAS Y LOS ESTUDIANTES

Queridas niñas y niños:



Estamos ingresando a una etapa de desarrollo de aprendizajes del segundo trimestre, donde somos los protagonistas más importantes, por eso es necesario que exploremos cada bloque del Texto de Aprendizaje, con la ayuda de nuestras maestras, maestros de aula y áreas técnicas.

En tal sentido, te presentamos algunas recomendaciones necesarias para el desarrollo de aprendizajes:

- ✓ Organizar un espacio de trabajo cómodo y limpio.
 - ✓ Al regresar al aula, debemos realizar nuestras actividades manteniendo la respectiva distancia con nuestros compañeros y compañeras.
 - ✓ Si ves en el Texto de Aprendizaje: **(Continúa la actividad en tu cuaderno)**, debes continuar la actividad en el área respectiva.
- ✓ Cuando se presenten dudas al trabajar el Texto de Aprendizaje pregunta a tu maestra o maestro.
 - ✓ Si encuentras palabras que no comprendes, consulta con tus maestros, tu familia o busca en el diccionario hasta aclarar tus dudas.
 - ✓ Es muy importante ampliar nuestros conocimientos. Por eso, te recomendamos consultar los materiales sugeridos por medio de los enlaces o códigos QR.

El Texto de Aprendizaje está organizado en bloques y en 4 momentos que son:

1º Exploremos en comunidad

Es el momento de observar los sucesos que vivimos cotidianamente o que son parte de nuestra vida en la comunidad y nos permiten conectarnos con la realidad.

2º Nos informamos en comunidad

Es uno de los momentos que nos lleva a la búsqueda de fuentes de información para ampliar nuestros conocimientos. Sugerimos revisar materiales complementarios por medio de los enlaces y códigos QR.

3° Reflexionemos en comunidad

Es el momento de reflexionar a partir de los conocimientos desarrollados. Este espacio permite manifestar nuestra posición crítica frente a preguntas que inducen a reflexionar sobre sucesos de nuestra realidad.

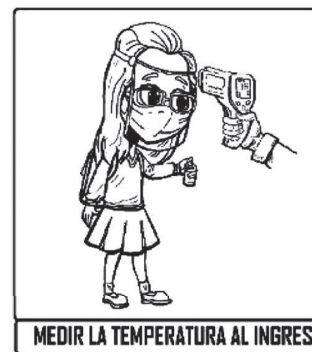
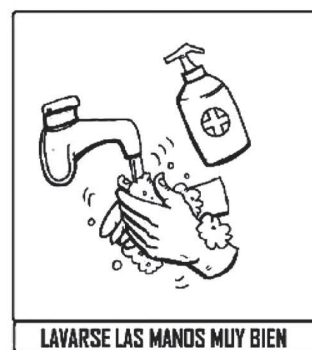
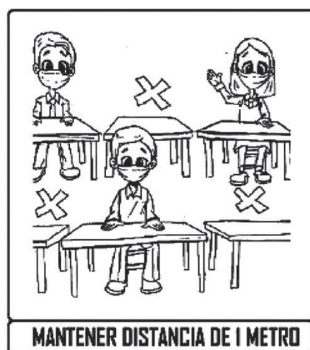
4° Desafíemos nuestras habilidades

A partir de los procesos de aprendizaje desarrollados, aplicamos nuestros conocimientos y habilidades, para brindar respuestas concretas a diversas situaciones de la vida cotidiana, promoviendo el Fortalecimiento de Capacidades, Potencialidades, Cualidades y Aptitudes.

¡No olvidemos!

Al volver a las aulas continuemos practicando la protección de nuestra salud y la de nuestras familias como el bien común a través de las siguientes medidas de bioseguridad:

MEDIDAS DE BIOSEGURIDAD PARA REGRESAR A LA ESCUELA



CAMPO: COSMOS Y PENSAMIENTO

VIDA ARMONIOSA EN COMUNIDAD

Al finalizar este bloque deberías:

Respetar las normas
del hogar y la
Unidad Educativa.

Conocer
más de ti y
aceptarte
cómo eres.

Respetar a las
personas,
sean mayores
o menores
que tú.

Comprender y
ponerte en el
lugar de los
demás.



Contenidos:

- Identidad, autoestima, respeto a los miembros de la familia y comunidad sin violencia.
- Convivencia recíproca y complementaria interpretada en el contexto de la familia y la comunidad.
- Creencia, valores, normas, espiritualidad y religiones de acuerdo a cada contexto cultural.

BLOQUE 1

RECONOZCO Y VALORO LAS CUALIDADES DE LOS MIEMBROS DE MI COMUNIDAD



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

Lee con ayuda de tu maestra, maestro o algún familiar.

El cantor de la raza negra

Oscar Alfaro

La orquesta sinfónica de pájaros ofrecía su concierto.

Necesito un solista para el segundo acto.



¡Aquí estoy!



Tú cantas bien, pero eres muy conocido, yo preciso alguien diferente.



¡Yo canto!



¡No! Tú eres tan conocido como el canario.



- Yo cantaré - Mi voz y mi figura son únicas en el mundo.



Por eso, no me sirves, porque eres más conocido que nadie.



¡Entonces canto yo!



¡Qué pretensiones las de este insolente...!



¿Cómo es posible que tú, salvaje, quieras cantar como nosotros?



¡No es mala idea!
¡Dejemos que cante!



TORDO



Al escucharlo cantar todos se maravillaron.

¡Tú serás el solista! ¡Eres un
digno cantor de todos los
tordos!



- Y desde aquella tarde el tordo inició su carrera artística.

Lee con atención y selecciona la respuesta correcta.



¿Qué necesitaba el director de orquesta? Colorea la respuesta correcta.

Un
abogado

Un
cantante

Nuevos
amigos

¿Qué aves eran las más conocidas por cantar bien? Encierra en un círculo.



¿Qué le dijeron el jilguero y el ruiseñor al tordo cuando el tordo quiso cantar? Comenta con tu maestra o maestro.

¿Cómo crees que se sintió el tordo cuando los otros pájaros le insultaron? Encierra la expresión que sintió.



¿Te ha pasado esto alguna vez? ¿Cómo te sentiste?

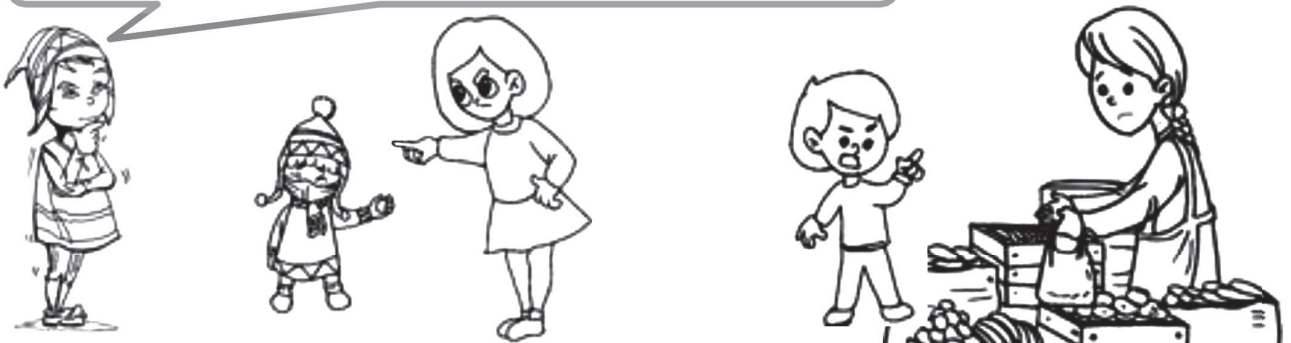
¿Cómo crees que podemos solucionar el problema de la discriminación?



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

IDENTIDAD Y AUTOESTIMA EN LA COMUNIDAD

¿Has visto estas actitudes en las personas?



¿La señora de vestido, qué acción está realizando con relación al niño?

¿Cómo se sentirá la señora vendedora al observar el hecho?

¿Estará bien desvalorizar a las personas por su forma de vestir, por dónde viven o por la forma cómo hablan?

En nuestro país somos diversos, pero todos somos importantes.

Lee los mensajes y colorea las imágenes con los colores que desees.



Identidad es el conjunto de características que diferencian a una persona de otra.

A diario sentimos distintas emociones.

¿Cuál de estas emociones habrá sentido el tordo cuando los otros pájaros no lo querían? Encierra en un círculo.



Alegría



sorpresa



tristeza



enojo



¿Cómo te sentirías en el lugar del tordo?

¿Qué debemos hacer cuando alguien demuestra actitudes negativas con nosotros? Observa.

FRUSTRACIÓN	TRISTEZA	ENOJO	MIEDO
 Respira. Piensa en tus logros	 Salí a caminar	 Respira y cuenta hasta diez	 Abraza a quien más amas

No dejes que nada ni nadie te haga sentir mal. Lo importante es aceptarnos y amarnos como somos, a esto llamamos autoestima.

Autoestima es:

CONOCERME

ACEPTARME

VALORARME

QUERERME

CUIDARME

VER LO MEJOR EN MI



Autoestima es querernos y aceptarnos tal como somos.

Completa las oraciones.

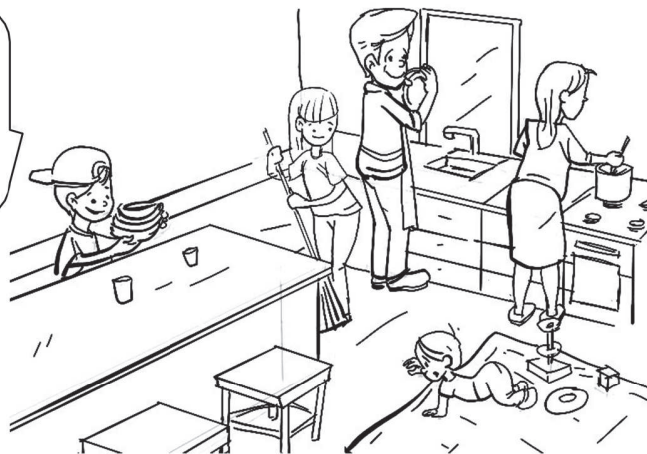
Yo	soy	bueno
		responsable
		puntual
		cariñoso

CONVIVENCIA RECÍPROCA Y COMPLEMENTARIA

En mi familia pasan cosas hermosas.



Nos ayudamos y
hacemos muchas
cosas en equipo



Pero también pasan acciones malas.

¡¡Por qué no cocinaste!!



No deberías tocar
ese balón



¿Qué cosas pasan en tu familia? Dialogamos y realizamos diferentes actividades.

¿Para convivir de forma armónica qué necesitamos? Colorea los gráficos



Recuerda:

Complementariedad es vivir en armonía a pesar de que todos somos diferentes.

¿Qué hacemos cuando vemos personas que nos necesitan?

En casa

Fuera de casa



Nos ayudamos para vivir bien.

El diálogo nos ayuda a vivir en armonía y comunidad.

Recuerda:

Reciprocidad es ayuda mutua



Solo así podremos llevar una vida en armonía, justicia, respeto, solidaridad para tener una mejor sociedad.

Completa:

Mi	familia	es buena
		es responsable
		es cariñosa
		es amable

CREENCIAS, VALORES, NORMAS, ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES DE ACUERDO A CADA CONTEXTO CULTURAL

En Bolivia somos diversos y tenemos distintas formas de vestir, distintas creencias y religiones.

Colorea los gráficos.



En cada región hay celebraciones diversas. Por ejemplo:

LA FERIA DE LAS ALASITAS

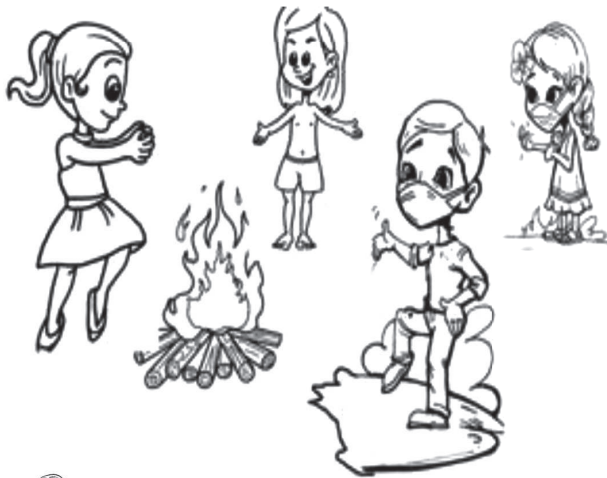
Alasita en aymara significa “cómprame”. Es una feria en la que el dios principal es el Ekeko. Él llega con muchos bienes en miniatura como: productos agrícolas, casas, negocios y otros con la esperanza de obtener, durante el año, los productos adquiridos.



CARNAVALES EN ORURO El Carnaval de Oruro es una fiesta que se caracteriza por el baile, la música y la devoción a la Virgen del Socavón. Porque la Virgen ayuda a cumplir los deseos de los que bailan por devoción.



TRADICIONES DE SAN JUAN EN PORONGO



Inicia con el bautizo de niños, la celebración de la última novena del Santo Patrono y el encendido de la fogata en la plaza principal. A su alrededor, grupos de amigos y familias disfrutan de los ritmos autóctonos al son de la tamborita, la banda y diferentes artistas. La creencia de pisar brasas ayuda a recibir energías positivas.



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

Si ves personas que agreden o se burlan de otra persona ¿Cuál sería tu actitud?



¿Estará bien discriminar a las personas que visten o piensan distinto a nosotros? SI, NO ¿Por qué?



¿Qué actitudes debemos tener para llevarnos bien con los familiares, los amigos y la comunidad?

En tu cuaderno completa las frases:

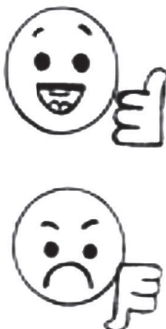
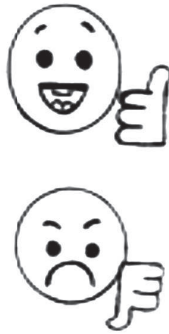
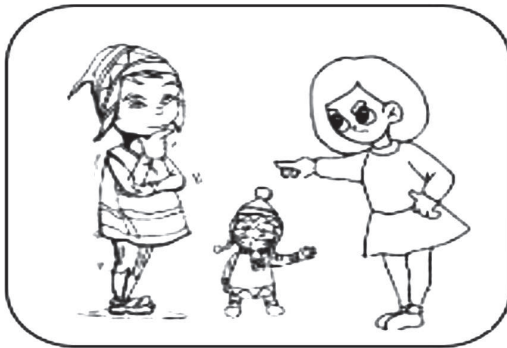
Lo que más me gusta de mí mismo es... – Me gustaría ser...

– Estoy contento si... – Me pongo triste cuando... – Quiero ser más...



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Observa los gráficos y pinta, en cada situación, el dedo que así lo indica.





Completa.

Yo	respeto	a	mi	mamá
				papá
				maestro
	cuido			hermano
				abuela

Mejor	hablar	que	pelear
	escuchar		
	callar		
	contar 10		
	ignorar		

CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD

LA DIVERSIDAD CULTURAL EN MI COMUNIDAD

Al finalizar este bloque deberás lograr:

Expresar de forma oral tus ideas.

Identificar a los miembros de tu familia y valorar el rol que cumplen.

Identificar una variedad de sonidos y el lugar del que se emiten.

Leer y escribir nombres de los miembros de la familia.



- Integrantes de la familia, roles ocupaciones y derechos.
- Cuentos: Dramatización, narración y formas de comunicación (oral, corporal, simbólica y gestual) en la interrelación familiar, escolar y su entorno.
- Correspondencia entre objeto, gráfico y símbolo y las formas propias de escritura.
- Melodías y sonidos de la naturaleza en desarrollo de percepción auditiva.
- El dibujo como expresión del contexto: formas naturales y artificiales.



BLOQUE 2

RECONOZCO Y RESPETO A LOS MIEMBROS DE MI FAMILIA



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

Observa bien a tu familia y dibuja a todos.



¿Cuántos son?

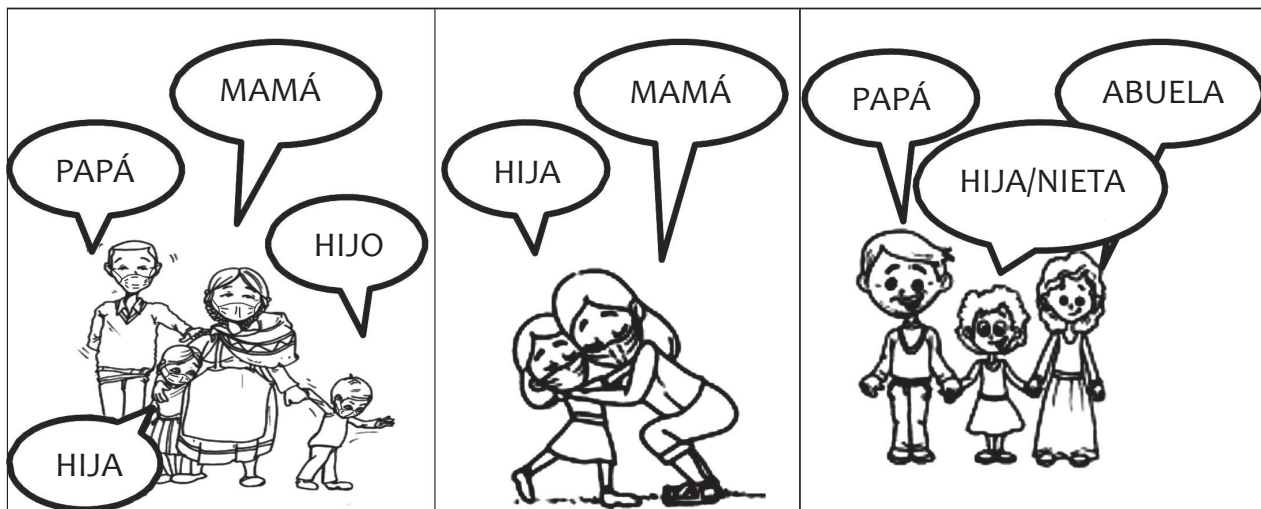
LA FAMILIA EN NUESTRA COMUNIDAD

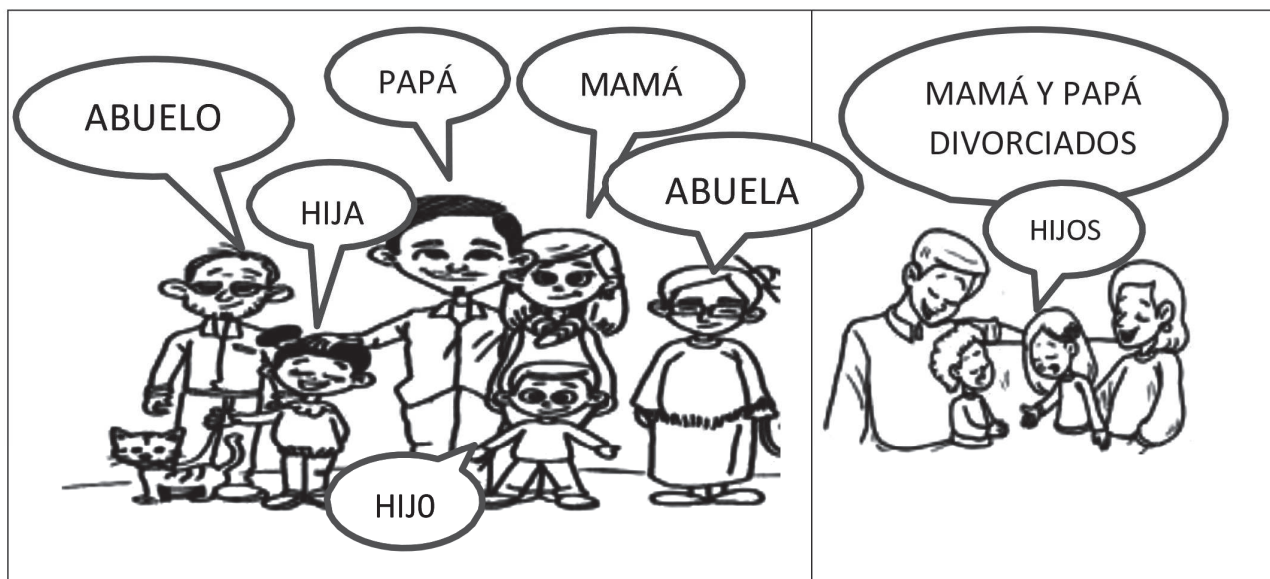


NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

Observa estas familias

¿Todas las familias son iguales? ¿En qué se parecen y en qué se diferencian?

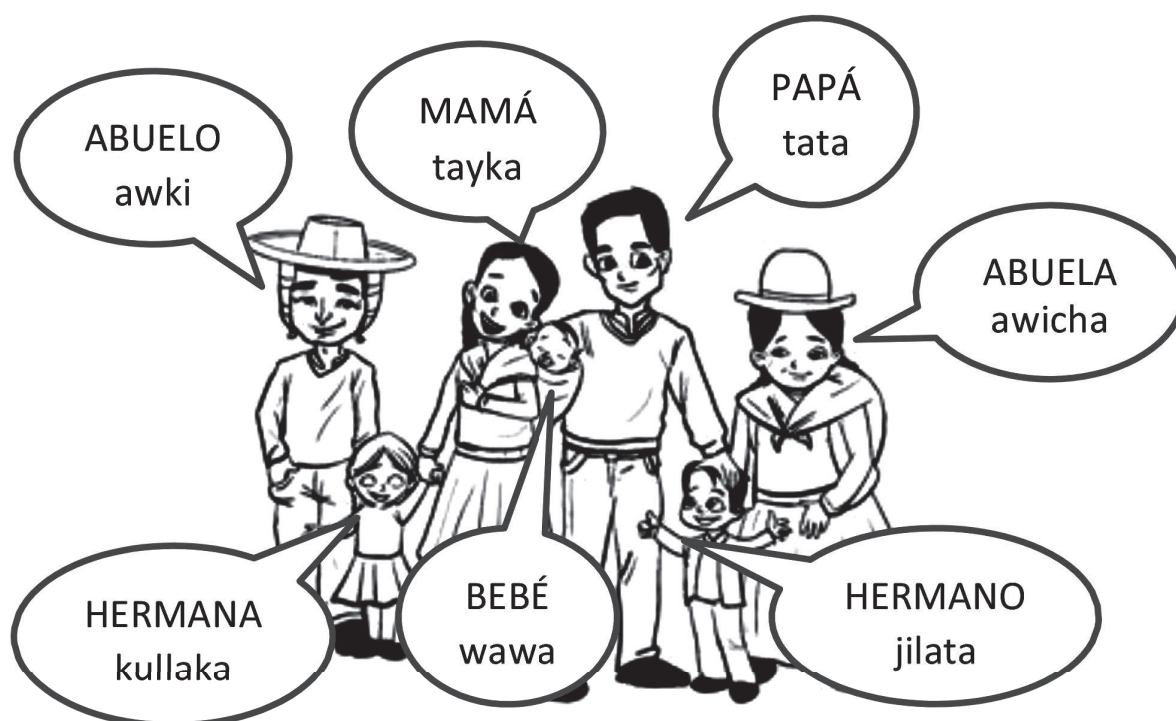




Algo que no debes olvidar “A pesar de que las familias son diversas todas se quieren y se apoyan entre sí”.

Para ampliar tus conocimientos visita esta página: <https://www.youtube.com/watch?v=cKrQ9JBgJ5A>

Esta familia está compuesta por varios miembros. ¿Cuál es el parentesco de esta familia? Lee.



¿Cómo se nombra a los miembros de una familia en lengua originaria en tu comunidad?

Las palabras cambian de forma ¿Qué dicen?

Subraya con azul las palabras mayúsculas, con rojo las minúsculas y con verde las cursivas o carta.

MAMÁ

mamá

mamá



BEBÉ

bebé

bebé



HERMANO

hermano

hermano



PAPÁ

papá

papá



ABUELO

abuelo

abuelo



HIJA

hija

hija

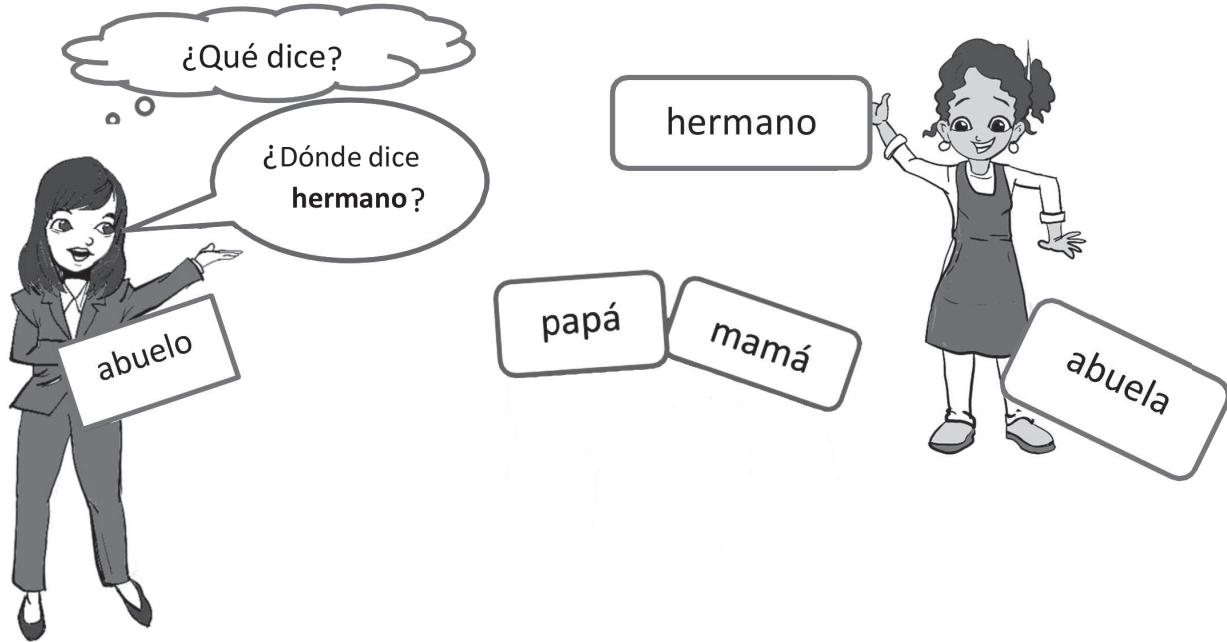


Escribe en letra carta.

mamá	papá	hermana	abuelo	tía

Seleccionamos un mensaje y trabajamos con el mensaje.

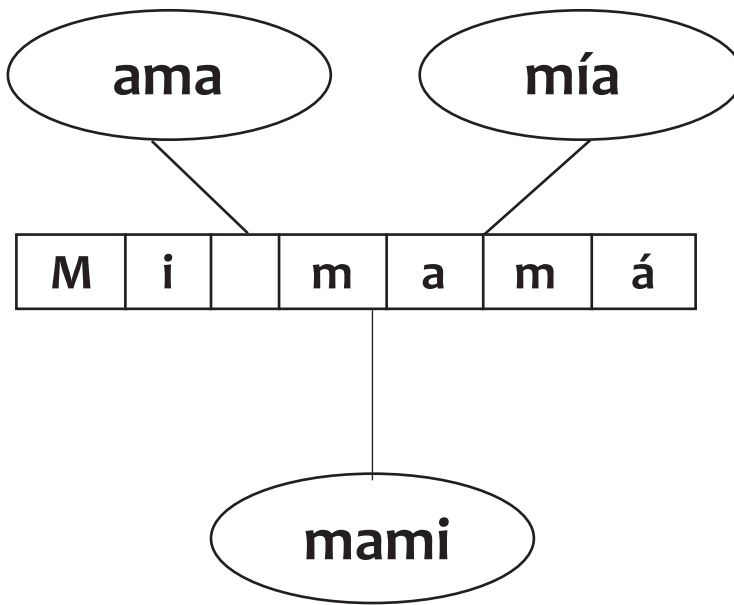
Para trabajar este espacio es necesario que lo hagas en colaboración con tu maestra, maestro, madre, padre o tutor (ver página 150).

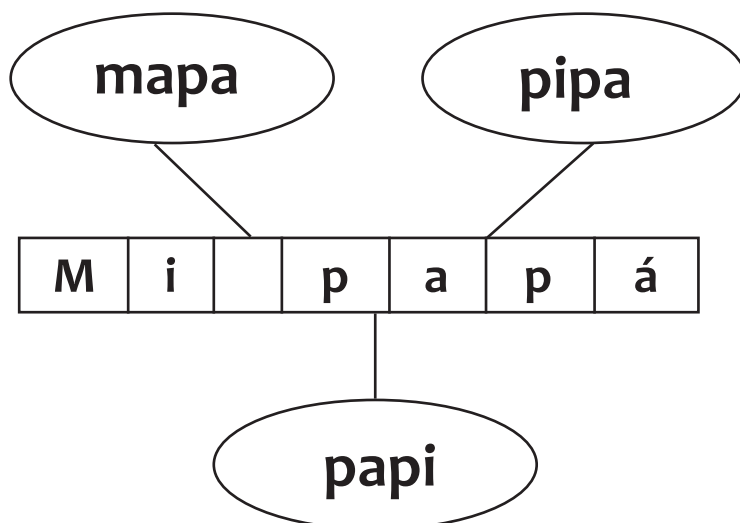


Identifica las veces que sea necesario hasta reconocer todas las palabras.

Escribimos en la tira de papel y leemos.

Con la frase **MI MAMÁ** formamos nuevas palabras.





Observa los gráficos, escribe las palabras que formaste donde corresponde. Luego pinta los dibujos.



.....



.....



..... M I A.....



.....



.....



.....

Con ayuda del banco de letras (ver anexo en la Pg. 155), forma otras frases, encuentra nuevas palabras y escríbelas en tu cuaderno.

ROL DE LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA



Lee esta historia con ayuda de una persona mayor y reflexiona. Luego colorea los dibujos.



En una escuela, la autoridad recibía constantemente quejas de los niños.



Decían que sus madres eran muy malas y controladoras.



El Director decidió expulsar a todas las madres.



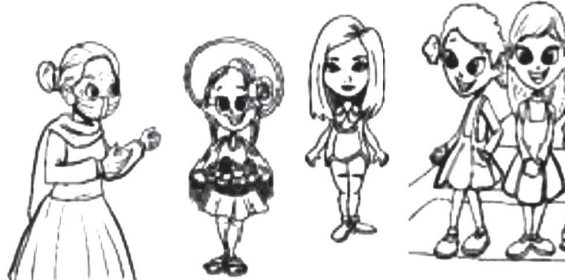
Los niños estaban felices.



Pero no hubo quien cocinara, los bañara, ni cuidara de ellos y pronto se enfermaron.



El Director contrató médicos y cocineras, pero nada cambiaba.

	
Los niños peleaban constantemente, nadie les enseñó a quererse.	Arrepentido decidió hacer llamar a todas las madres.
	¡Los niños de esta escuela no serían nada sin el amor de sus madres!
En poco tiempo mejoró la salud y la alimentación de todos los niños.	Al ver el trabajo de las madres el Director puso una inscripción grande en la puerta del colegio.

Lee con atención y selecciona la respuesta correcta.



Según el Director ¿Cómo eran las madres de los niños?

Malas

Buenas

Dedicadas a sus hijos

¿De dónde las había expulsado?



¿Cómo estaban los niños sin sus madres?



¿Estás de acuerdo con la actitud de los niños? SI, NO ¿Por qué?

¿Qué actividades realizan las madres en el hogar y fuera de ella y qué actividades realizan los padres?

NUESTROS ROLES EN LA FAMILIA

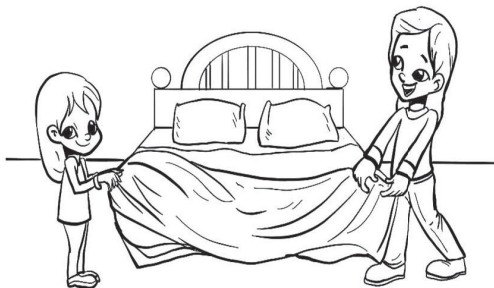
En una familia todos tienen diferentes obligaciones. ¿Qué hacen estas personas en casa? Observa y colorea.



mamá



papá



hijos



¿Qué funciones cumplen las personas fuera de casa?



Mi mamá vende



Mi mamá peina



Mi papá cura



Mi hermano escribe



Mi abuelo cura



Mi hermana recibe llamadas

Cada miembro de la familia cumple funciones específicas en casa y fuera de ella a esto llamamos roles, deberes o funciones de los miembros de la familia.

¡A leer y escribir mensajes!

¡Mira lo que hacen los familiares de esta niña!

LA



LA	MAMÁ	LIMPIA
La	mamá	limpia
La	mamá	limpia
La		



EL



EL	PAPÁ	BARRE
El	papá	barre
El	papá	barre
El		

MI

MI	HERMANO	LAVA
Mi	hermano	lava
Mi	hermano	lava

MI

MI	ABUELA	TEJE
Mi	abuela	teje
Mi	abuela	teje

Dibuja algunas actividades que realizan tus familiares y completa la frase.

Mi mamá

Mi papá.....

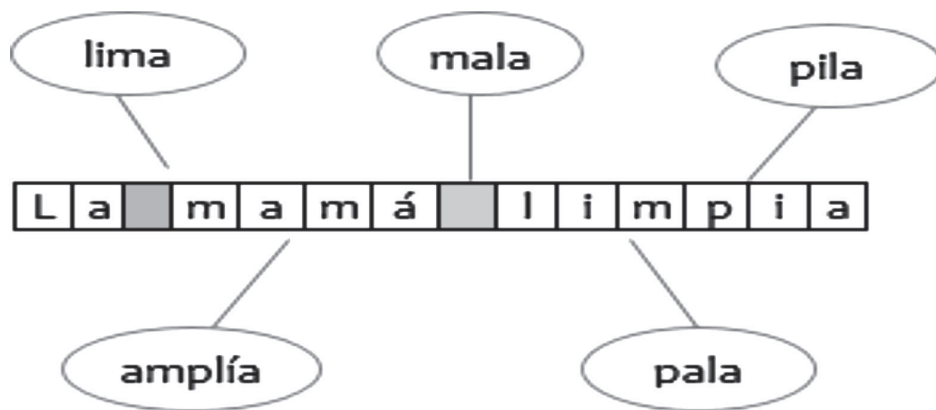


Yo

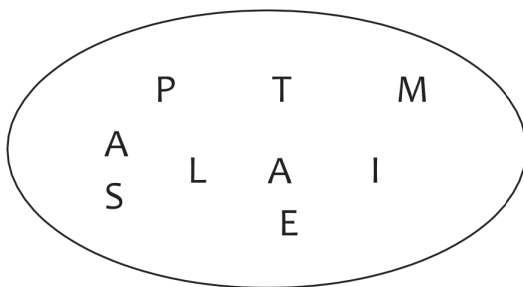
Seleccionamos un mensaje y trabajamos con el mensaje.

Para trabajar este espacio es necesario que lo hagas en colaboración con tu maestra, maestro, madre, padre o tutor (ver página 147)

Escribimos el mensaje y leemos, luego separamos en palabras y formamos nuevas palabras.



¡Mira estas letras se han escapado! ¡Vamos a unirlas y escribir nuevas palabras!



.....

Observa el cuadro y completa.

L	a		m	a	m	á		l	i	m	p	i	a
L			m		m			l	i				
	a			a		á			i		P		
	a			a	m				l				

¿Quién más limpia?

El	papá	limpia
El	papá	limpia
El	papá	limpia

¿Qué hace el hermano?

El hermano.....

El hermano

El hermano

Observa el gráfico y escribe dos oraciones.



.....
.....

Para no olvidar lo que aprendiste puedes pegar en una pared de tu habitación las frases que escribiste.

Así podrás leerlas cuando desees.



¡VAMOS A INVENTAR HISTORIAS!

Observa los gráficos del recuadro e inventa una historia.



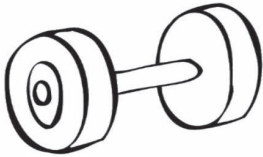
¿Qué personajes hay?

¿Dónde ocurre?

¿Qué ocurre?

¿Cómo termina?

Une cada palabra con el dibujo que corresponde y colorea.



oso



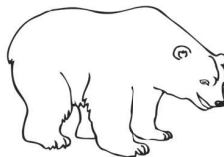
pesa



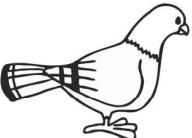
moto

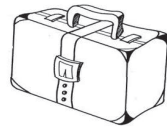
mapa

sapo



Ordena las sílabas y forma el nombre correcto.

lo	ma	pa
		

le	ma	ta
		

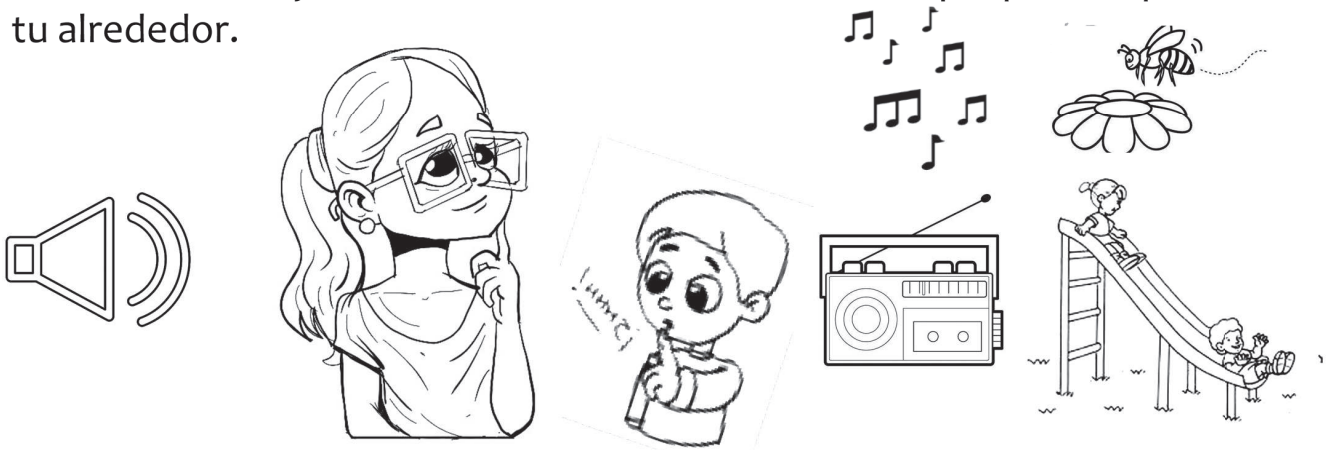
ni	mo	to
		

(Trabajamos Educación Musical)

Los momentos de recreación son fundamentales en la familia.

MELODÍAS Y SONIDOS DE LA NATURALEZA

Guarda silencio y concéntrate en todos los sonidos que puedas percibir a tu alrededor.



Conversa: ¿Qué sonidos escuchas? ¿De dónde viene cada sonido? ¿A qué distancia crees que se encuentran?

Sonidos graves y agudos

Existen diversos tipos de sonidos como los graves y agudos.

Producen sonidos agudos

Señalaremos con una flecha hacia arriba.



Producen sonidos graves

Señalaremos con una flecha hacia abajo.



En tu cuaderno de trabajo dibuja cuatro objetos o animales que emiten sonidos agudos o graves.

Sonidos largos y cortos

Sonidos largos



Sonidos cortos



Pinta el recuadro de color **rojo** si produce un sonido largo y **verde** si produce un sonido corto



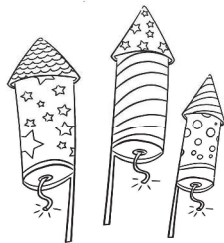




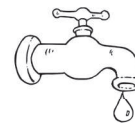


Intensidad del sonido

Sonido fuerte



Sonido suave



En tu cuaderno de trabajo dibuja cuatro objetos o animales que producen sonidos fuertes y cuatro objetos o animales que producen sonidos débiles.



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

Las familias son importantes; ¿Por qué?

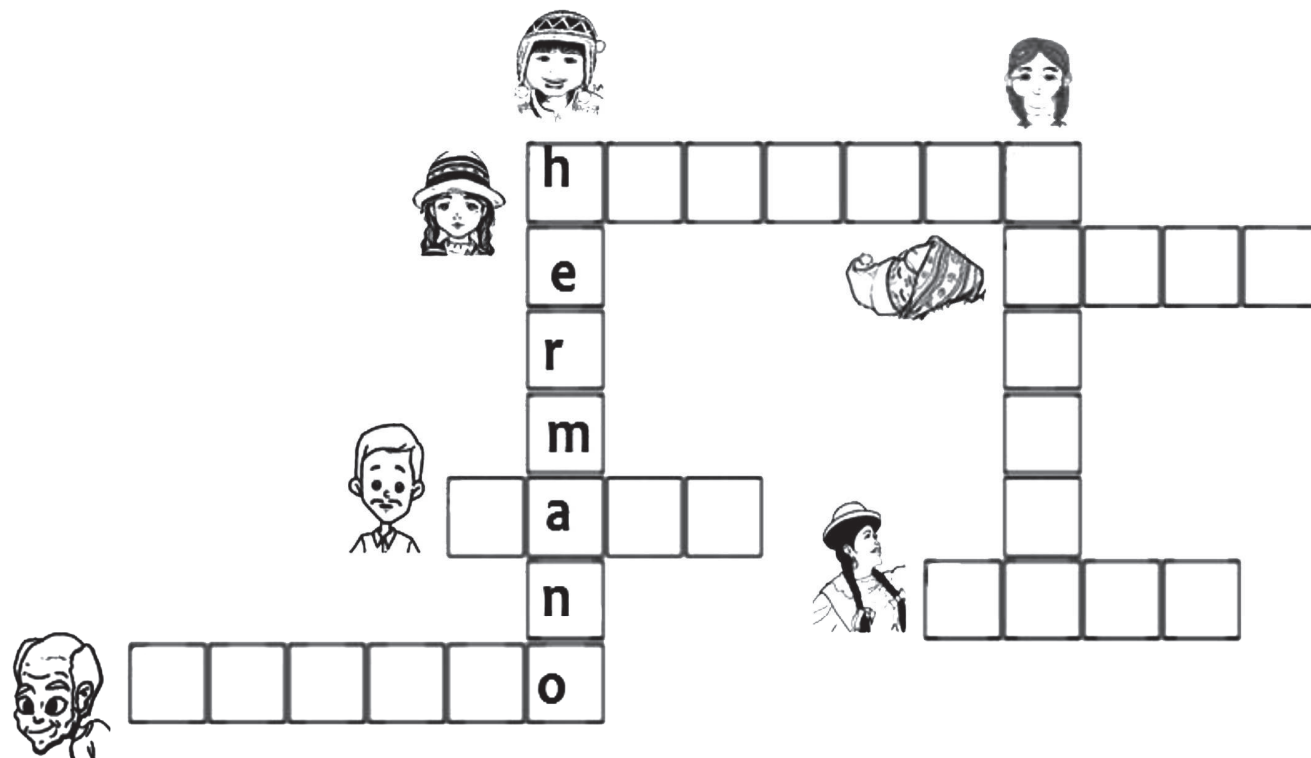
¿Por qué es importante el respeto a las personas de nuestra familia y la comunidad?

¿Cómo colaboras en casa? ¿Te vistes solo? ¿Recoges tus juguetes? ¿Doblas tu ropa? ¿Qué espacios tienes para compartir con tu familia?



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Completa el crucigrama



Escribe los nombres de los miembros de tu familia.

Componentes	Nombre
.....	
.....	
.....	
.....	

Ordena las siguientes palabras y escribe la oración correcta.

MI

LIMPIA

PAPÁ

.....

ABUELA

BARRE

MI

.....

Completa cambiando las personas.

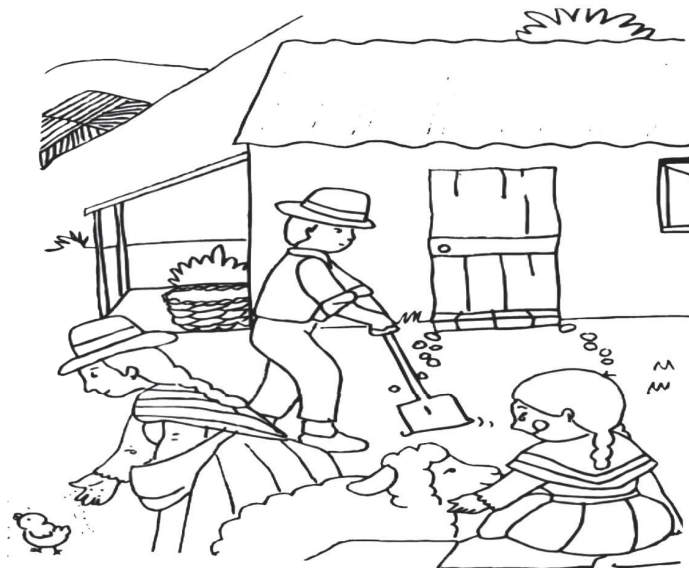
Debo	respetar	a mis	amigos



En tu cuaderno dibuja lo que más te gusta hacer con tu familia.

¡VAMOS A INVENTAR HISTORIAS!

Observa esta imagen y colorea. Luego inventa una historia y cuéntasela a tu maestra o algún familiar cercano.



LA DIVERSIDAD CULTURAL EN MI COMUNIDAD

Al finalizar este bloque deberás...

Leer y comprender el contenido de un texto.

Utilizar mayúsculas en los textos que escribas.

Aplicar el uso correcto de las mayúsculas.



Contenidos:

- Nombres propios en la familia y la comunidad con la correcta entonación fonética.
- Correspondencia entre objeto, gráfico y símbolo y las formas propias de escritura.
- Melodías y sonidos de la naturaleza en desarrollo de percepción auditiva.



BLOQUE 3

ELEGIR NOS PERMITE TOMAR DECISIONES

EXPLORAMOS EN COMUNIDAD



¿Sabes por qué se realiza la elección de autoridades?

¿Escuchaste hablar de elecciones a los mayores?

¿Participaste de alguna elección?



Con ayuda de una persona mayor te invito a leer la siguiente historieta.

ELECCIONES DEL GOBIERNO ESCOLAR



El día de las propuestas electorales había llegado.

Para mejorar la escuela propongo:
Realizar juegos y otras actividades para conocernos mejor.

Propongo visitas continuas a los parques para divertirnos.



GEDE
Gobierno Estudiantil
por el Derecho a la
Educación



FE
Frente
Estudiantil

Los padres de Lucía apoyaban de forma responsable cada propuesta de su pequeña hija.

Todo lo que propongas debes cumplir.



En cambio, el papá de Wendy tenía otra forma de pensar.

Esto es lo que debes decir y regalar muchas golosinas.



GRAN DEBATE DE CANDIDATAS

Debemos practicar el compañerismo y ser buenos estudiantes.

Vota por
GEDE.



Elecciones de Gobierno Escolar.

Si votan por **FE** les
daré más golosinas.



La presidenta de
nuestra escuela es
Lucía. ¡Felicidades!



Lee con atención y encierra la respuesta correcta

¿Dónde se llevó a cabo las elecciones?



¿Quiénes eran las candidatas?

Lucía y
Ana

Lucía y
Wendy

Wendy y
Rosa

Pinta la lista de nombres del frente ganador.

GEDE

Lucía
Mario

F E

Wendy
Julieta

¿Qué ofreció Wendy?



GOLOSINAS



COMPAÑERISMO

¿Qué opinas sobre la actitud de Wendy? ¿Estará bien ganar votos regalando golosinas?

SI

NO

¿Por qué?

¿Estás de acuerdo con la actitud de los papás de Lucía?

SI

NO

¿Por qué?

¿Por qué crees que al final ganó Lucía?

¿Qué aspectos debemos valorar antes de elegir el candidato por quien vamos a votar? Conversa la respuesta con tu familia.



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

Investiga con tu familia:



¿En qué situaciones se realizan las elecciones?

¿Qué personalidades se eligen por votación?

NOMBRES PROPIOS EN MI FAMILIA Y LA COMUNIDAD

Observa la forma cómo están escritos estos nombres. ¿En qué se parecen?
¿En qué se diferencian?

Mario	votó	por	Lucía	Lucia = 85
Julieta	votó	por	Wendy	Wendy = 67

¿Quiénes votaron? Escribe los nombres.

_____ Y _____

Observa la diferencia.

mayúscula
L u c í a
 minúscula

mayúscula
W e n d y
 minúscula

A A a a	B B b b	C C c c	D D d d	E E e e	F F f f
G G g g	H H h h	I I i i	J J j j	K K k k	L L l l
M M m m	N N n n	O O o o	P P p p	Q Q q q	R R r r
S S s s	T T t t	U U u u	V V v v	W W w w	X X x x
Y Y y y	Z Z z z				

¿En qué situaciones se usan las mayúsculas?

Nombres de
personas



Carlos



Sonia



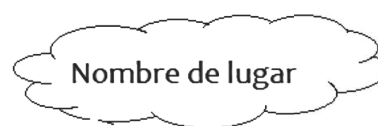
Carlos	votó	por	Lucía
Carlos	votó	por	Lucía



Sonia	votó	por	Lucía
Sonia	votó	por	Lucía

Recuerda: Los nombres propios siempre se escriben con mayúsculas.

Une con una línea según corresponda.



Completa: las oraciones con los nombres del ejercicio anterior.

Mi amigoes muy juguetón.

En comen silpancho.

El apellido de Oscar es

Nombres de animales



Huesos

Pelusa

Estos son nombres de algunos animales.

Pinta los dibujos.



Golfo



Nacho



Martín



Rabito

Completa la frase con el nombre propio de un animal.

	es	un	ratón
--	----	----	-------



	es	una	gallina
--	----	-----	---------

	es	un	
--	----	----	--

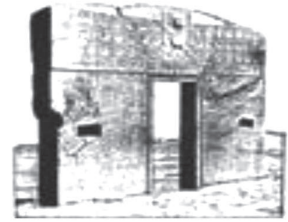
Amplía tus conocimientos usando el QR



Nombres de lugares



Cristo de la Concordia



Tiwanaku

Dibuja en tu cuaderno dos lugares que hayas visitado y que más te hayan gustado. No olvides escribir sus nombres con mayúsculas:

Usamos mayúscula al empezar una frase

Me gusta cantar

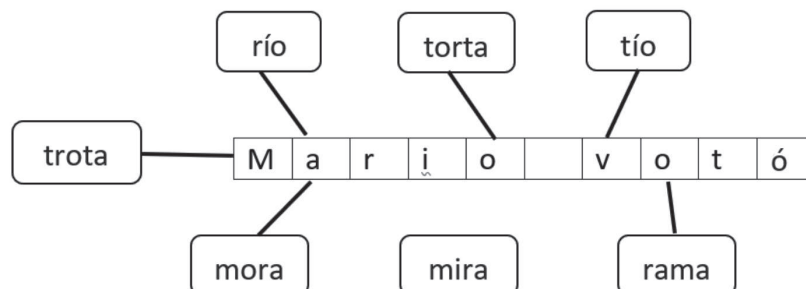


Las niñas	queremos	igualdad.
<i>Las niñas</i>	<i>queremos</i>	<i>igualdad</i>



Escribe frases cortas en tu cuaderno.

Identificamos cada palabra (**Mario - votó**), formamos y escribimos nuevas palabras.



Escribe en las líneas punteadas el nombre de cada gráfico y pinta los dibujos.



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....

Observa el cuadro y completa.

M	a	r	i	o		v	o	t	ó		p	o	r		L	u	c	í	a
	a			o			o					o						í	
			i								p					u			
	a								ó										a

Mario	votó	por	Lucía
María	votó		Lucía
Ana	votó		Lucía
Juan			

Para no olvidar lo que escribimos, pega la frase en la pared de tu habitación:

Mario votó por Lucía



Así podrás leerla cuando quieras.

Realizar el mismo procedimiento con las otras frases.



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD



Observa cómo están escritas estas palabras. Encierra las correctas y marca con X a las incorrectas.

Pelusa

antonio

Sucre

bolivia

Cachuchín

Cochabamba

mamá

¿Para qué usamos las mayúsculas? Comenta con tu maestra o maestro.



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Completa las frases con nombres de tus mascotas u otros animales.

	es	un	perro
--	----	----	-------



	es	un	gato
--	----	----	------



	es	una	paloma
--	----	-----	--------



Estas oraciones están mal escritas. Escribe de forma correcta.



yo	miro	las	manos
----	------	-----	-------



lucia	escucha	cantar
-------	---------	--------



juan	y pedro	leen
------	---------	------

Completa con diferentes nombres.

Lucía	escucha	cantar
		reír
		música

Une con línea de color cada palabra con el dibujo que corresponde:





Mario

cantan

Lucía

Wendy

niños

juegan






En tu cuaderno escribe oraciones con las palabras anteriores.

LA DIVERSIDAD CULTURAL EN MI COMUNIDAD

Al finalizar este bloque debes conocer:

La forma de ejercer tus derechos y obligaciones.

Las diversas formas de participación democrática en la escuela y la familia.



Vivamos en armonía

- Derechos y deberes de las niñas y los niños en la familia, escuela y comunidad.
- Correspondencia entre objeto, gráfico, símbolo y las formas propias de escritura.



BLOQUE 4**DERECHOS Y DEBERES DE NIÑAS Y NIÑOS EN LA FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD****EXPLORAMOS EN COMUNIDAD**

En las imágenes observa e identifica las acciones incorrectas y marca con una X.

	
Compartir y recoger mis juguetes	No obedezco
	
Pelear con mis hermanos	Cumplir con mis tareas

¿Cómo se relacionan las personas? ¿Qué actitudes están permitidas en tu casa y qué cosas no están permitidas?

**NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD****MIS DERECHOS Y DEBERES**

Así como tenemos derechos, también tenemos deberes con la familia, los amigos y la comunidad.

Estos son tus derechos fundamentales: Comenta con tu maestra, maestro o un familiar.



A un nombre
y nacionalidad



A descansar
y jugar



A conocer a
tus padres



A la vivienda y
salud



A la buena
alimentación



A un trato
cariñoso y
con amor



A recibir
educación



A recibir ayuda de
emergencia

Así como tienes derecho también tienes obligaciones. Estas son:



Respetar a tus
semejantes



Respetar a la
patria y los
símbolos



Cuidar tu
cuerpo y salud



Respetar a los
padres y adultos



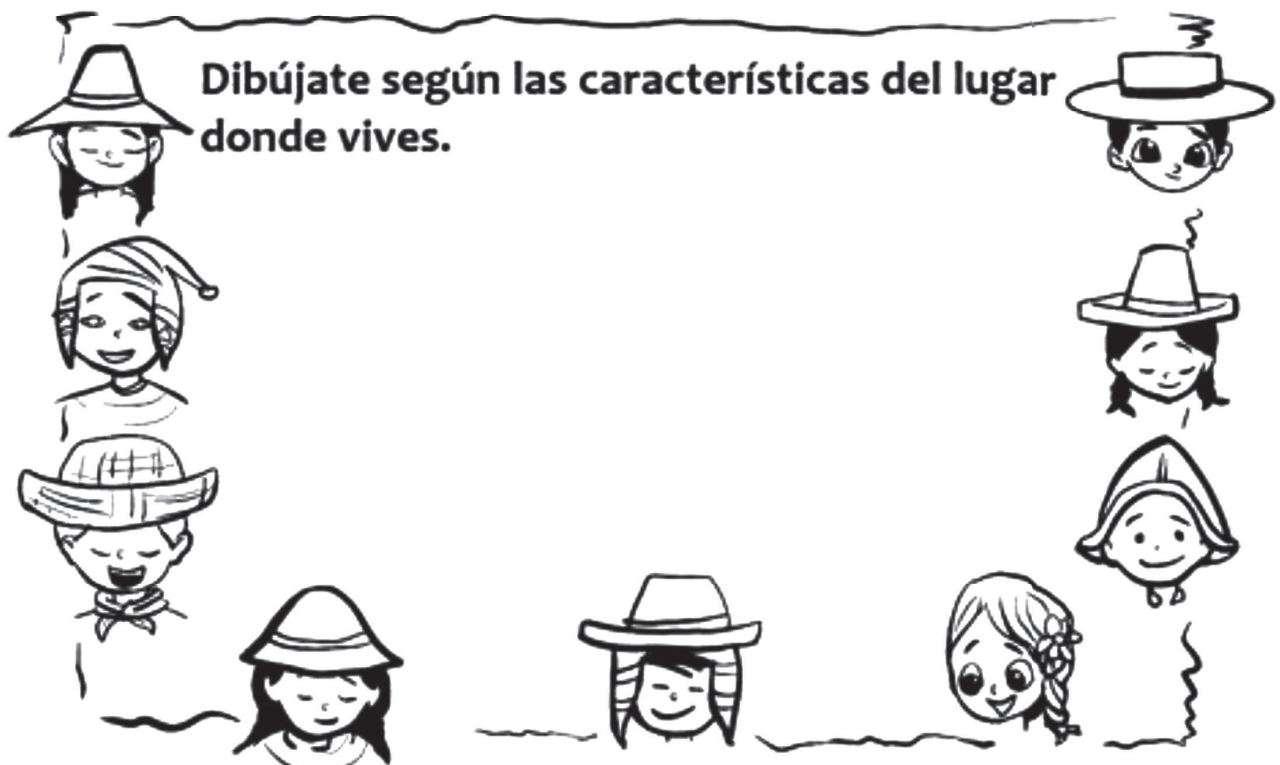
Respetar las
diferentes
opiniones



Cuidar el
medio ambiente



Tengo derecho a mi propia cultura, mi idioma, mi religión y a que me traten igual como persona.





REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

Conversa: ¿Qué normas tienes en tu casa?

¿Qué pasa si en tu casa o en la escuela vivimos sin respetar las normas?

¿Qué ocurriría si no hubieran reglas o acuerdos que cumplir en la comunidad?



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Escribe en lotas los derechos y juega a identificarlos.

Forma frases diferentes con los derechos. Luego identifica cada palabra y forma otras.

garra	rana	canje	gasa											
d	e	s	c	a	n	s	a	r	y	j	u	g	a	r
casa	nada	jarra	saca											

Escribe los nombres de los objetos que formaste con el banco de letras.



.....



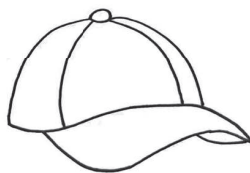
.....



.....



.....



.....



.....

En la sopa de letras busca los siguientes derechos:

O	E	I	T	D	S	R	A	I	M	E
M	U	D	U	M	S	Q	S	R	O	J
E	V	L	U	S	N	L	O	I	O	U
A	A	I	R	C	R	N	Y	A	T	G
S	A	P	V	O	A	I	O	R	S	A
O	A	A	M	I	N	C	D	N	E	R
R	A	A	E	O	E	O	I	P	E	U
I	A	N	E	R	M	N	M	O	C	A
R	O	C	R	I	T	I	D	B	N	U
A	L	I	M	E	N	T	O	A	R	L
A	G	F	A	M	I	L	I	A	M	E

SALUD

TRABAJO

EDUCACIÓN

NOMBRE

AMOR

VIVIENDA

FAMILIA

JUGAR



En tu cuaderno escribe las siguientes frases con todos tus derechos.

Tengo derecho a estudiar

También escribe tus obligaciones.

Tengo la obligación de estudiar

¡VAMOS A INVENTAR HISTORIAS!

Observa las imágenes, colorea e inventa una historia.



¿Qué ocurrió?

¿Dónde ocurrió?

¿Cómo termina?

¿Qué nos enseña?

Completa:



Tengo derecho a



Tengo derecho a



Tengo derecho a



Tengo derecho a

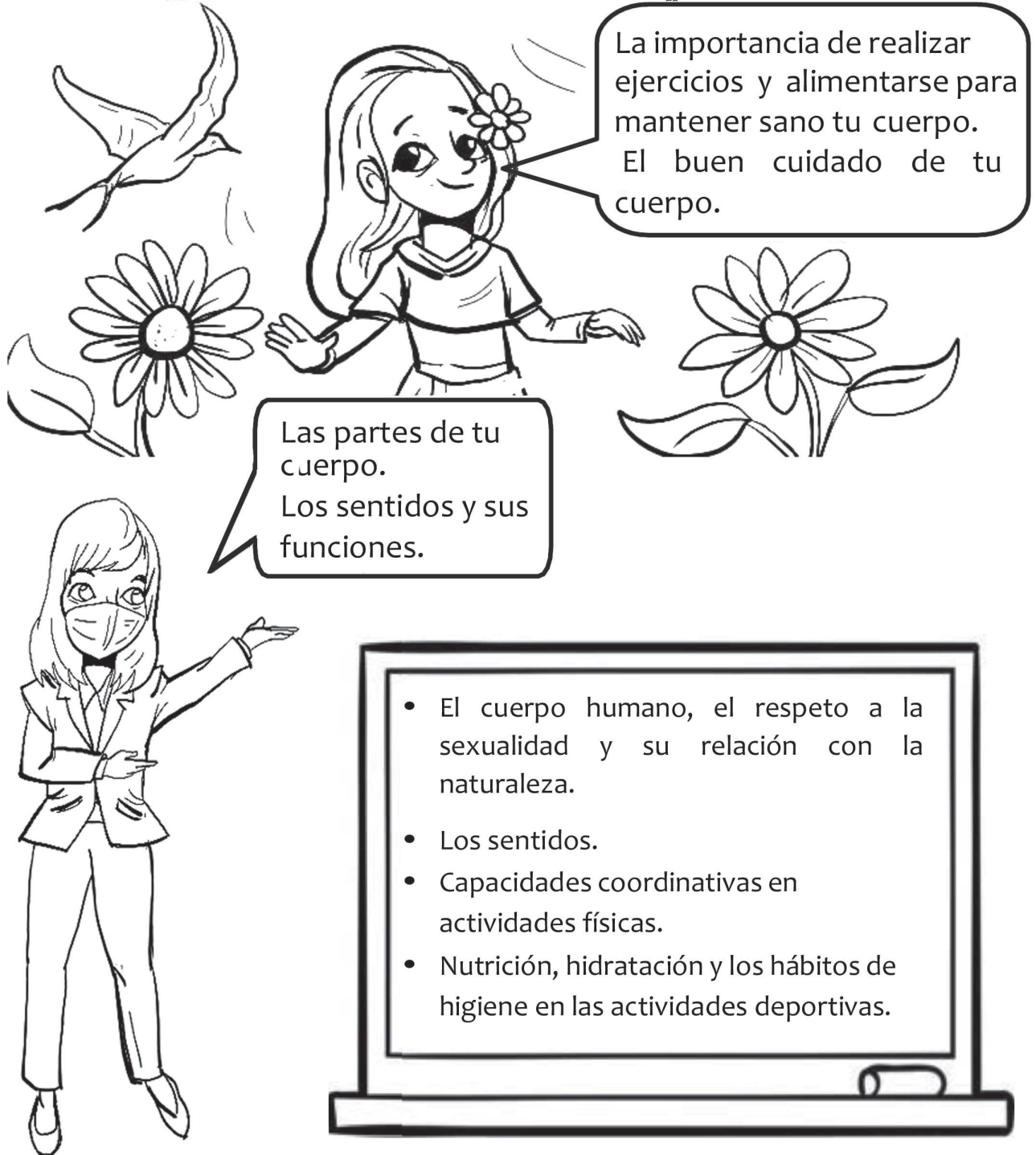


Tengo derecho a

CAMPO: VIDA TIERRRA Y TERRITORIO

LA MARAVILLA DE LA VIDA EN NUESTRA COMUNIDAD

Al terminar de realizar las actividades de este bloque debes saber:



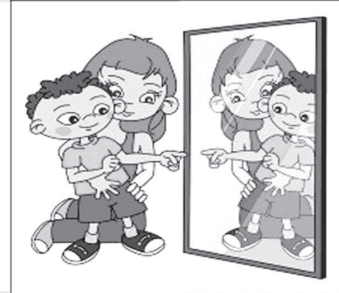
BLOQUE 5

CUIDO Y VALORO MI CUERPO



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

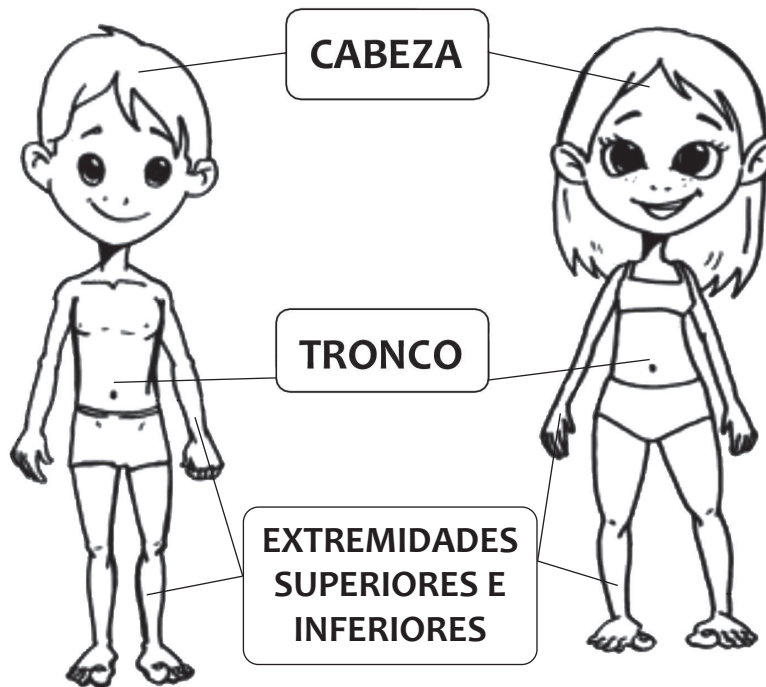
Párate frente a un espejo y observa detenidamente las partes de tu cuerpo. Luego dibuja en tu cuaderno. ¿Qué partes identificaste en tu cuerpo?



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

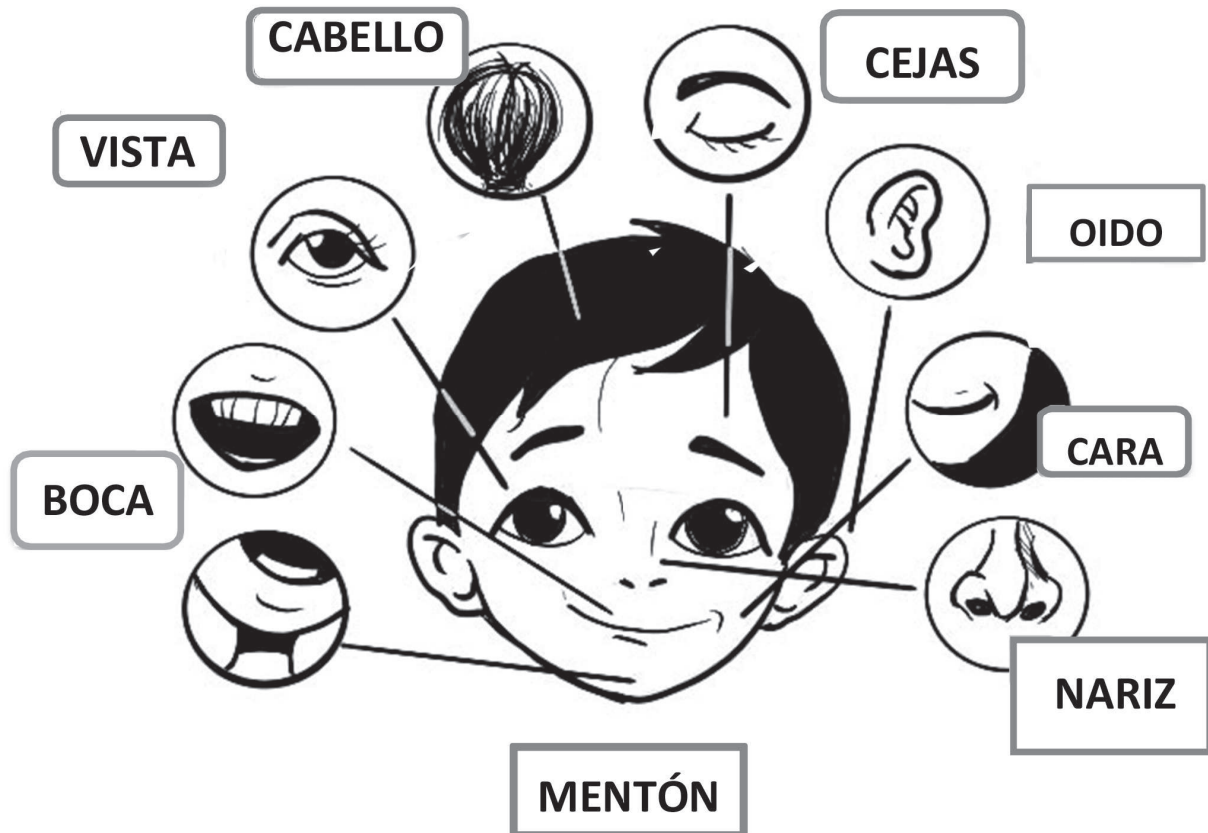
LAS PARTES DE MI CUERPO

Observa tu dibujo y compara con este gráfico. Nuestro cuerpo se divide en 3 partes:



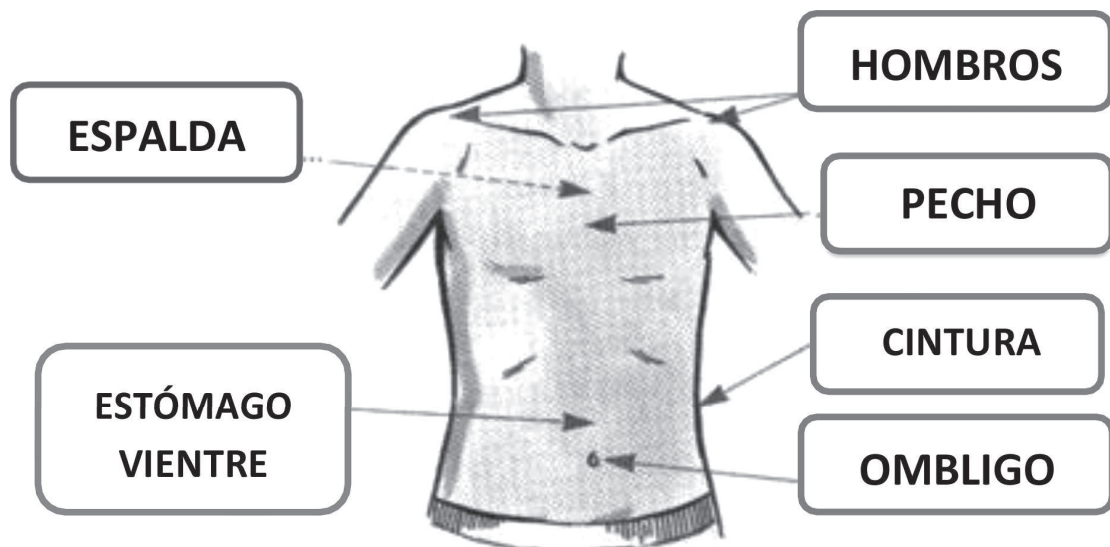
LA CABEZA

Está formada por:



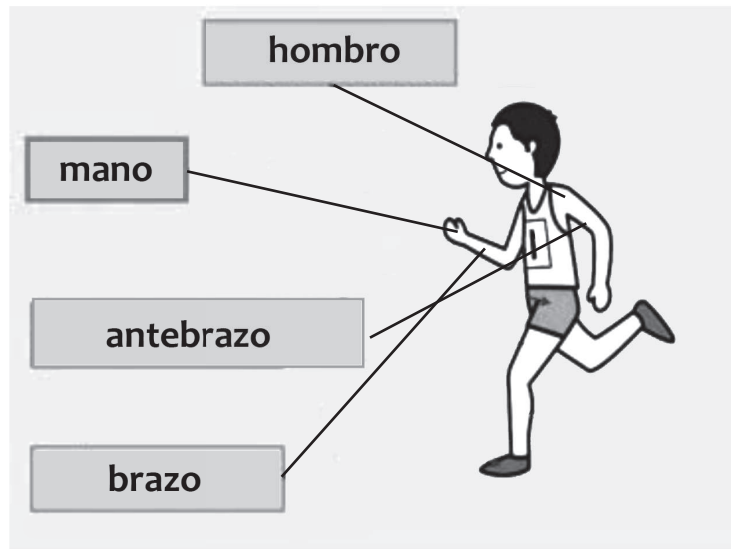
EL TRONCO

Ayuda a girar el cuerpo a la derecha, izquierda, adelante y atrás.



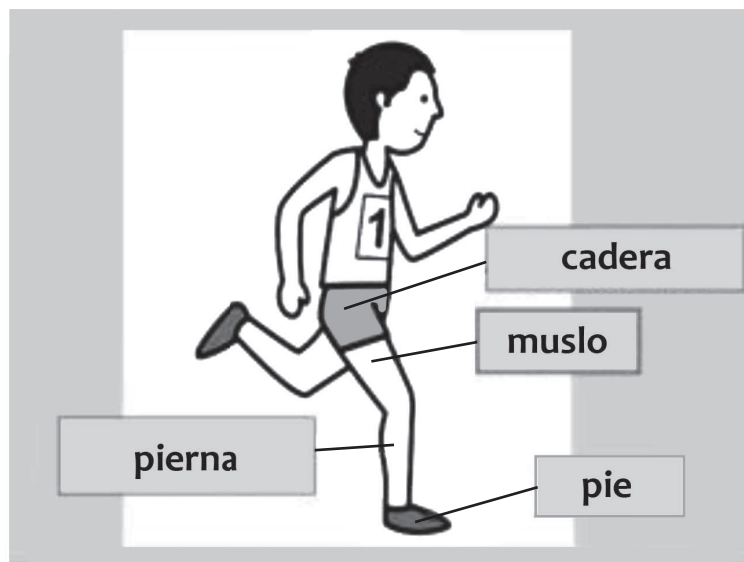
LAS EXTREMIDADES SUPERIORES

Sirven para manipular objetos y se unen al tronco por el hombro.



LAS EXTREMIDADES INFERIORES

Sirven para sostener el tronco y nos permite movernos de un lugar a otro. Estas se unen al tronco mediante la cadera.



¿Sabes qué debes realizar para mantener sano tu cuerpo?
Para ampliar tus conocimientos visita el código QR



HIGIENE DEL CUERPO HUMANO

Tres cosas importantes:



BUENA HIGIENE



**BUENA
ALIMENTACIÓN**



HACER EJERCICIOS

Colorea los dibujos.

Para ampliar tus conocimientos visita el QR



(Trabajemos Educación Física)

¿Cómo contribuye el ejercicio físico en el crecimiento de las niñas y niños?
(trabaja con tu maestra o maestro).

Mejora la
circulación y la
respiración

Ayuda a crear
hábitos y
disciplina

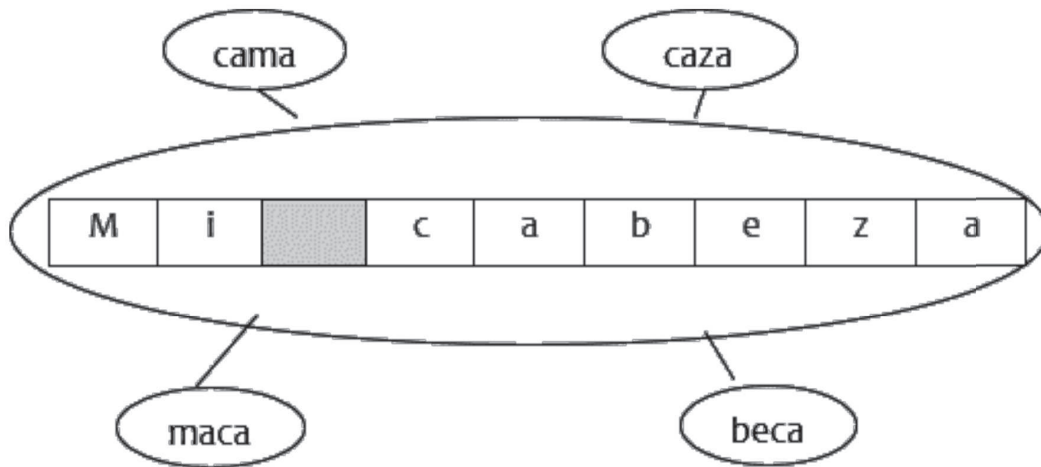


Libera la tensión
acumulada

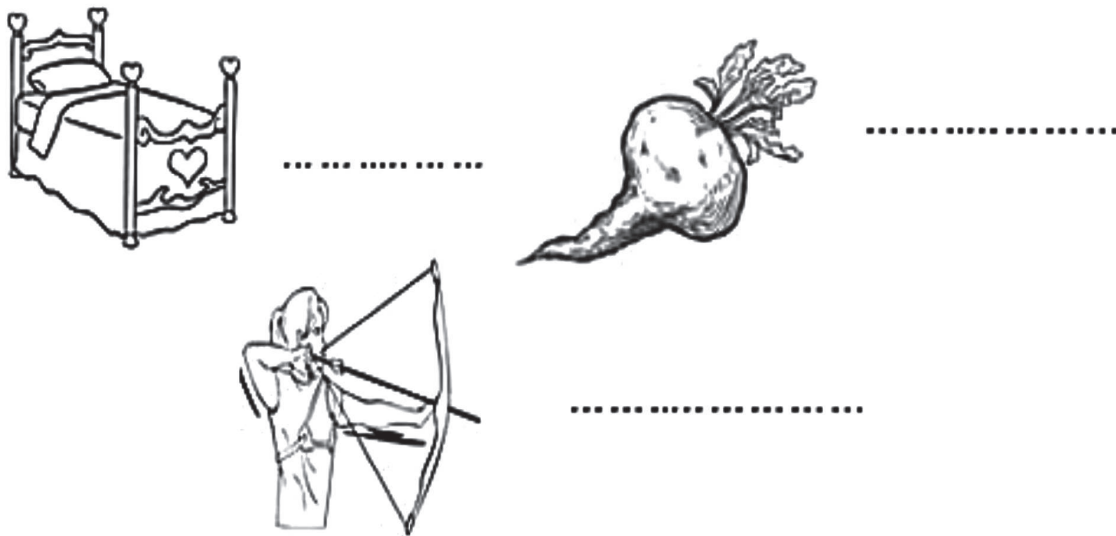
Mejora el estado
de ánimo

Escribe en lotas las partes del cuerpo humano y juega a identificarlos.

Cuando hayas identificado todas las palabras juega con el banco de letras y forma otras palabras.



Escribe las palabras que formaste en el gráfico que corresponde. Pinta los gráficos.



Plantea nuevas frases para descomponerlas en palabras, en letras y formar otras diferentes.

¡VAMOS A INVENTAR HISTORIAS!

Observa las imágenes, colorea e inventa una historia.



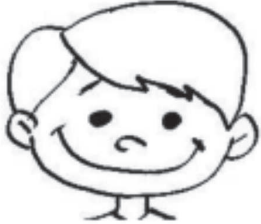
¿Qué ocurrió?

¿Dónde ocurrió?

¿Cómo termina?

¿Qué nos enseña?

Elige la sílaba correcta y completa las palabras.

	____beza	sa ca
	tron____	po co
	pier____	nas tas
	____zos	tra bra

(Trabajemos Educación Física)

CAPACIDADES DE COORDINACIÓN EN ACTIVIDADES RECREATIVAS

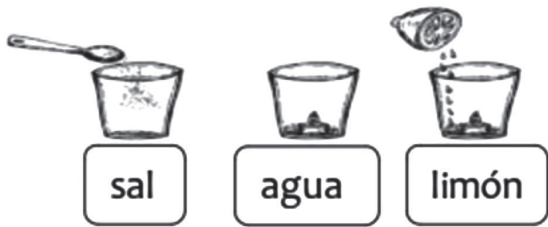
El movimiento de tu cuerpo es muy importante para fortalecer su buen funcionamiento.

Lateralidad Dominio de tu cuerpo	Espacialidad Ubicación del espacio propio	Coordinación Realizar movimientos simultáneos
		

Te invito a ver la siguiente página para ver el video:

<https://www.youtube.com/watch?v=71hiB8Z-03k>

LOS SENTIDOS DEL CUERPO HUMANO

 ¿Qué órgano te ayudó a percibir los sabores?	Mezcla diferentes cereales y clasifícalas viendo su forma. 
---	--

En una caja coloca telas de diferentes texturas, toca todas ellas y elige una explicando por qué la elegiste.



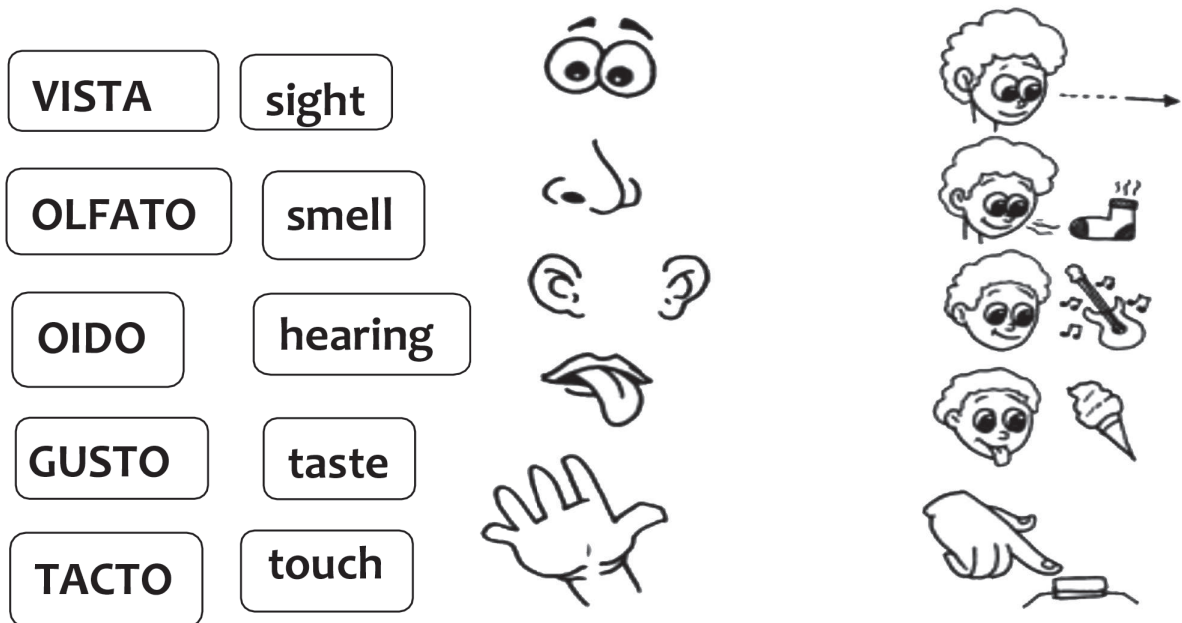
Escucha un cuento y en tu cuaderno dibuja a los personajes.



<https://cuentosparadormir.com/audiocuentos/castellano/el-árbol-mágico-audiocuento-narrado-en-castellano>

Responde: ¿Que sentidos utilizaste para realizar esas acciones?

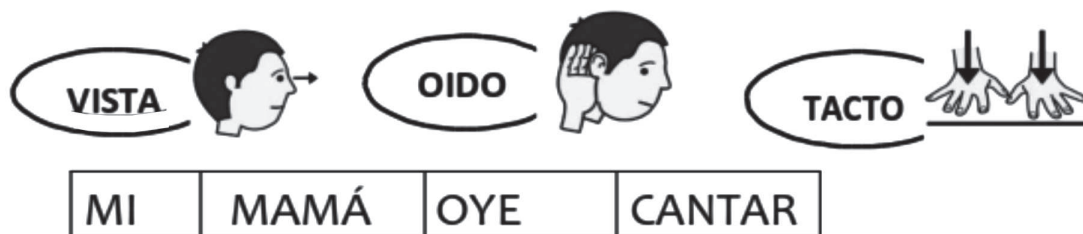
Para los diferentes experimentos utilizaste los cinco **SENTIDOS**. Ahora fíjate cómo se escribe en inglés.

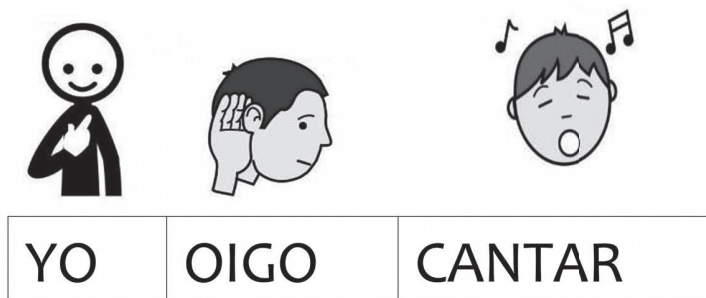
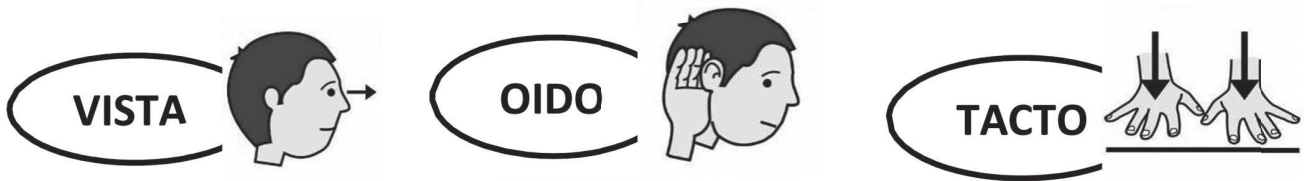
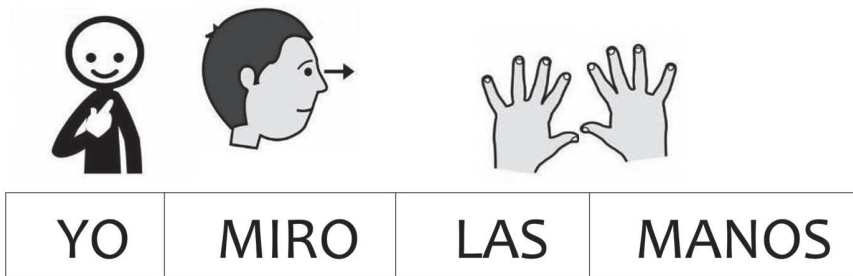
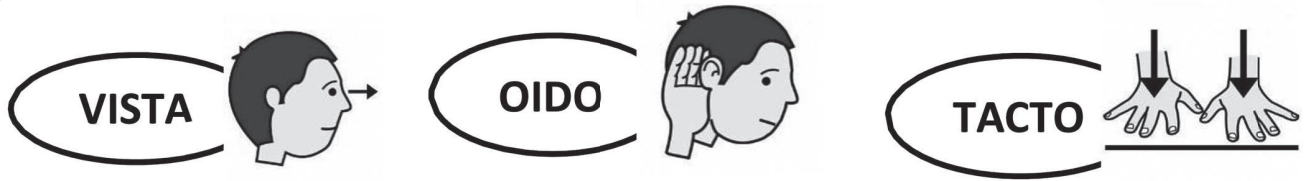


Lee las palabras y las frases.

Recuerda: cada sentido nos permite identificar lo que existe a nuestro alrededor.

¿Cuál de los cinco sentidos es el que está utilizando? Pinta con el color que desees los sentidos que están utilizando.





Con ayuda de los gráficos lee las siguientes acciones y escribe en el espacio el sentido que utilizas.

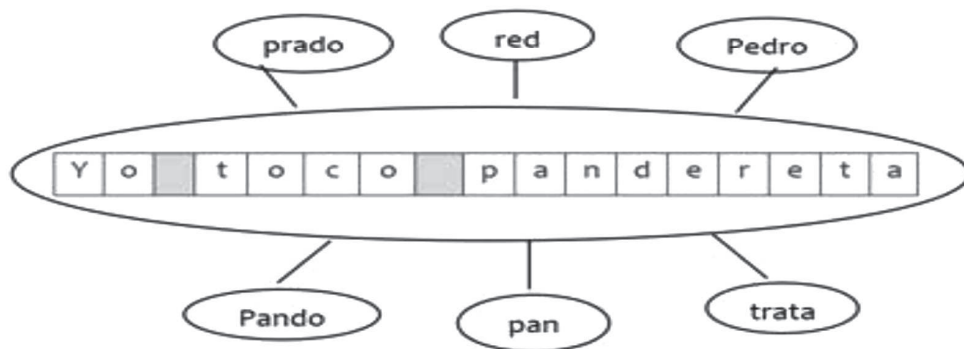




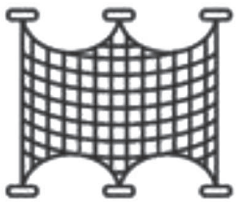
YO	OLFATEO	PESCADO
----	---------	---------



Ahora jugamos con el banco de letras. Formamos diferentes palabras y leemos.



Escribe los nombres de los siguientes dibujos:



.....



.....



.....



.....



.....

Para no olvidar lo que escribimos puedes pegar en una pared de tu cuarto la frase:

YO TOCO PANDERETA

Así podrás leerla cuando quieras.



Realiza el mismo procedimiento con las otras frases.

Completa.

Yo	toco	la	pandereta
		una	mesa
		un	libro

Para ampliar tus conocimientos visita el código QR

(Educación Musical)



ESQUEMAS RÍTMICOS SENCILLOS

Canta realizando estos movimientos.

INTERPRETA EL MUSICOGRAMA



Piececitos crap, crap, crap,



las manitos tap, tap, tap



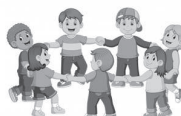
digo si, digo no y esta ronda me gustó



Cabecitas nic, nic, nic



los deditos chic, chic, chic



digo sí, digo no y esta ronda se acabó.

Como verás nuestro cuerpo hace música.

Figura musical: La negra

Cada paso que diste representa a una figura musical llamada negra y se representa de la siguiente manera:



Su palabra de apoyo es **voy**

Interpreta con palmadas cuantas figuras de **voy** existe y escribe debajo su palabra de apoyo.



Voy **voy** **voy** **voy** **voy** **voy** **voy**

Z

= Representa al silencio musical y debes decir shh



Interpreta los siguientes silencios y escribe su palabra de apoyo:



Z Z Z Z Z Z

shh

shh shh shh shh shh

¿Cuántos silencios hubo?



Repasa las figuras de negra



En tu cuaderno de trabajo dibuja en una plana figuras de negra. Interpreta el siguiente ejercicio utilizando palmadas.

Interpretando con palmadas

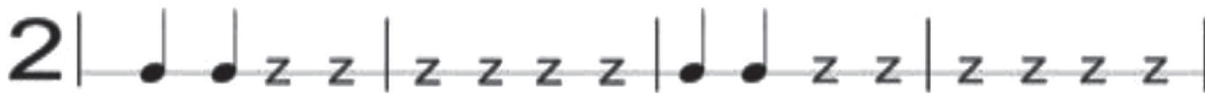
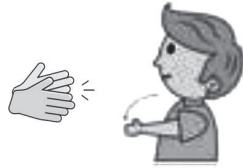
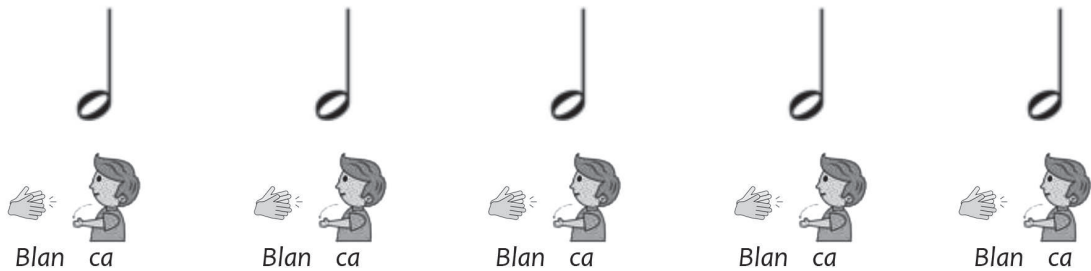


Figura musical: La blanca

Para interpretar esta figura musical debes dar una palmada a la altura de tu pecho, y sin soltar las manos llevar los brazos hacia adelante.



Blan - ca

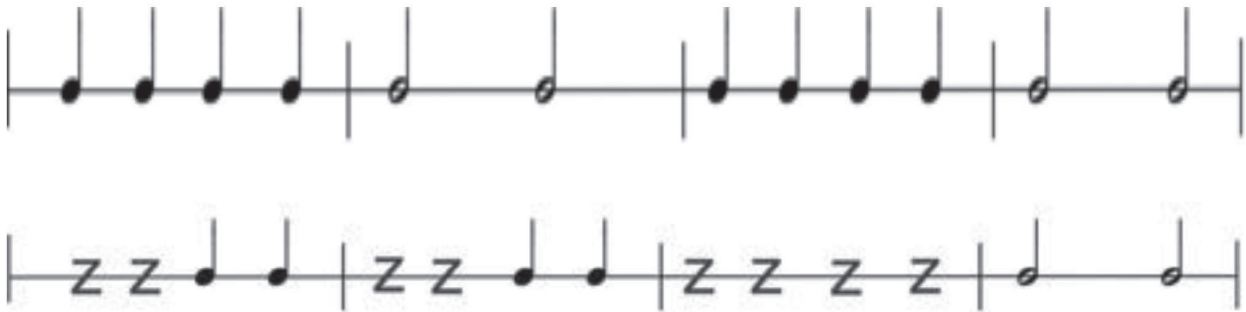


Interpreta la siguiente secuencia rítmica.



¿Cuántas figuras musicales encontramos?

Interpreta el siguiente ejercicio



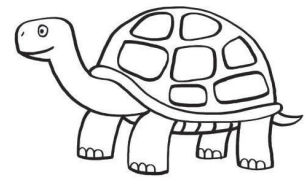
Escribe el número de figuras musicales.

 =
 =
 =



Figura musical: redonda

Imagina una tortuga caminando, es tan lenta que tarda cuatro tiempos en dar un paso.

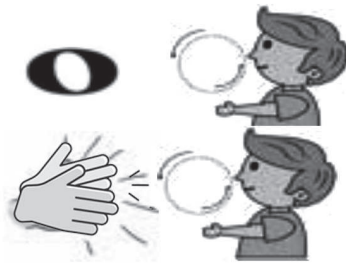


1 2 3 4

La figura de la redonda prolonga su sonido cuatro tiempos y debes interpretarla de la siguiente forma:

Tiempo 1 palmada, a la altura del pecho  y pronuncias **Re**, los tiempos 2, 3, 4 sin separar las manos realizas círculos imaginarios y pronuncias **don-di-ta**.

Ejemplo.-



Re - don - di - ta

Interpreta la siguiente secuencia rítmica



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

¿Por qué es importante cuidar nuestro cuerpo?

¿Qué debemos hacer para que nuestro cuerpo esté siempre sano?

¿Cuál es la función de los sentidos? ¿Qué haces para cuidar tus sentidos?



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Une con una línea las partes del cuerpo humano con los nombres escritos.

VISTA

CABEZA

OLFATO

OIDO

TRONCO

GUSTO

TACTO

**MIEMBROS
SUPERIORES**

**MIEMBROS
INFERIORES**



¿Qué puedes hacer con los siguientes órganos? Subraya una o más acciones que puedas realizar.

		
• Cantar • Bailar • Patear	• Hablar • Reír • Correr	• Correr • Acariciar • Escribir

Completa la frase



Mis	ojos	son	grandes
			lindos
			café



Mis	manos	están	limpias
			frías
			calientes



Yo	como	con	la boca
	hablo		
	sonrío		

Ordena las siguientes palabras y escribe la oración correcta.

CUIDO

YO

MI

OIDO

.....

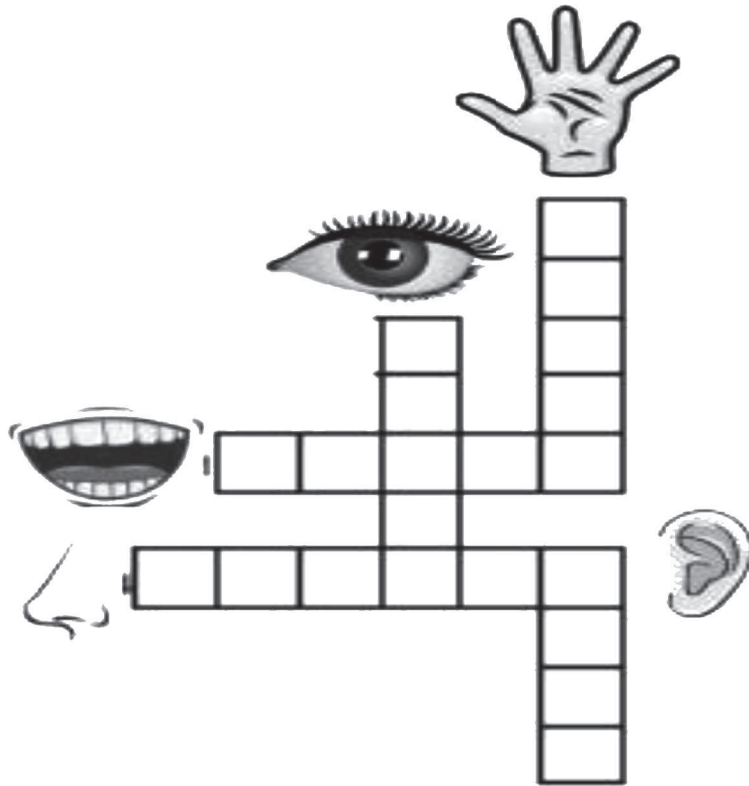
MUCHA

TOMO

YO

AGUA

.....



Lee y completa las oraciones.

Para los dientes la pasta de dientes, para el cabello _____



Ojos abiertos si estás despierto, ojos cerrados si _____



El oído es para escuchar, los ojos para _____



LA MARAVILLA DE LA VIDA EN NUESTRA COMUNIDAD

Al terminar de realizar las actividades de este bloque debes reconocer:

La forma como se procesa el trigo y la leche.

La diferencia entre comida nutritiva y comida no nutritiva. Elegir y valorar las comidas saludables.

Las características de los espacios geográficos donde vives.

Las partes de una planta y sus funciones. Valorar las plantas alimenticias, medicinales, ornamentales e industriales.



Contenidos:

- Características de los espacios geográficos donde habita la familia y los recursos de la naturaleza.
- Las partes de una planta y sus funciones.
- Plantas del contexto como ornamento, medicina y alimento para los seres vivos (raíz, tallo, hojas, flores, fruto y semillas) y su industrialización.
- Salud alimentación y nutrición en el crecimiento de las y los estudiantes.
- Dibujos y colores de los elementos de la naturaleza.

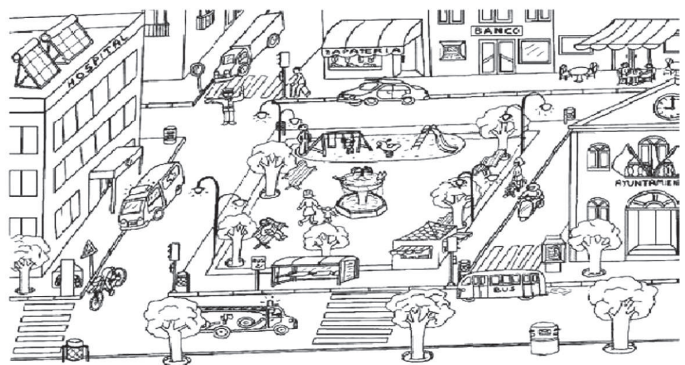
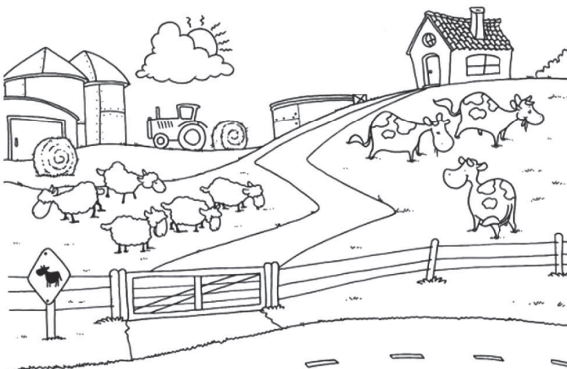
BLOQUE 6

CONOZCO LAS CARACTERÍSTICAS DE ESPACIOS GEOGRÁFICOS DONDE HABITA LA FAMILIA



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

Observa el lugar donde vives ¿A cuál de estos paisajes se parece?



¿Qué diferencia hay entre ambos paisajes? ¿Qué se produce en el campo y qué en la ciudad?

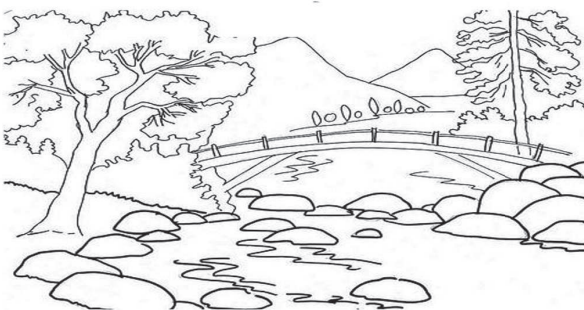


NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

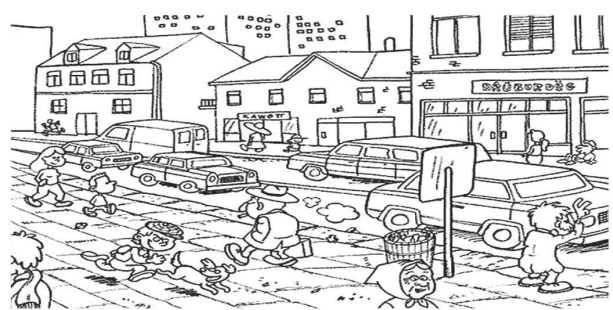
ESPACIOS GEOGRÁFICOS DONDE HABITA LA FAMILIA

En todas las regiones existen dos tipos de paisajes:

Paisaje natural



Paisaje cultural

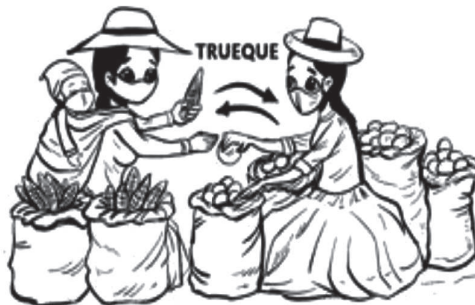


Estas son algunas actividades del campo.

Observa las imágenes y describe oralmente las acciones que realizan.



sembrar
SEMBRAR
sembrar



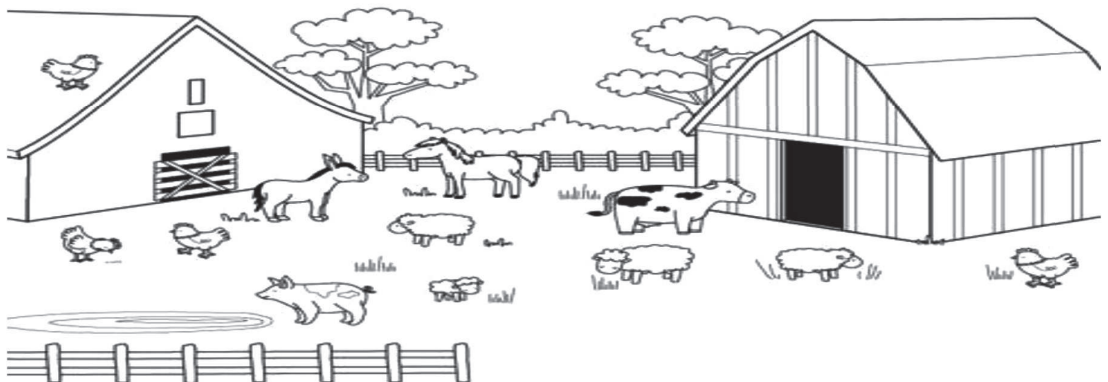
cosechar
COSECHAR
cosechar



vender
VENDER
vender



En el campo también se crían animales que sirven para alimentarnos y vestirnos.



Los productos que se llevan del campo a las ciudades son procesados y transformados.

Observa el proceso de producción del trigo.

sembrar

SEMBRAR

sembrar



cosechar

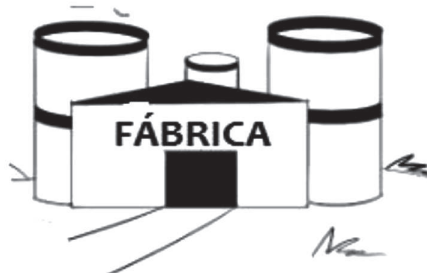
COSECHAR

cosechar

procesar

PROCESAR

procesar



vender

VENDER

vender

De la leche que producen las vacas obtenemos muchos alimentos como el queso, el yogurt, la mantequilla y otros.

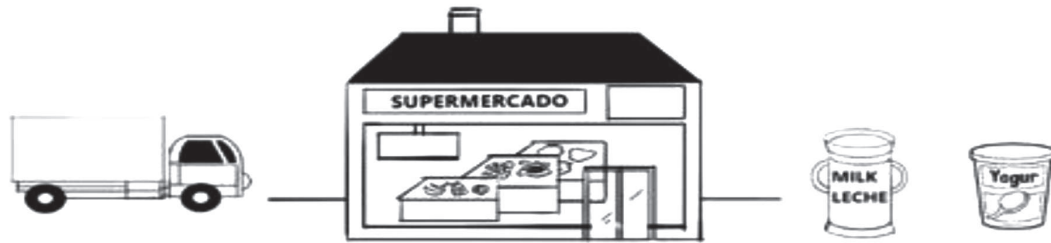
Elaboración del yogurt



La leche es llevada a la fábrica.



Se limpia y se echan dos bacterias que transforman la leche en yogurt.



Se llevan en camiones hasta los mercados y allí los compramos.

Los productos fabricados en las ciudades también son transportados al campo.



Con ayuda de los gráficos lee las siguientes acciones:



Mi	abuelo	siembra	papas
Mi	abuelo	siembra	papas

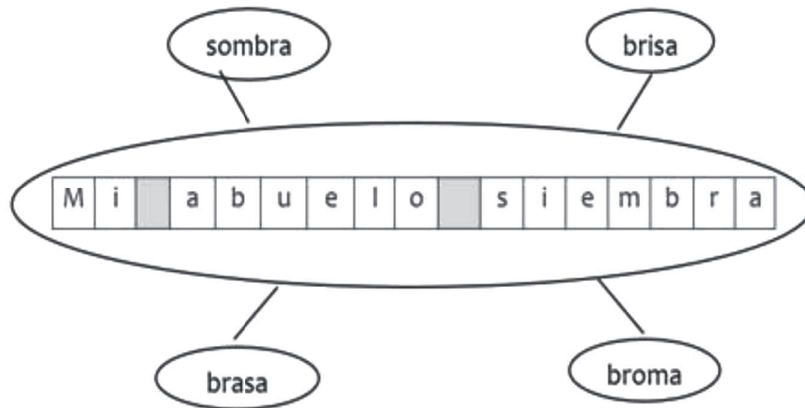


Mi	hermana	cosecha	quinua
Mi	hermana	cosecha	quinua



¿Qué más siembran? Escribe en tu cuaderno.

Elegimos una frase y jugamos a identificar cada palabra, luego formamos diferentes palabras.



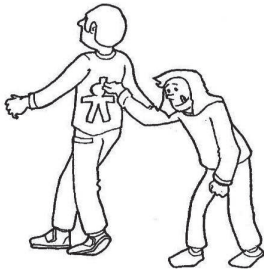
Escribe los nombres de los dibujos y pinta.



.....



.....



.....



.....

Para no olvidar lo que escribimos puedes pegar en la pared de tu habitación la frase:

MI ABUELO SIEMBRA

Así podrás leerla tantas veces quieras.

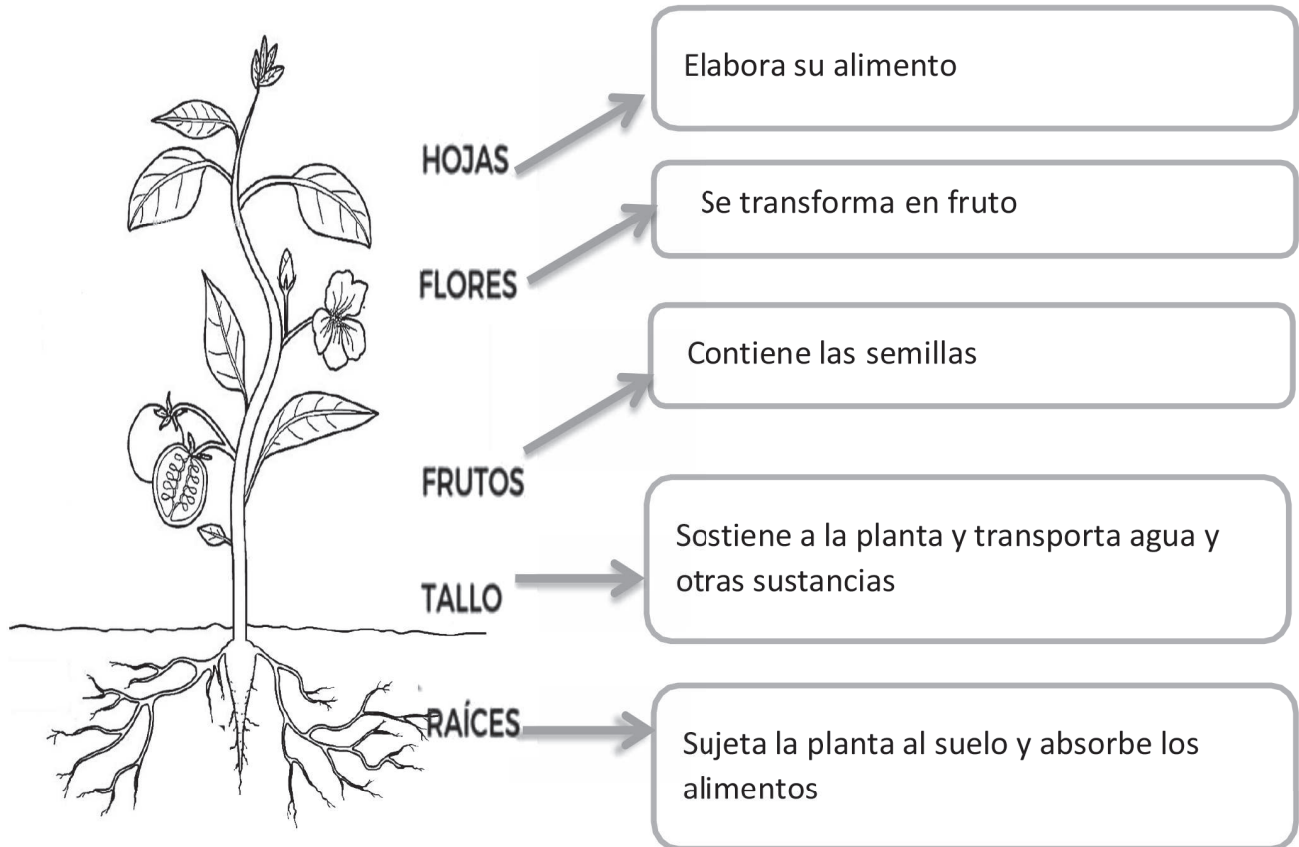


Realizar el mismo procedimiento con las otras frases.

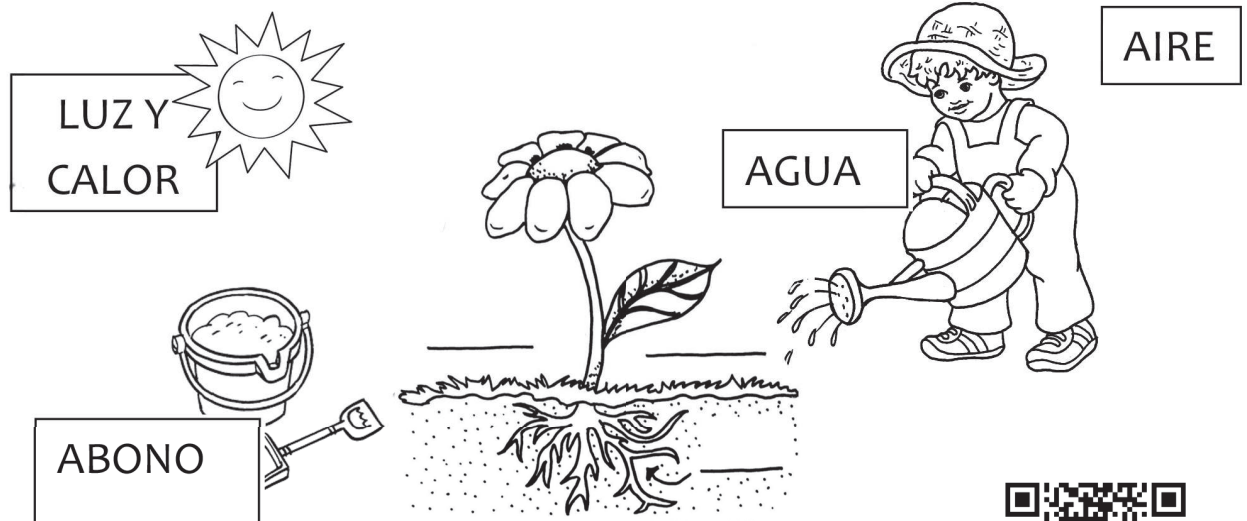
LAS PLANTAS DE MI COMUNIDAD

Las plantas son seres vivos al igual que nosotros.

Partes y funciones de una planta



Las plantas son seres vivos por eso necesitan:



Amplía tus conocimientos en el siguiente QR.



Las plantas se agrupan de diversas formas. **Según su utilidad.**



Plantas medicinales



Plantas industriales

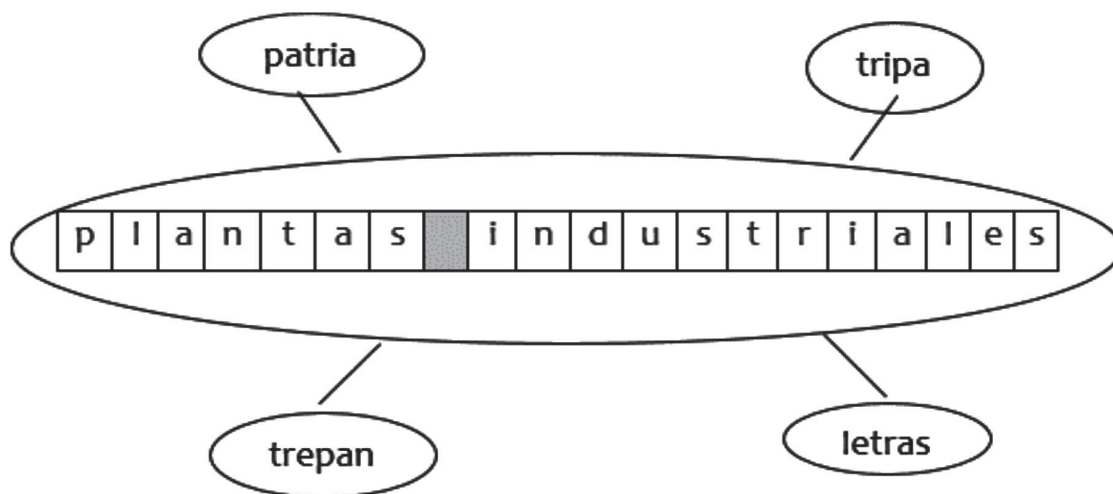


Plantas alimenticias



Plantas ornamentales

Elegimos una frase y jugamos a identificar cada palabra. Luego formamos diferentes palabras.



Escribe los nombres de las siguientes imágenes en cada espacio y colorea cada dibujo del color que desees.



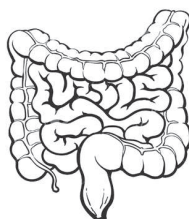
.....

ABCDEF G
HIJKLM O
PQRSTU V

.....



.....



.....

Para no olvidar lo que escribimos puedes pegar en una pared de tu cuarto la frase:

PLANTAS INDUSTRIALES



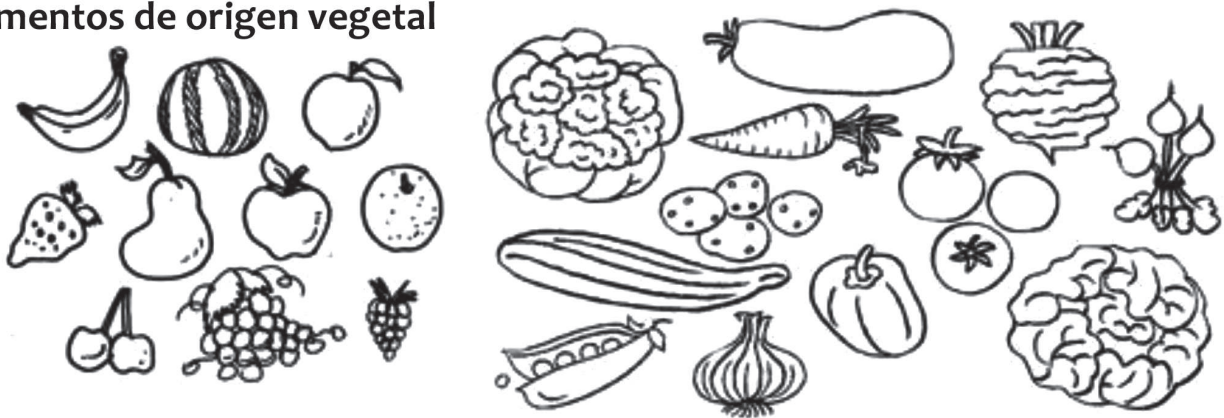
Así podrás leerla para recordar.

Realizar el mismo procedimiento con las otras frases.

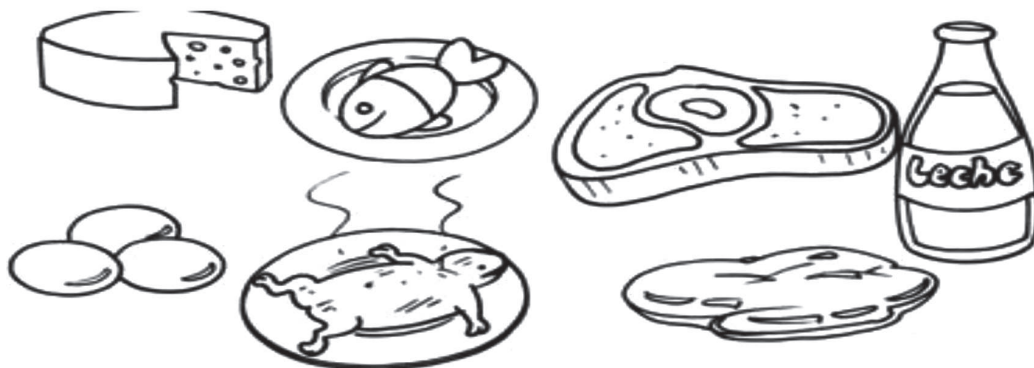
SALUD, ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN EN LA FAMILIA

Existen variedad de alimentos que podemos consumir y provienen de diferentes orígenes. Por ejemplo

Alimentos de origen vegetal



Alimentos de origen animal



Alimentos de origen mineral



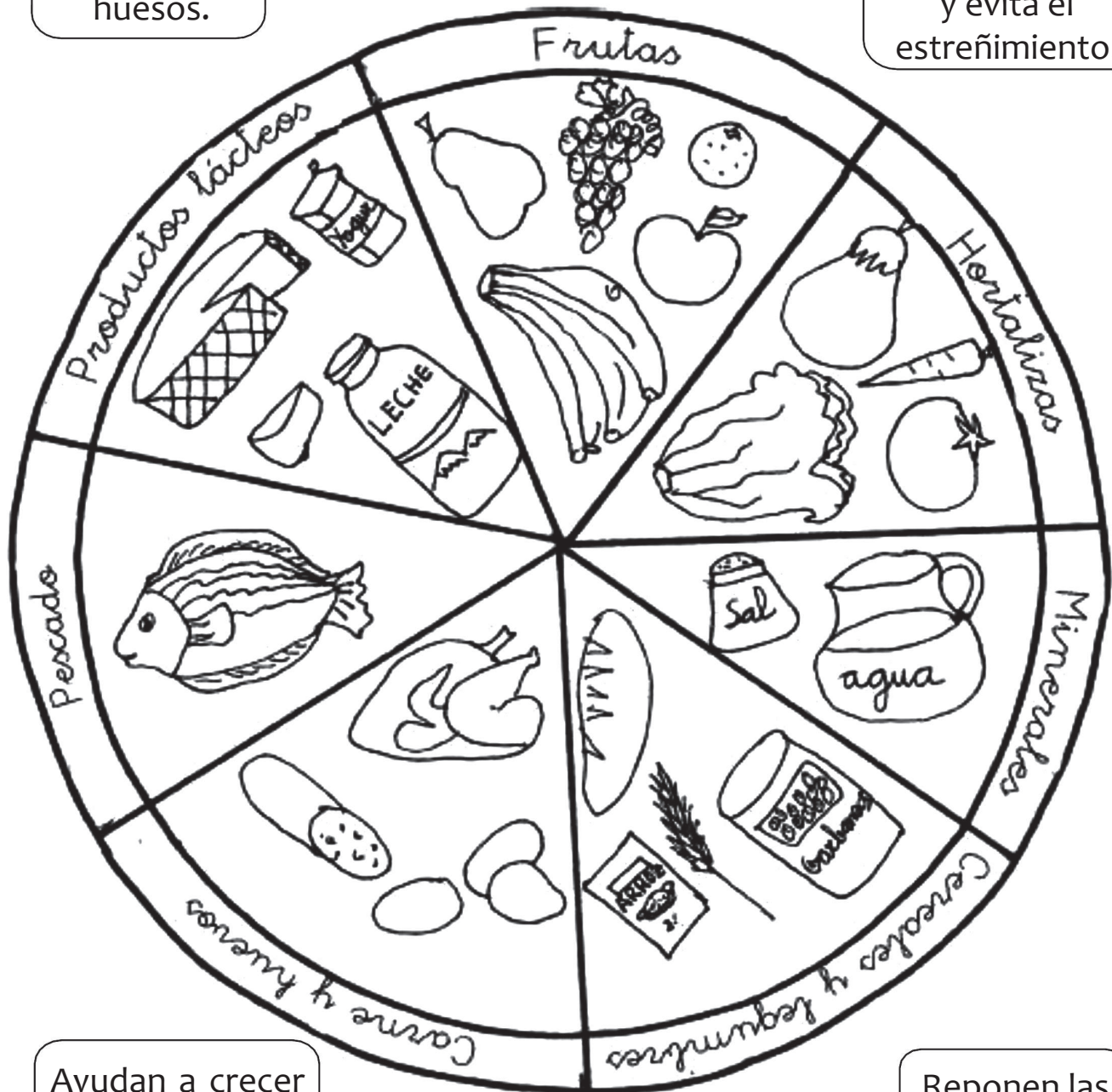
Recuerda: los alimentos son sustancias que dan energía al cuerpo y hacen que funcione correctamente.

VALOR NUTRITIVO DE LOS ALIMENTOS

Colorea

Fortalece
los
huesos.

Favorece la
buena visión
y evita el
estreñimiento.



Ayudan a crecer
y reparar tejidos.

Reponen las
energías.

Entre las comidas que consumimos existen alimentos **nutritivos** y **no nutritivos** llamados comida **chatarra**.

Alimentos nutritivos	Comida chatarra
	

Recuerda. Los **alimentos nutritivos** fortalecen nuestro cuerpo, por eso es importante consumirlos.

La **comida chatarra** solo nos llena y nos engorda, porque nuestro cuerpo solo recibe grasas saturadas y no así nutrientes.

Lee las siguientes oraciones y repasa en letra carta.



La	frutilla	es	rica
La	frutilla	es	rica

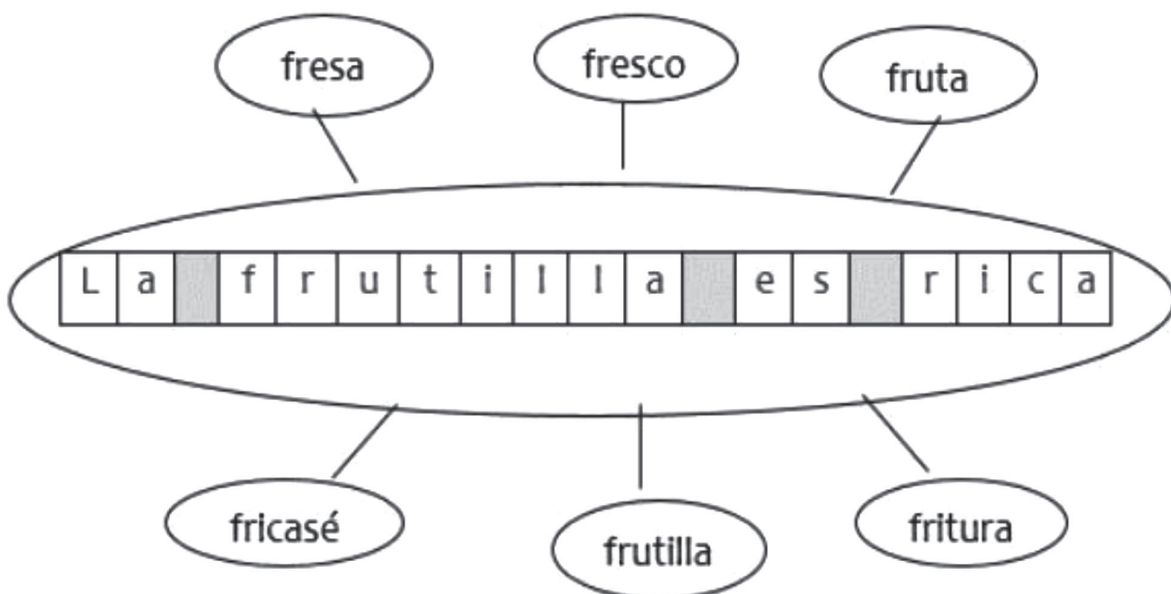


Mamá	come	plátano
Mamá	come	plátano

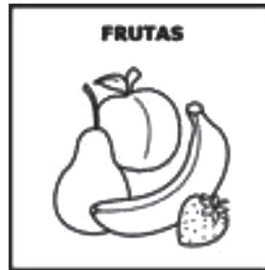


El	niño	come	quinua
El	niño	come	quinua

Ahora jugamos con el banco de letras y formamos diferentes palabras.



Escribe el nombre de los dibujos y luego píntalos.



Para no olvidar lo que escribimos puedes pegar en una pared de tu cuarto la frase:

LA FRUTILLA ES RICA

Así podrás leerla para recordar.

Realizar el mismo procedimiento con las otras frases.



Completa.

La	frutilla	es	rica
			roja
			fresca

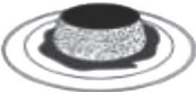
El	niño	come	lechuga
			frutilla
			plátano

Ella	come	plátano
		uva
		naranja

NUTRICIÓN, HIDRATACIÓN Y LOS HÁBITOS DE HIGIENE DEPORTIVOS

(Trabajamos Educación Física)

¿Cómo es la alimentación de un buen deportista? Observa la tabla.

Desayuno					
Almuerzo					
Cena					

Lee el siguiente texto y entérate.

El chuño

El chuño es un alimento ancestral.

El chuño es realizado en invierno.

Los alimentos naturales como el chuño, el choclo y la quinua son saludables.

El chuño es un alimento que data de la época de los incas.



Isaías S. Cruz Villca

Completa

Mi	abuelo	siembra
		cosecha
		vende
		recoge



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

¿Qué alimentos traen del campo a las ciudades?

¿Qué pasaría si en el campo no producen alimentos?

Compara los alimentos que dibujaste con la tabla de alimentos que está permitido comer. ¿Tu alimentación es igual a la recomendada? SI, NO

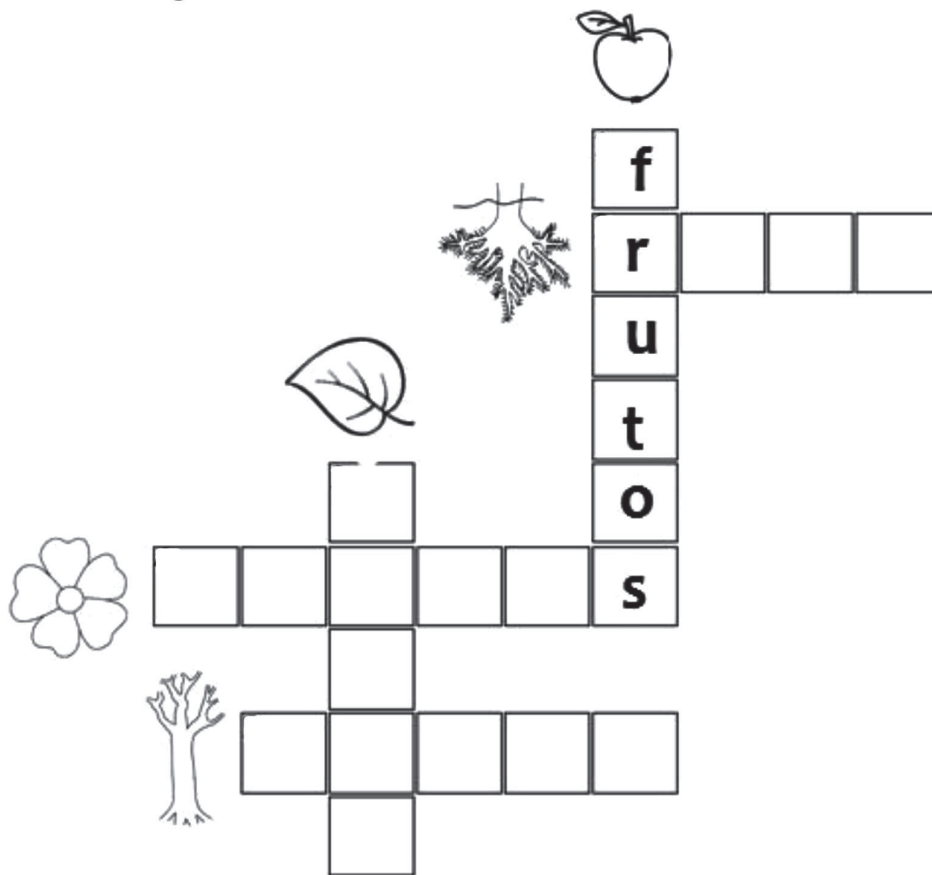
¿Por qué?

¿Qué crees que pasaría con tu cuerpo si solo te alimentas con comida chatarra?



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Completa el crucigrama.



Completa con diferentes plantas.

La	manzanilla	es	medicinal
La	caña	es	industrial

Los	rábanos	son	alimentos

Las	rosas	son	decorativas

¡VAMOS A INVENTAR HISTORIAS!

Observa las imágenes, colorea e inventa una historia.



¿Qué ocurrió?

¿Qué comió?

¿Cómo termina?

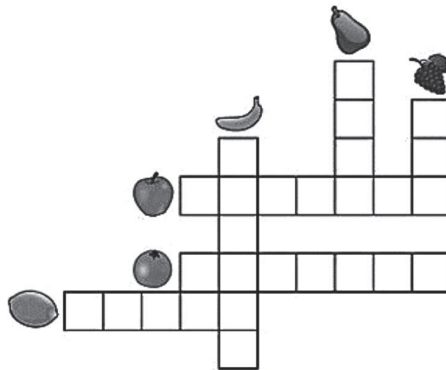
¿Qué nos enseña?

En la sopa de letras encuentra los nombres de las frutas.

M	N	A	B	C	D	E
P	A	T	A	T	A	S
F	R	N	G	O	H	A
I	A	J	Z	M	K	N
L	N	M	N	A	Ñ	D
O	J	P	Q	T	N	I
R	A	S	P	E	R	A

SANDIA
MANZANA
PERA
TOMATE
PATATAS
NARANJA

Completa el crucigrama.



Une con una línea el origen de estos alimentos según correspondan.



MINERAL



ANIMAL



VEGETAL

Lee y completa la escritura.



La	leche	es	rica
			fresca
			blanca



El	agua	es	fría
			limpia
			clara



Ahora que ya sabes cómo debe ser tu alimentación. En tu cuaderno realiza la planificación de un menú saludable en compañía de un familiar.

CAMPO: CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

LA MATEMÁTICA EN LA VIDA COTIDIANA DE NUESTRA COMUNIDAD

Al terminar de realizar las actividades de este bloque debes:

Explicar la diferencia de las figuras geométricas.

Utilizar colores primarios en diferentes gráficos.

Seguir la secuencia de figuras u otros objetos.

La utilidad del pentagrama.

Contenidos:

- Figuras geométricas y líneas rectas en el entorno natural, cultural y nociones de espacialidad, temporalidad, seriación y clasificación de conjuntos con elementos de su entorno inmediato.
- Lectura rítmica con figuras musicales sencillas. El pentagrama.



BLOQUE 7**FIGURAS Y FORMAS
GEOMÉTRICAS EN LA COMUNIDAD****EXPLORAMOS EN COMUNIDAD**

Jeremías llevó a sus amigos a visitar su casa, en el recorrido observaron varias casas de diversas formas. ¿Qué figuras geométricas crees que encontraron? ¿Qué cantidad de figuras geométricas crees que tiene una vivienda?



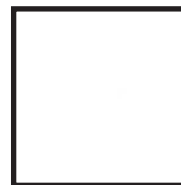
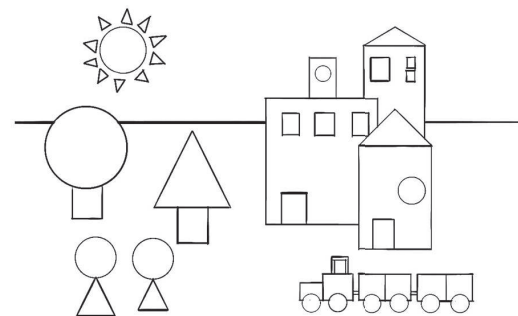
Observa el entorno de tu casa.

**NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD**

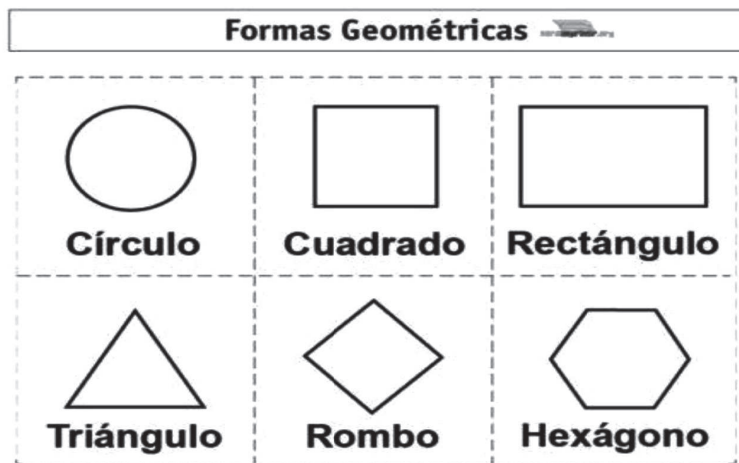
¿Qué figuras geométricas encuentras en este dibujo? Pinta con diversos colores cada figura.

Observa estas figuras:

- ¿En qué se parecen y en qué se diferencian?
- ¿Por qué crees que una se llama cuadrado y la otra rectángulo?

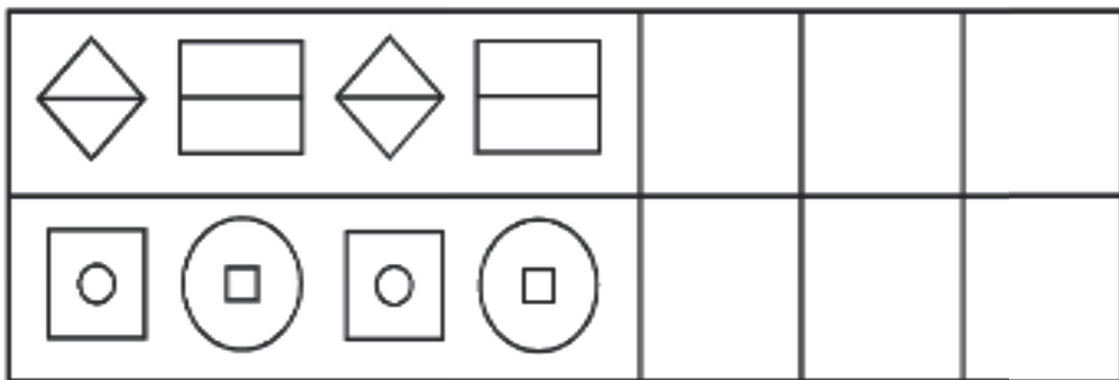
**Cuadrado****Rectángulo**

Las figuras geométricas más usuales son:

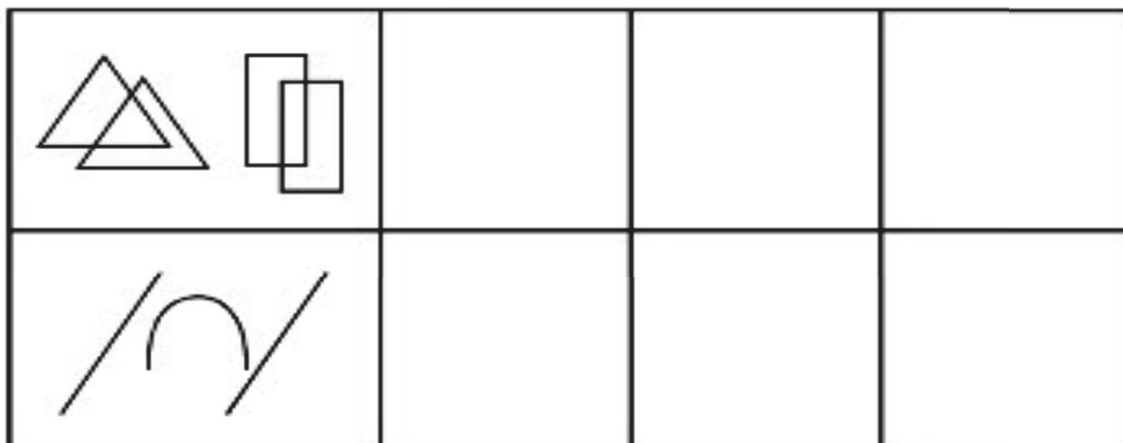


Seriación y clasificación de conjuntos con elementos del entorno inmediato

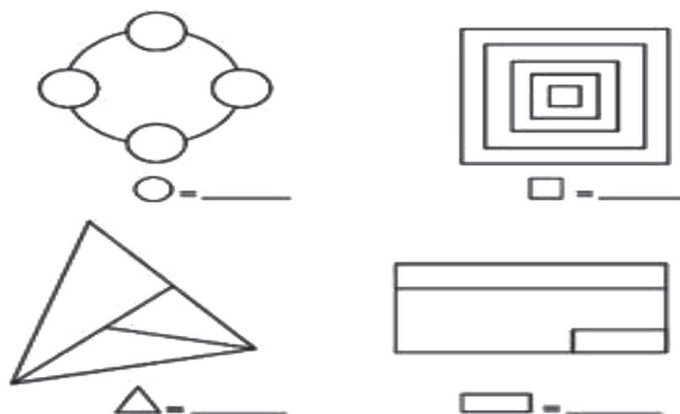
Observa las siguientes figuras y sigue la serie.



Amplía tus conocimientos ingresando al código QR
Copia las figuras igual que el ejemplo.



Ahora cuenta ¿Cuántas figuras hay?



Pinta las figuras geométricas del color que indica

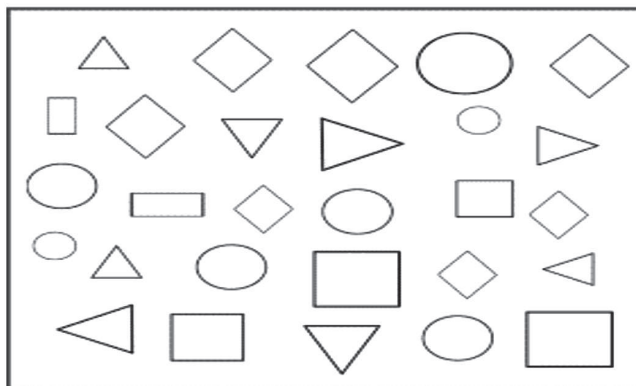
Cuadrado de color azul

Triángulo de color amarillo

Círculo de color rojo

Rombo de color verde

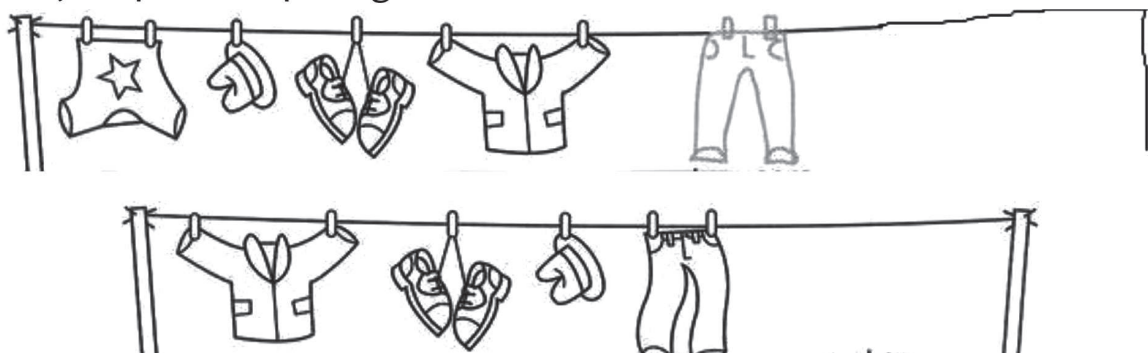
Rectángulo de color café



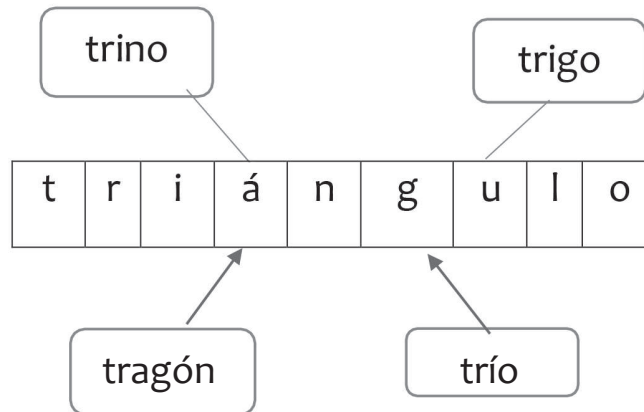
Clasifica las figuras del cuadro anterior según

color	tamaño	forma

Dibuja la prenda que sigue



Jugamos a identificar los nombres de cada figura geométrica y formamos diferentes palabras a partir de TRIÁNGULO.



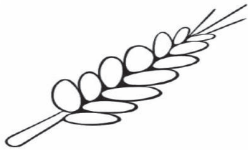
El nombre que formaste escribe con las letras al lado de cada dibujo.



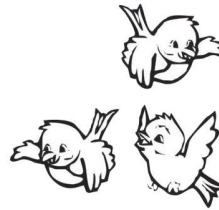
.....



.....



.....



.....

Para no olvidar lo que escribimos puedes pegar en la pared de tu habitación la frase y la figura.

TRIÁNGULO

Así podrás leerla cuando quieras recordar.



Observa tu entorno y completa cambiando los objetos.

Mi	ventana	es triangular
Esa	mesa	es cuadrada

(Educación Musical)

Trabaja con tu maestra o maestro del área.

EL PENTAGRAMA

El pentagrama tiene cinco líneas, cuatro espacios y sirve para escribir música. Las líneas y espacios se cuentan de abajo hacia arriba.



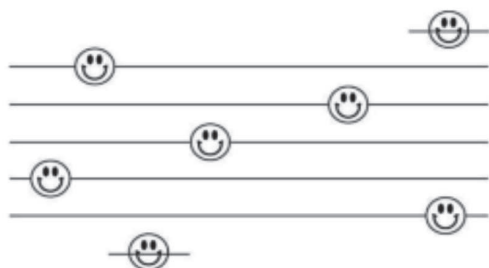
En la siguiente actividad une las líneas para dibujar los pentagramas y coloca el número correspondiente.



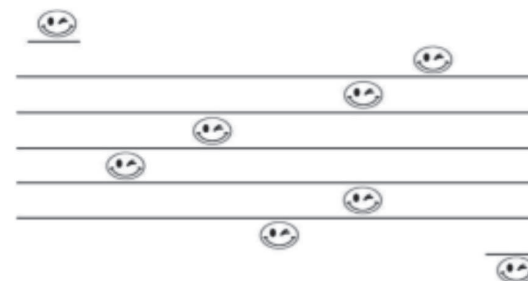
En tu cuaderno dibuja cinco pentagramas, utiliza una regla para realizar líneas rectas.

LAS NOTAS

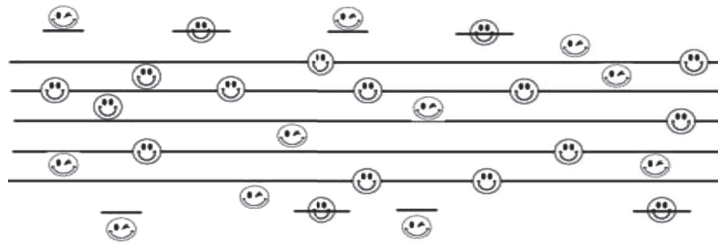
Sobre las líneas del pentagrama



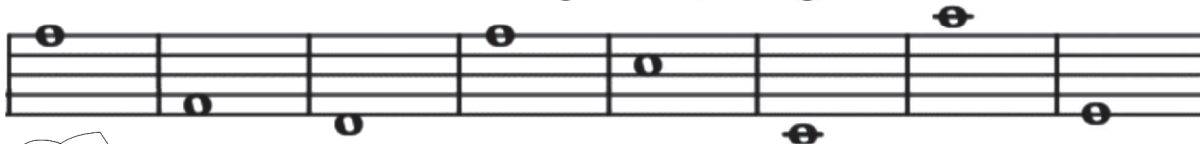
Sobre los espacios del pentagrama



Pinta de color NARANJA las notas que se encuentran sobre las líneas del pentagrama y de CELESTE las que se encuentran en los espacios del pentagrama.



Realiza el mismo ejercicio en el siguiente pentagrama.



En tu cuaderno de trabajo dibuja un pentagrama y diez notas que estén ubicadas sobre las líneas y espacios.



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

Observa estas viviendas.

¿Qué las hace diferentes?

¿Cómo se usan las figuras geométricas?

¿Cuál será la importancia de conocer y usar las figuras geométricas en nuestro entorno?



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Con papeles de colores construye diversas figuras.

Con las figuras que construiste forma diversos objetos y dibuja en tu cuaderno.

Dibuja figuras geométricas grandes en un espacio de tu casa o patio y camina sobre las líneas sin perder equilibrio.

¡VAMOS A INVENTAR HISTORIAS!

Observa las imágenes, colorea e inventa una historia.

	Había una vez
	Un día
	Finalmente.....

¿Qué figuras geométricas encuentras en estos objetos?

Completa la palabra y escribe la figura geométrica a la que se parece.



MA__TA

LE

LI



__BRO

LE

LI



__NA

LO

LU



__PIZ

LO

LA



PE__TA

LU

LO



__RITA

TE

CU

LA MATEMÁTICA EN LA VIDA COTIDIANA DE NUESTRA COMUNIDAD

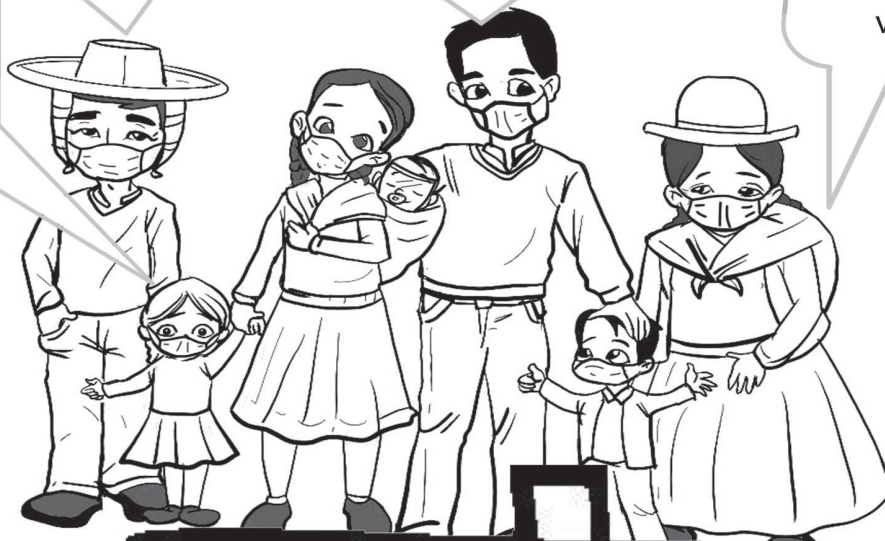
Al terminar las actividades de este bloque deberás:

Identificar la posición de los números hasta la decena.

Resolver problemas sencillos con adiciones y sustracciones.

Comprender la importancia de conocer las operaciones matemáticas y los números ordinales.

Aplicar la suma y resta en diferentes situaciones de la vida real.



Contenidos:

- Valor posicional, números naturales y representación simbólica con objetos del entorno.
- Operaciones de adición y sustracción en función a problemas simples del contexto.
- Números naturales y ordinales en la organización de la familia y la escuela.

BLOQUE 8

LOS NÚMEROS EN NUESTRA FAMILIA



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

Observa a tu familia y responde.

¿Cuántos miembros hay en tu familia?

¿Cuántos son adultos?

¿Cuántos son varones?

¿Cuántas son mujeres?.....

¿Qué recurso utilizaste para contar y saber cuántos son?



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

Observa los miembros de estas familias y compara. ¿Cuál es la más numerosa? ¿Cuál tiene menos integrantes

En **guaraní** estos numerales se escriben así, ahora tú escribe el numeral.



4

irundi

ova



mokoi

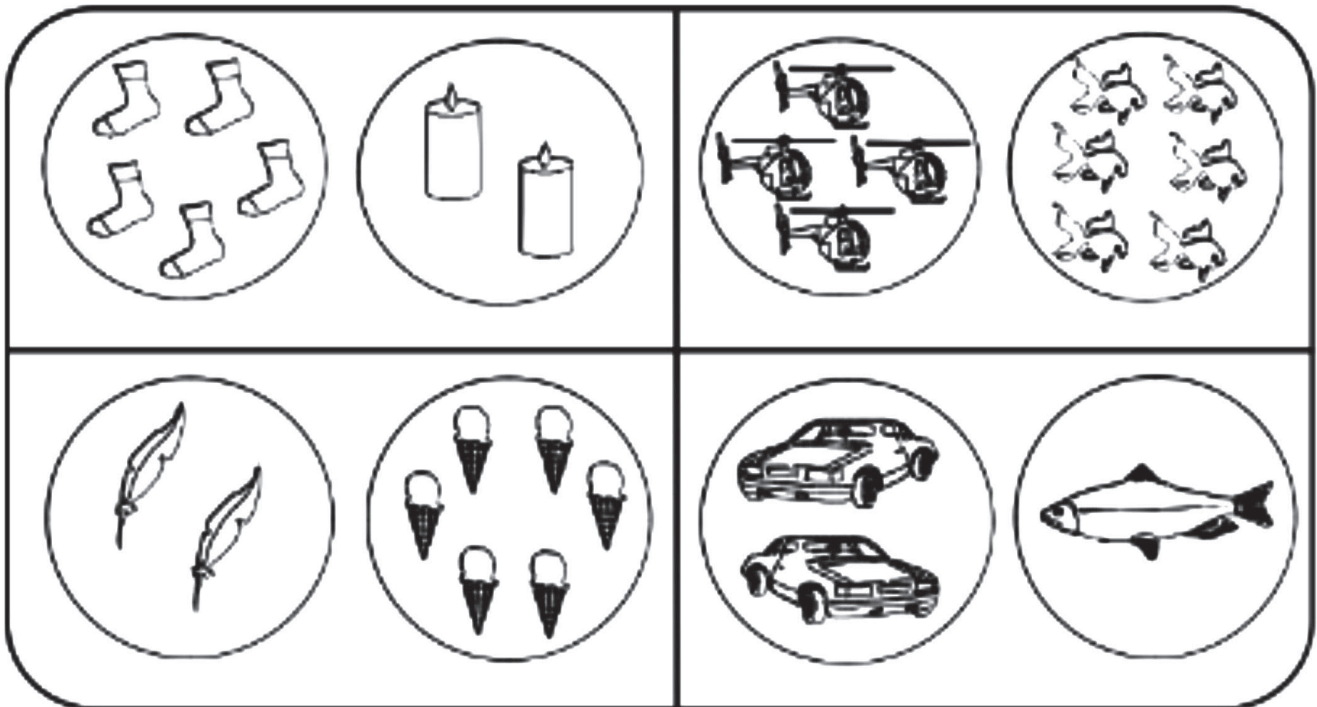
mboapi



¿Cómo se escriben los números de 1 hasta 10 según la lengua originaria de tu comunidad? Escribe en tu cuaderno.

COMPAREMOS CANTIDADES

Observa las imágenes y colorea el conjunto con mayor cantidad de objetos



En tu cuaderno dibuja otros conjuntos donde puedas comparar objetos.

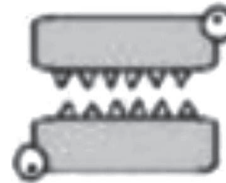
Para comparar números o cantidades se utiliza los siguientes signos.



MAYOR QUE



MENOR QUE



IGUAL A



Por ejemplo

MENOR QUE



4 es menor que 5

MAYOR QUE



6 es mayor que 3

IGUAL A

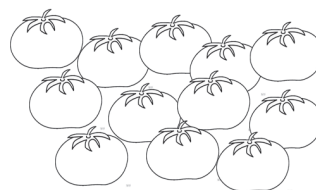
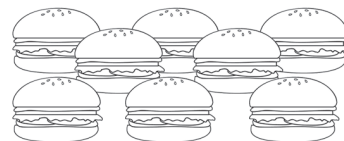
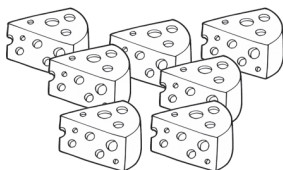
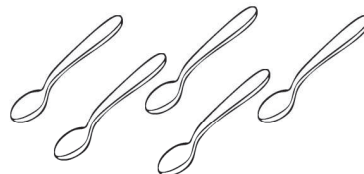
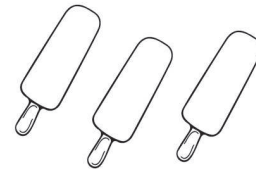
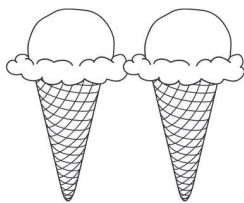


2 es igual a 2

Para ampliar tus conocimientos observa esta video



Compara las cantidades y escribe el signo que corresponda.



Compara las cantidades y encierra en un círculo donde hay más animales.



Compara los numerales. Escribe el signo $>$, $<$ o $=$ según corresponda.

7 2

4 1

3 9

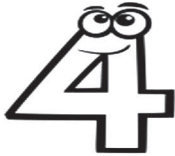
5 6

8 6

3 8

LOS NÚMEROS EN NUESTRO DIARIO VIVIR

Observa cómo se escriben los nombres de los números en español e inglés.

UNO one	DOS two	TRES three	CUATRO four	CINCO five
				
				
				
				
SEIS six	SIETE seven	OCHO eight	NUEVE nine	DIEZ ten

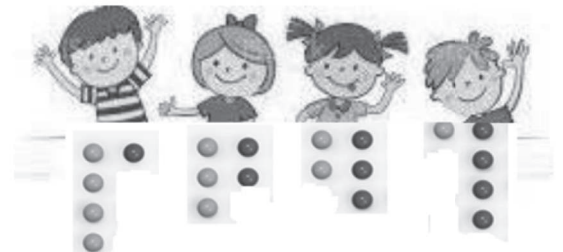


Te invito a aprender de forma divertida los números en inglés.
Ingresa en el código QR:

¿Cómo se agrupan los números?

Los números se agrupan de distintas formas.

En la escuela de Jheremy la maestra pidió a cuatro estudiantes que saquen 5 tapitas de colores. Ellos sacaron las tapas de esta forma.



Existen diversas formas de obtener un número, en este caso el 5.

- 1 y 4 forman 5
- 2 y 3 forman 5
- 3 y 2 forman 5
- 4 y 1 forman 5

5				
1	2	3	4	5

Amplía tus saberes viendo el video del enlace

<https://www.youtube.com/watch?v=9KkeA7TPJqE>

Pinta en los cuadros las diversas formas de obtener los números 6 y 7.

6					
1	2	3	4	5	6

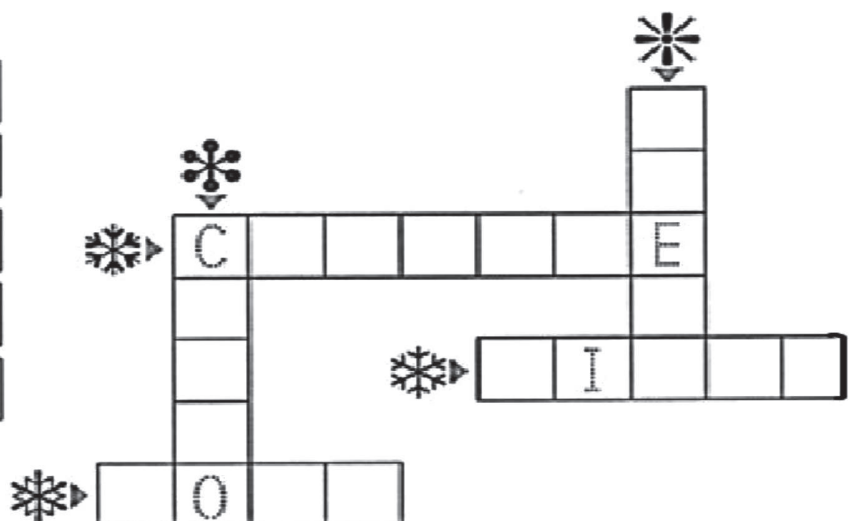
7						
1	2	3	4	5	6	7



En tu cuaderno escribe todas las formas posibles de obtener los números 4, 8, 9 y 10.

Ahora completa el crucigrama.

- ❄ Anterior a 15 ▷
- ❄ Anterior a 6 ▷
- ❄ Posterior a 11 ▷
- ❄ Anterior a 10 ▷
- ❄ Posterior a 6 ▷

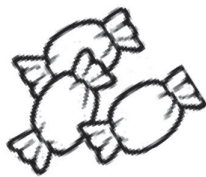


LA ADICIÓN EN EL CONTEXTO FAMILIAR

Para premiar a Manuel, sus padres compraron chocolates.

Compré 3 chocolates

Compré 5 chocolates
¿Cuánto compramos en total?



$$3 + 5 = 8$$

Respuesta ambos compraron 8 chocolates

¿Qué hicieron para obtener el resultado?

Este es el signo de la suma. Sumar significa...



suma

juntar

en total



más

añadir

aumentar

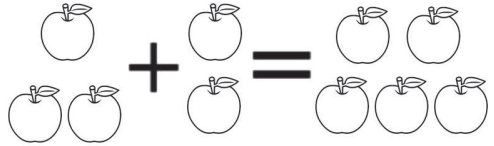
Esta operación la puedes hacer de dos formas:

SUMA HORIZONTAL. Cada parte de la suma tiene un nombre.

$$8 + 3 = 11$$

Sumando Sumando Suma o Total

Observa

$1 + 3 = 4$  Se lee 1 más 3 igual 4	$3 + 2 = 5$  Se lee 3 más 2 igual 5
---	--

También se puede sumar de forma vertical.

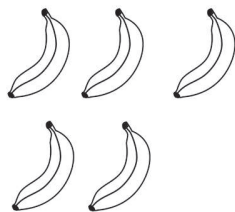
SUMA VERTICAL

$$\begin{array}{r}
 5 \\
 + 2 \\
 \hline
 7
 \end{array}$$

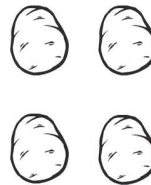
Sumandos

7 → Suma o Total

Por ejemplo



$$\begin{array}{r}
 3 \\
 + 2 \\
 \hline
 \square
 \end{array}$$



$$\begin{array}{r}
 2 \\
 + 2 \\
 \hline
 \square
 \end{array}$$

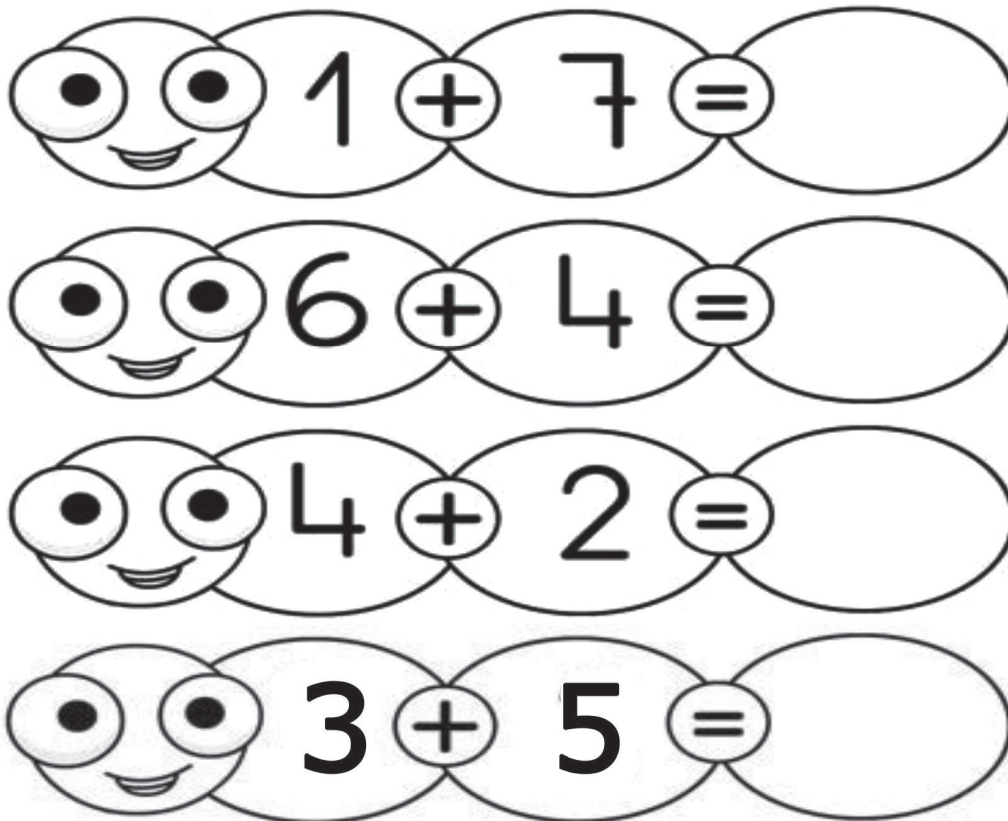
Resuelve los siguientes problemas:

Si en casa tenemos 4 naranjas y nos regalan otras 4 ¿Cuántas naranjas tenemos?		
 $+$ 	Operación $+$ 	Respuesta

Si Ana tiene 6 frutas y Rosa tiene 2 ¿Cuántas frutas tienen en total?

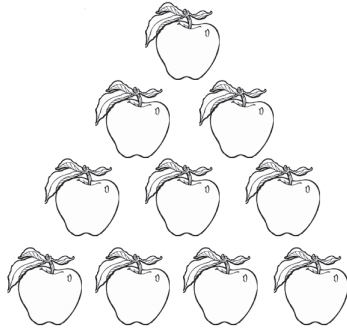
	Operación $+ \quad \underline{\hspace{2cm}}$	Respuesta
---	--	---

Pinta con colores primarios los dibujos y escribe el resultado.



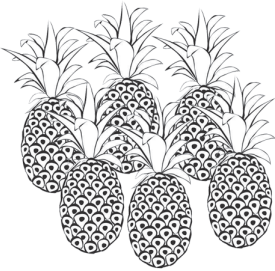
UNIDADES Y DECENAS

Observa los bloques y cuenta.



1 decena = 10 unidades

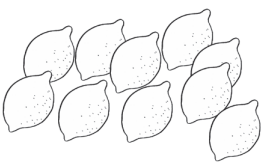
Para tener una decena, remplazaré las 10 unidades por un arbolito que representa una decena.



10 unidades = 1 decena



11 unidades



12 unidades

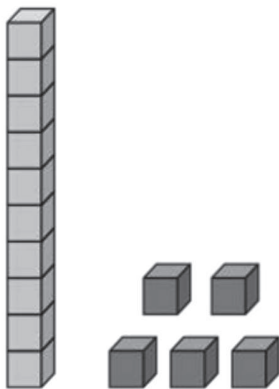
Decenas	Unidades
1	0
	

Decenas	Unidades
1	1
	

Decenas	Unidades
1	2
	

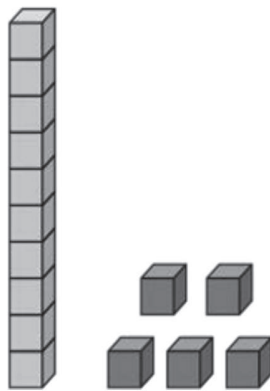
¿Adivina, adivinador, cuenta las barras y descubre qué número se esconde?

Decenas Unidades



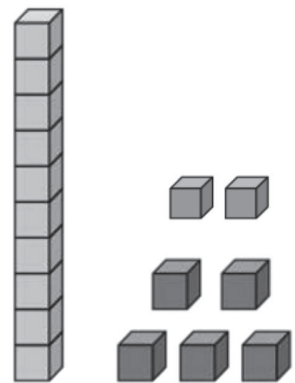
D	U

Decenas Unidades



D	U

Decenas Unidades



D	U

Demuestra tus habilidades en acciones de la vida real.

Si tenemos 20 huevos ¿cuántas cajas de 10 huevos podemos armar?

Resuelve en tu cuaderno.

Escribe los números anteriores al 11.



Completa los números.

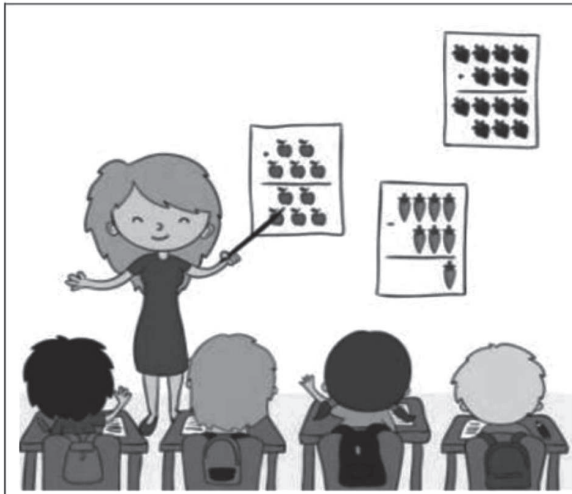
Antes

Después

	50	
	51	
	53	
	54	

LA SUSTRACCIÓN EN LA VIDA DIARIA

¿Cuál es la respuesta correcta?



Luego preguntó. ¿Cuántas manzanas me quedan?

La hermana de Jheremy llevó a la clase de matemática 9 manzanas y regaló 3 a los niños más atentos.

9 - 3

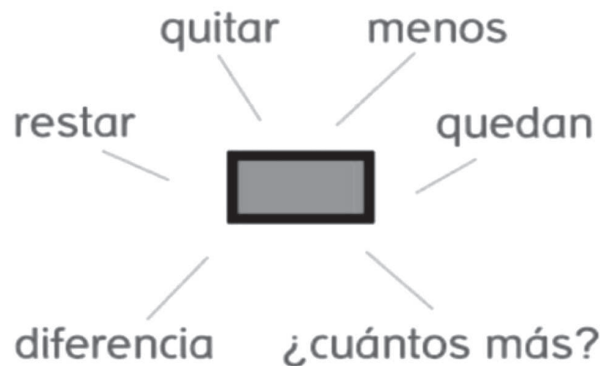
nueve ocho siete seis

9 menos 3 es igual a

9 - 3 =

Cuando nosotros quitamos una parte de un todo estamos realizando la operación de la resta.

Este es el signo de la resta, significa...



Esta operación puedes hacer de dos formas:

RESTA HORIZONTAL.

$$8 - 3 = 5$$


 minuendo sustraendo resta

Cuando restamos esto es lo que hacemos.



$$5 - 2 = 3$$

Resuelve las restas usando la recta numérica.



$$9 - 5 = \square$$

$$6 - 1 = \square$$

$$10 - 3 = \square$$

$$8 - 2 = \square$$

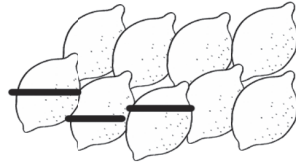
$$7 - 4 = \square$$

Mira todo lo que puedes restar.



$$6 - 2 = 4$$

6 menos 2 igual 4



$$9 - 3 = 6$$

9 menos 3 igual 6



$$10 - 4 = 6$$

10 menos 4 igual 6

También se puede restar de forma vertical.

RESTA VERTICAL

$$\begin{array}{r} 8 \\ - 2 \\ \hline 6 \end{array}$$

Signo → Minuendo
Sustraendo
Resta o Diferencia

Resuelve los siguientes problemas:

Hoy mamá compró 4 mangos y entre todos comimos los 4 mangos ¿Cuántos mangos tenemos?

	Operación $\begin{array}{r} 4 \\ - 4 \\ \hline \end{array}$	Respuesta
--	--	--

Si Ana tiene 6 frutas y compartió 2 con Rosa ¿Cuántas frutas tiene Ana?

	Operación $\begin{array}{r} 6 \\ - 2 \\ \hline \end{array}$	Respuesta
--	--	--

A CONTAR NÚMEROS DE 10 EN 10

Con el fin de premiar a las madres que participaron en el concurso de cocineras, en la escuela compraron varias perlas para hacer collares ¿Nos ayudas a contarlas?



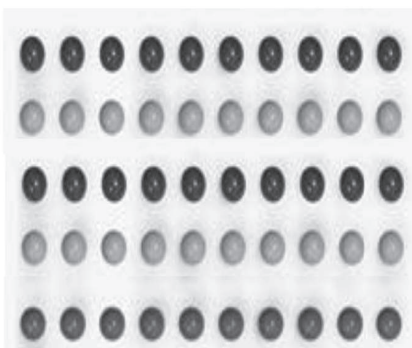
¿Cómo lo harías?



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

Para contar cantidades grandes podríamos agrupar de 10 en 10.

Observa la escritura de numerales.



10 – diez

20 – veinte

30 – treinta

40 – cuarenta

50 – cincuenta

60 – sesenta

70 – setenta

80 – ochenta

90 – noventa

100 – cien/ ciento

Agrupar de 10 en 10 y escribir cuántos son.

$10 + \square = \square$ <table border="1" data-bbox="539 1840 715 1925"> <thead> <tr> <th>D</th> <th>U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>4</td> </tr> </tbody> </table>	D	U	1	4	$10 + \square = \square$ <table border="1" data-bbox="960 1840 1136 1925"> <thead> <tr> <th>D</th> <th>U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	D	U		
D	U								
1	4								
D	U								

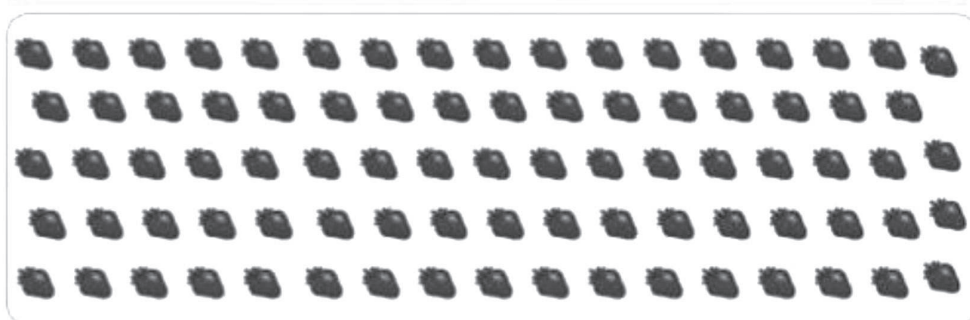
Seguimos agrupando



D	U



D	U



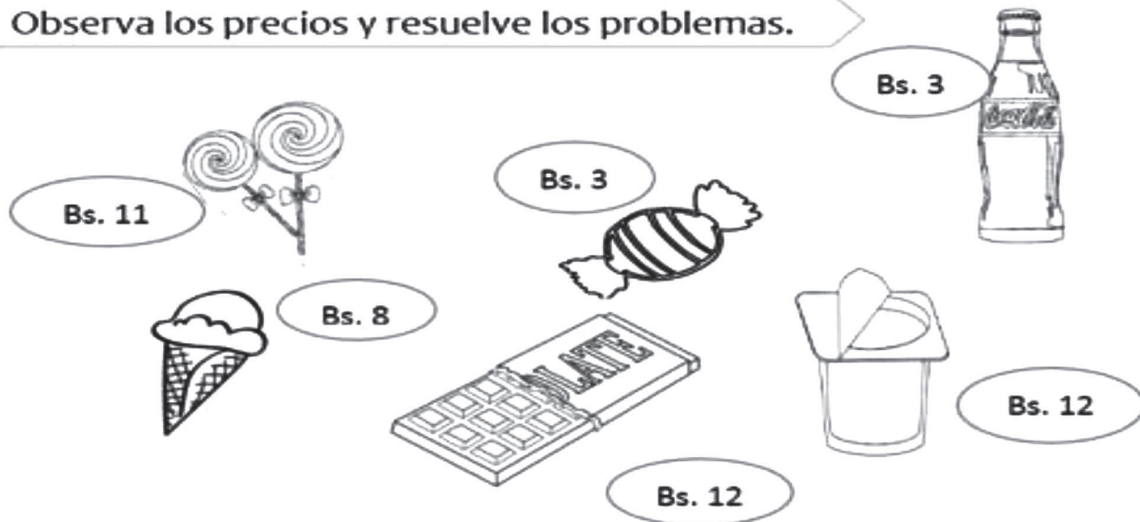
D	U

Completa los números que faltan.

LA ADICIÓN CON DECENAS

Tienda la caserita

Observa los precios y resuelve los problemas.



Rolando compró un chocolate y un helado ¿Cuánto pagó?

$$\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$$



Verónica compró un yogurt y una paleta ¿Cuánto pagó?

$$\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$$



Para sumar números mayores a 10 debemos cuidar el orden de los mismos.

Resuelve:

	D	U
	4	8
+	2	3
	7	1

Diagrama de acarreo: Se suma 4 + 8 = 12. Se escribe 2 en la columna de las unidades y se lleva 1 a la columna de las decenas. Luego se suma 2 + 3 + 1 (llevado) = 6 en la columna de las decenas.

	3	4
+	1	6

	2	2
+	6	9

	5	7
+	2	3

	1	9
+	3	2

	7	5
+	1	6

	1	8
+	1	9

Lee y resuelve

Mijael está leyendo un cuento de 28 páginas si ya ha leído 15 páginas
¿Cuántas páginas le falta leer a Mijael?



El cuento tiene páginas

Mijael ha leído páginas

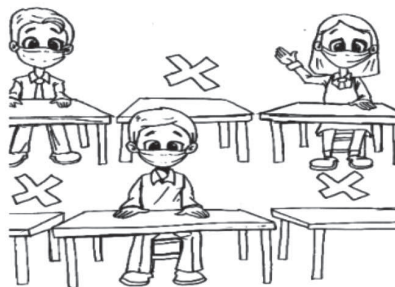
	D	U
○		
—		

A Mijael le falta leer páginas.

La clase de 1° A tiene 27 estudiantes y la de 1° B tiene 25 estudiantes.
¿Cuántos estudiantes de primero hay entre las dos clases?



Clase 1°A: ____ estudiantes



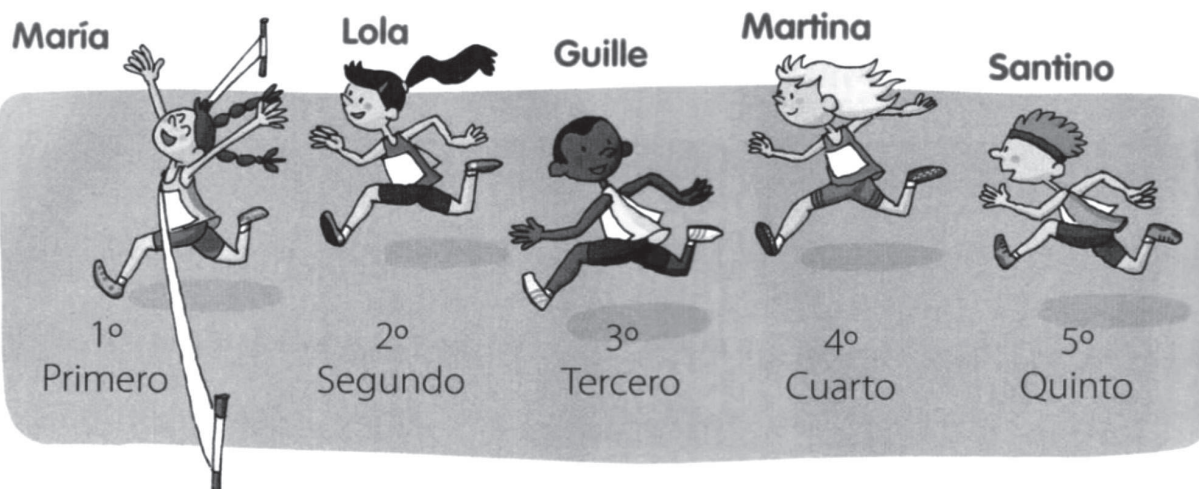
Clase 1° B: ____ estudiantes

En total hay _____ estudiantes.

	D	U

¿QUÉ NÚMEROS NOS AYUDAN A ORDENAR?

El gobernador, organizó una carrera pedestre celebrando un año más de la fundación de mi ciudad, los primeros corredores que se acercaron a la meta obtuvieron los siguientes lugares.



¿Quién llegó primero?.....

¿Quién llegó último?.....

¿En qué lugar llegó Guillermo?.....

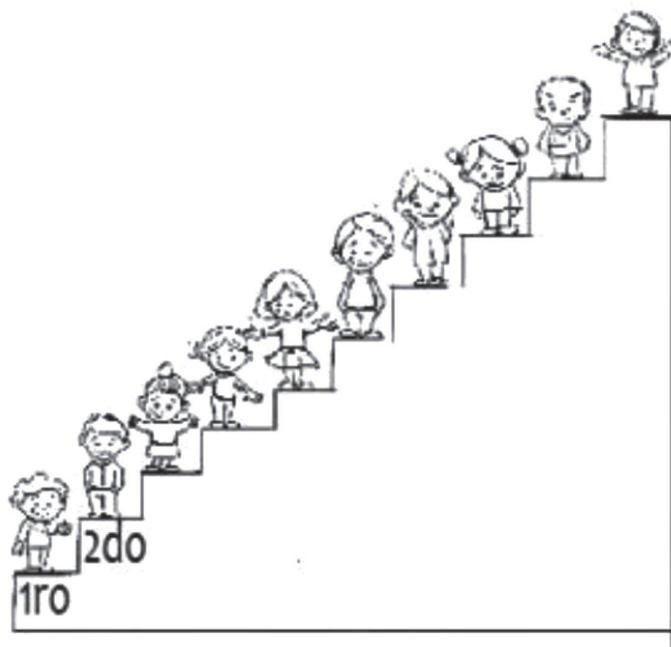


Recuerda:

Los números ordinales son aquellos que sirven para dar un lugar o un puesto a las personas u objetos.

Por ejemplo:

Numeral	Literal
1°	Primero
2°	Segundo
3°	Tercero
4°	Cuarto
5°	Quinto
6°	Sexto
7°	Séptimo
8°	Octavo
9°	Noveno
10°	Décimo



Observa los lugares que ocupan estos personajes y escribe en cada cuadro el número ordinal que corresponde.



Juanito olvidó sus juguetes en cada grada. Escribe los nombres de los juguetes que dejó.

En el primer escalón hay.....

En el tercer escalón está.....

En el octavo escalón hay.....

En el segundo escalón está.....

En el cuarto escalón hay.....

En el sexto escalón está.....

En el quinto escalón hay.....

En el séptimo escalón está.....

En el noveno escalón hay.....



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

¿Cuenta cuántos son?





¿Qué utilizamos para representar los objetos?

¿Será importante conocer los números? SI NO ¿Por qué?

¿Alguna vez fuiste a la tienda y no sabías cuánto de cambio debía devolverte la señora?

¿Por qué crees que es importante conocer la adición y la sustracción?



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Lee con atención y resuelve los problemas. Luego inventa 3 problemas.

Si tengo 6 huevos en una huevera y gasto 2 ¿Cuántos huevos me quedan?



Operación

Respuesta

.....

.....

En el resbalín de mi colegio hay 8 niños jugando, si resbalaron 3 ¿Cuántos faltan por resbalar?



Operación

Respuesta

.....

.....

.....

En mi colegio hay 8 balones de básquet y 5 balones de fútbol ¿Cuántos balones hay en total?



Operación

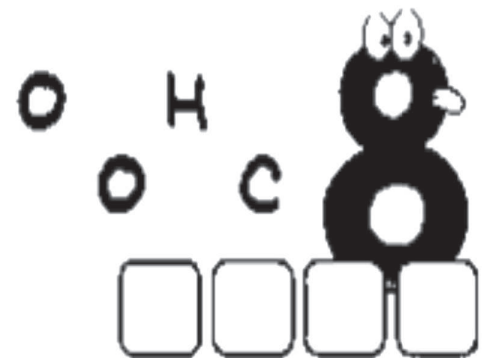
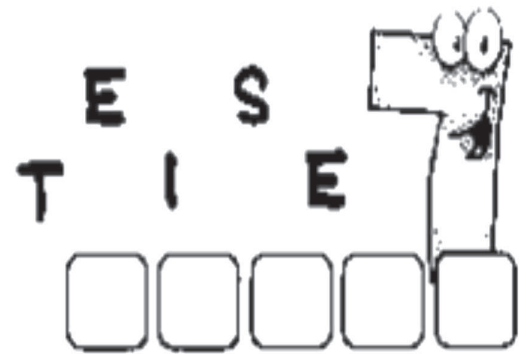
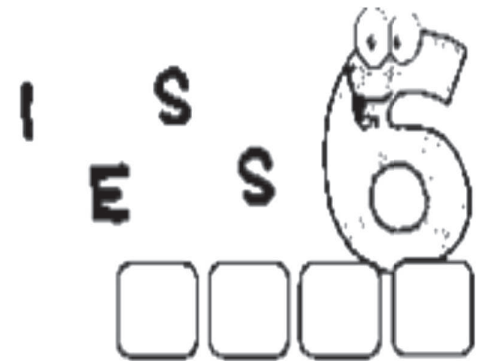
Respuesta

.....

.....

.....

Ordena las letras para escribir los nombres de los numerales



LA TECNOLOGÍA EN LA VIDA COTIDIANA DE NUESTRA COMUNIDAD.

Al terminar de realizar las actividades de este bloque deberás:

Conocer las partes de una computadora y programas sencillos como el Paint.

Conocer y utilizar algunas herramientas de trabajo.



Contenidos:

- Partes elementales, funciones básicas de la computadora y de programas sencillos.
- Herramientas utilizadas en diversas actividades productivas laborales de la familia y comunidad: reconocimiento, manejo y cuidado.



BLOQUE 9**EL USO DE HERRAMIENTAS EN MI COMUNIDAD****EXPLORAMOS EN COMUNIDAD**

Lee este texto con tu maestra, maestro o con un familiar.

Félix tenía ganas de jugar con la computadora que sus padres habían comprado. Lo encendió, pero no funcionaba. En su intento de jugar había enchufado los cables para ver si podía encenderla, esto produjo un gran chispazo y Félix se asustó. Ante esto sacó las herramientas de su padre para querer solucionar el problema, sacó los cables con el alicate, quiso separar la tapa del ordenador con el destornillador, pero no podía.



Asustado y sin saber que hacer se puso a llorar.

Lee con atención y colorea la respuesta correcta

¿Qué habían comprado los padres de Félix?



¿Qué quería hacer Félix con la computadora?

Guardarla

Encenderla

Mostrar a
sus amigos

¿Qué sintió Félix cuando escuchó el chispazo?



¿Crees que fue correcta la actitud de Félix al encender la computadora sin permiso de sus padres? **SI, NO** ¿Por qué?

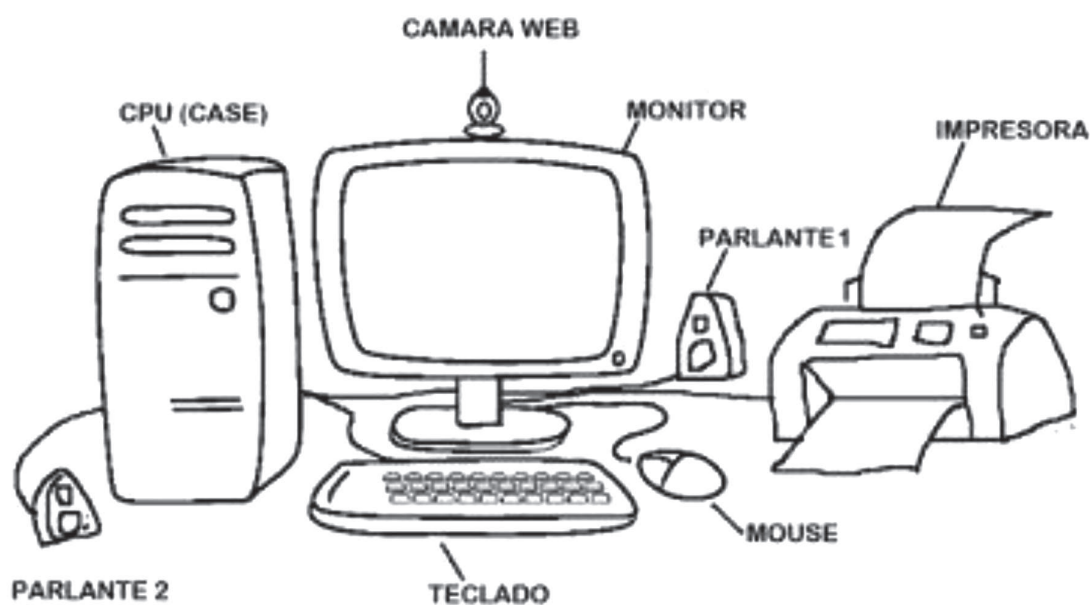
¿Qué cuidados debemos tener con equipos o herramientas que no conocemos?



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

LA COMPUTADORA

La computadora es una máquina inventada para realizar trabajos de manera fácil, organizada y rápida. También sirve de entretenimiento.



Con una computadora puedo escribir, dibujar, navegar en el internet, comunicarme con otras personas, jugar, ver fotos y videos.

PARA CUIDAR LA COMPUTADORA:

- No debemos consumir líquidos cerca.
- No debemos consumir alimentos cerca del teclado.
- No debemos manipular cables y enchufes.
- No debemos tironear los cables y otras partes.

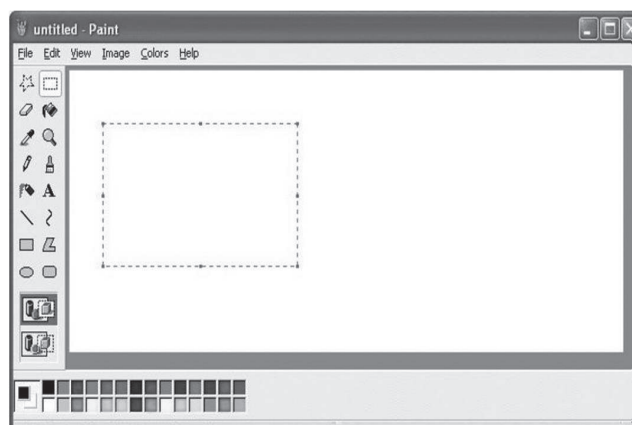


Para ampliar tus conocimientos te invito a ver un video en el QR:



¿Qué es el programa PAINT?

Es un programa que sirve para dibujar, pintar o poner texto a imágenes y fotografías.

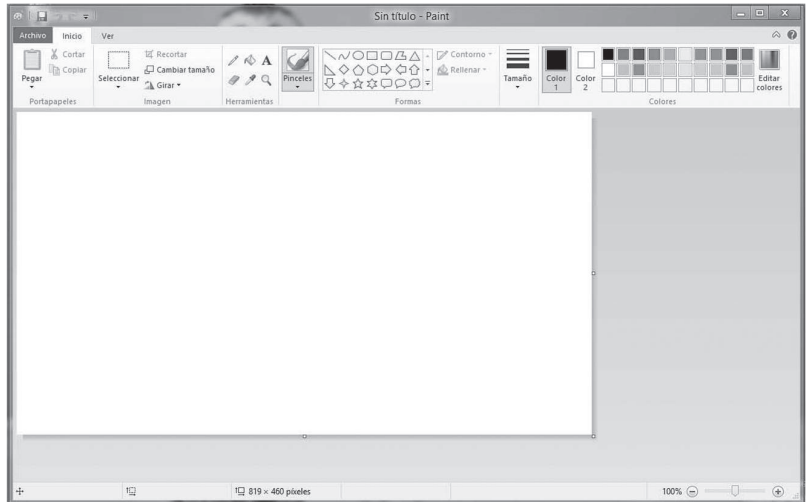


Abrimos el programa haciendo click derecho en el ícono.



Dibujemos nuestra naturaleza

- * Click en pincel para dibujar.
- * Click en la goma para borrar.
- * Click en colores para elegir colores.
- * Click en relleno para pintar.



Para complementar tus aprendizajes observa el video en el siguiente link.
https://yiutu.be/eOT-BA_dQIY

Cuando Félix quiso encender la computadora escuchó un chispazo, para solucionar su problema Félix utilizó algunas herramientas.

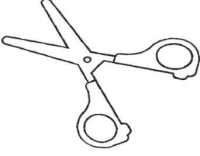
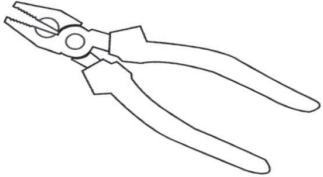
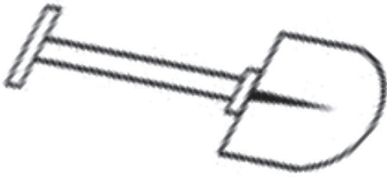
¿Una computadora en mal estado, con qué herramientas se puede arreglar?

HERRAMIENTAS UTILIZADAS EN DIVERSOS CONTEXTOS

¿Conoces estas herramientas? ¿Sabes para qué sirven? ¿Sabes en qué actividades se utilizan?

Las **herramientas** son objetos que se han elaborado **para** ayudar a las personas a realizar y mejorar sus tareas.

Investiga y escribe: ¿Para qué se utilizan estas herramientas en la casa?

	Se llama..... Sirve para.....
	Se llama..... Sirve para.....
	Se llama..... Sirve para.....
	Se llama..... Sirve para.....
	Se llama..... Sirve para.....
	Se llama..... Sirve para.....



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

¿Qué beneficios brindan las herramientas?

¿De qué manera facilita nuestro trabajo una computadora?

¿Cómo realizaríamos nuestros trabajos si no tuviéramos una computadora?



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Escribe las partes de la computadora



- ¿Qué debes tomar en cuenta para usar la computadora?
- Con ayuda de una persona mayor dibuja formas geométricas con el programa Paint utilizando colores.
- Con ayuda de una persona mayor construye algún objeto en el que emplees herramientas simples.
- Dibuja las herramientas que se utiliza para arreglar una computadora.

LECTURAS

Yolanda y Goyo

Yolanda es una niña de 6 años y Goyo tiene 4 años.

Ambos desayunan jugo de papaya con yemitas.

Luego ayudan a pelar la yuca para preparar masaco de yuca.



Yayo y Goyo viven en una casa muy humilde, pero son muy felices.

La quinua

Antiguamente era conocido como la cereal madre. Cada año, en una ceremonia especial, el Inca plantaba las primeras semillas de la temporada y durante el solsticio los sacerdotes llevaban vasijas de oro llenas de quinua para ofrecerlas al Inti, el Dios Sol.

La quinua era una de las comidas básicas para los antiguos habitantes, así como el maíz y la papa.

La quinua es rica en proteínas porque contiene nutrientes esenciales.



Mi uña

Esta es mi mano, ahí está mi uña.

Es una pequeña parte de mi mano.

Mi uña es rosada y tiene espacio blanco parecida a una luna.

Amo mi mano y amo mis uñas.



Mis juguetes

Estos son algunos de mis juguetes.

Por las tardes juego con Guillermo mi gran amigo.

Guillermo no tiene tantos juguetes como yo.

Sus padres no pueden comprarlos.



Mamá dice que debo compartir lo que tengo con él.

Cada tarde permito que Guillermo elija los juguetes que le gustan.

Él trae algunas golosinas cuando jugamos. Guillermo y yo

jugamos contentos porque compartimos lo que tenemos.

Félix el taxista

Félix es un taxista.

Cada mañana sale muy temprano a trabajar.

Hoy tiene un examen y debe llevar su texto.

Félix es un excelente estudiante a pesar de trabajar de taxista.

Mañana debe ir de excursión y tocar el saxofón.

Porque además de taxista es un excelente saxofonista.



La gallinita y los granos de trigo

“Un día, la gallinita roja encontró unos granos de trigo

—¿Quién plantará el trigo?, preguntó.

—Yo, nunca –dijo el gato.

—Yo, jamás –dijo el perro.

—Muy bien –dijo la gallinita roja. Entonces, yo lo haré

Y plantó sus granos de trigo.

Al cabo de cierto tiempo los granos crecieron y maduraron.

—¿Quién cortará el trigo?

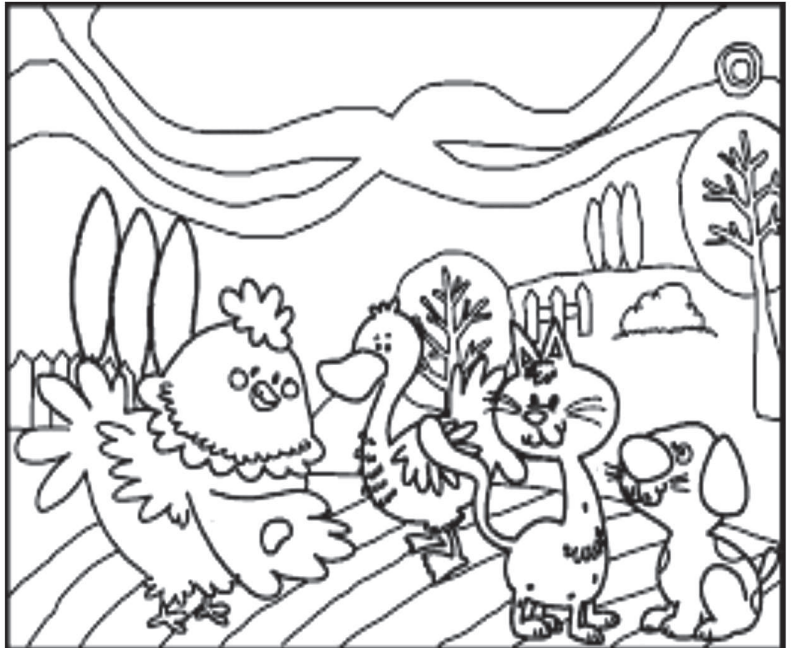
—Preguntó la gallinita roja.

—Yo, no –dijo el pato.

—Yo, nunca –dijo el gato.

—Yo jamás –dijo el perro.

—Muy bien –dijo la gallinita roja. Entonces, yo lo haré. Y cortó el trigo...”



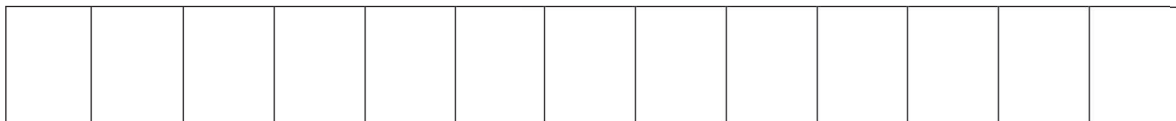
ORIENTACIONES PARA MAESTRAS, MAESTROS, PADRES, MADRES O TUTORES

Estimadas maestras, maestros, padres, madres o tutores, este es un espacio para que puedan comprender y coadyuvar en el trabajo de niñas y niños de primer año de escolaridad para sus aprendizajes de lectura y escritura.

Antes de iniciar cada trabajo es importante que se proporcione a cada niño el material necesario para que pueda realizar la actividad de fijación de cada mensaje.

El material que se requiere es el siguiente:

- Tiras de papel cuadriculado



- Tijeras punta roma o redonda.
- Lapicero y goma de borrar.
- Muchas ganas de trabajar en el proceso de lectura y escritura.

Para iniciar cualquier actividad lo hacemos a partir de una experiencia, una lectura o un experimento.

Esto deriva en una frase o un mensaje.

En el caso del primer bloque la frase generadora es la siguiente:

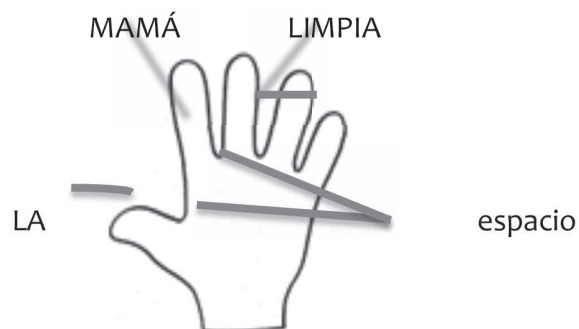


En una primera etapa los gráficos ayudarán a deducir la escritura. Esto no basta para leer y escribir, es preciso que las niñas y los niños reconozcan las palabras. Para esto utilizamos las tiras de papel en la que pediremos que escriban la frase o mensaje seleccionado para trabajar.

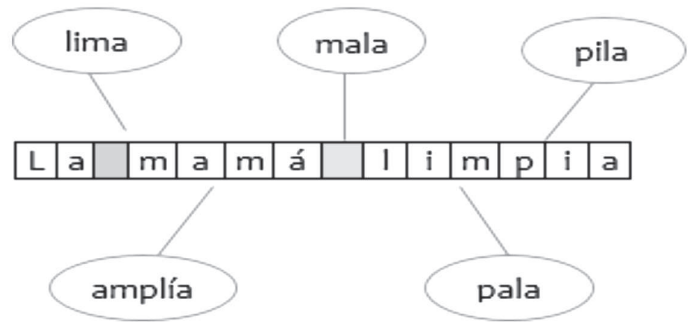
Posteriormente, pediremos a las niñas y los niños que comparen su escritura con el mensaje correcto que la maestra o tutor tiene planeado trabajar.

Otro aspecto a resaltar es la forma como se separan las palabras a la hora de escribir el mensaje. Para ello utilizamos nuestra mano.

Observa.



Para identificar cada palabra pedimos a la niña o el niño que escriban en la tira de papel el mensaje seleccionado.



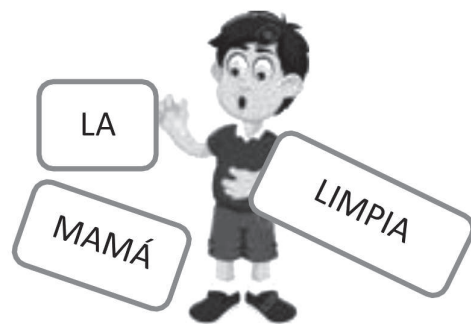
L A M A M Á L I M P I A

Posteriormente separamos el mensaje en palabras y realizamos el ejercicio de reconocimiento de cada una.

L A

M A M Á

L I M P I A



¿Con qué letra empieza MAMÁ? ¿Cómo suena? ¿Cómo termina? Separamos la palabra en letras.

M A M Á

¿Con qué letra se escribe LA? ¿Cómo suena cada una? Y separamos.

L A

¿Cómo se escribe la palabra LIMPIA? ¿Con qué letra comienza y con qué letra termina? Y separamos.

L I M P I A

Este es el proceso de observación en la que se debe poner énfasis, porque esto le permitirá al estudiante diferenciar grafías y sonidos.

Este mismo procedimiento se puede trabajar con el banco de letras.

Como ya hicimos el ejercicio de reconocimiento de las palabras ahora desafiamos a niños y niñas que formen nuevas palabras con sentido.

Posteriormente escribimos estas palabras al lado de cada gráfico que se encuentra en el texto.

Para reforzar este proceso trabajamos escritura en mayúscula imprenta, minúscula imprenta y en carta.

L	A		M	A	M	Á		L	I	M	P	I	A
			M	A	M			L	I				
	A			A		Á			I		P		
	A			A	M				I				

La	mamá	limpia

¿Quién más limpia?

El	papá	limpia
El	papá	limpia
El	papá	limpia

Si percibimos que los estudiantes ya conocen las mayúsculas se puede trabajar directamente el proceso de escritura en minúscula imprenta y en cursiva o carta.

Observa los gráficos y escribe las palabras que formaste donde corresponde.



.....



.....



..... MÍA.....



.....



.....



.....

MATERIAL DE APOYO PARA LECTURA Y ESCRITURA

Este material se constituye en apoyo para el trabajo específico de lectura y escritura.

Cada frase debe dar origen a nuevas palabras del contexto.

Se recomienda elaborar las fichas de las frases que no estén impresos en este texto y que surgiera de la práctica misma de las niñas y los niños.

L	a		m	a	m	á		l	i	m	p	i	a
---	---	--	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---	---

(m, l, p) (LIMA, MALA, PILA, PALA, AMPLIA, AMA, MIA, MAMI)

M	i		p	a	p	á		b	a	r	r	e
---	---	--	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---

(p, b, r) (REMA, MIRA, PAPI, MAPA, PIPA)

M	i		h	e	r	m	a	n	o		l	a	v	a
---	---	--	---	---	---	---	---	---	---	--	---	---	---	---

(r, m, n) (mano, ramo, mona, roma)

M	i		a	b	u	e	l	a
---	---	--	---	---	---	---	---	---

(l, b) (ala, alba, bala, mala)

M	a	r	i	o		v	o	t	ó
---	---	---	---	---	--	---	---	---	---

(t, r) (torta, tío, mata, trío, río, rama, mira, mora)

J	u	l	i	e	t	a		v	o	t	ó
---	---	---	---	---	---	---	--	---	---	---	---

(J, l t) (teja, julio, julia, luto, jala, vela)

f	a	m	i	l	i	a
---	---	---	---	---	---	---

(f, l) (fama, fila, alfa, alma, mala, mafia)

a	l	i	m	e	n	t	o
---	---	---	---	---	---	---	---

(m, l, t) (menta, malo, lima, toma, maletín)

M	i		c	a	b	e	z	a
---	---	--	---	---	---	---	---	---

(cama, caza, maca, beca) (c, b)

M	i	s		c	a	b	e	l	l	o	s
---	---	---	--	---	---	---	---	---	---	---	---

(bello, cable, cola, cambio, sabe, olla, sello, callo, camello) (c, b, ll)

M	i		e	s	p	a	l	d	a
---	---	--	---	---	---	---	---	---	---

(Dalia, dile, dama, dale, sala, sima) (d, l, s)

M	i		c	a	d	e	r	a
---	---	--	---	---	---	---	---	---

(dama, rama, rima, cara, mara, mira) (d, r, m)

M	i		o	l	f	a	t	o
---	---	--	---	---	---	---	---	---

(flota, flete, falto, foto)

y	o		o	i	g	o		c	a	n	t	a	r
---	---	--	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---	---

(g, y, r) (gano, Tigo, trigo, yoga, raya, ronca, gana)

y	o		t	o	m	o		a	g	u	a
---	---	--	---	---	---	---	--	---	---	---	---

(g, m) (gato, goma, mayo, gota, mago)

y	o		t	o	c	o		p	a	n	d	e	r	e	t	a
---	---	--	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(red, pan, Pando, prado, Pedro, trata, tropa, credo)

M	i		a	b	u	e	l	o		s	i	e	m	b	r	a
---	---	--	---	---	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---	---	---

(sombra, brisa, brasa, broma, brama)

M	i		h	e	r	m	a	n	a		c	o	s	e	c	h	a
---	---	--	---	---	---	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---	---	---

(mancha, chimenea, chico, Chaco, choca, himno, macho)

L	a		f	r	u	t	i	l	l	a		e	s		r	i	c	a
---	---	--	---	---	---	---	---	---	---	---	--	---	---	--	---	---	---	---

(fresa, fresco, fruta, fricase, frutilla, fritura, refresca)

M	a	m	á		c	o	m	e		p	l	á	t	a	n	o
---	---	---	---	--	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---	---	---

(plato, plomo, plano, pleno, maple, copla)

E	l		n	i	ñ	o		c	o	m	e		q	u	i	n	u	a
---	---	--	---	---	---	---	--	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---	---

(quema, quince, quena, quien, quimo)

L	a		m	a	n	z	a	n	i	l	l	a		c	u	r	a
---	---	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	---	---	---	---

(llama, anilla, calle, llama, manzana)

p	l	a	n	t	a	s		i	n	d	u	s	t	r	i	a	l	e	s
---	---	---	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(tripa, patria, letras, trepan, triste)

p	l	a	n	t	a	s		m	e	d	i	c	i	n	a	l	e	s
---	---	---	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(plata, plástica, plantín, plano, atlas)

t	r	i	á	n	g	u	l	o
---	---	---	---	---	---	---	---	---

(trino, trago, antro, ángulo, luna, trigo, galo, algo, gato)

r	e	c	t	á	n	g	u	l	o
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(grano, gruta, grato, negro)

c	u	a	d	r	a	d	o
---	---	---	---	---	---	---	---

(cuadro, cuadra, arca, dorado, crudo)



a	a	a	b	b
b	c	c	c	d
d	d	e	e	e
f	f	f	g	g
h	h	h	i	i
i	j	j	j	k



k	k	l	l	l
m	m	m	n	n
n	ñ	ñ	o	o
o	p	p	p	q
q	q	r	r	r
s	s	s	t	t





t	u	u	u	v
v	v	w	w	x
x	y	y	y	z
z	z	A	A	B

B	C	C	D	D
E	E	F	F	G





G	H	H	I	I
J	J	K	K	L
L	M	M	N	N
Ñ	Ñ	O	O	P
P	Q	Q	R	R
S	S	T	T	U





U	V	V	W	W
X	X	Y	Y	Z
Z	1	1	2	2
3	3	4	4	5
5	6	6	7	7
8	8	9	9	0





BIBLIOGRAFÍA

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2021). *Programas de estudio dosificados de 1ro a 6to – Educación Primaria Comunitaria Vocacional Equipos VER – PROFOCOM*. La Paz, Bolivia.
- Caruso, M., & Fairstein, G. (2003). *Las puertas del cielo. Hipótesis acerca de la recepción de la psicogénesis y el Constructivismo de raíz Piagetiana en el Campo Pedagógico*. Dictaduras y Utopías en la Historia Reciente de la Educación Argentina (1955-1983). Buenos Aires: Galerna
- Díaz Jorge, Cruz Herminia, Aliaga Rómulo. *Hacia una Didáctica para la Adquisición en la Lengua Escrita* Oxígeno Bolivia.
- Ferreiro, Emilia *La Escritura antes de la Letra CPU-e*, Revista de Investigación Educativa, núm. 3, julio-diciembre, 2006, pp. 1-52 Instituto de Investigaciones en Educación Veracruz, México
- Ferreiro, E. (1982). *Los procesos constructivos de apropiación de la escritura*. En Ferreiro, E. & Gómez Palacio, M. (Eds.), *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo XXI
- Ferreiro, E., Gómez Palacio, M., et al. (1982). *Análisis de las perturbaciones en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura (5 fascículos)*. México: Dirección General de Educación Especial. Ferreiro, E. & Teberosky A. (1979).
- Ferreiro, E y Teberosky, A. *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México, Siglo XXI, 1979.
- Ferreiro, E.; Gómez Palacio, M.; Guajardo, E.; Rodríguez, B.; Vega, A. y Cantú, R. *El niño preescolar y su comprensión del sistema de escritura*. México, Dirección General de Educación Especial, 1979.
- Guerrero L.; Montané, A.; Galvez, P.; Bernes, N.; Velarde, J; Castro, A; Mendieta, R; De Tin Marín *Guía para el Docente de Primer Grado de Primaria*. Lima 1998.
- UNESCO/OREALC. (2016). *Aportes para la enseñanza de la lectura. Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE)*. Santiago de Chile, Chile.
- Molina Marín, Germán. *Hacia la construcción de una evaluación no parametral en el horizonte del siglo XXI. Una mirada desde la estética*.
- *JUEGO Y DESTREZAS para el lenguaje y el pensamiento lógico-matemático/* Universidad Pedagógica Nacional México 2006.

VIDEOS

1. **Ministerio de Educación, 2021. USO DE LAS MAYÚSCULAS.**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/85f83-len2prim.mp4>
2. **Ministerio de Educación, 2021. EL ORDEN DE LOS NÚMEROS**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-e04u.mp4>
3. **Ministerio de Educación, 2021. LOS NÚMEROS**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-bouj.mp4>
4. **Ministerio de Educación, 2021. LOS NÚMEROS 1 AL 10**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-e96l.mp4>
5. **Ministerio de Educación, 2021. COMPARACIÓN DE CANTIDADES**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-7dnt.mp4>
6. **Ministerio de Educación, 2021. APRENDEMOS SERIACIONES**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-3qpc.mp4>
7. **Ministerio de Educación, 2021. APRENDAMOS EL PROGRAMA PAINT**
https://yiutu.be/eOT-BA_dQIY
8. **Ministerio de Educación, 2021. MOVIMIENTOS DEL CUERPO**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri3-kgpw.mp4>
9. **Ministerio de Educación, 2021. HÁBITOS DE HIGIENE**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri3-91if.mp4>
10. **Ministerio de Educación, 2021. FUNCIONES DE LOS SENTIDOS**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri3-ui3h.mp4>
11. **Ministerio de Educación, 2021. LAS PLANTAS MEDICINALES**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri3-vqeh.mp4>
12. **CHUCHU TV, 16 ENERO 2016 “CABEZA, HOMBROS, RODILLAS Y PIES”**
(lateralidad y espacialidad)
<https://www.youtube.com/watch?v=71hiB8Z-03k>



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



"2021 AÑO POR LA RECUPERACIÓN DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN"