



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Evaluación y Nivelación de Aprendizajes

1er. Año de Escolaridad

Cuaderno de Fortalecimiento de Procesos Educativos Integrales



Documento Oficial

Educación Primaria Comunitaria Vocacional
Subsistema de Educación Regular



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Evaluación y Nivelación de Aprendizajes
1er. Año de Escolaridad
Cuaderno de Fortalecimiento de Procesos Educativos Integrales
Documento Oficial - 2021

Adrián Rubén Quelca Tarqui
Ministro de Educación

Bartolomé Puma Velásquez
Viceministro de Educación Regular

Sandra Cristina Cruz Nina
Viceministra de Educación Alternativa y Especial

Aurea Balderrama Almendras
Viceministra de Educación Superior de Formación Profesional

Iver Colque Paco
Director General de Formación de Maestros

Jaime Achá Mamani
Director General de Educación Primaria

Equipo de redacción - PROFOCOM-SEP

Rocío Gonzales Medrano
Jacinta Lucy Murillo Kary
Rosmery Tarqui Nina
Adela Calizaya Uño
Rolan Rolando Flores Mullisaca
Scarly Contreras Mollo

Diseño y Diagramación

Franklin Luis Nina Fernández

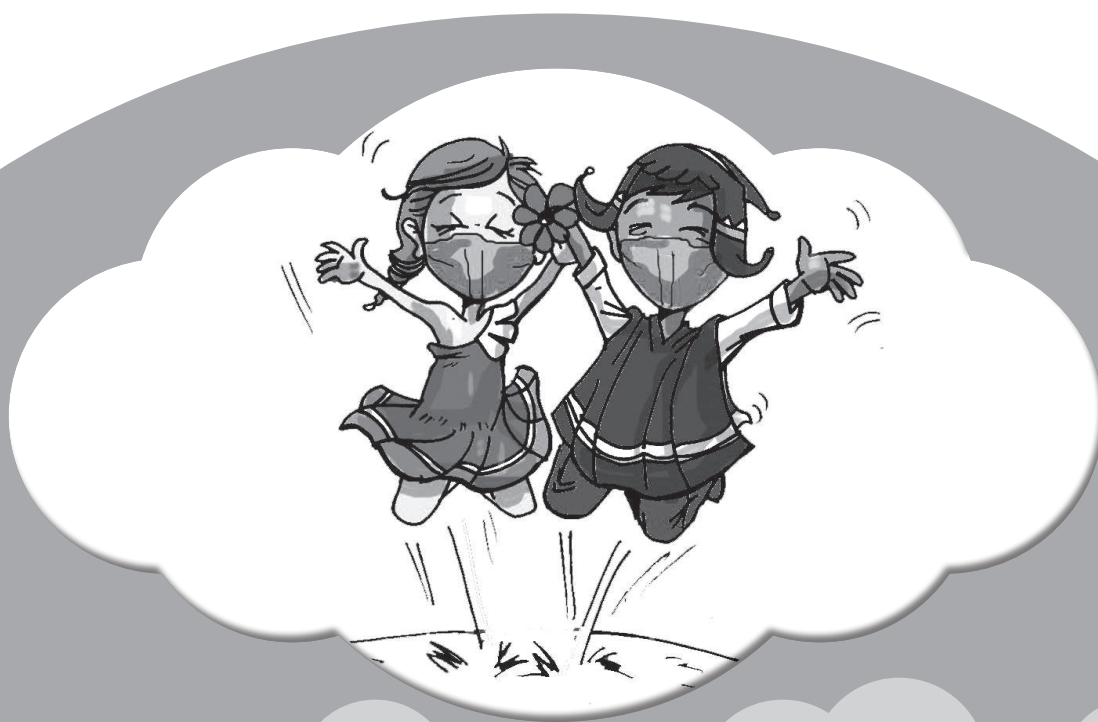
Ilustración

Juan Carlos Romero Jaramillo

Evaluación y Nivelación de Aprendizajes

1er. Año de Escolaridad

Cuaderno de Fortalecimiento de Procesos Educativos Integrales



Documento Oficial

**Educación Primaria Comunitaria Vocacional
Subsistema de Educación Regular**

ÍNDICE

Presentación.....	5
-------------------	---

EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

Evaluación de Aprendizajes Áreas Integradas.....	9
--	---

ÁREAS INTEGRADAS

Recomendaciones para las y los estudiantes.....	23
---	----

BLOQUE 1

Salud, Prevención y Educación.....	25
------------------------------------	----

BLOQUE 2

Cuerpo y Movimiento	37
---------------------------	----

BLOQUE 3

Movimiento y Prevención.....	72
------------------------------	----

BLOQUE 4

Vivimos en comunidad	84
----------------------------	----

BLOQUE 5

Conociendo la maravilla de la vida.....	105
---	-----

PRESENTACIÓN

Queridas niñas y niños:

Como saben, la EDUCACIÓN, es la suprema función del Estado, por eso llegamos a cada uno de ustedes con diferentes herramientas y materiales los cuales les ayudaran a recuperar fortalecer sus conocimientos en los diferentes Campos de Saberes y Conocimientos. Nuestro principal propósito es poner a tu disposición este material para seguir pasando clases en situaciones de pandemia por Covid-19.

La gestión pasada, se cerraron las escuelas en todo el país por la situación de pandemia Covid-19; además, por la inadecuada administración educativa del anterior gobierno, que clausuró el año escolar, dejando sin educación a todas las niñas y niños. Este hecho causó mucha preocupación a madres, padres de familia, maestras, maestros y estudiantes. Por tanto, nuestra primera tarea como Ministerio de Educación es recuperar el derecho a la educación para todas y todos, por tal motivo el Gobierno, por la decisión del Presidente Constitucional del Estado Plurinacional de Bolivia, Luis Alberto Arce Catacora, ha decidido denominar a la presente gestión: **“2021 AÑO POR LA RECUPERACIÓN DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN”**, proporcionando las condiciones de igualdad, equidad y seguridad para reiniciar las actividades educativas.

Es por eso que queremos compartirte este Cuaderno de Nivelación de Procesos Educativos Integrales del **1er. Año de Escolaridad**, te permitirá fortalecer tus aprendizajes, para encarar este nuevo año educativo. Este material está pensado para potenciar tus Capacidades, Potencialidades y Cualidades en el desarrollo de las áreas: Comunicación y Lenguajes, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Técnica tecnológica, Educación Musical, Educación Física y Deportes, Artes Plásticas y Visuales, Valores Espiritualidad y Religiones.

Entonces, es tiempo de sumar fuerzas, dividir adecuadamente nuestro tiempo, multiplicar la disposición y restar debilidades para trabajar con los estudiantes, maestras y maestros.

En el Cuaderno de Nivelación de Procesos Educativos Integrales encontraremos diversos espacios de trabajo, los cuales también expresan la diversidad de todas y todos los bolivianos que somos parte del Estado Plurinacional de Bolivia.

Queridas niñas y niños, adelante manos a la obra y éxitos en la presente gestión.

Con cariño.

Adrián Rubén Quelca Tarqui
Ministro de Educación



EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

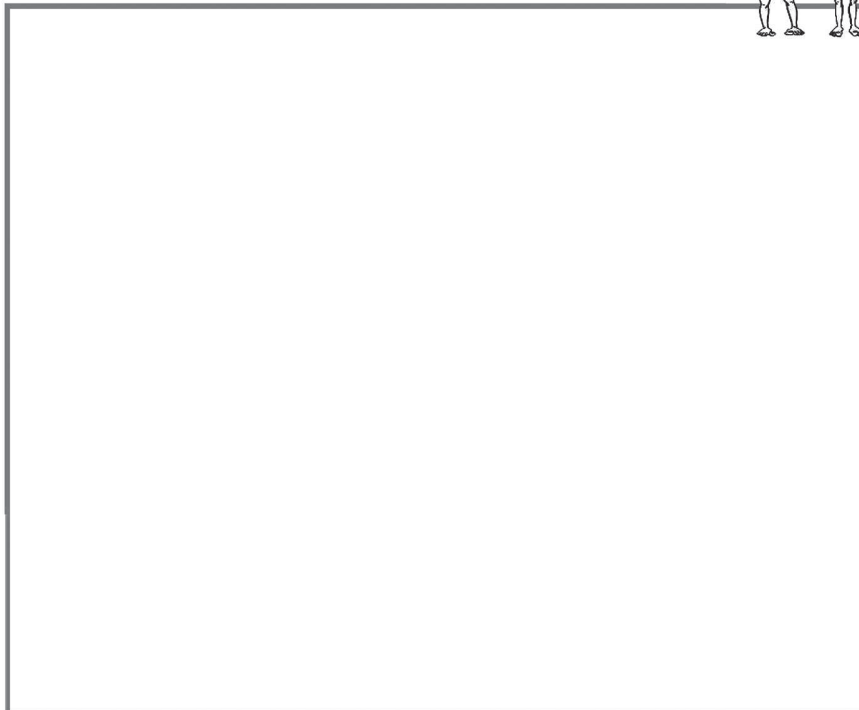
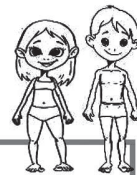
Evaluación de Aprendizajes Áreas Integradas

Nombres y apellidos:

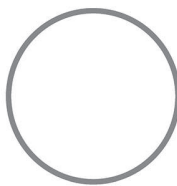
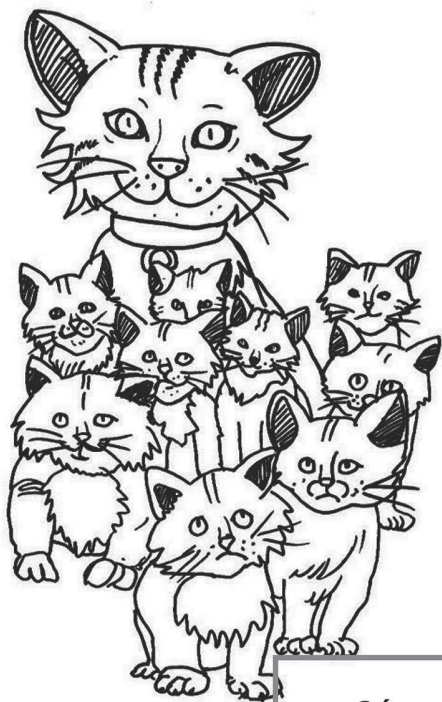
Curso: Fecha:

I. Escribe tu nombre completo sobre la línea.

II. Este espacio es para que tú puedas dibujarte.

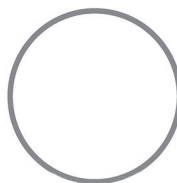
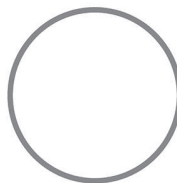


III. ¿Cuántos gatitos tiene la gata? Escribe la cantidad dentro del círculo.

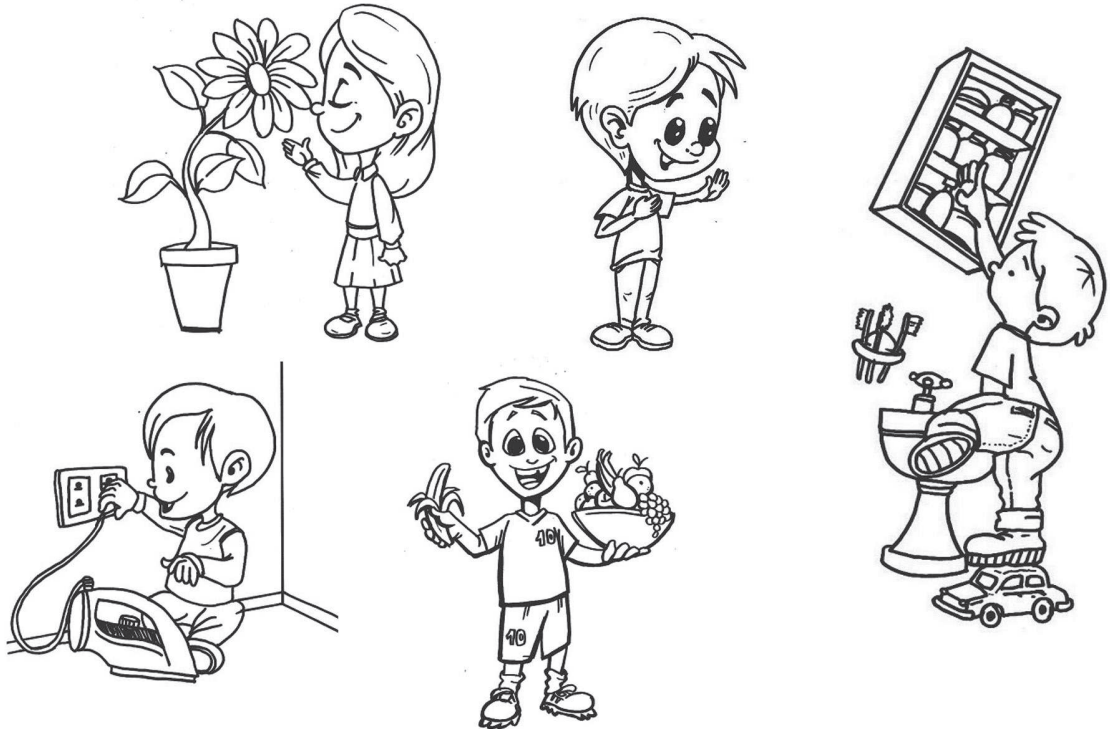


¿Cuántos gatos hay en toda la imagen?
Escribe dentro el cuadrado.

IV. ¿Cuántas niñas y niños hay arriba del cóndor y cuántos hay debajo del condor?

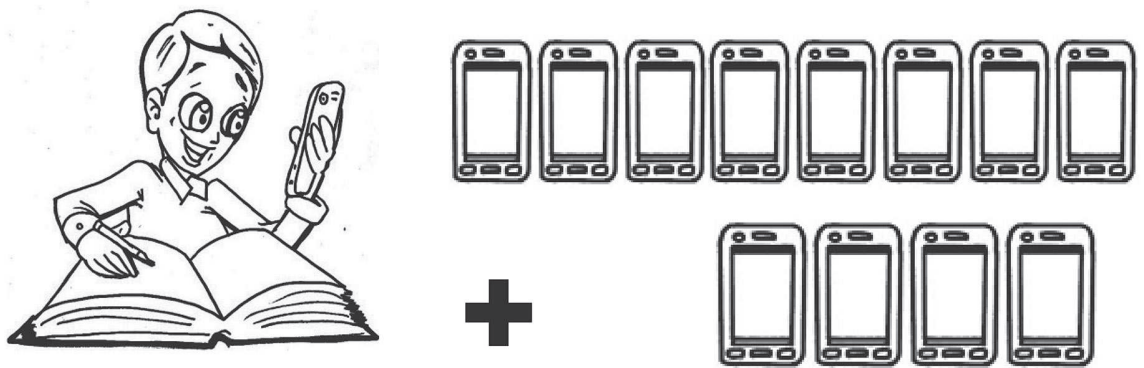


V. Marca con una X las situaciones peligrosas que vive la o el niño.



VI. El papá de Sandra tiene una tienda de celulares.

Por la mañana vendió 8 celulares y por la tarde 4 celulares.



¿Cuántos celulares vendió en total?

$$\square + \square = \square$$

VII. Colorea a la niña o niño que va adelante y atrás en esta carrera.



VIII. Ayudemos a contar a Anita. ¿Cuántas botellas hay dentro de la bolsa y cuántos hay fuera? Anota sobre la línea.

FUERA

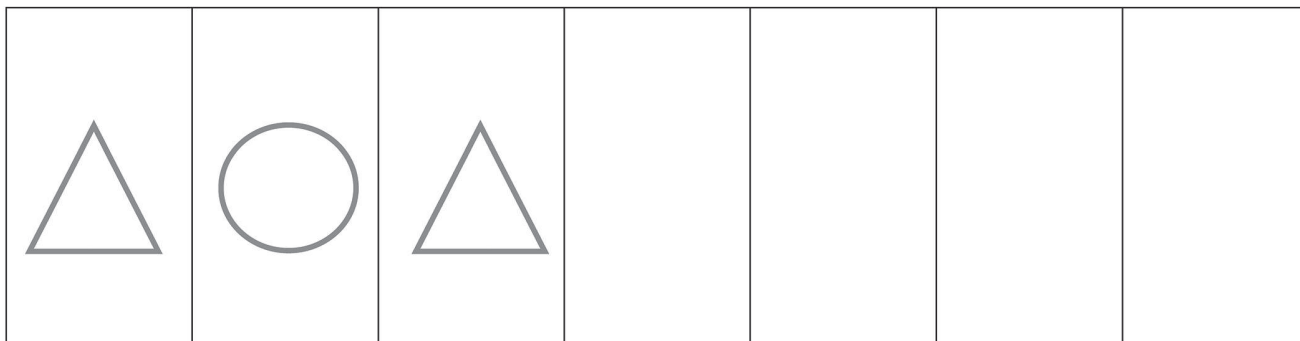
DENTRO



IX. Completa los números que faltan.

1	2			5
6		8	9	10
	12	13		15
16	17		19	20

X. Completa la serie de las figuras geométricas.

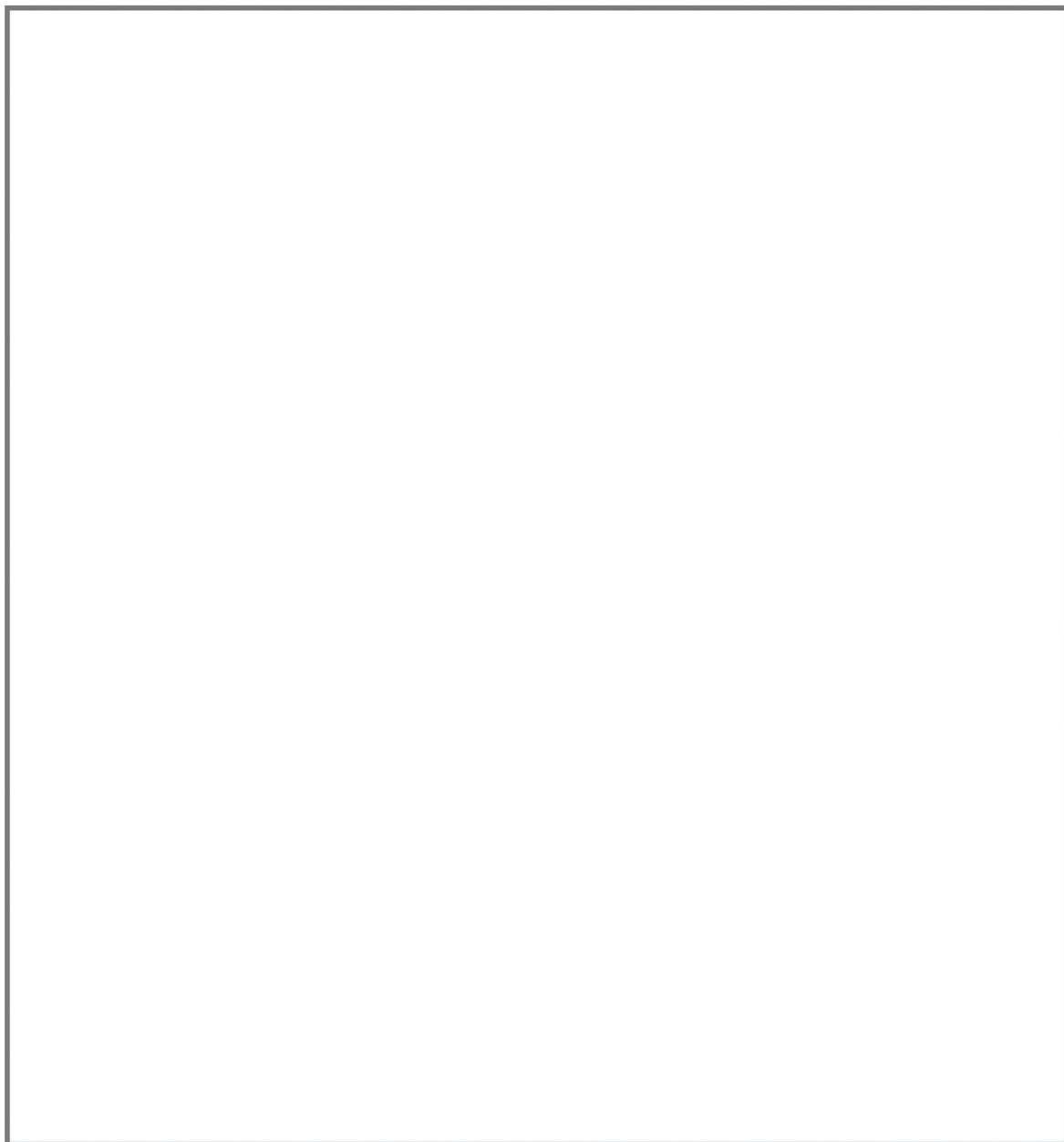


XI. Encierra en un círculo todas las vocales que conoces.

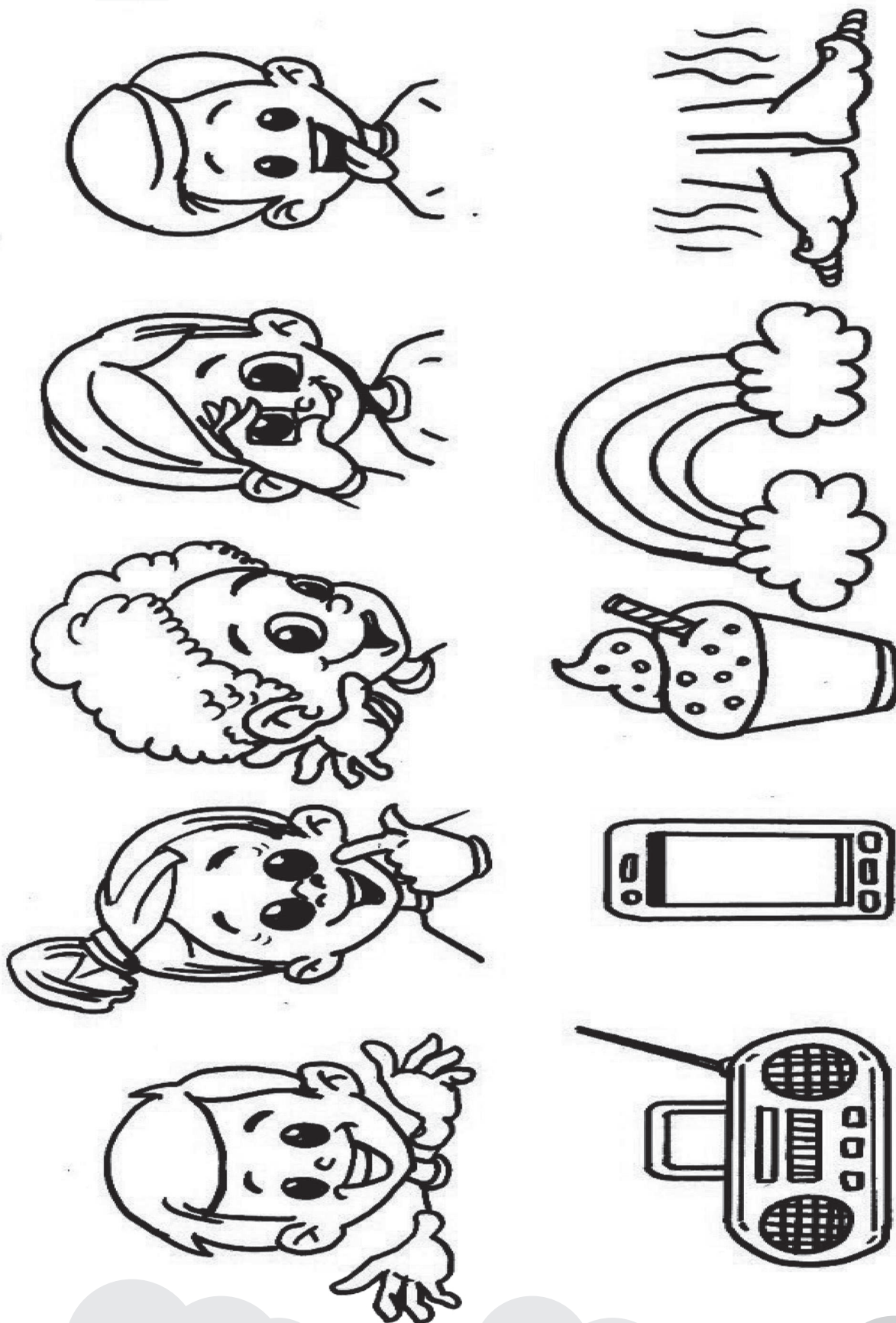
1	S	T	U
A	i	O	C
2	E	w	I

XII. Dibuja a los personajes del cuento.

Nota: Para la siguiente actividad se sugiere a la maestra narrar el cuento a los estudiantes “La imprudencia de chispita” pág. 76



XIII. Con una línea une la imagen que corresponda.





Ayudemos a Martín a encontrar el limón

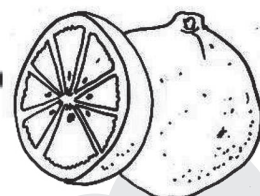
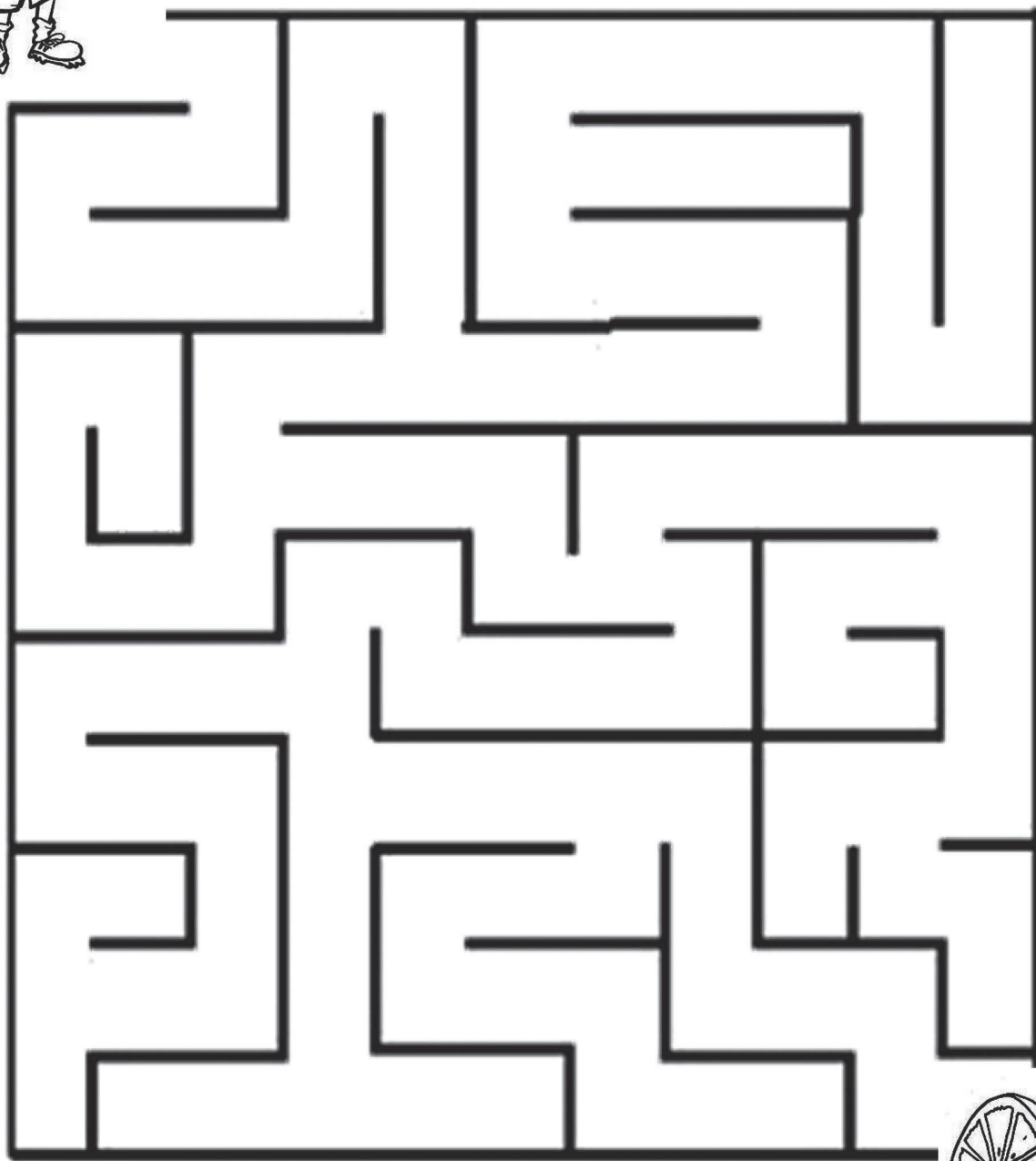


Tabla de valoración

Nº	Criterios de valoración	Nivel de desarrollo			
		En desarrollo	Desarrollo aceptable	Desarrollo óptimo	Desarrollo pleno
1.	Escribe su nombre de manera legible.				
2.	Identifica la correspondencia de los elementos de acuerdo a sus características.				
3.	Identifica la posición de objetos o elementos que observa. (arriba - abajo, adelante-atrás).				

4.	Escucha, identifica y mantiene una conversación sostenida sobre un tema específico (cuento).				
5.	Reconoce y escribe los números de manera correlativa.				
6	Reconoce e Identifica las situaciones de riesgo.				

The background features a stylized illustration of a mountain range in shades of gray. A large, white, cloud-like shape with a thin black outline is positioned in the center, serving as a container for the text. Below the mountain range, there are several layers of overlapping, rounded shapes representing clouds or foliage, also in various shades of gray.

ÁREAS INTEGRADAS

RECOMENDACIONES PARA LAS Y LOS ESTUDIANTES

Queridas niñas y niños:

Estamos ingresando a una etapa de nivelación en nuestros aprendizajes, donde somos los protagonistas más importantes, por eso es necesario que exploremos cada bloque de los Cuadernos de Fortalecimiento, conjuntamente con la ayuda de nuestros maestros de aula y maestros de áreas técnica tecnológicas.

En tal sentido, te presentamos algunas recomendaciones necesarias para el proceso de nivelación de aprendizajes.

- Organizar nuestro espacio de trabajo, procurando el aseo y limpieza del lugar.
- Cuando trabajemos en aula, mantener la respectiva distancia con nuestros compañeros.
- Cuando encuentres en el Cuaderno de Fortalecimiento: **(Continúa la actividad en tu cuaderno)**, debes continuar la actividad en tu cuaderno del área respectiva.
- Cuando encuentres en el Cuaderno de Fortalecimiento: **(Trabajamos Valores, Espiritualidad y Religiones)** no olvides trabajar con el apoyo de tu maestro de dicha área de saberes y conocimientos.
- Cuando se presenten dudas al trabajar el Cuaderno de Fortalecimiento, no dudes en preguntar a tus maestros.
- Cuando encuentres palabras que no comprendas, consulta con tus maestros, tu familia o busca en un diccionario, no te quedes con la duda.
- Es muy importante ampliar nuestros conocimientos, por eso te recomendamos consultar los materiales sugeridos, por medio de los enlaces o códigos QR.

El Cuaderno de Fortalecimiento, está diseñado en Campos de Saberes y Conocimientos, con bloques en los siguientes momentos:

1° Exploremos

Es el momento de observar los sucesos que vivimos cotidianamente o que son parte de nuestra vida en la comunidad, la cual nos permite conectarnos con la realidad.

2° Recordemos en comunidad

Es uno de los momentos que nos lleva a la búsqueda de fuentes de información, las cuales necesitamos conocer para ampliar nuestros conocimientos a partir del acercamiento en contacto con la realidad.

3° Actividades

Es el momento de poner en práctica lo que conocemos y afianzar nuestros aprendizajes por medio de diversas actividades, sin perder de vista la reflexión que hacemos nosotros en los diversos sucesos.

4° Evaluación

A partir de todo lo aprendido y reforzado, nos ligamos en plantear opiniones, conocimientos, habilidades para brindar respuesta a diversas situaciones de la vida cotidiana por medio de soluciones directas y concretas.

Entonces, trabajaremos con ayuda de nuestros maestros, nuestros padres, nuestros hermanos y nuestros compañeros, con el fin de fortalecer nuestras Capacidades, Potencialidades y Cualidades.

Además:

No olvidemos que al volver a las aulas, tomar las siguientes medidas de bioseguridad, para proteger nuestra salud y la salud de nuestras familias:



Salud, Prevención y Educación

BLOQUE

1



¿Qué vamos a aprender en este BLOQUE?

Conocer y prevenir el covid-19 o corona virus.

Conocer las medidas de bioseguridad para prevenir el contagio.

Practicar el correcto lavado de las manos

Identificar y prevenir situaciones de peligro.



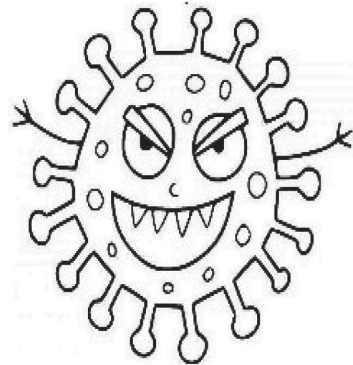
- ✓ Conocimiento del cuerpo, sus características, funciones y cuidados.
- ✓ Hábitos de autonomía y confianza en sí mismos en las actividades cotidianas de la escuela: aseo personal, comer, vestirse.

JUNTOS NOS CUIDAMOS

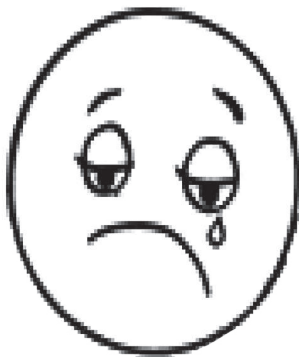
- **Exploremos a través de la siguiente lectura.**

En los últimos meses nuestras vidas cambiaron, apareció un virus llamado Covid 19, este virus nos obligó a quedarnos en casa.

¿Escuchaste hablar del virus? (repasa la casilla según tu respuesta colorea la imagen).



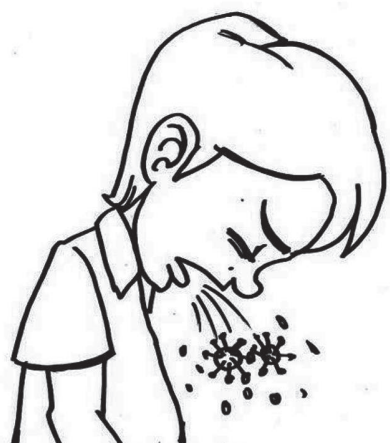
¿Cómo te sientes cuando escuchas del virus? (colorea según tu respuesta)





CORONAVIRUS es un grupo de virus que pueden hacer que las personas se sientan enfermas. Los virus son unos organismos tan pequeñitos que no los puedes ver.

¿Cómo nos podemos contagiar?



Cuando alguien enfermo está tosiendo o estornuda sin cubrirse la boca.

Cuando la persona enferma saluda de la mano.



Cuando salimos a la calle sin cubrir boca.



¿Cómo podemos prevenir a este virus? (repasa las líneas punteadas y colorea la imagen)



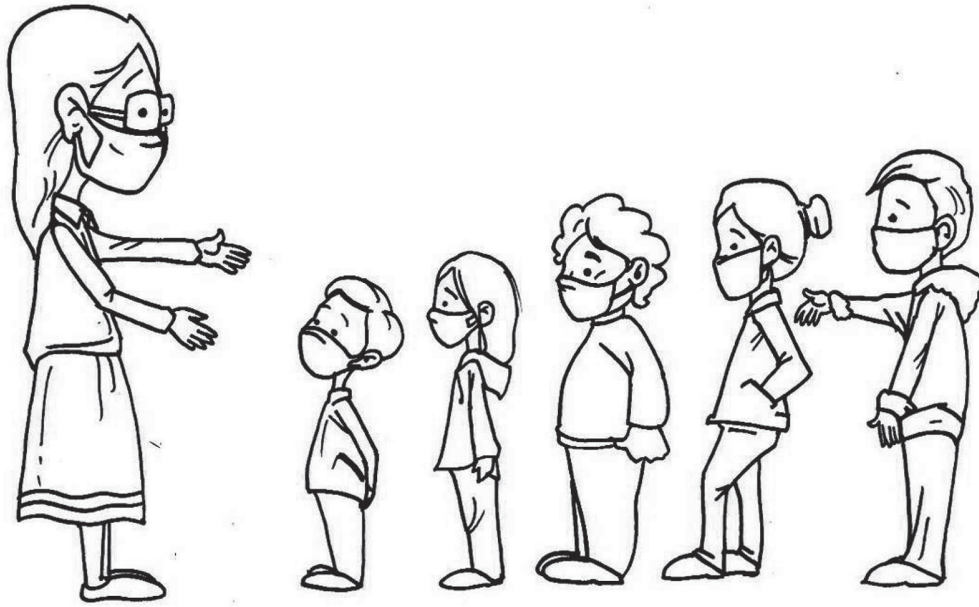
LAVANDONOS LAS
MANOS CON JABON

(Repasa las líneas punteadas y colorea la imagen)



QUEDANDONOS EN CASA
Y EN FAMILIA

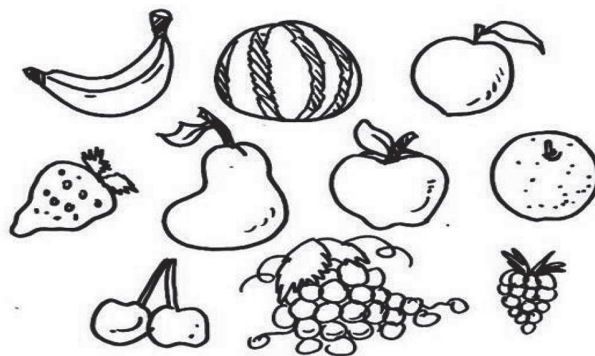
Sabemos que mamá y papá salen a trabajar por eso es importante que tú ayudes a tu familia a cuidarse con esas recomendaciones.



USAR SIEMPRE EL
BARBIJO Y MANTENER
LA DISTANCIA



TENER UNA ALIMENTACION SANA Y ESTAR TRANQUIL Y ALEGRES



FORMA CORRECTA DEL LAVADO DE MANOS

- Ahora te invito a que tu nos muestres la manera correcta de lavarse las manos siguiendo estos pasos.



1
Aplica jabón a las manos.



2
Frotamos las palmas.



3
Frota la palma con el dorso.



4
Entrelaza los dedos y frota.



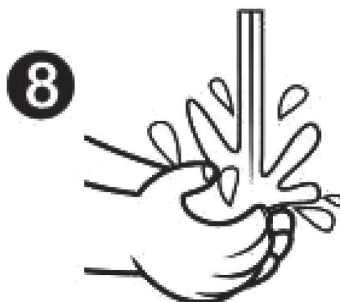
5
Frota el pulgar.



6
Frota la punta de los dedos en la palma.



7
Frota las muñecas.



8
Enjuaga



9
Seca

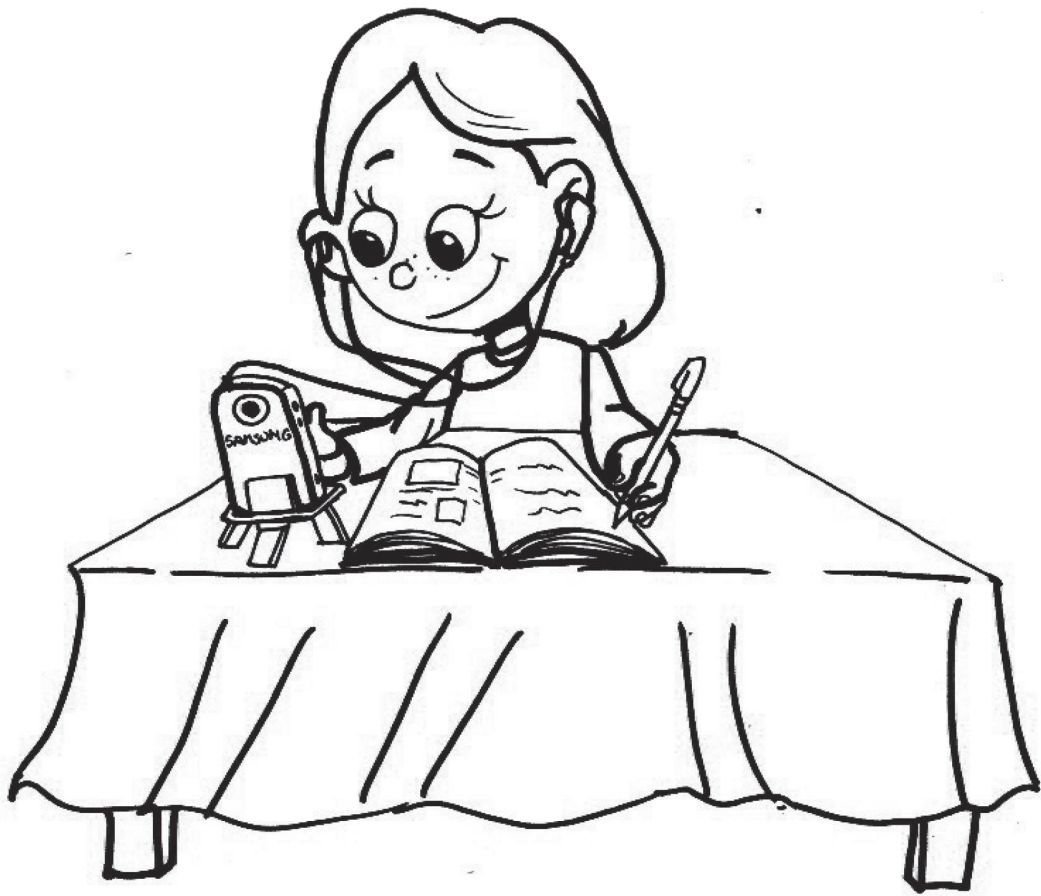
COMO TRABAJAREMOS EN ESTA GESTIÓN

A raíz de este virus las clases serán desde casa a través de:

(repasa las líneas punteadas y colorea la imagen)



COMPUTADORA

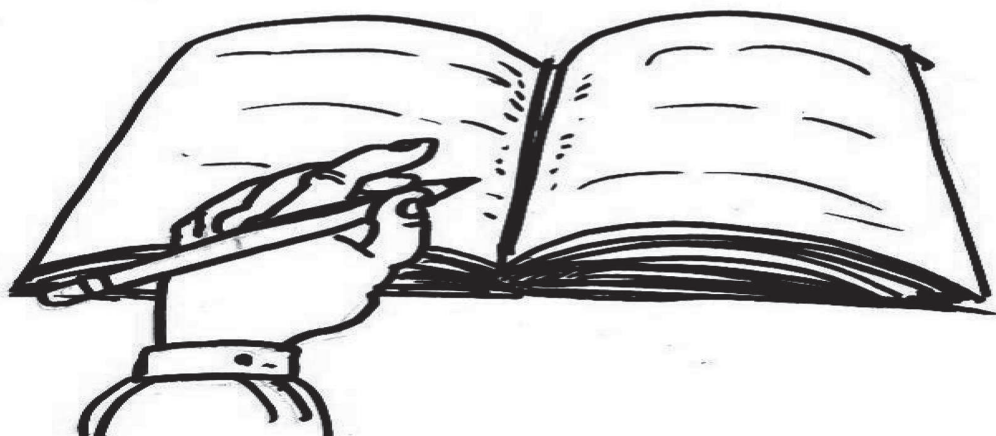


CELULAR

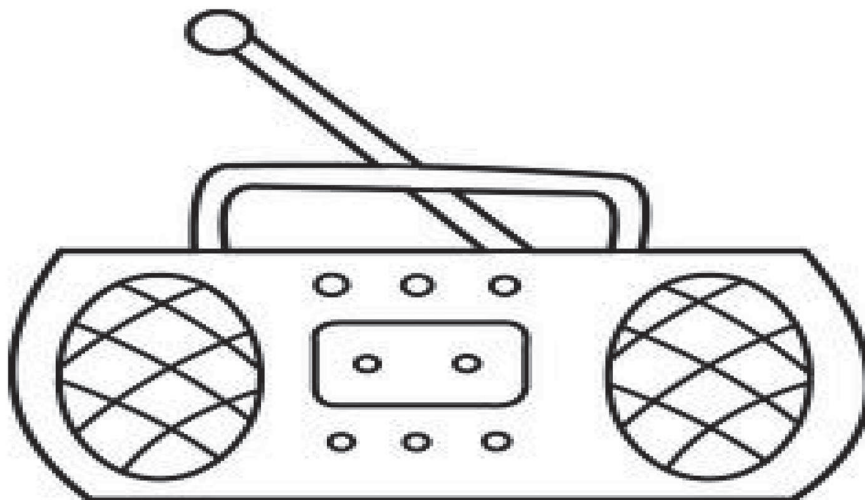
(Repasa las líneas punteadas y colorea la imagen)

Seguiremos aprendiendo desde casa.

(Repasa las líneas punteadas y colorea la imagen)

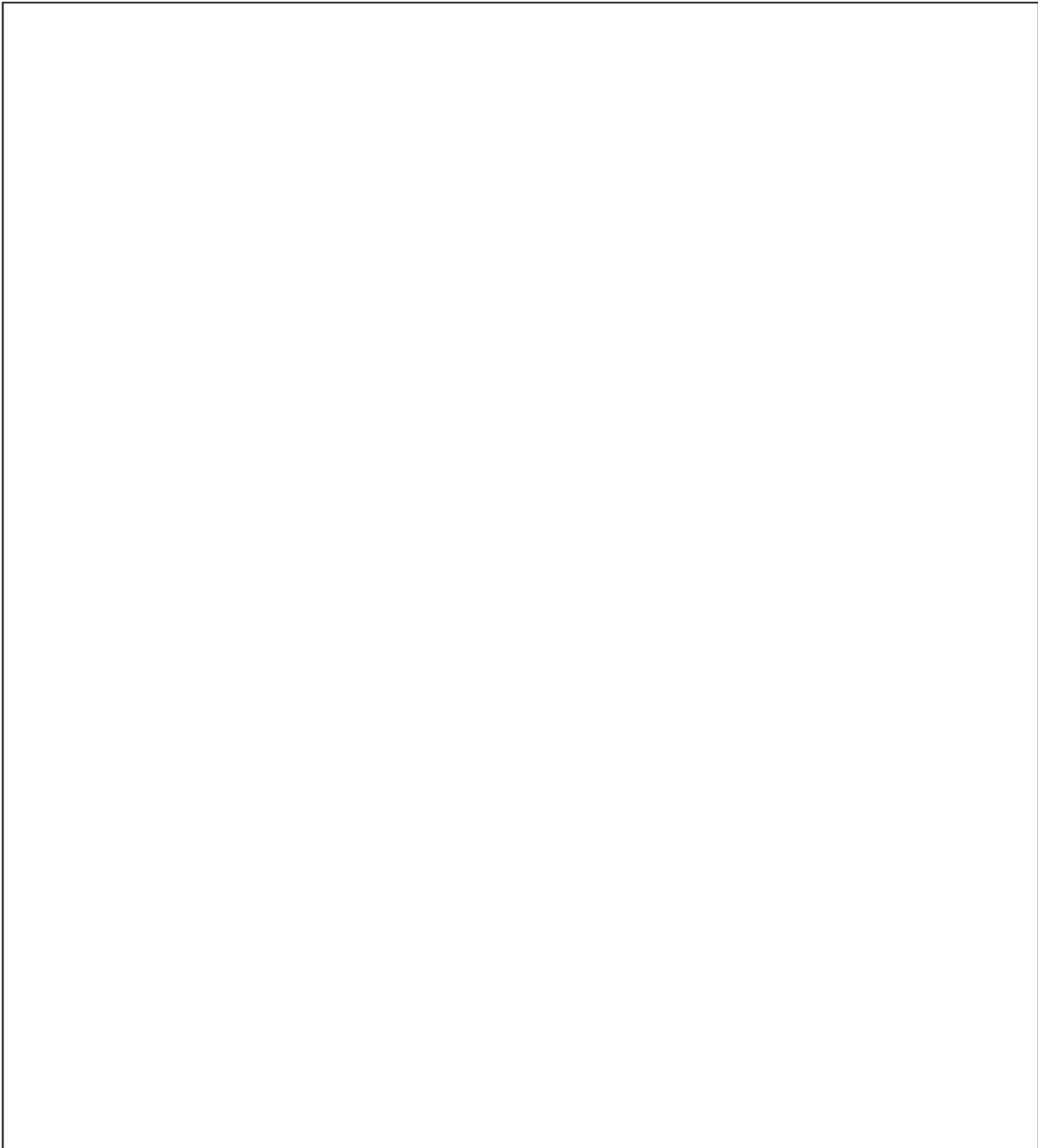


CARTILLA



RADIO

- **Dibuja como te gustaría aprender desde casa.**

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for a drawing or illustration. It occupies the central portion of the page below the instruction.

Vivimos en comunidad

BLOQUE

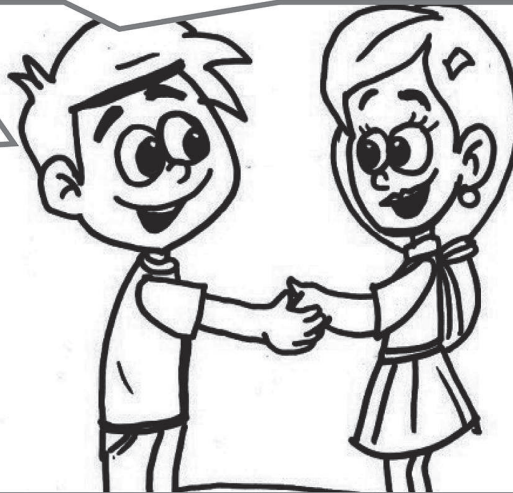
2



¿Qué vamos a aprender en este BLOQUE?

Conocer y valorar las partes de nuestro cuerpo comprendiendo que tener una buena salud acompañado de una buena higiene hará que me sienta feliz porque evitaré muchas enfermedades.

Identificar letras de dibujos.



Identificar plantas medicinales de nuestra comunidad.

- ✓ Conocimiento del cuerpo, sus características, funciones y cuidados.
- ✓ Hábitos de autonomía y confianza en sí mismos en las actividades cotidianas de la escuela: aseo personal, comer, vestirse.
- ✓ Comunicación e incorporación de palabras nuevas a su vocabulario en diferentes experiencias de la escuela y la comunidad.
- ✓ Ritmos, melodías y movimiento en la expresión cultural. El lenguaje escrito y su uso en situaciones cotidianas de la familia y la comunidad.
- ✓ Nociones espacio-temporales (ayer-hoy-después-mañana) tiempo de comer, tiempo de descansar, tiempo de recreación.
- ✓ Características cuantitativas y cualitativas de los objetos de uso cotidiano (grande, mediano, pequeño, suave, duro, feo, bonito).

- **Comencemos a mover nuestro cuerpo con la siguiente canción.**

<https://youtu.be/z6DoPp-LkTA> COREOKIDS - el baile del cuerpo -DIVERPLAY-

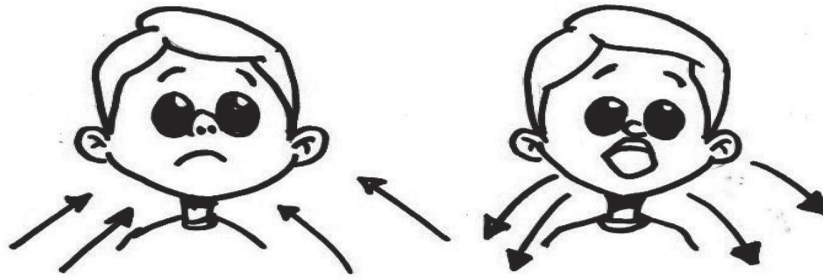


Conociendo mi cuerpo

“Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover”



Cuando terminamos de hacer cualquier actividad no olvidemos de respirar profundamente por lo menos tres veces ¡INHALA - EXHALA!



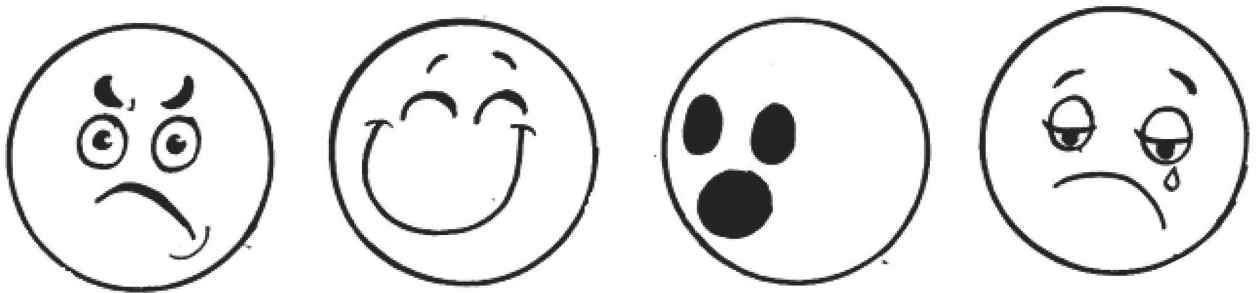
INHALA EXHALA

- Dialogamos contestando las siguientes preguntas:

¿Te gusta bailar?

¿Qué ritmo bailas?

¿Cómo te sientes al terminar de bailar la canción? colorea la carita que más te identifica.



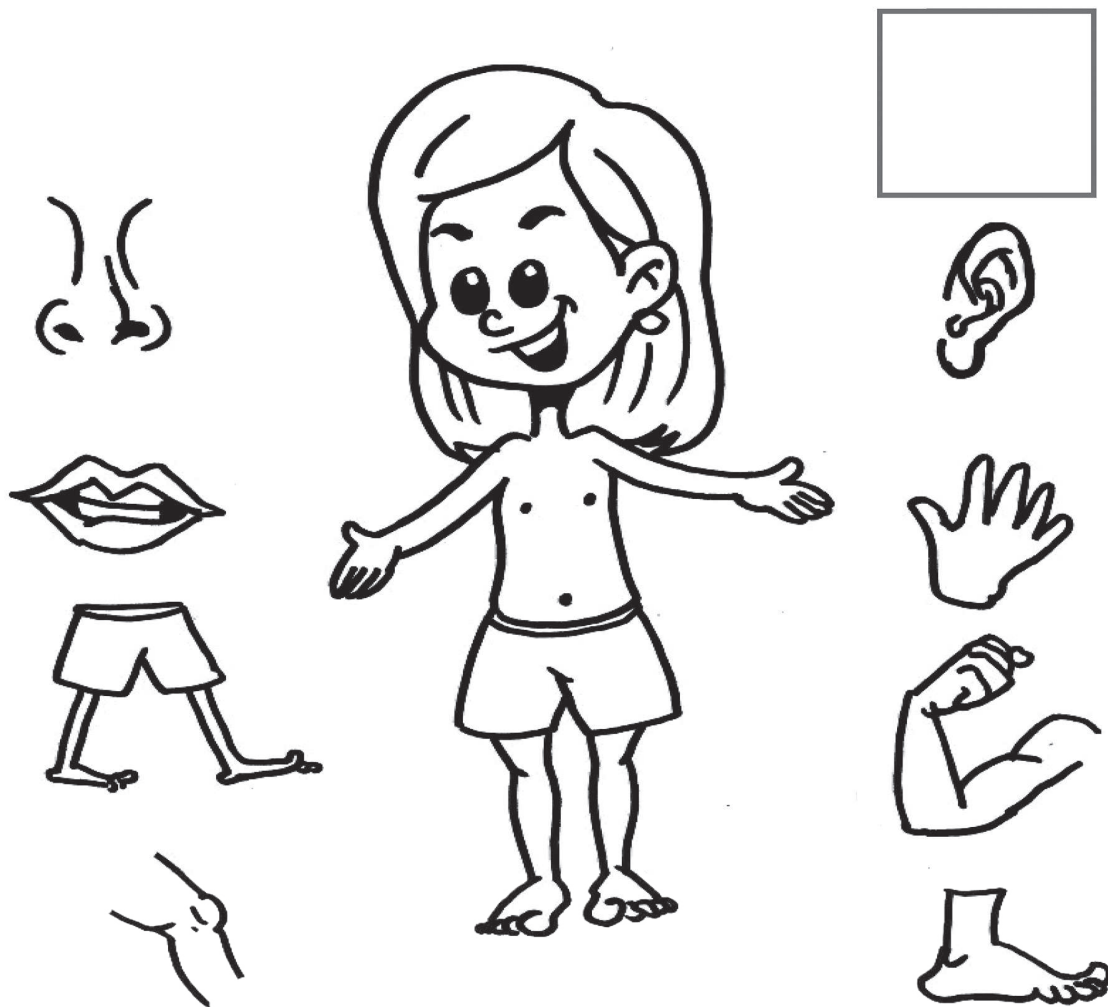
¿Por qué te sientes así?

Sugerencia:

- Dejar que los estudiantes puedan realizar movimientos libres con la canción sugerida u otra canción de su contexto
- Armar una coreografía
- Aprender y cantar la canción.

Recordemos que nuestro cuerpo tiene muchos sentidos, me ayudas a nombrarlos y luego mencionamos para que nos sirve cada uno de ellos.

¿Qué sentido falta? Podemos completar y dibujar.



¿Qué sentido falta? Podemos completar y dibujar.



- **Dialogamos respondiendo a las siguientes preguntas:**

¿Qué pasa cuando uno de nuestros sentidos no funciona?

Ejemplo ¿Si nos tapamos los ojos podremos ver?

- **Hagamos la prueba.**



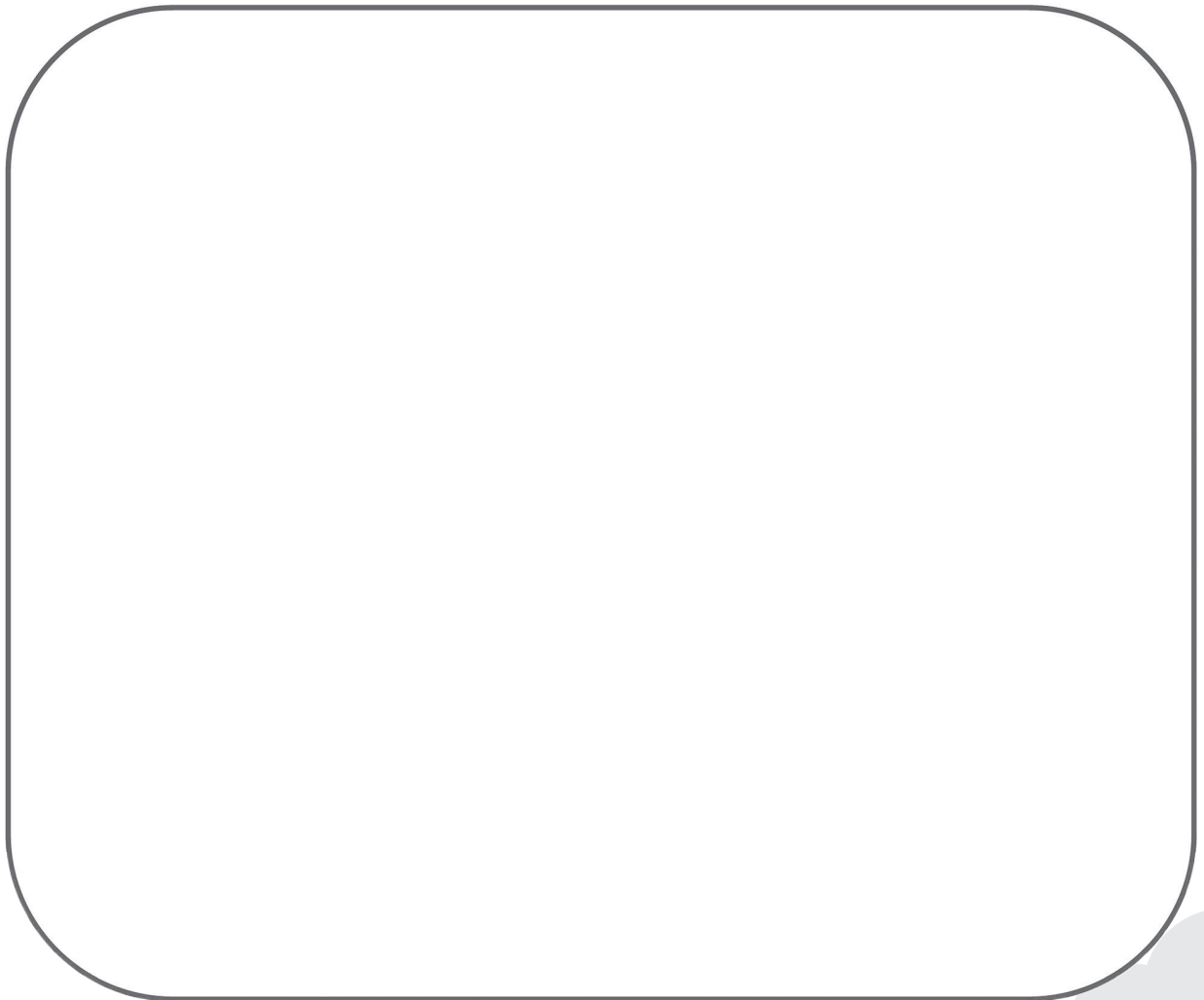
¿Qué sentiste? Dialogamos sobre la actividad

.....

Sugerencia:

- Realizar la pregunta con cada uno de nuestros sentidos (olfato, tacto, oído, gusto)
- Sabemos que vivimos momentos de cuidado con la pandemia.
- Describe en tus propias palabras que es el Coronavirus **¿Cómo debemos protegernos?**

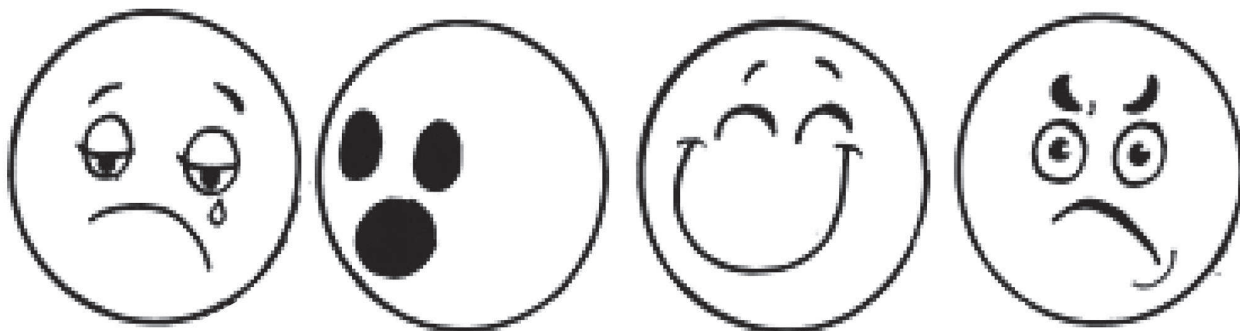
Ahora que conocemos nuestro cuerpo y lo importante que tienen cada uno de los sentidos. ¿Cómo podemos cuidarlos? Te animas a dibujar.

A large, empty rounded rectangular box with a thin black border, intended for a drawing. It occupies the lower half of the page.

- Observa la imagen y dialogamos.



¿Cómo te sientes al ver esta imagen colorea según tu respuesta?





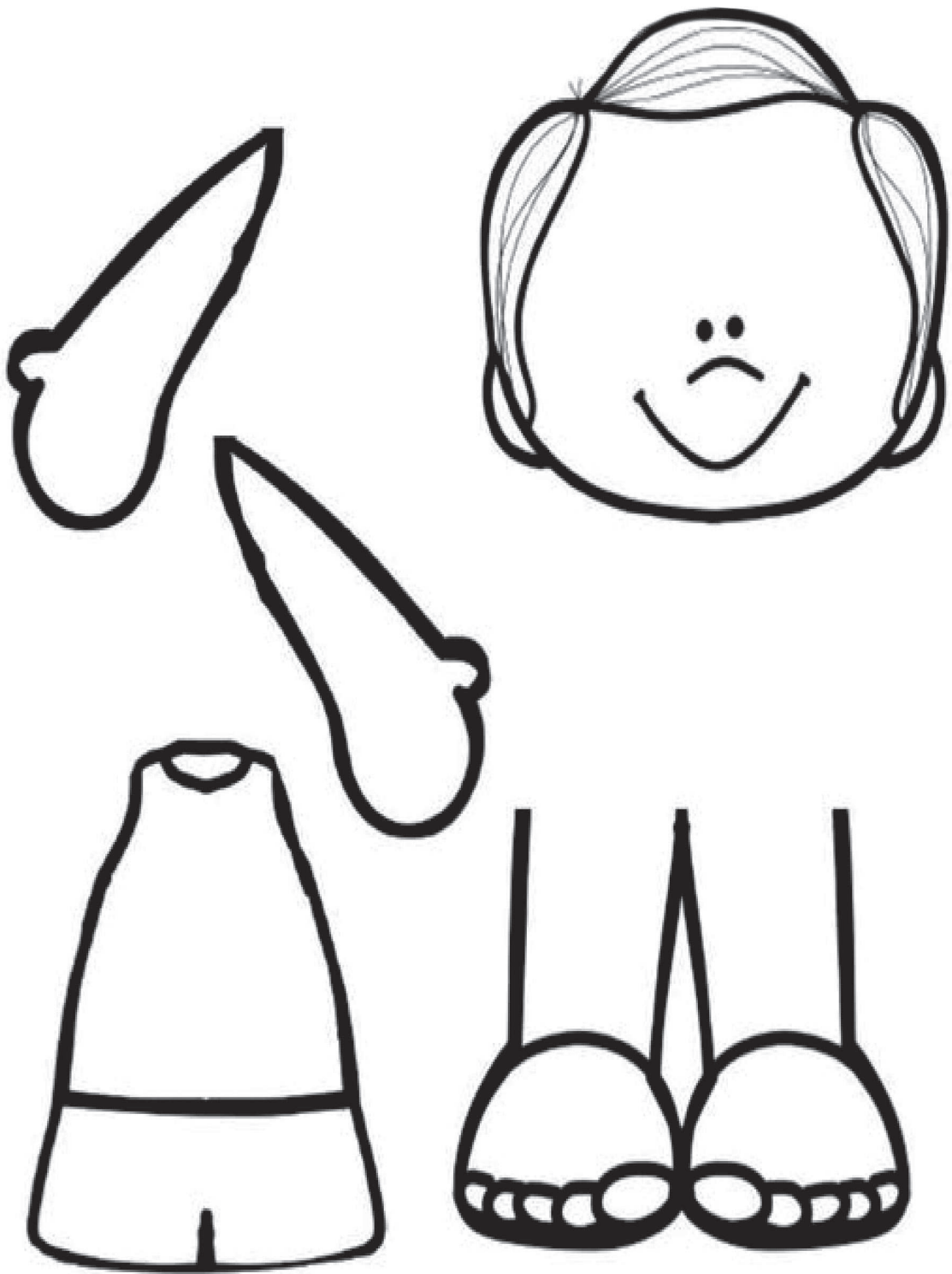
- **Dialogamos tomando en cuenta las siguientes preguntas.**
¿Por qué la niña esta con el barbijo?
¿Por qué es importante lavarnos las manos continuamente?
¿Y tú ya te lavaste las manos? ¡Si no hagámoslo ahora!

- **Coloreamos la imagen**



La siguiente imagen nos muestra partes de nuestro cuerpo:

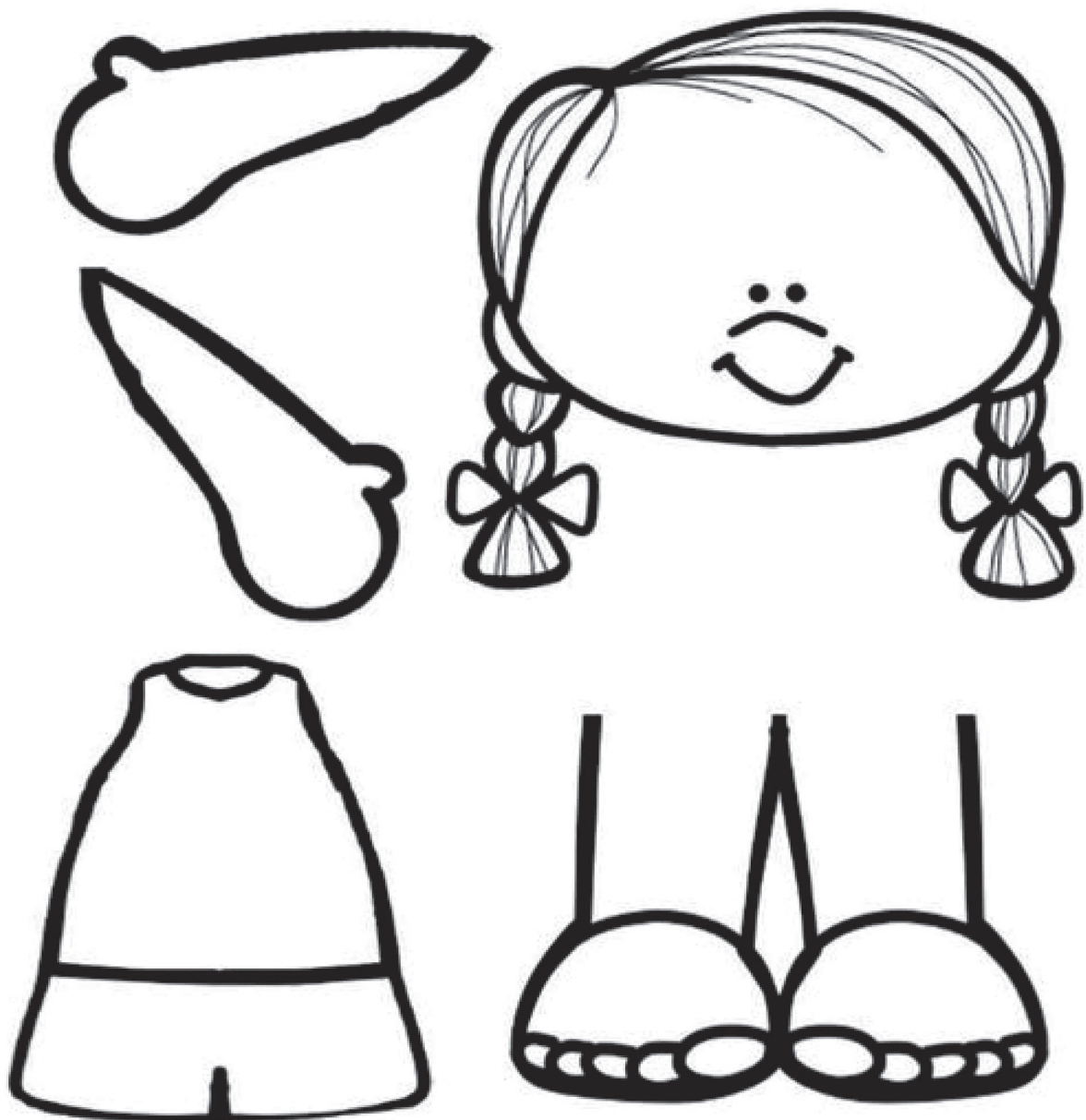
- Colorea.
- Recortemos las imágenes.
- Armamos donde corresponda y completamos las partes que faltan finalmente pegamos en la hoja en blanco.



Pegar aquí:

La siguiente imagen nos muestra partes de nuestro cuerpo.

- Colorea
- Recortemos las imágenes.
- Armamos donde corresponda y completa las partes que faltan finalmente pegamos en la hoja en blanco



Pegar aquí:

MOVIMIENTO DE MI CUERPO

Barcos de papel

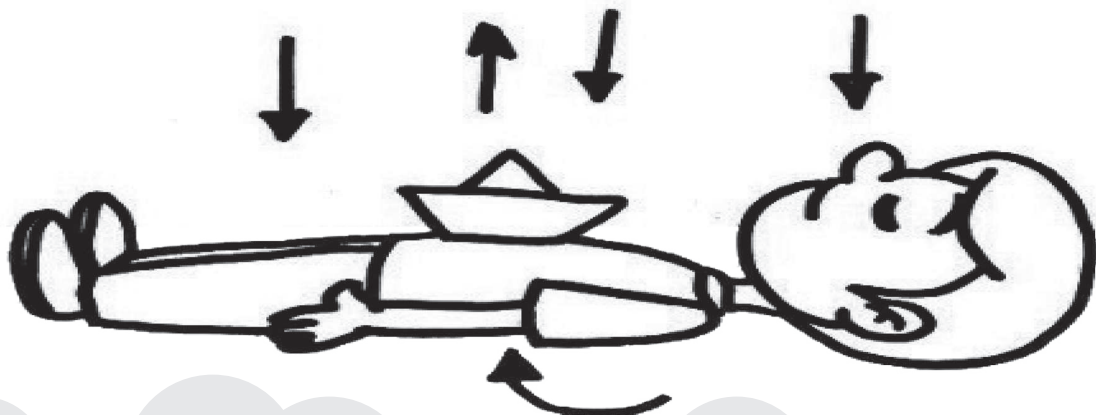
¿De que se trata?

De observar el ritmo de nuestra respiración en la parte del abdomen, liberando las tensiones de la zona del ombligo.



¿Cómo se juega?

Héchate de espaldas en el suelo con los ojos cerrados y los brazos totalmente relajados. Colócate un barco de papel encima del estómago y nota como sube cuando inhalas y como baja cuando exhalas, como un barco navegando sobre las olas del mar.

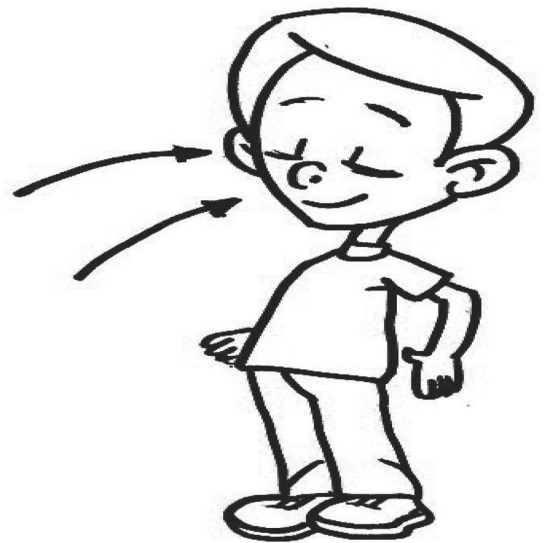


2.- Ahora empieza a inflarte como un globo con cada respiración. Al inhalar, inflate, sube un poco y detente. Al inhalar otra vez un poco más y detente. Sigue así hasta que seas tan alto como un gigante.



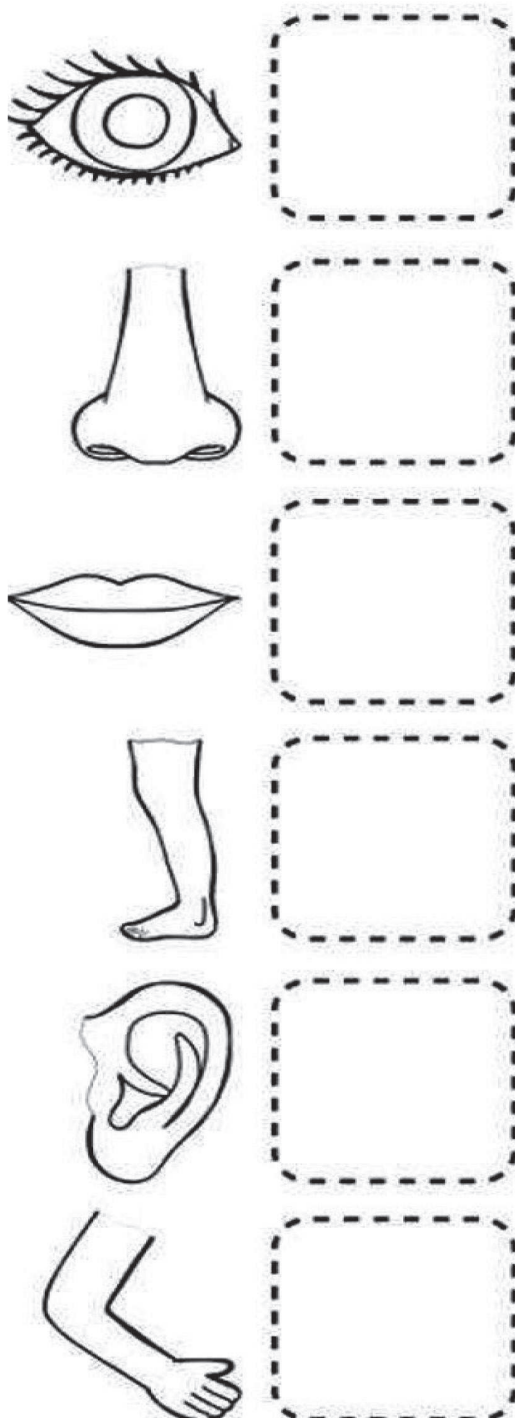
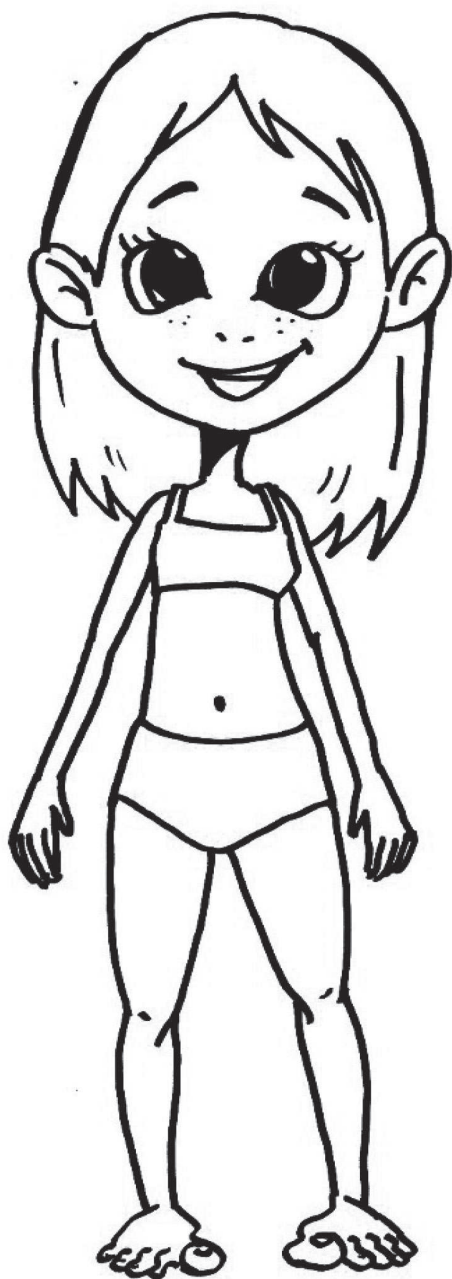
3.- Extiende los brazos como si fueras un gran muñeco inflable. Si quieres haz una variación de la postura con una pierna cruzada sobre la otra a la altura del tobillo.

4.- Ahora desínflate, explotando como un globo y deja caer el tronco de tu cuerpo hacia adelante para convertirte otra vez en un muñeco de trapo.

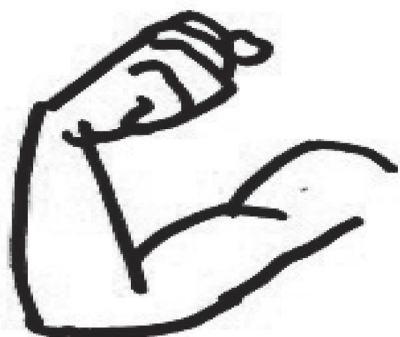


Niños y niños en movimiento
Manual para promover estilos de vida saludable en el
preescolar
Save the Children México

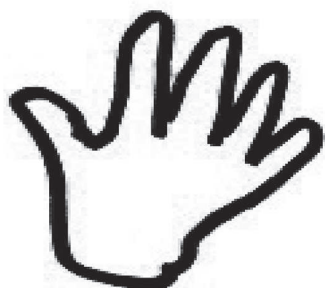
- Ahora Colorea, cuenta los sentidos y coloca en el lugar que corresponda. **Dialogamos**



- Repasamos y coloreamos.



BRAZO



MANO



NARIZ



PIE



OREJA



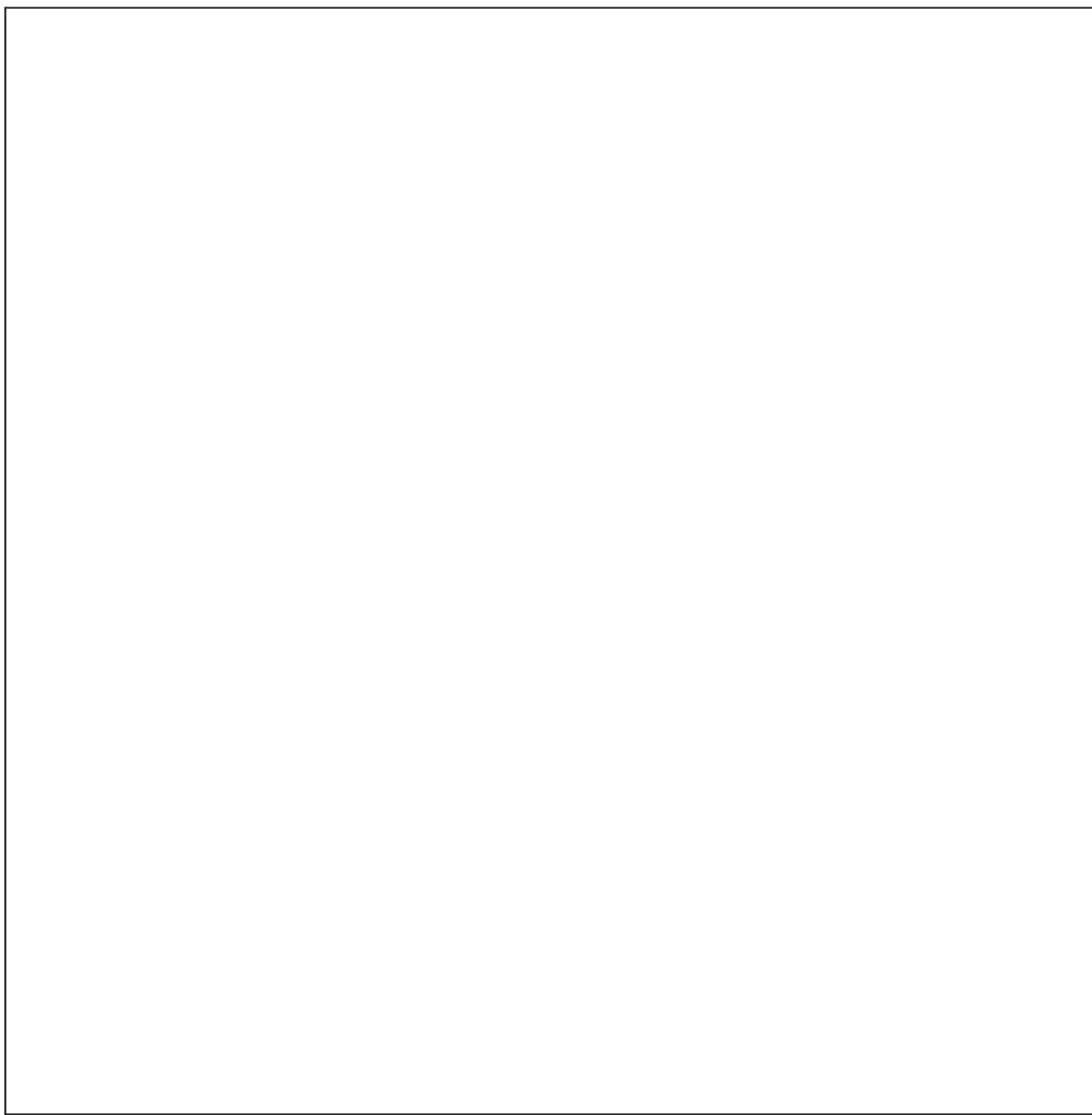
BOCA



OJOS

Tomando en cuenta el tiempo que estuviste en casa.

- **Dibuja lo que más te gusta hacer y lo que menos te gusta hacer en casa.**

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for a drawing. It occupies the central portion of the page below the instructions.

Los números

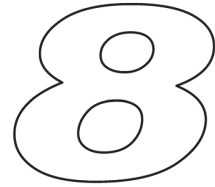
En el recuadro escribe los números que conoces.



Repasemos que números va:

Antes de...

_____ 10
_____ 5
_____ 3



Repasemos que va:

Después de









JUGUEMOS APRENDIENDO

Las frutas de Ana

- Ana fue al mercado y compró 5 manzanas, 2 peras y 3 plátanos.
¿Cuántas frutas compró Ana?

Dibuja las manzanas	+	Dibuja las peras	+	Dibuja los plátanos
=				

Mi resultado

Ana compró en total _____ frutas

Los conejos en el bosque



Un día soleado 4 conejos corrieron al bosque, más tarde 2 conejos corrieron al bosque, ¿Cuántos conejos hay ahora en el bosque?

Dibujemos

Dibujemos

+

=

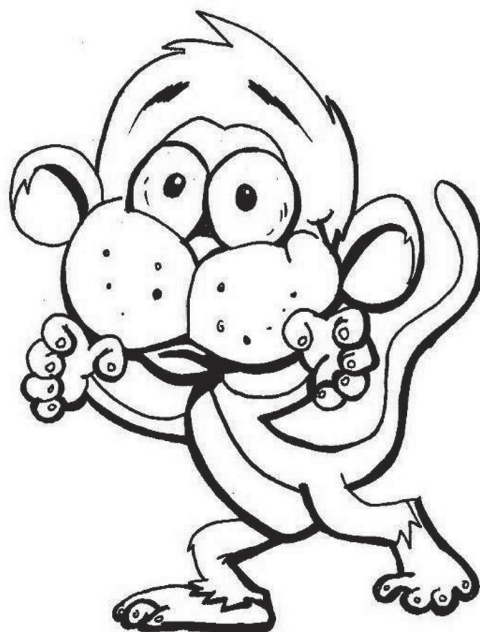
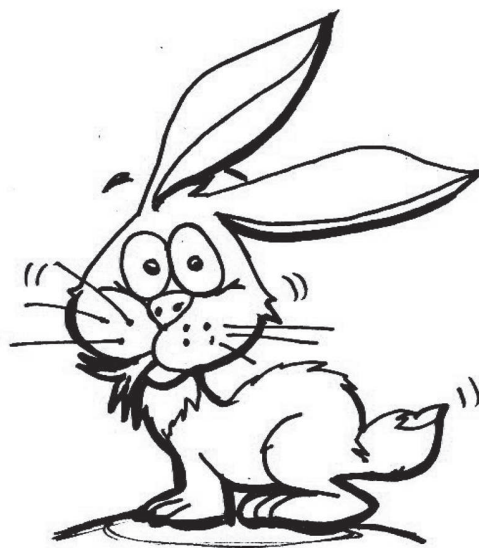
Mi resultado

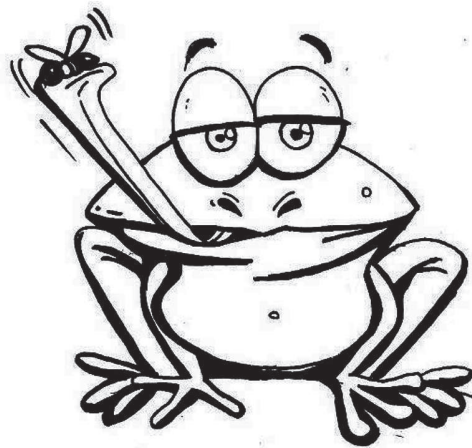
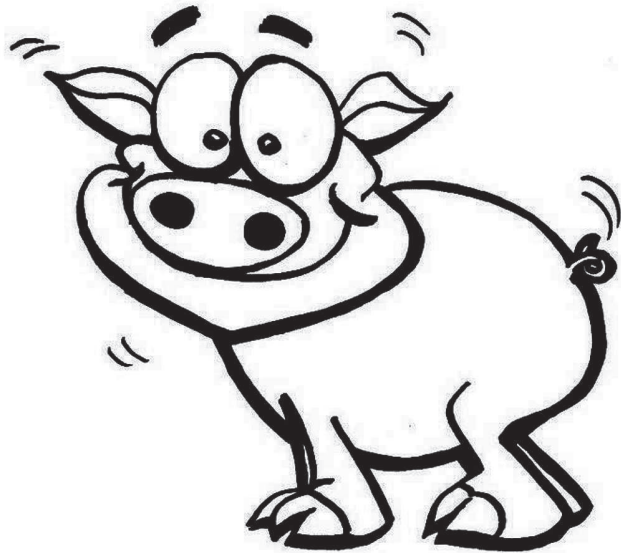
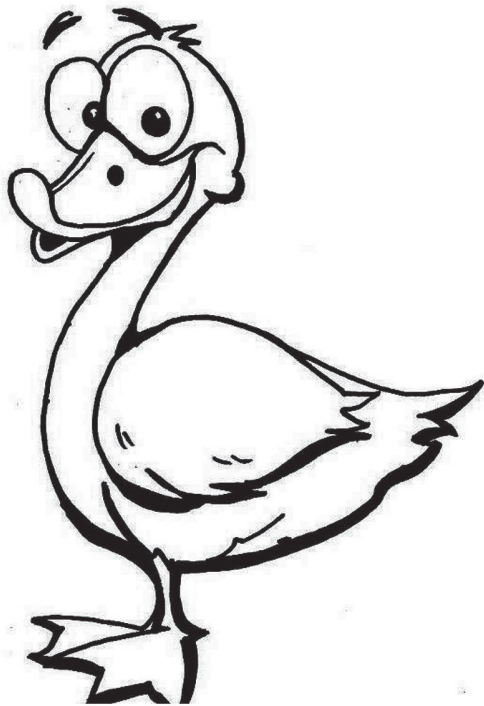
Hay un total de _____ conejos

El movimiento es muy importante para nuestro cuerpo y nuestra mente te invito a que puedas realizar las siguientes actividades.

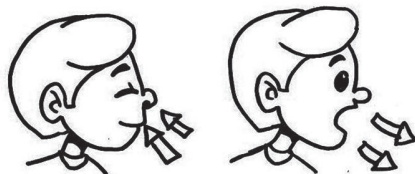


Juguemos con los sonidos imitando a los animales y comenta si viste alguna vez ese animal y donde los viste y luego colorea.

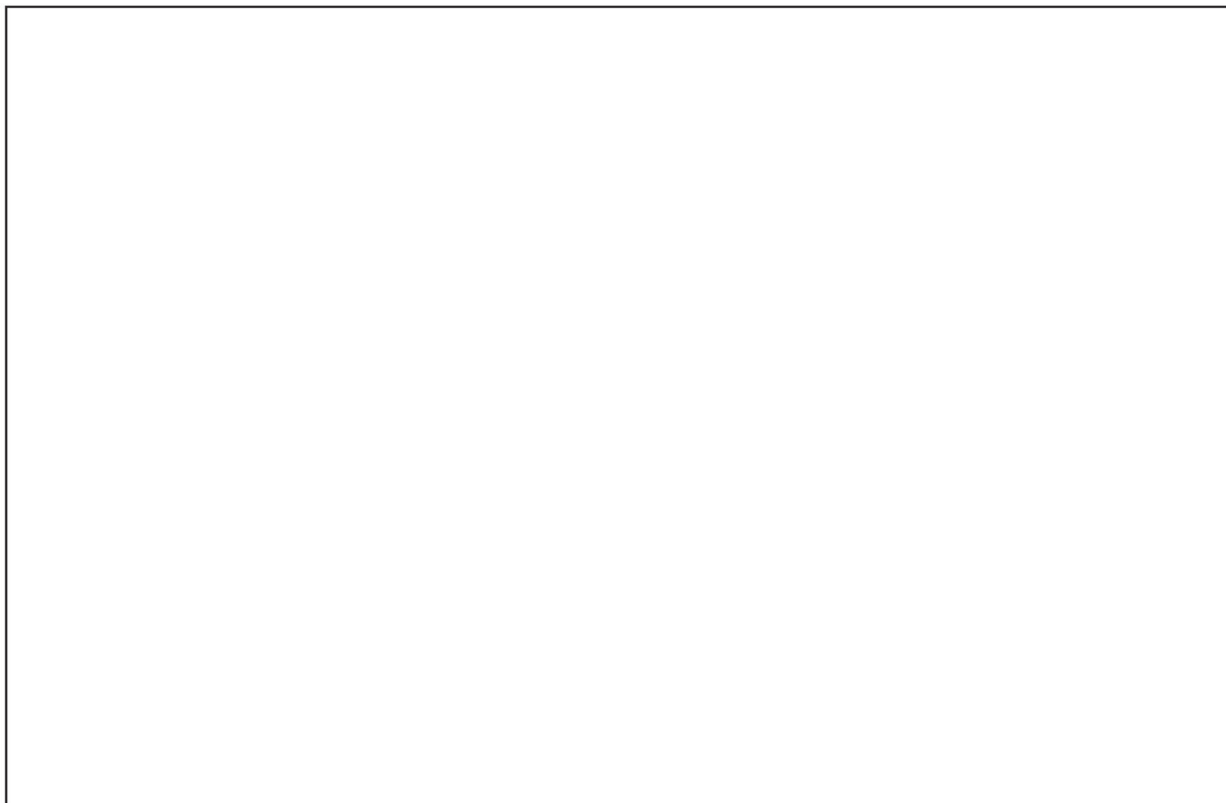




- Después de cada ejercicio no olvides inhalar exhalar.

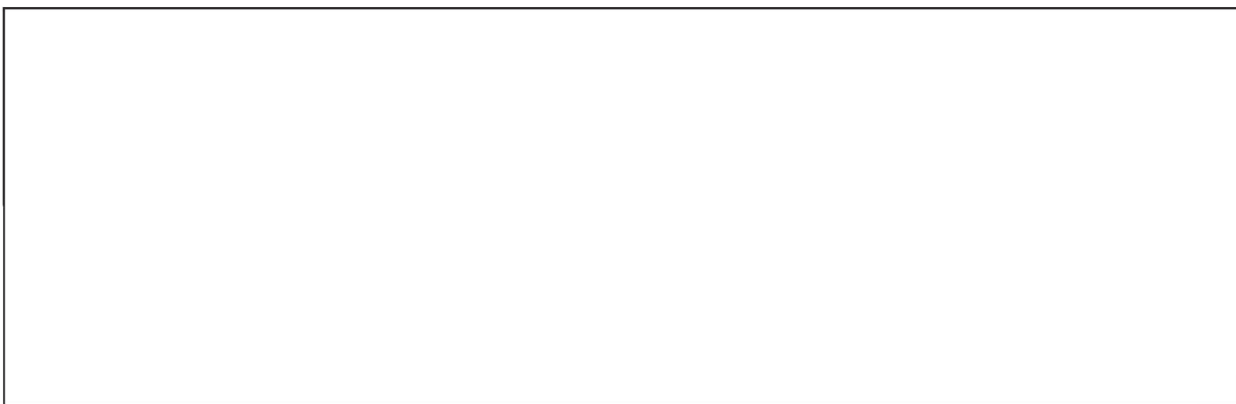


- **Dibuja al animal que te gustaría imitar.**



Sugerencia:

- Preguntar a las y los niños las características de cada animal forma tamaño, lugar donde vive.



- Es importante recordar.

Cuando los músculos permanecen quietos durante un tiempo, se acumulan desechos tóxicos que producen fatiga.

Asimismo cuando se tiene una labor sedentaria el cansancio se concentra en nuestro cuello y hombros.

Las piernas también son afectadas al disminuir y prevenir desordenes que impidan un mejor desempeño escolar.

Los beneficios de hacer ejercicios son:

- Favorece la concentración
- Mejora la postura
- Estimula y favorece la circulación de la sangre
- Mejoran la movilidad articular
- Contribuye a disminuir la fatiga física y mental
- Previene y/o disminuye el estrés

L.E.F. JOSÉ ANTONIO PREZA REYES. Pausas activas.

EXPLORANDO NUESTRO CUERPO

Con los siguientes ejercicios movemos nuestro cuerpo



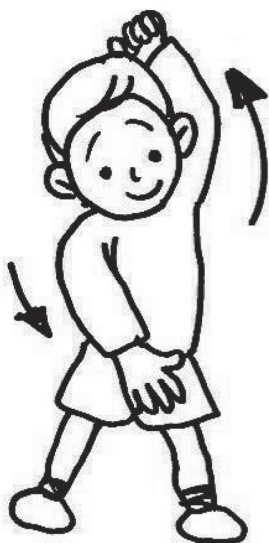
Pon las manos sobre la cintura y mueve de un lado al otro.

Mueve los
hombros
haciendo círculos.

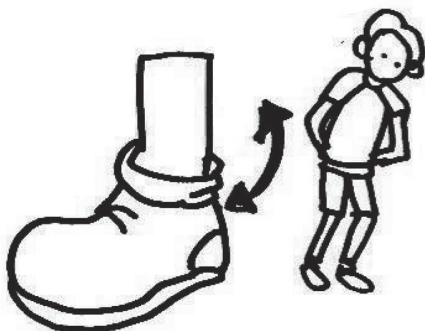




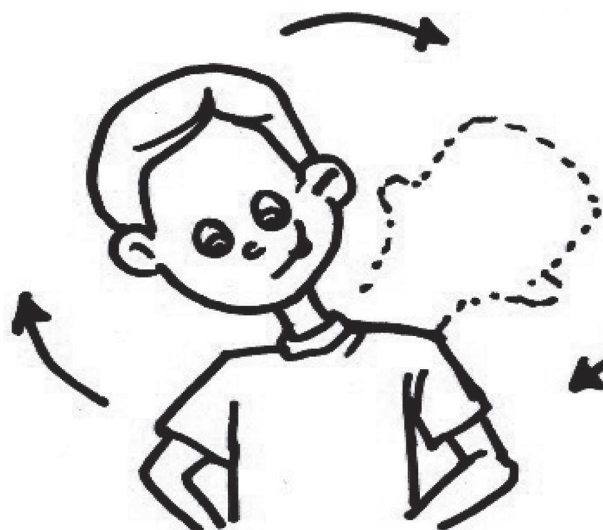
Ahora estira los brazos y hacemos círculos con los brazos extendidos.



Con los brazos extendidos alternamos los movimientos un brazo arriba y el otro abajo.



Luego con las manos en la espalda subimos y bajamos doblando las rodillas.



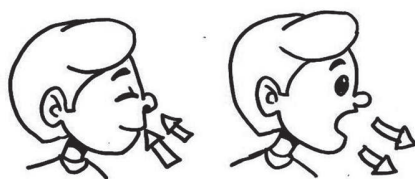
Movemos la cabeza
a la izquierda y la
derecha.



Movemos las manos
arriba abajo.



Con un brazo
hacemos un círculo
grande luego
alternamos con el
otro brazo.



Inhala y exhala

Movimiento y prevención

BLOQUE 3



¿Qué vamos a aprender en este BLOQUE?

Realizar estimaciones y categorización de distancia, peso y tiempo.

Conocer y valorar la medicina tradicional de nuestros pueblos originarios.

Expresar las ideas mediante el lenguaje escrito no convencional.



- ✓ Valores y normas sociales en diferentes actividades comunitarias. Las fiestas, ceremonias y/o rituales religiosos de la Comunidad.
- ✓ Experiencias comunicativas y el lenguaje escrito espontáneo.
- ✓ Elementos medicinales naturales y sus beneficios para la salud.
- ✓ Relaciones de comparación, medición, de orden y seriación en relación a la producción y comercialización.

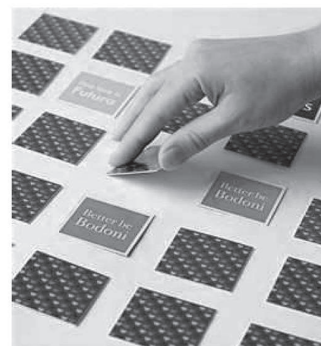
LA CASERITA

- Observamos la imagen.



Dialogamos sobre lo que ofrece la caserita ¿Qué productos vende? Preguntemos a mamá o papá para qué nos sirven las plantas medicinales.

Para reforzar nuestros saberes construyamos un memorama.



El memorama es un juego de mesa originalmente su objetivo es el de incrementar la memoria a corto plazo en el jugador, es decir hacerte más listo.

Para construir nuestro memorama:

✓ identifiquemos las plantas medicinales que conocemos y que consumimos en estos tiempos de pandemia:

- Manzanilla
- Coca
- Eucalipto
- Limón
- Jengibre

En la página siguiente encontraras un cuadro con las plantas medicinales que ya mencionamos

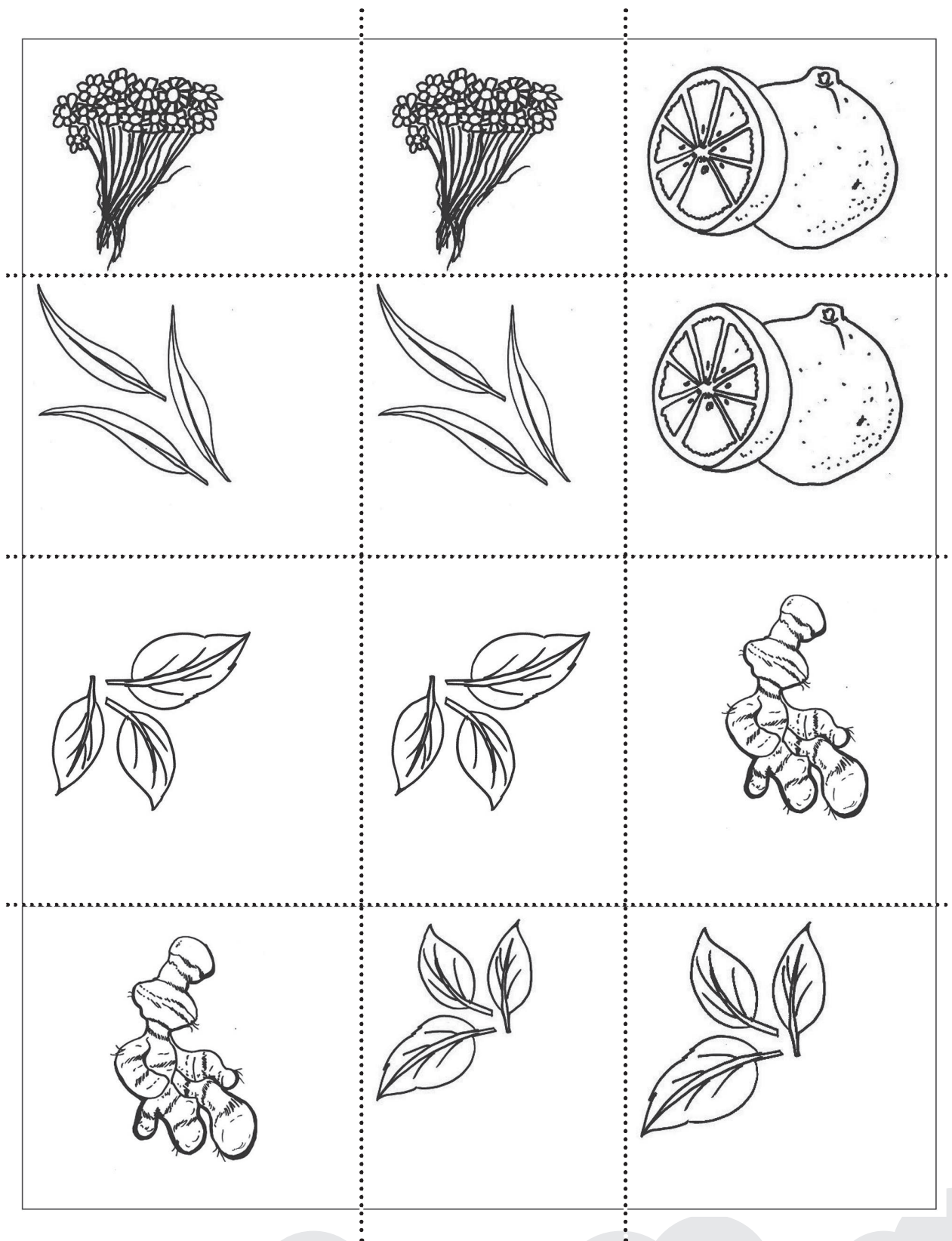
Primero: coloreamos y cortamos las fichas con mucho cuidado

Segundo: una vez recortadas buscamos un compañero para empezar el juego

Tercero: damos vuelta las fichas y revolvemos un poco.

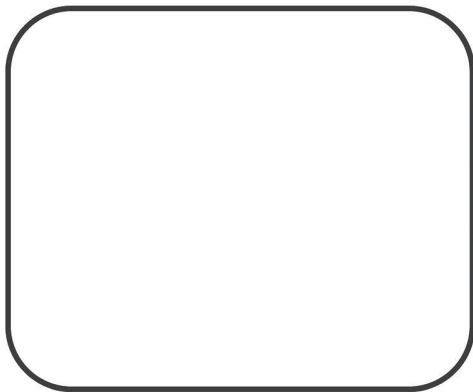
Cuarto: definimos quien empieza, solo se tiene que levantar dos veces cualquier ficha en caso de no coincidir le toca jugar al otro compañero.

Quinto: gana quien encuentra todos los pares

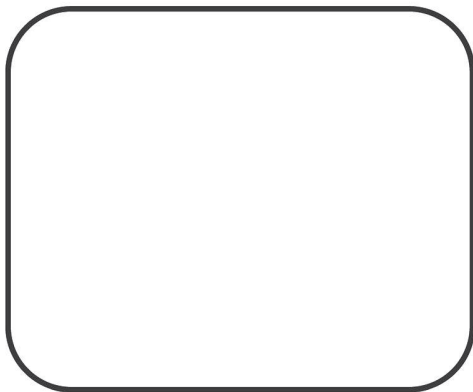


Realicemos una receta de un mate de manzanilla o coca ;Te animas!
Preguntamos en casa como se prepara.

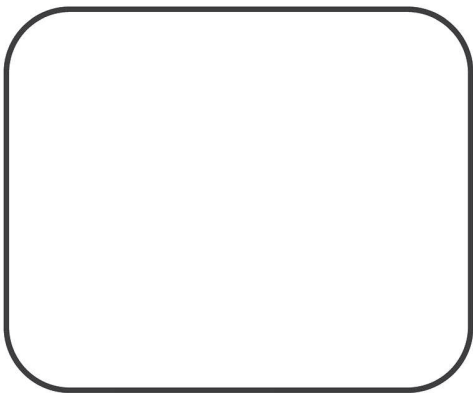
▪ **Dibujamos los ingredientes :**



MANZANILLA



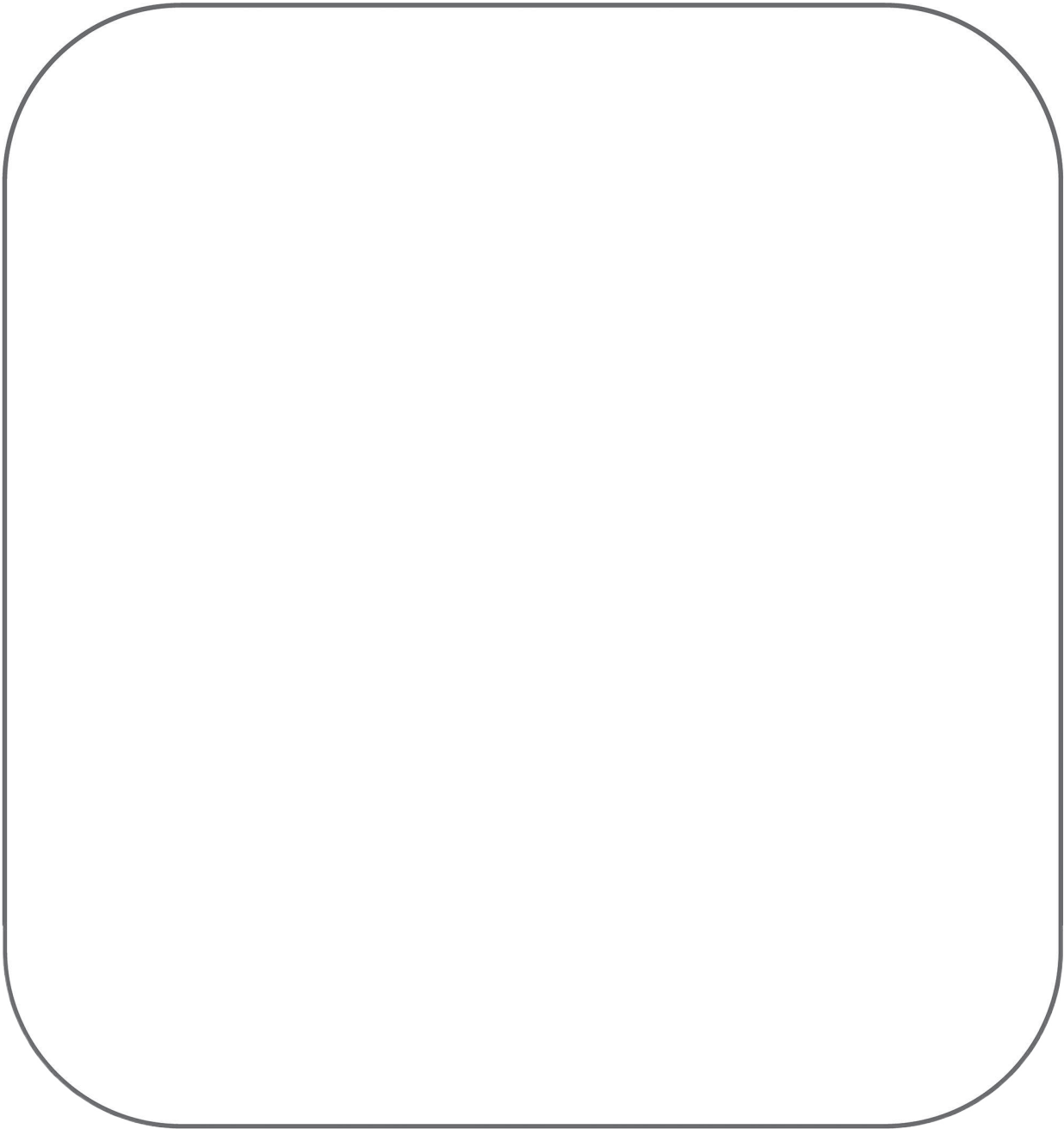
AZUCAR



AGUA

Preparación:

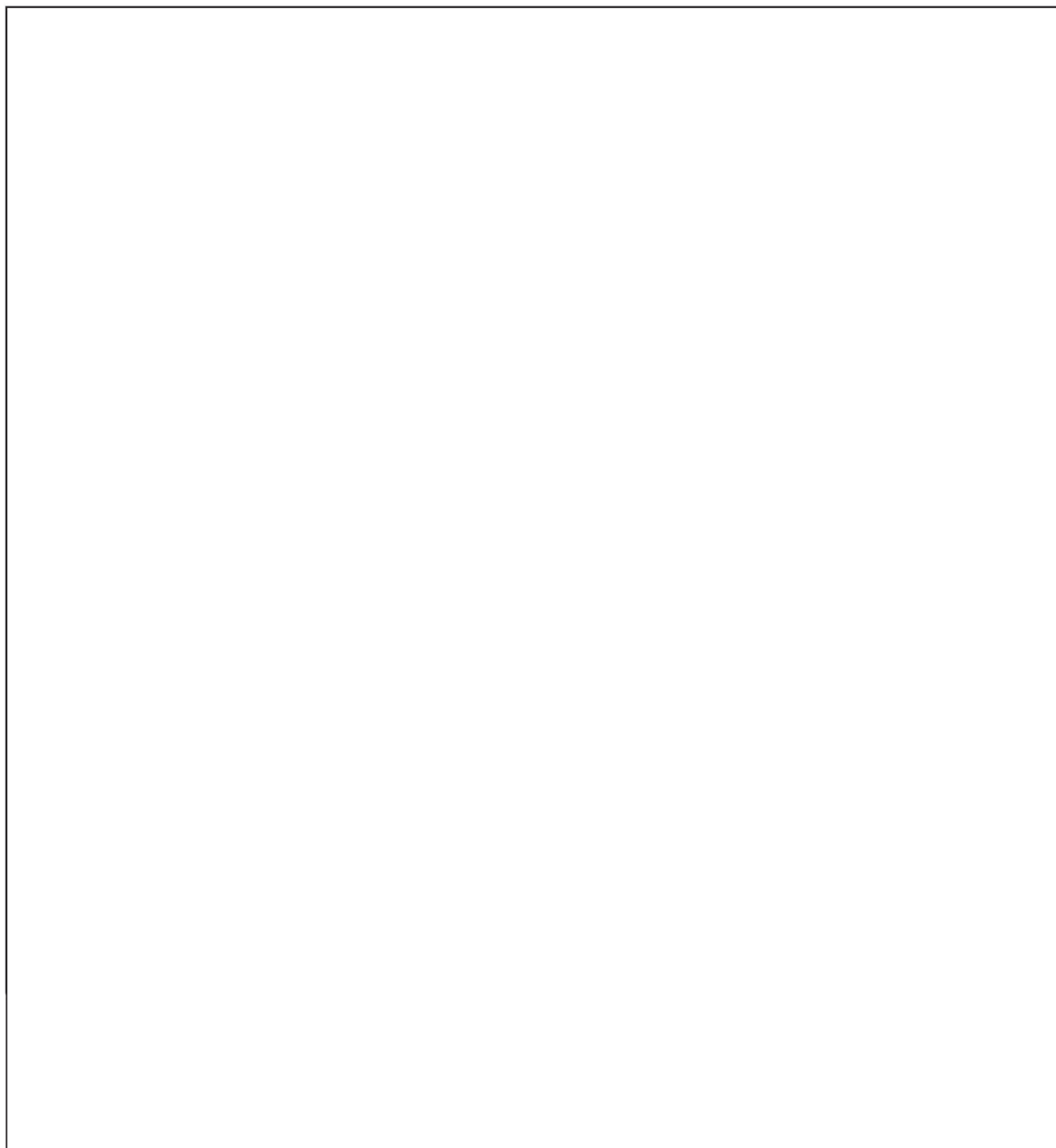
Dibuja la preparación de tu receta.

A large, empty rounded rectangle box with a thin black border, intended for drawing the preparation of a recipe. The box is centered on the page and occupies most of the middle section.

¿Qué otras plantas o alimentos nos ayudan a tener una buena salud?

Recortamos de los periódicos o dibujamos.

Conversemos sobre ello.

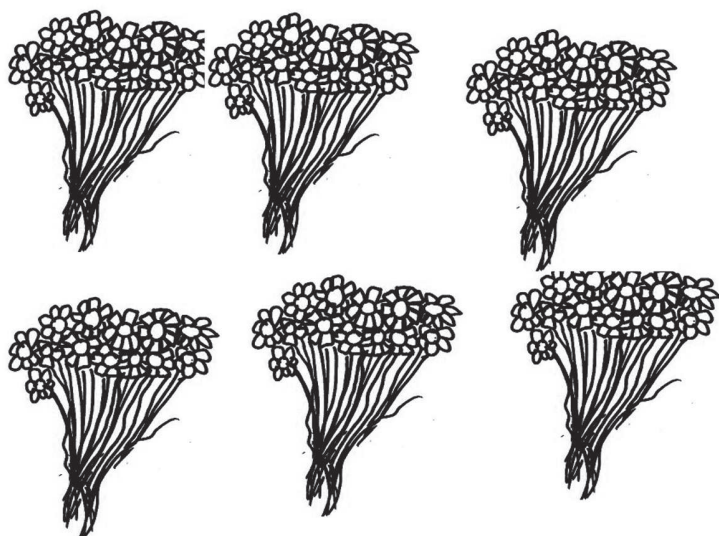
A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for students to draw or paste images of plants or foods that are healthy.

¿De dónde vienen los alimentos? ¿Quién los produce?

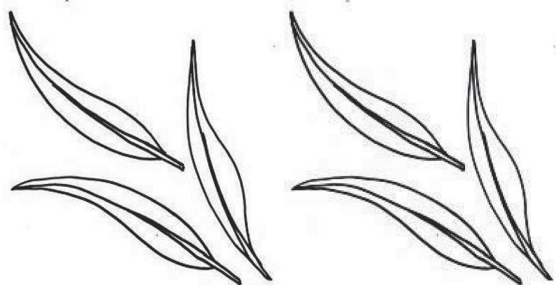
- **Dialogamos sobre ellos (coloreamos la imagen)**



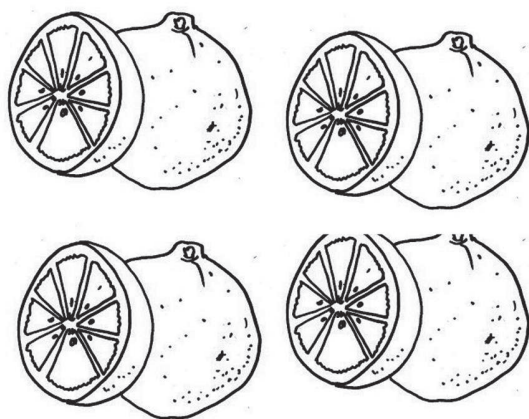
Contamos y luego colocamos el número que corresponda.



=



=



=

LECTURA CORTA

Con la ayuda de alguien leemos la lectura y contestamos las siguientes preguntas:

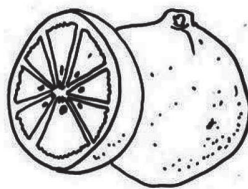
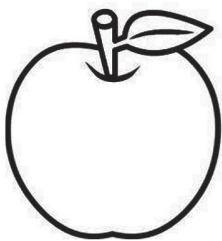
EL ALMUERZO



Adela almorzó afuera con sus amigos. Adela también comió una manzana roja y grande. Adela se siente satisfecha y feliz

¿Qué comió Adela?

Colorea y encierra en un círculo lo que comió Adela



¿Con quienes comió Adela?

Colorea y repasa respondiendo la pregunta.



SOLA



CON SUS AMIGOS

Vivimos en Comunidad

BLOQUE 4



¿Qué vamos a aprender en
este BLOQUE?

Promover la
conciencia
ambiental
ambiente.

Valorar las
expresiones
culturales.

Expresión gráfica
como forma de
escritura.

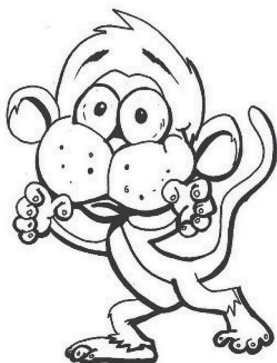
Resolver operaciones
de conteo y
desconteo.

Identificar y
clasificar elementos
de acuerdo a las
características.



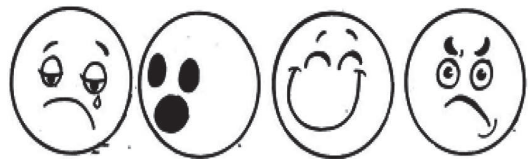
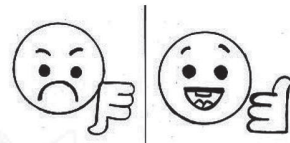
- ✚ Elementos que contaminan la naturaleza y sus efectos para la salud y el medio ambiente.
- ✚ Reciprocidad en la familia y la comunidad en prácticas culturales del contexto.
- ✚ Identificación y reconocimiento de palabras que inician o concluyen con el mismo sonido.
- ✚ Conteo y desconteo de diversos objetos utilizados en la vida cotidiana.

- En cada cuadro dibuja y pinta donde vive cada animal.



- Observa detenidamente la imagen, describe lo que vez en esta imagen.

¿Cómo crees que se sienten estos animales en los lugares que tu dibujaste?



Encierra en un círculo si crees que está bien o mal.

¿Cómo crees que se siente ese pez en un río contaminado?

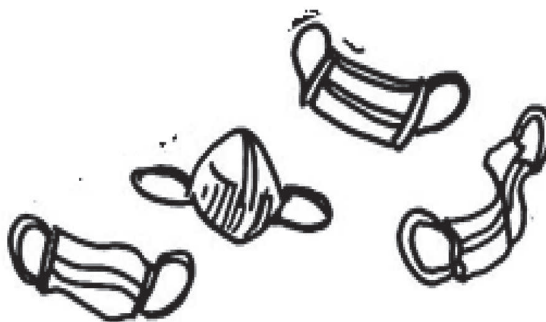
COLOREA



Sabías que la contaminación del medio ambiente también puede causar enfermedades.



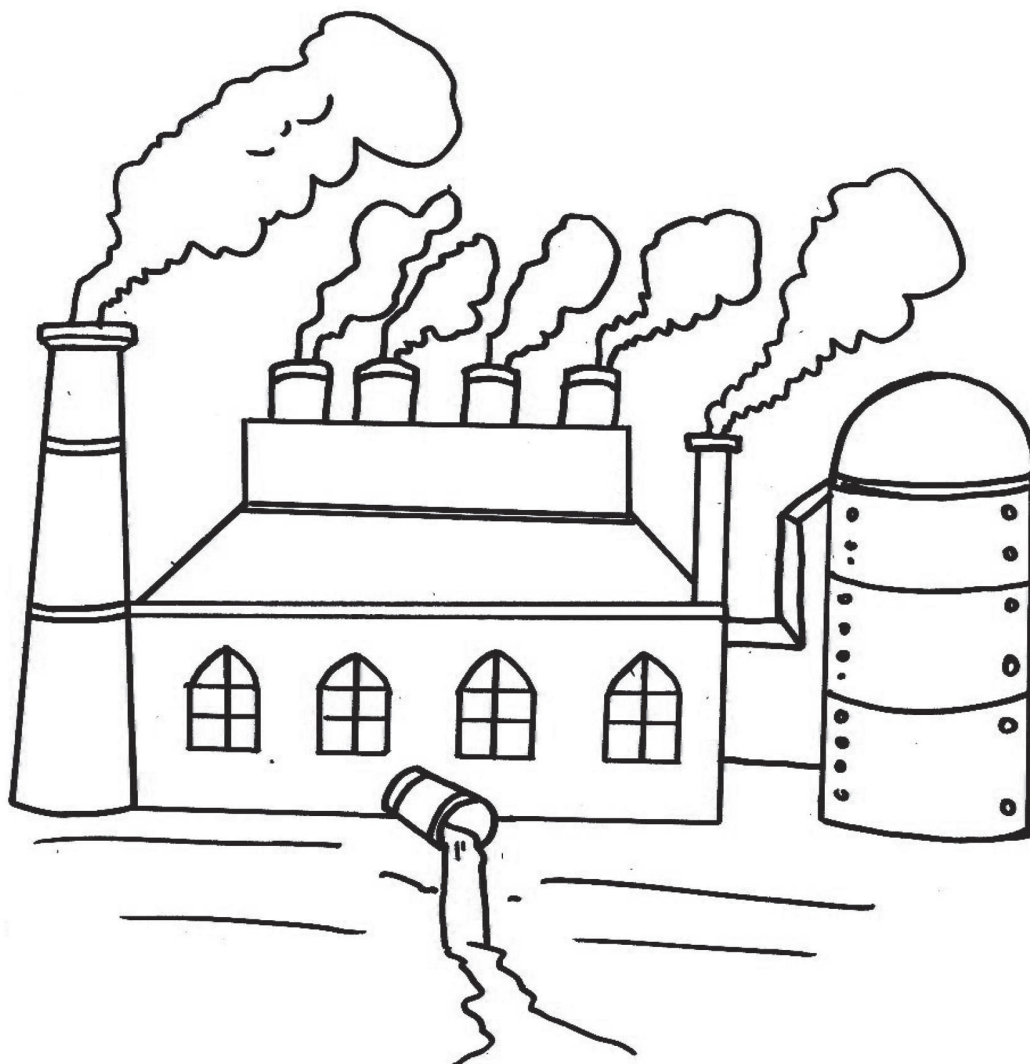
- Ahora que estamos utilizando barbijos para no contagiarnos con corona virus ¡NO DEBEMOS BOTARLOS EN LAS CALLES!



Coloca con una línea los
elementos en el lugar que
corresponde.



- Colorea y conversa sobre los beneficios y perjuicios que una fábrica ocasiona al medio ambiente.



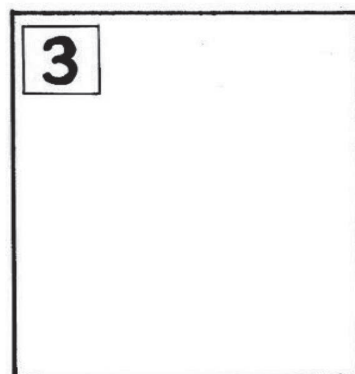
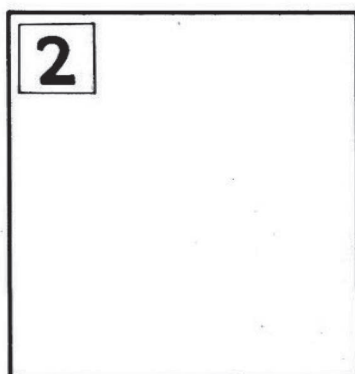
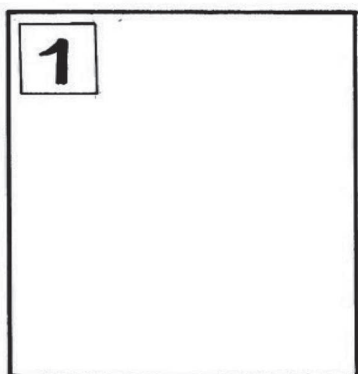
Esríbele un mensaje al dueño de esta fábrica (escritura no convencional).

- Colorea y enumera los arboles que nos dan aire limpio.





Este pequeño árbol crecerá muy grande y me dará aire limpio, ayúdame qué es lo primero que debo hacer, recorta y pega donde corresponda.



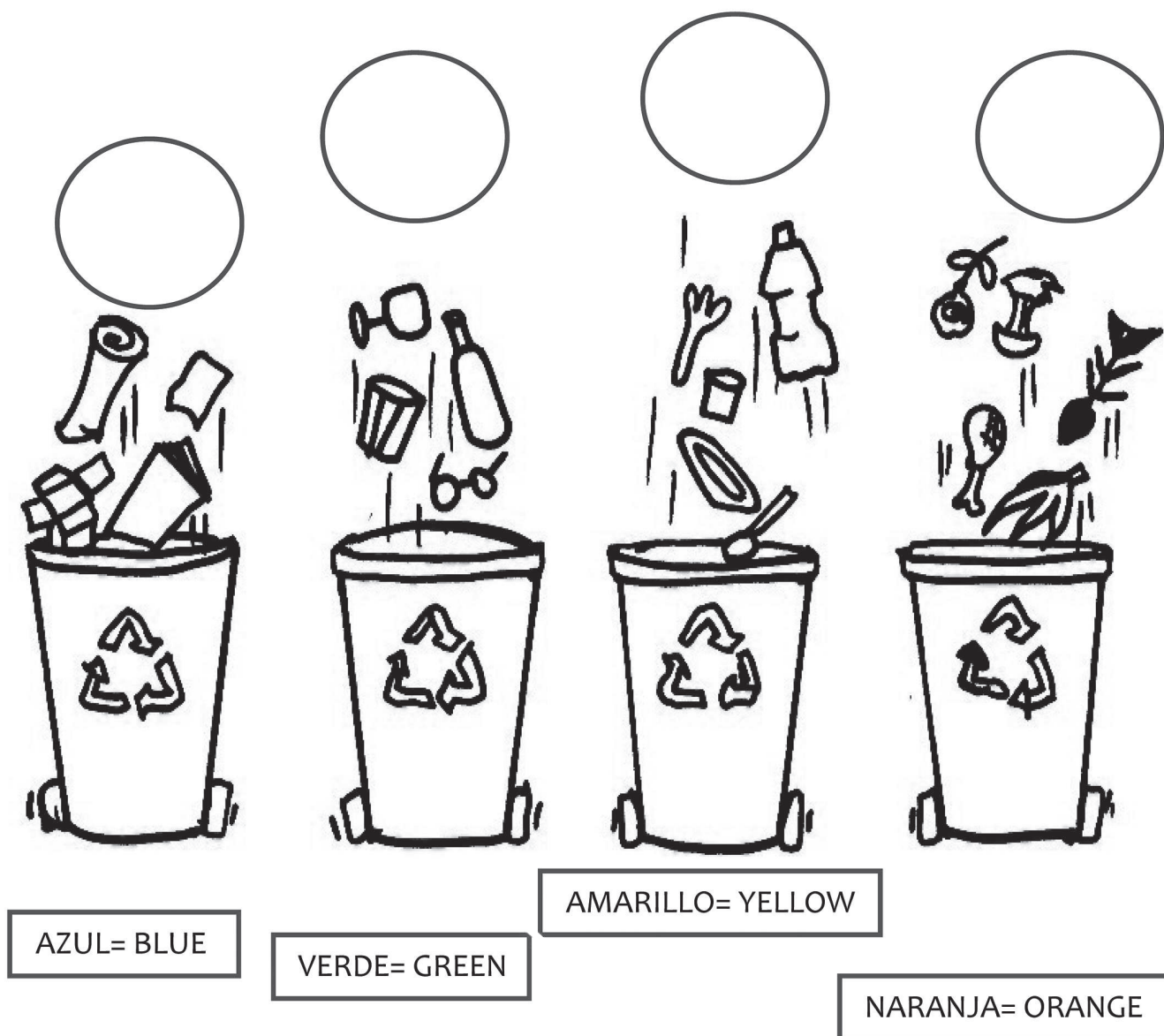
- Colorea y clasifica la basura según sus características.



	METAL
	ORGÁNICA
	VIDRIO
	PAPEL
	PLÁSTICO

Debemos aprender a clasificar nuestra basura para reducir y reutilizar.

Pinta los botes de basureros recicladores. ¿Cuántos elementos está entrando a cada bote de basura? Escribe en el círculo.



Ayudemos a Tatiana, que esta recogiendo las botellas que dejaron botados los niños del equipo de futbol.

¿Cuántos botellas hay dentro de la bolsa? y ¿Cuántos fuera de la bolsa?
Anota sobre la linea.

FUERA

DENTRO



- Ayudemos a Tomás a dejar limpo y hermoso a nuestro planeta.



Mira nuestros antepasados cuidaban y agradecían a nuestro planeta de acuerdo a sus costumbre y tradiciones, una forma de ellos era entregar mesas u ofrendas por todo lo recibido de la Madre Tierra.



FELIZ DÍA DE LAS COMADRES Y COMPADRES

En Tarija también hay tradiciones como el día de comadres y compadres donde el afecto se agradece con un nombramiento y un obsequio con canastas colmadas de los productos de la tierra.

Observa esta chapaquita, le hace la entrega de una canasta a su compadre.

¡Venga cumpa! Mire esta canasta es para usted, para que se alimente con productos naturales y se me mantenga guapito siempre.



¡Gracias!
Cumpita usted
siempre
pensando en su
compadre.

La comadre creo que ha exagerado con las verduras y frutas, contemos cuantas frutas y verduras tiene en su canasta.

ESTIMACIÓN



¿Cuántos hay?



=



=



=

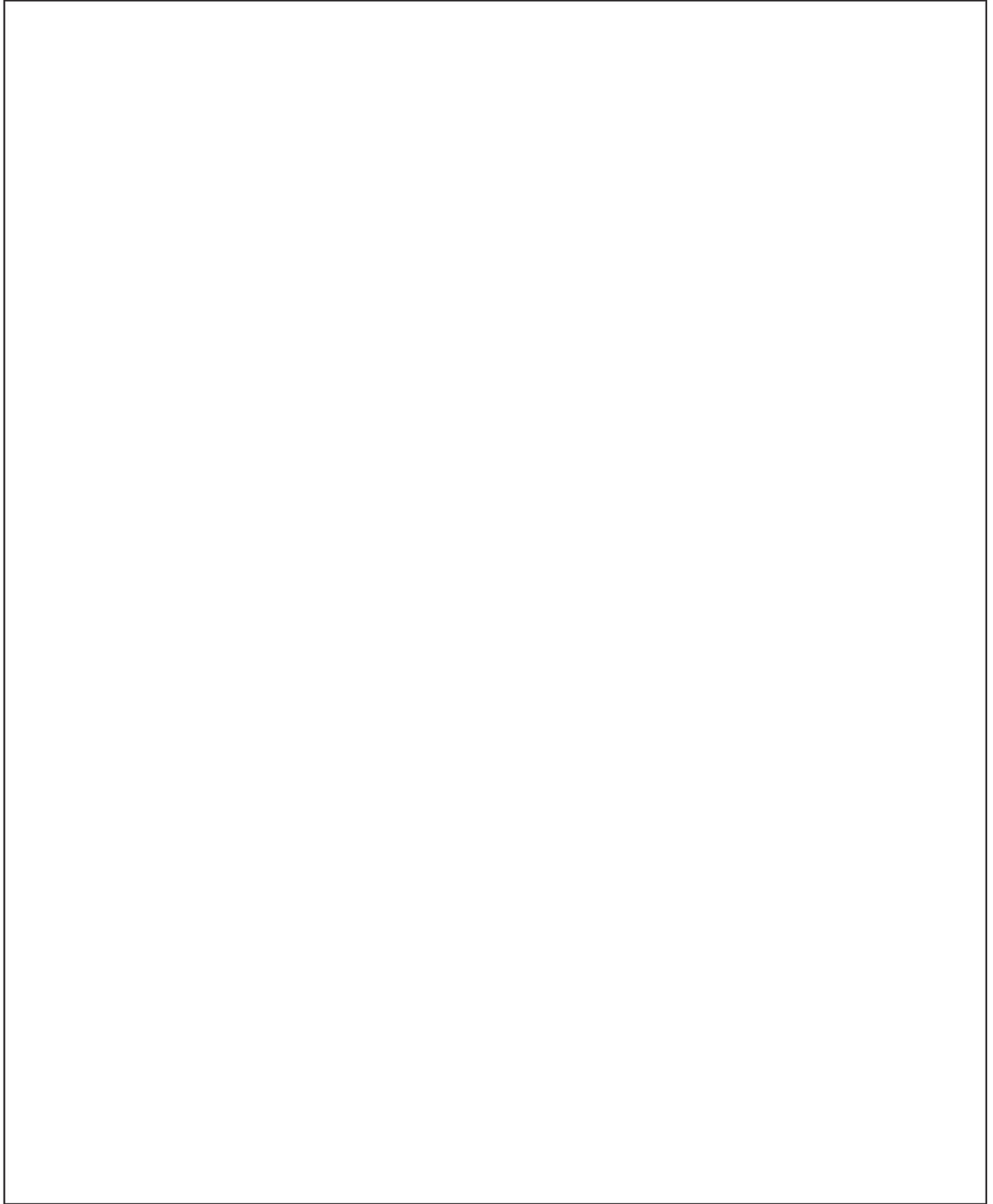


=



=

- **Dibuja que otras costumbres practican en tu ciudad o comunidad.**

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for a student to draw and illustrate other customs practiced in their city or community.

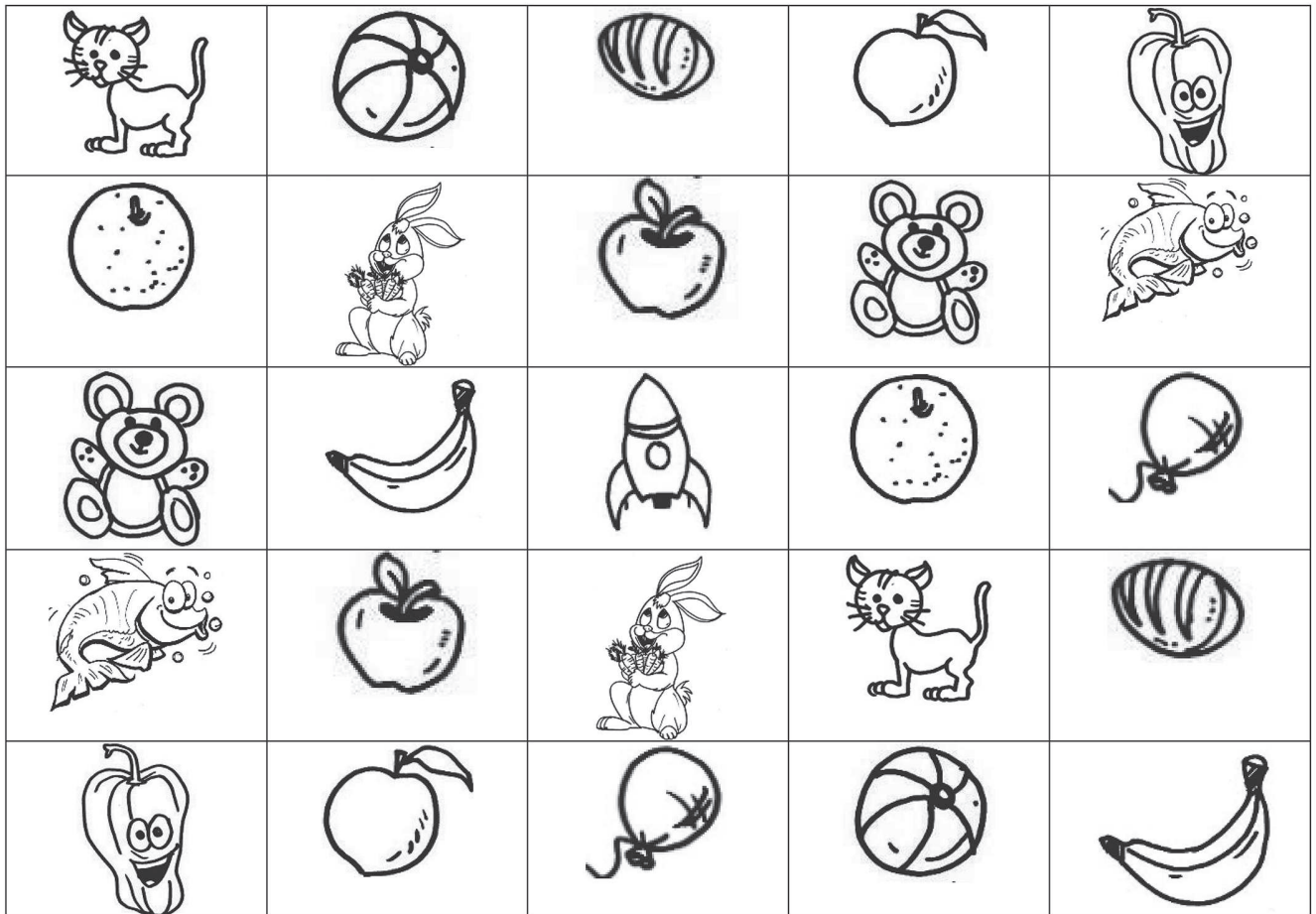
- Colorea y une con una flecha las palabras que crees que suenan parecidas.



Te animas a escribir algunas rimas con estos elementos.

Agudeza visual.

- Encuentra las figuras iguales márcalos con X según vayas encontrando hazlo en el menor tiempo posible.



¿Quién no tiene su par?

- Dibuja el par dentro de este cuadrado.



Agudeza Visual

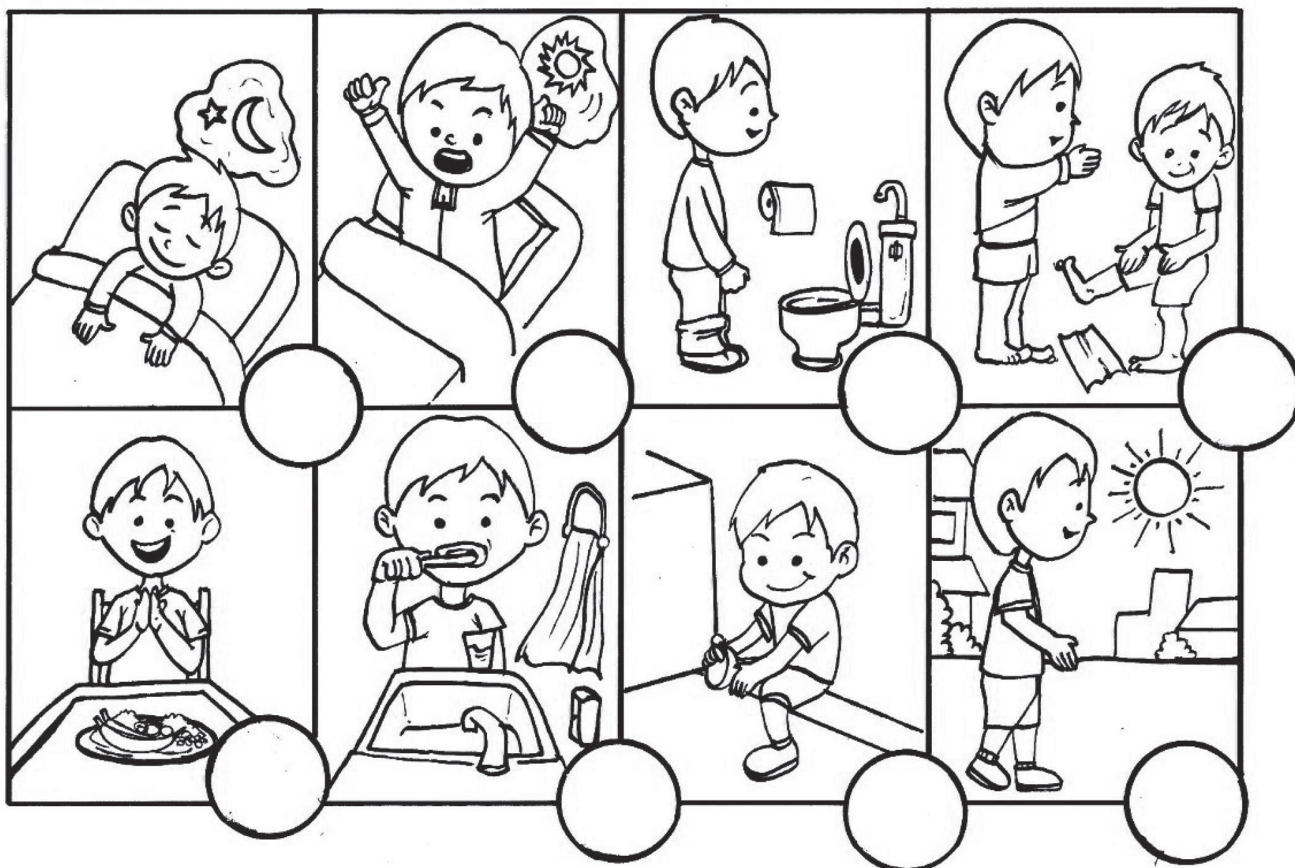
- Encuentra las palabras iguales márcalos con X, según vayas encontrando realiza en el menor tiempo posible.

GATO	CASA	PAN	MESA	OJO
OJO	CONEJO	SAPO	OSO	PEZ
OSO	OLLA	SAL	SOL	GLOBO
PEZ	SAPO	CONEJO	GATO	PAN
SOL	MESA	GLOBO	CASA	OLLA

¿Encontraste la palabra sin par?

Copia la palabra sin par dentro de este cuadrado.

- Observa las actividades que realiza Pablito, encuentra la secuencia y enumera.

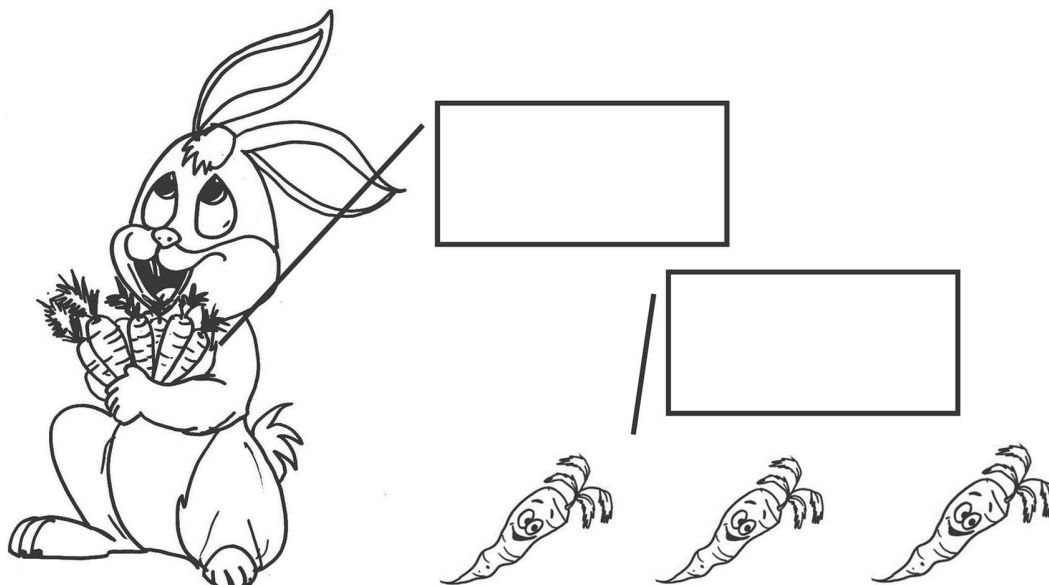


- Colorea la niña o niño que lleva la delantera y a quien va ultimo en la carrera.

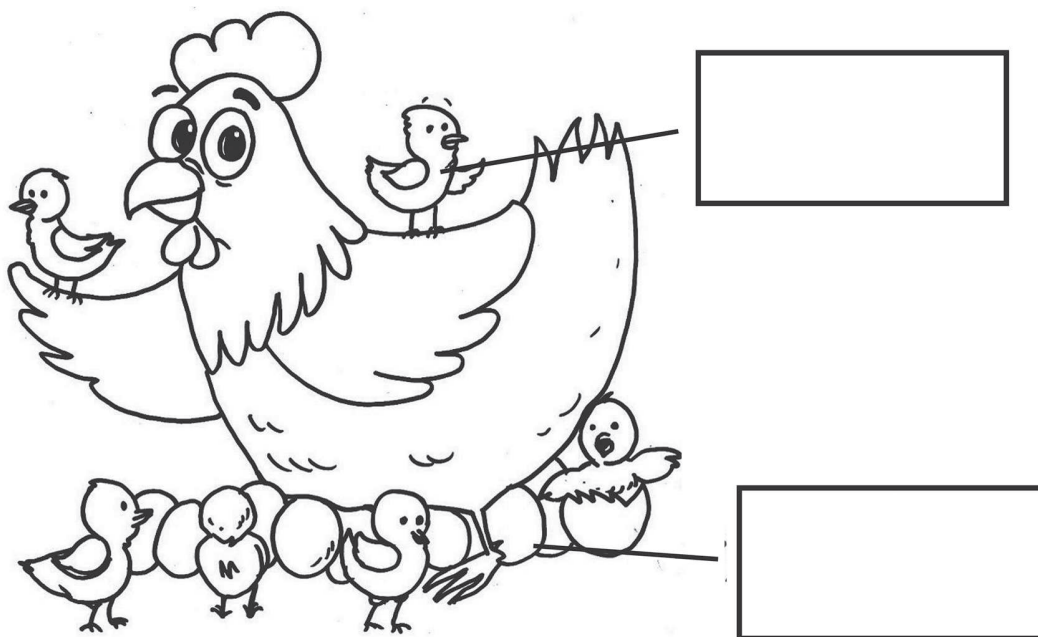


Resuelve estos problemas:

¿Cuántas zanahorias tiene ese conejo en los brazos y cuántos están en el suelo?



- ¿Cuántos pollitos tiene la gallina y cuántos huevos?



Conociendo la maravilla de la vida

BLOQUE 5

¿Qué vamos a aprender en este BLOQUE?



Identificar y
prevenir
situaciones de
riesgo.

Reconocer los
personajes y
sus acciones en
un cuento.

Identificar y usar
recursos
tecnológicos.

Resolver operaciones de
conteo y desconteo.

Estimar y resolver
situaciones de
adición y
sustracción con
objetos de la casa.



- Diversidad de textos escritos: cuentos, leyendas y narraciones, informativos, reportajes en su aproximación a la lectura y escritura.
- Lectura de diversos tipos de textos en su entorno cultural y social.
- Situaciones de riesgos generadas por causas naturales o generadas por el ser humano.
- Cuidado y precauciones frente a situaciones de riesgo y accidentes.
- La tecnología en la familia, sus características y precauciones en su utilización.
- Recursos tecnológicos de su contexto relacionados con sus experiencias cotidianas.
- Adiciones y sustracciones simples con diversos objetos de la cotidianidad.

- **Observa este cuento ¿te imaginas lo que dice?**

Pídele a tu maestra, maestro o padres que te lo lean.

LA IMPRUDENCIA DE CHISPITA

La lirona Chispita se había quedado dormida.

- ¡Oh no! - dijo al darse cuenta - ¡Mis amigos se habrán ido sin mí al valle de los juncos! ¡con lo que me apetecía!

Entonces pensó que si se daba prisa podría alcanzarlos. Así que se puso el primer vestido que encontró y unas sandalias, cogió un puñado de zarzamoras y salió corriendo de su guarida.

Su madre la vio marcharse y le gritó:

- ¿A dónde vas, pequeña? - Pero ella se había alejado y no la oyó.

Chispita imaginó la ruta que habrían seguido sus compañeros:



- Seguro que han rodeado las rocas; yo en cambio las treparé para acortar el camino y me reuniré con ellos.

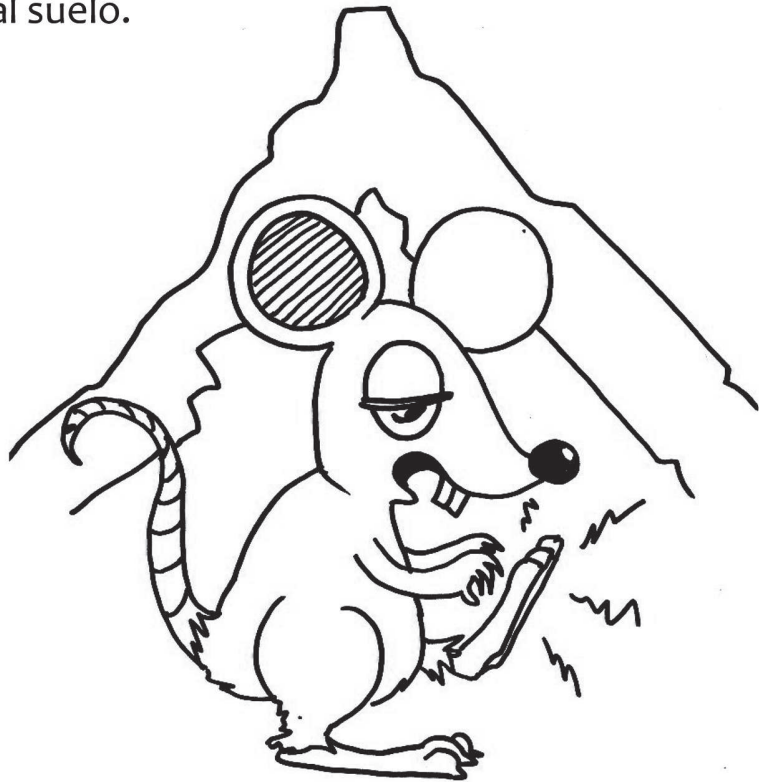
Pero Chispita no llevaba buenos zapatos para escalar, las sandalias le hacían daño y se le enganchaban a las piedras.

Iba subiendo con mucho trabajo, cuando en un descuido no vio un pedrusco saliente y ¡plaf! cayó al suelo.

- ¡Ay, qué dolor! - Se había hecho daño en una pata.

Además, el sol estaba empezando a calentar con fuerza y la pequeña lirona no llevaba gorra, ni agua.

Mientras, sus compañeros todavía no habían salido y decidieron pasar por la madriguera de Chispita a recogerla.



La madre se preocupó al enterarse de que su pequeña se había ido sola y sin ningún equipo, por lo que todos decidieron ir a buscarla. Al llegar a las rocas, la lirona Pancha dijo: - que seguro que Chispita las había escalado en vez de rodearlas. Conocía a su amiga.

Todos empezaron a subir. Al cabo de unos metros, la encontraron: La lirona Chispita estaba débil, muy acalorada y llorando porque le dolía la patita. Sus amigos le ofrecieron agua de sus cantimploras y le vendaron la herida. Luego, entre todos la



ayudaron a bajar de las rocas y su madre le cuidó durante unos días hasta que se recuperó.

Moraleja: Piensa con antelación, antes de la excursión.

<https://www.guiainfantil.com/ocio/cuentos-infantiles/la-imprudencia-de-chispita-fabula-infantil-sobre-la-prevencion-de-accidentes/>

- **Respondemos estas preguntas con dibujos en estos espacios.**

¿Por qué Chispita se ha despertado asustada?



¿Qué se olvido llevar Chispita para protegerse del sol?



- **Dibuja al personaje principal del cuento**

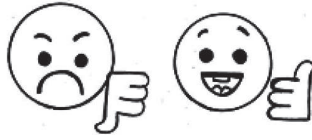


¿Cómo se habrá sentido la madre al encontrar a Chispita?



¿Te gusto el cuento? Encierra con un círculo.

Peligros:



Ahora que estamos mucho mas tiempo en casa debemos tener mucho cuidado con algunos objetos y situaciones que nos pueden lastimar y debemos obedecer las recomendaciones de nuestras madres padres y hermanos mayores.

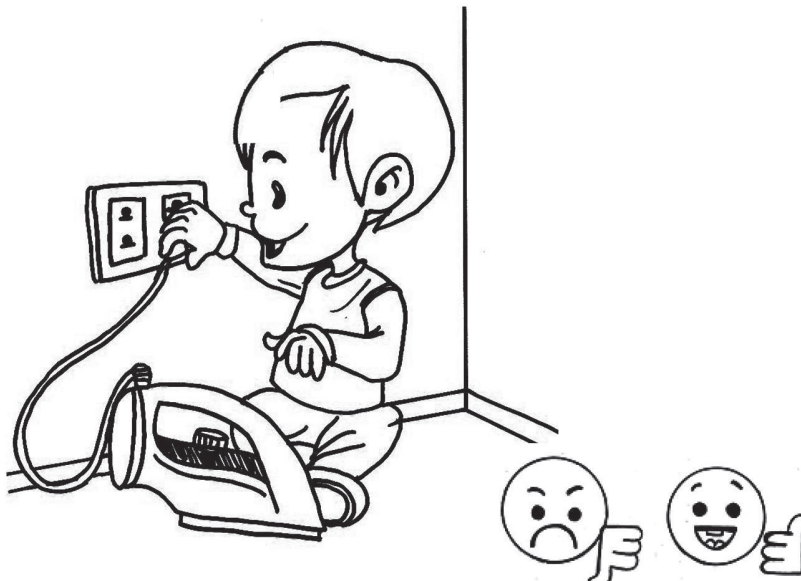


Asi como Chispita debemos cumplir los horarios y obedecer a nuestra madre y padre en la casa.

Veamos los accidentes que pueden ocurrir en nuestra casa.

Conversamos y reflexionamos sobre esta imagen.

- ¿Será que no sabe que es peligroso?
- ¿Qué crees que le pase al niño?



¿Qué les pasará a los dos niños?

- **Conversa sobre cada situación y colorea la imagen.**

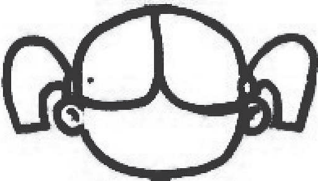
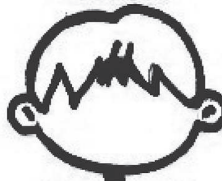
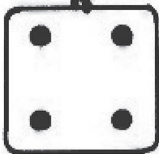
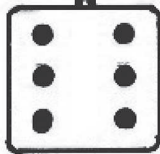
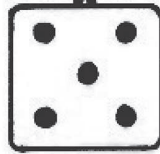
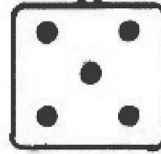
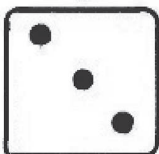
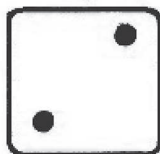
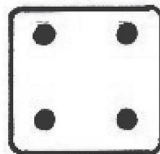
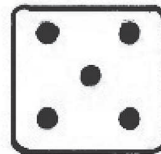


- Completa los números que faltan

1	2			5
6		8	9	10
	12	13		15
16	17		19	20
21		23		

• **Vamos a jugar con estos cubos llamados dados.**

Si tu no tienes  puedes elaborarlo con tus papás con recursos que tengas en la casa o en la comunidad

	PABLO	ANA	ALEJANDRA	MARIO
				
PRIMERA JUGADA				
	+	+	+	+
SEGUNDA JUGADA				
	=	=	=	=
				

ESCRIBE EL NOMBRE DEL GANADOR: _____

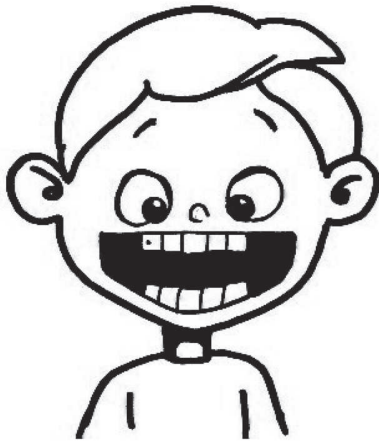
ESCRIBE EL NOMBRE MAS LARGO: _____

ESCRIBE EL NOMBRE MAS CORTO: _____

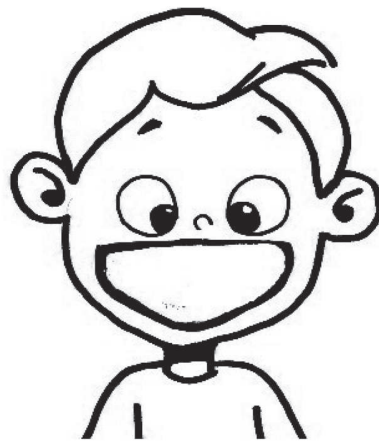
Sigamos jugando

Mira a estas niñas y niños unos tienen dientes y otros no, a los que no tienen les ayudamos a completar luego colorea las imágenes.

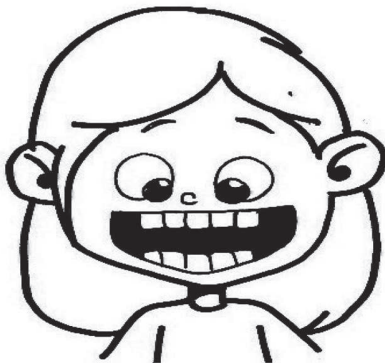
Mira en la parte de arriba tengo 5 dientes
¿Cuántos dientes tengo en la parte de abajo?
Y ¿cuantos en total?



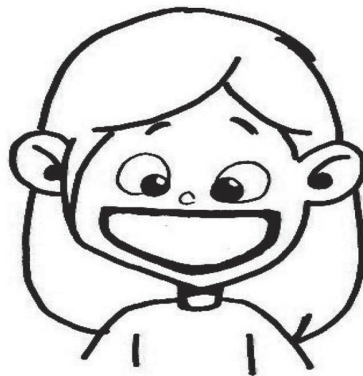
$$5 + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$



$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$



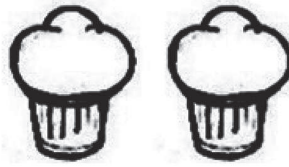
$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$



$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

La mamá de Ana en tiempos de curenテナ se puso a hacer pasteles para poder vender en su barrio.

Hizo 2 pasteles de frutilla
y luego 7 pasteles de
chocolate.



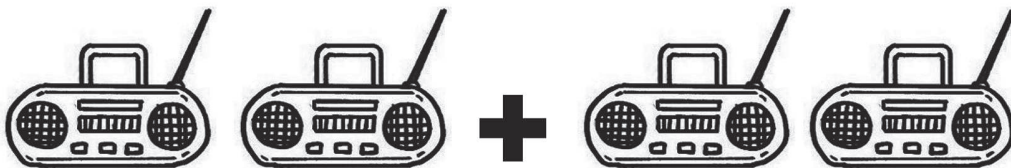
- Colorea los pasteles.



$$\square + \square = \square$$

¿Cuantos pasteles hizo
en total?

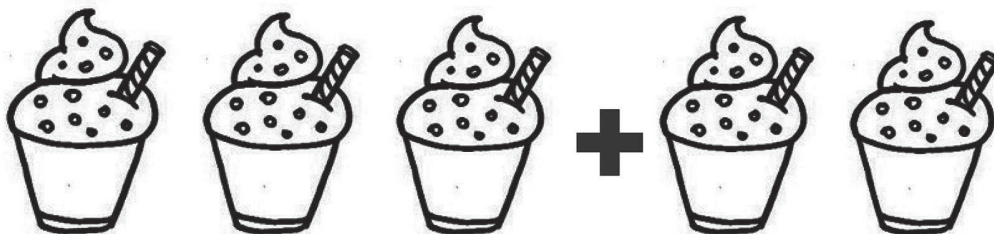
Sigamos practicando:



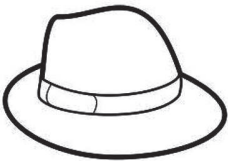
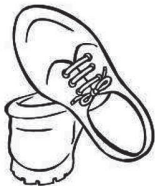
$$\square + \square = \square$$



$$\square + \square = \square$$



$$\square + \square = \square$$

TE INVITO A LLENAR ESTE CUADRO					
• Cuenta los elementos que tienes en casa.					
CUANTOS	PAPÁ	MAMÁ	HERMANA O HERMANO	TÚ	TOTAL
SOMBRERO 					
ZAPATO 					
CELULAR 					

¿Cuántos gatitos tiene esta gata? Escribe en el círculo.



¿Cuántos gatos hay en total en esta imagen? Escribe en el círculo.

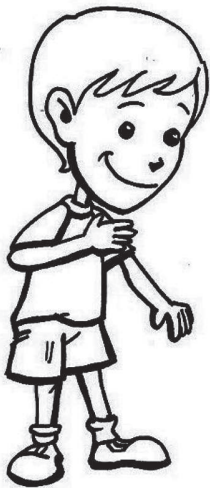


Elena fue a comprar 9 helados 2 helados se cayeron.

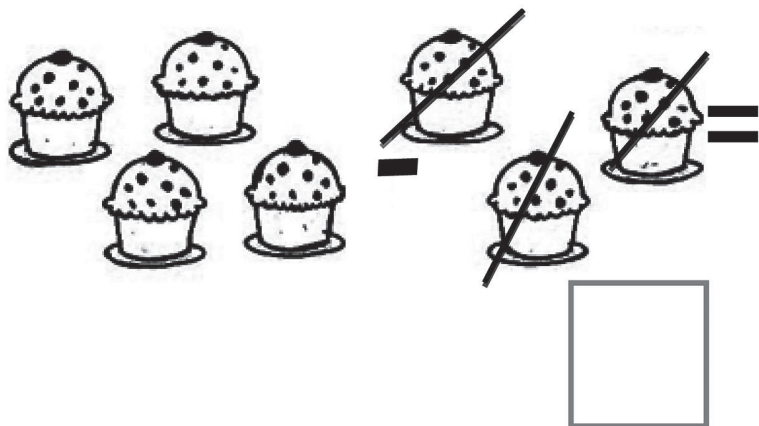


¿Cuántos helados le sobró?

Anota en el cuadro la cantidad de helados que no están tachadas.



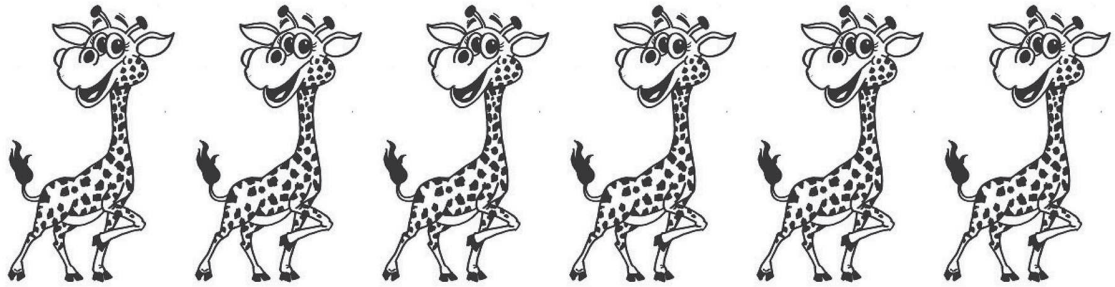
Sofía le invita a Martín 3 pastelillos



¿Cuántos pastelillos le quedan para ella?

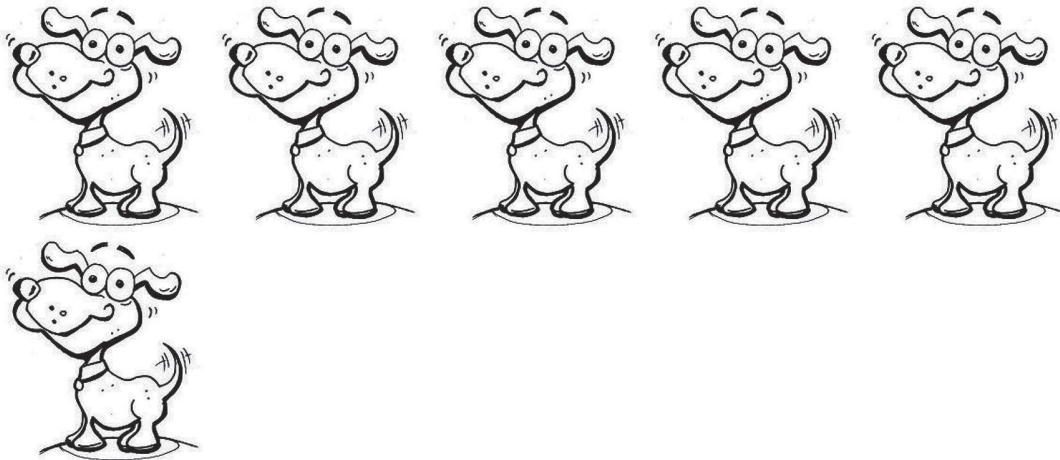
Sigamos resolviendo sustracciones.

Llegaron 6 girafas al zoológico 2 escaparon ¿Cuántas girafas quedaron?



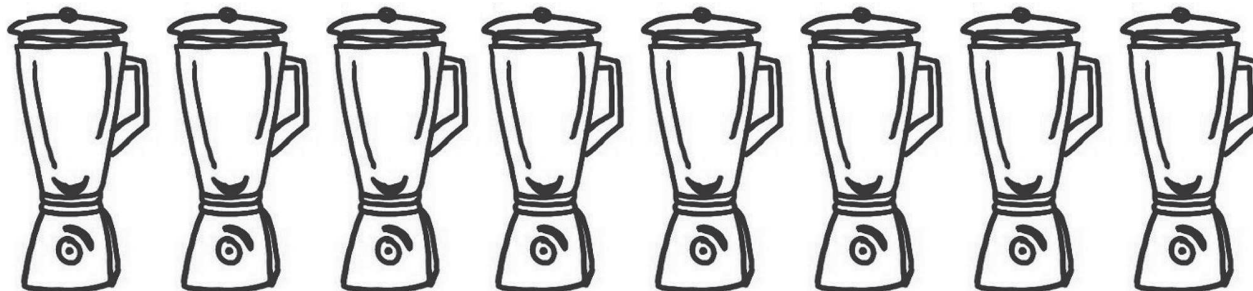
$$\underline{\quad\quad} - \underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad}$$

Pedro adopto 6 perritos su tío le pido 1 ¿Cuántos perritos le quedó?



$$\underline{\quad\quad} - \underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad}$$

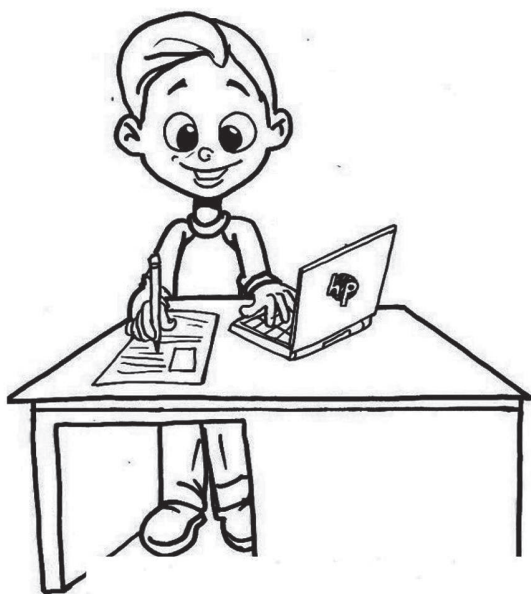
- Maria compro 8 licuadoras 5 los perdio ¿Cuántas le quedó?



$$\underline{\quad\quad} - \underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad}$$

- En este espacio realiza otros ejercicios de adición.

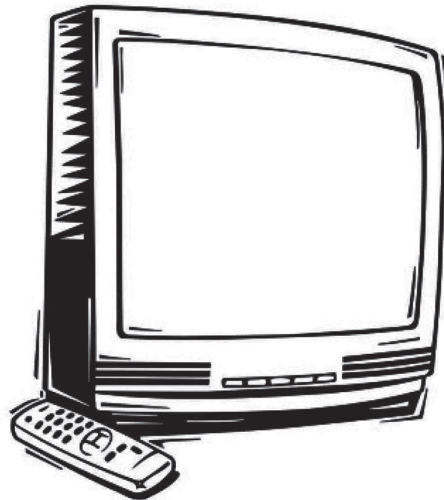
- Colorea a las niñas y niños que ocupan un aparato o equipo tecnologico para pasar sus clases.
- Encierra en un círculo a las niñas y niños que no está utilizando un aparato o equipo tecnológico para pasar sus clases.



¿Cómo te comunicaste para seguir con tus clases?

Los artefactos **tecnológicos** son aparatos creados por el hombre para facilitar el trabajo de algunas tareas del hogar, como también en las industrias u oficinas con funciones específicas, uno de estos aparatos o dispositivos que es muy conocido y ocupado en estos tiempos de pandemia fue el celular y la computadora para pasar clases o para trabajar a distancia.

Dibujemos algunos artefactos tecnológicos que tenemos en casa o en la oficina, escuelas.



Colorea los artefactos.

Cuidados en el uso de artefactos tecnológicos.

- No mandar foto de tu cuerpo a personas extrañas.
- No hablar o contarle donde vives o que tienes en tu casa a personas.
- Debes comunicar a tus padres las cosas que pasa con el celular.
- Colorea solo los aparatos o artefactos tecnológicos.

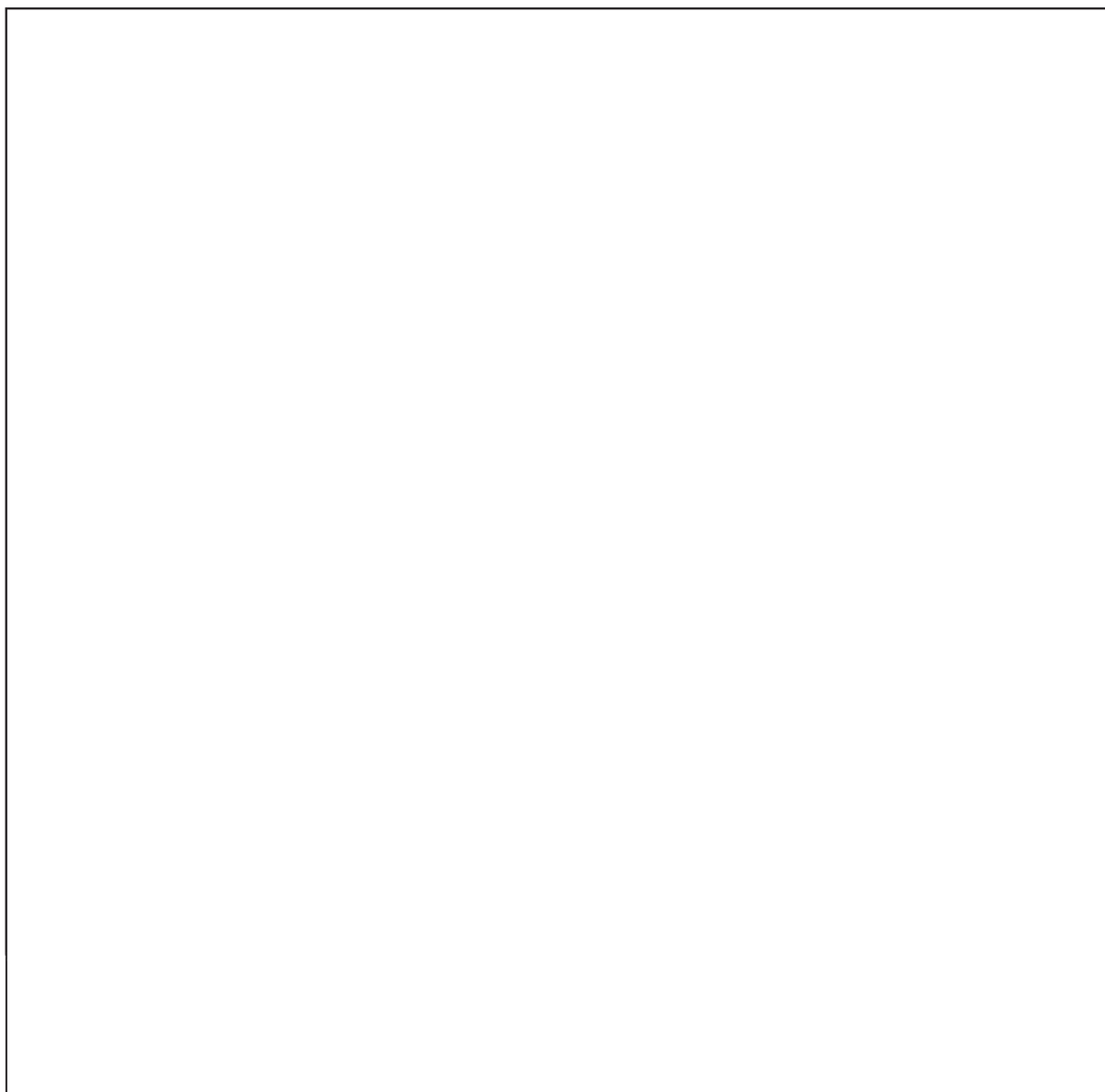


- Los artefactos también pueden se peligrosos.



Conversa con tus compañeros, maestras o padres de familia sobre los cuidados que se debe tener en el uso de algunos artefactos que hay en tu casa o escuela.

- **Dibuja los artefactos que tienes en tu casa si puedes escribe sus nombres.**

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for a student to draw and write the names of artifacts found in their home.



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA



"2021 AÑO POR LA RECUPERACIÓN DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN"