



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

CIENCIAS SOCIALES

APRENDIZAJES COMPLEMENTARIOS

EDUCACIÓN SECUNDARIA DE PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS

DOCUMENTO DE TRABAJO



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN DE ADULTOS

"2022 AÑO DE LA REVOLUCIÓN CULTURAL PARA LA DESPATRIARCALIZACIÓN:
POR UNA VIDA LIBRE DE VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES"



**GUÍA DE TRABAJO NIVEL APRENDIZAJES COMPLEMENTARIOS
CIENCIAS SOCIALES (3RO Y 4TO SEC.)
EDUCACIÓN DE PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS**

Edgar Pary Chambi
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Sandra Cristina Cruz Nina
VICEMINISTRA DE EDUCACIÓN ALTERNATIVA Y ESPECIAL

Fernando Reynaldo Yujra Quispe
DIRECTOR GENERAL DE EDUCACIÓN DE ADULTOS

EDICIÓN

Viceministerio de Educación Alternativa y Especial
Dirección General de Educación de Adultos

Depósito Legal:
4-1-15-2022 P.O.

Impresión:

EDITORIAL DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA 

LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
Av. Arce, Nro. 2147
www.minedu.gob.bo

La Paz - Bolivia
2022

PRESENTACIÓN

Con el propósito de consolidar el derecho a la educación con calidad en los aprendizajes, el Ministerio de Educación del Estado Plurinacional de Bolivia, a través del Viceministerio de Educación Alternativa y Especial y la Dirección General de Educación de Adultos, inicia ésta segunda fase proporcionando recursos educativos para la Educación de Personas Jóvenes y Adultas para la presente gestión.

Es importante considerar que las Personas Jóvenes y Adultas participan activamente de los cambios en la sociedad y para ello, la Educación Alternativa les brinda oportunidades de formación y capacitación que les permita tener mejores posibilidades de acceso al conocimiento en diversos campos de saberes, una formación permanente, continua y desarrollo igualitario, participativo e incluyente en el marco filosófico del Vivir Bien.

Los materiales educativos que se ponen a consideración, tienen un enfoque inclusivo, buscan responder a la diversidad de características de las y los estudiantes/participantes; se encuentran elaborados según las orientaciones del currículo, es decir, la formación integral de acuerdo a las dimensiones del ser, saber, hacer y decidir, los objetivos holísticos, los momentos metodológicos y la evaluación; además, toma en cuenta los diferentes contextos y modalidades de atención del Sistema Educativo Plurinacional, enmarcados en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo constituido en la Ley de la Educación N° 070 “Avelino Siñani – Elizardo Pérez”.

Estimados estudiantes/participantes, comunidad en general, les invitamos a ser parte de la Educación Alternativa y a continuar con su formación personal y comunitaria que nos permitirá avanzar juntos en el “2022 año de la revolución cultural para la despatriarcalización: por una vida libre de violencia contra las mujeres”.

Edgar Pary Chambi
Ministro de Educación

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	1
MÓDULO I: HISTORIA Y CULTURAS: PRECOLOMBINAS Y PERIODO COLONIAL	5
OBJETIVO HOLÍSTICO	5
UNIDAD 1: NOCIONES DE HISTORIA	6
UNIDAD 2: EL ASENTAMIENTO HUMANO EN AMÉRICA	10
UNIDAD 3: CULTURAS PREHISPÁNICAS DEL CENTRO Y SUR DE AMÉRICA (ABYA YALA)....	15
UNIDAD 4: ESTRUCTURA ECONÓMICA, POLÍTICA Y VIVENCIAS SOCIALES EN EL ABYA YALA	25
UNIDAD 5: EXPRESIONES CULTURALES Y ESPIRITUALES EN RELACIÓN A LA NATURALEZA DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS DE LOS ANDES, LA AMAZONÍA, EL ORIENTE Y EL CHACO	30
UNIDAD 6: CULTURAS AMERICANAS: NORTE DE AMÉRICA, MESOAMÉRICA Y CENTRO DE ABYA YALA	34
UNIDAD 7: INVASIÓN EUROPEA Y SUS CONSECUENCIAS SOCIOCULTURALES.....	39
UNIDAD 8: REBELIONES INDÍGENAS ANTICOLONIALES EN LOS MOVIMIENTOS LIBERTARIOS	45
UNIDAD 9: LA RUPTURA DEL ORDEN COLONIAL	49
MÓDULO II: HISTORIA REPUBLICANA Y CONTEMPORÁNEA DE BOLIVIA	52
OBJETIVO HOLÍSTICO	52
UNIDAD 10: EL SURGIMIENTO DE LA REPÚBLICA	53
UNIDAD 11: LA EXCLUSIÓN DE LOS PUEBLOS INDÍGENA ORIGINARIO CAMPESINOS EN EL NUEVO ESCENARIO REPUBLICANO	58
UNIDAD 12: GUERRA DEL SALITRE Y EL GUANO	62
UNIDAD 13: LA REBELIÓN INDÍGENA Y LA REVOLUCIÓN FEDERAL	67
UNIDAD 14: GUERRA POR LA GOMA.....	71
UNIDAD 15: GUERRA DEL PETRÓLEO	74
UNIDAD 16: NACIONALISMO REVOLUCIONARIO	77

UNIDAD 17: LAS DICTADURAS Y EL SECUESTRO DE LA DEMOCRACIA	81
UNIDAD 18: EL RETORNO A LA DEMOCRACIA.....	85
UNIDAD 19: EL NEOLIBERALISMO	87
UNIDAD 20: CRISIS POLÍTICA Y SOCIAL.....	90
UNIDAD 21: REVOLUCIÓN DEMOCRÁTICA CULTURAL: EL NUEVO ESTADO PLURINACIONAL LA EMERGENCIA DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES	93
BIBLIOGRAFÍA.....	100

El presente, constituye un material educativo que coadyuvará en los procesos educativos de estudiantes/participantes del ámbito de la Educación Alternativa, orientados hacia el desarrollo de las potencialidades de la comunidad, a partir de las experiencias, recuperando los saberes y conocimientos de nuestro contexto.

Ofrece una serie de contenidos que han sido seleccionados para despertar el gusto por el aprendizaje y la participación, tomando en cuenta las orientaciones metodológicas que nos guiarán en el proceso.

MÓDULO I

HISTORIA Y CULTURAS: PRECOLOMBINAS Y PERÍODO COLONIAL

OBJETIVO HOLÍSTICO

Fortalecemos la práctica de principios y valores socio-comunitarios hacia el Vivir Bien, reconociendo las diversas culturas del Abya Yala, mediante el diálogo intercultural para revalorizar los saberes y conocimientos ancestrales.



UNIDAD 1

NOCIONES DE HISTORIA

1. PRÁCTICA

Dialogamos en base a las siguientes preguntas:

1. El Virus del COVID-19, cuánto tiempo más consideramos permanecerá en nuestro medio?

.....
.....

2. ¿Sabes si en la historia existió otra pandemia mundial parecida a la que estamos viviendo?

.....
.....

3. ¿Qué medidas de bioseguridad estamos adoptando para que el virus del COVID -19 no afecte a nuestras familias?

.....
.....

4. Los Mayas tenían un sistema de calendario, ¿Cómo consideramos que lograron desarrollarlo?

.....
.....

2. TEORÍA

CONCEPTO DE HISTORIA

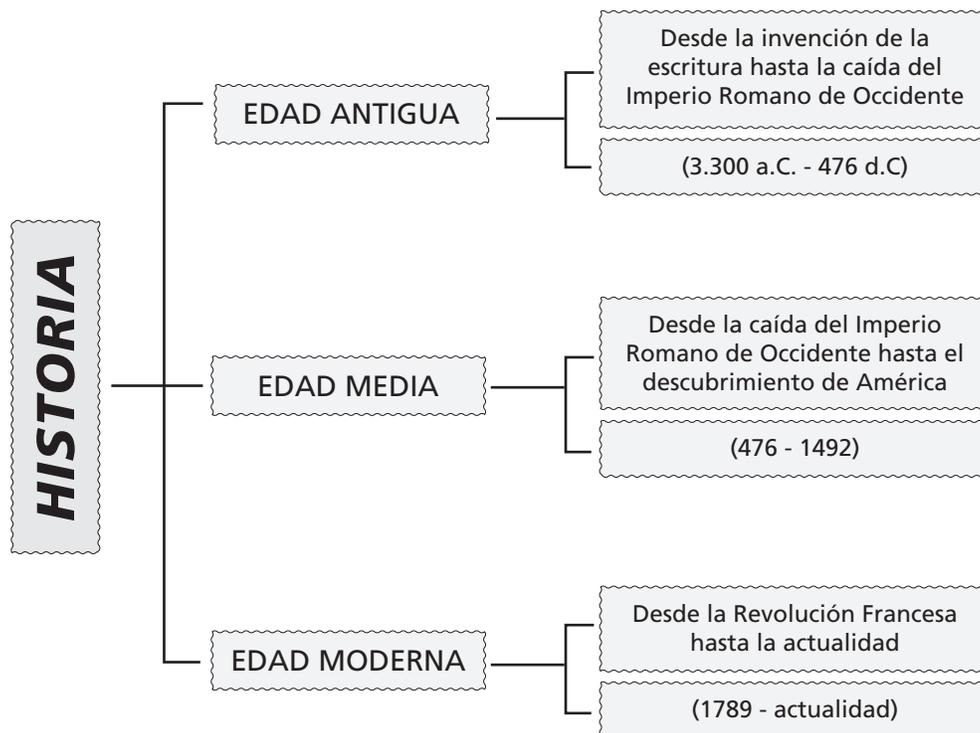
Es el estudio del pasado de la humanidad a partir de un análisis crítico de registros, documentos, fotografías, filmes, libros, oralidad y cualquier otra forma de soporte que arroje luz sobre los eventos pasados que afectaron a países, comunidades y personas.

Además, popularmente usamos el término "historia" para referirnos al pasado, como en la expresión: "ESO YA ES HISTORIA" o "ESO QUEDARÁ PARA LA HISTORIA".

La historia es el conocimiento de lo que sucedió en el pasado y en ese entendido el historiador, como sujeto del conocimiento histórico tiene como propósito buscar en el pasado las respuestas a preocupaciones actuales. Otra razón es que al internalizar eventos remotos se pueden capturar hechos históricos, analizarlos y clasificarlos para convertirlos en objeto de investigación científica.

Importancia de la Historia

- Nos permite conocer cómo ocurrieron los sucesos del pasado y así podemos entender la actualidad.
- Escribimos y narramos lo ocurrido para que las generaciones venideras puedan enterarse de lo ocurrido, cuando no estemos presentes.
- Gracias a ello podemos saber cómo era la vida hace miles de años, cuáles eran las preocupaciones, los descubrimientos, los peligros a los que se enfrentaron quienes vivieron en un mundo radicalmente distinto al nuestro, ya que sin ellos nosotros no seríamos quienes somos.



3. VALORACIÓN

Reflexionamos la siguiente pregunta:

Si pudiéramos volver al pasado ¿Qué cambiaríamos de la historia para mejorar el mundo?

.....

.....

.....

4. PRODUCCIÓN

A partir de la imagen, elaboramos un resumen con los hechos históricos.



Resumen de los hechos:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Para conocer nuestra historia, construimos un árbol genealógico; puede incluir lugares de procedencia o nombres de nuestros antepasados.



UNIDAD 2

EL ASENTAMIENTO HUMANO EN AMÉRICA

1. PRÁCTICA



Dialogamos con nuestros compañeros/as en base a las siguientes preguntas:

1. A partir de la observación de la imagen anterior; realizando una analogía ¿Qué características podemos atribuir a los primeros habitantes de nuestro continente?

.....
.....

2. ¿Qué comprendemos sobre los asentamientos humanos, alguna vez escuchaste algo sobre aquello?

.....
.....

3. ¿Cómo se protegían de las enfermedades los primeros habitantes?

.....
.....

2. TEORÍA

¿SABÍAS QUÉ?

Los primeros seres humanos partieron de Asia y llegaron a Abya Yala, pasaron por el estrecho Bering hace 23.000 y 28.000 años, antes de que el último avance glaciar Wisconsin cerrara el corredor de Alaska.



Hay diferentes teoría sobre el poblamiento de América, el primero que el ser humano llega del continente asiático, el segundo que llega por la polinesia y el tercero nos habla sobre la de ser autóctono en América (Abya Yala).

¿CÓMO LLEGARON?

Los estudios científicos afirman que los seres humanos no son originarios de América y está claro que fue poblada por humanos provenientes de otros lugares.

Las evidencias encontradas afirman que los primeros pobladores de América procedían de Asia y que llegaron 20.000 años a.C. aproximadamente. Éstos primeros inmigrantes asiáticos y sus descendientes se propagaron por el resto del continente dando origen a los diversos grupos indígenas de América.

Sin embargo, hay estudios que consideran que, aparte de los asiáticos, también llegaron inmigrantes de Oceanía: Melanesios y Australianos.

En general, se considera que la mayor parte de los indígenas americanos son descendientes de un grupo único proveniente del Noreste o el Oriente de Asia. (Politis, 2008)

Los primeros seres humanos

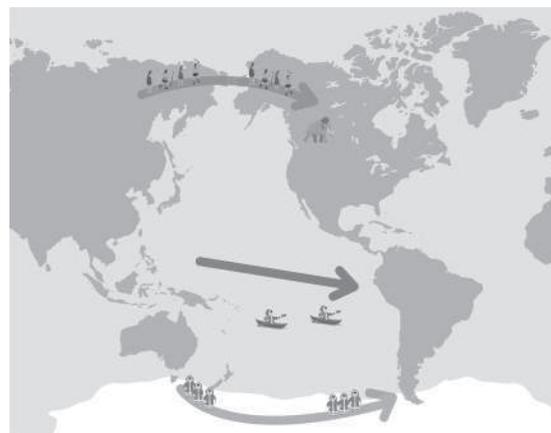
De acuerdo a las evidencias en América, solo existían plantas y animales, los primeros habitantes habrían llegado hace 30.000 años a.C. aproximadamente.

Los restos más antiguos hallados de ocupación humana, en Monte Verde, en la Patagonia de Chile, confirman que ya estaban allí hace por lo menos 14.000 años aproximadamente.

En el siglo XX predominaba la teoría de que los primeros seres humanos arribaron a América como resultado de la larga dispersión que tuvo sus comienzos hace millones de años, cuando los más antiguos ancestros del género homo se aventuraron fuera de África.

El clima era templado y el agua más abundante, algunos grupos se asentaron en tierras americanas; otros siguieron su larga migración hacia el sur.

Posteriormente desarrollaron la agricultura y ganadería, comienzan a producir sus propios alimentos, casi simultáneamente se desarrolló la técnica de la domesticación de animales.



¿SABÍAS QUÉ?

La Sociedad de Investigación del Arte Rupestre de Bolivia (SIARB), evidencia muestras de arte rupestre en nuestro país realizadas por el hombre primitivo.

Actividad 1

Respondamos las siguientes interrogantes:

1. ¿Los primeros seres humanos qué zonas poblaron al llegar al Abya Yala?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1. ¿Qué zonas tienen pruebas o vestigios de la existencia de los primeros seres humanos en el Abya Yala?

.....

.....

.....

.....

.....

3. VALORACIÓN

A partir de la imagen, reflexionamos cómo el ser humano logró asentarse en nuestro continente y pudo convivir en armonía con la Madre Tierra.



¿Que tipo de relación tuvieron con la Madre Tierra los primeros seres humanos a América (Abya Yala)?

.....

.....

.....

.....

4. PRODUCCIÓN

Realizamos un cuadro comparativo identificando los principales idiomas de las civilizaciones importantes del Abya Yala:

Idioma	Cultura	En uso / Extinguido

UNIDAD 3

CULTURAS PREHISPÁNICAS DEL CENTRO Y SUR DE AMÉRICA (ABYA YALA)

1. PRÁCTICA



Respondamos las siguientes preguntas:

1. ¿Qué culturas conoces de Bolivia?

.....

.....

.....

2. ¿Por qué es importante preservar nuestras culturas?

.....

.....

.....

3. ¿Qué sentimiento genera en ti, el hecho de que otros países quieran apropiarse de nuestras culturas, danzas, música y otros?

.....

.....

.....

2. TEORÍA

Las Culturas y su asentamiento

Las regiones o lugares de las principales culturas y lenguas en el Abya Yala.

- Náhuatl
- Lenguas mayas
- Lenguas quechuas
- Aymara
- Guaraní
- Mapudungún



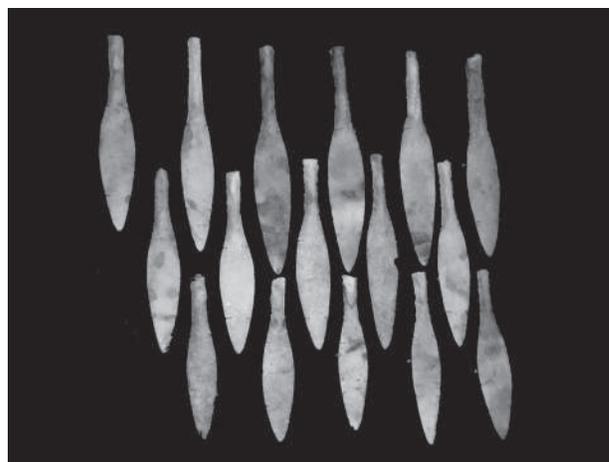
Antes de la invasión los pueblos, civilizaciones e imperios del Abya Yala contaban con una identidad cultural propia diferenciada por la lengua, sus tradiciones y el trabajo agrícola resultado de un desarrollo interno milenario al margen de otras culturas en otras partes del planeta. En Bolivia aparecen restos de ocupación humana desde el 12.000 - 10.000 a. C.

VISCACHANI

La cultura Viscachani se halla representada en Bolivia por tres sitios arqueológicos:

San Pablo de Lípez y Camacho, en la región potosina de Sur Lípez; el sitio Ñuapua ubicado en el departamento de Tarija, de 9.000 – 10.000 a.C.; y el sitio Jaiwaiku ubicado en Cochabamba con una antigüedad de 12.000 años.

El periodo denominado Arcaico se caracteriza por el descubrimiento de la agricultura y la ganadería.



En Viscachani se hallaron piezas similares a las hojas de laurel que les sirvieron para la caza y se usaron adheridas a lanzas arrojadizas, en esta etapa, estos pueblos cazadores convivieron con la fauna post-glaciar, desarrollaron una cultura incipiente relacionada con la arquitectura rupestre, poco se conoce de su religión.

CHIRIPAS

La cultura Chiripa se ubica en la península de Taraco, sobre el Lago Titicaca donde hay un montículo artificial sobre el que se encuentran varios recintos dispuestos en torno a un templete semisubterráneo.

En producción material el hombre había aprendido a conseguir su alimentación por medio del cultivo de la tierra, con la producción de la papa y la quinua.



De esta manera los Chiripas iniciaron la vida aldeana, dominando la técnica de la cerámica y de la piedra trabajada, la expansión de la cerámica (vasijas decoradas con motivos escaliformes con varios motivos zoomorfos) abarcó la zona comprendida al este del Lago Titicaca, con fuerte influencia en el altiplano paceño.

En el sitio de Titikani, se encontró un complejo religioso asociado a 30 monolitos trabajados desde los primeros periodos de Chiripa, tenían deidades femeninas en Wankarani lo que denota un matriarcado, algunas otras piezas tenían representación de papas, maíz, animales (auquénidos) y peces, los cuales eran sacrificados, lo que muestra un culto a la fertilidad.

La cultura Chiripa se dedicó a pescar en el Lago Titicaca en balsas de totora y con redes, a su vez conservaban la pesca por más tiempo al salarlos, denominados como *Papi*.

Ellos inventaron los camellones, además practicaron la ganadería con la crianza de camélidos; los cuales fueron utilizados para la alimentación y también como transporte. Cultivaron una gran variedad de vegetales comestibles como: Papa, Oca, Cañahua, Tarwi, Amaranto, Añallucu, entre otros.

WANKARANI

La cultura Wankarani se desarrolló en los departamentos de La Paz y Oruro, al norte y noreste del Lago Poopó. Su antigüedad se remonta al año 1.200 antes de nuestra era y pervive hasta el siglo segundo d.C.

En la arquitectura tenían una muralla exterior con cimiento de piedra y paredes de adobe, las casas eran de una sola habitación de planta circular, con paredes de adobe delgado, su diámetro medía 10 metros, el techo de paja y el hogar en el centro, las aldeas estaban conformados entre 75 y 3065 habitantes con un cálculo de 5 personas por morada.



El medio de subsistencia era la agricultura con productos como la quinua y papa, el instrumento de trabajo fue la azada (hoja lítica alongada hecha de cuarcita, sujeta a un mango de madera en forma de 7).

En torno a la tecnología, un gran logro para esta cultura fue la producción del cobre convirtiendo la materia prima en mineral, la cerámica era exclusivamente utilitaria para la cocina o el guardado de la chicha de maíz; sus herramientas líticas como los morteros fueron cilíndricos para moler la quinua.

La economía estaba complementada con la cría de ganados como los camélidos, los cuales proporcionaban lana para el tejido y estiércol usado para combustible, existía también la caza de viscachas, en esta última actividad se usó el arco y la flecha, con punta de forma triangular, provista de aletas y carente de pedúnculo, utilizaron el trueque con los valles al cambiar con estos maíz y madera.

TIAHUANACO

Esta cultura ha sido dividida en tres grandes épocas:

1) Periodo aldeano

Contemporáneo a Wankarani y Chiripa, se inicia hacia 1.200 a. C. y dura hasta el siglo I de nuestra era, cuando se produce en Tiahuanaco un cambio radical que los estudiosos llaman "revolución urbana".

Una de las principales características de la ciudad en formación es la presencia de centros, así también se cultivan por medio de "Sukacollos" o zanjas que permiten retener el agua de las lluvias para asegurar el cultivo en tiempo seco.



2) Periodo urbano

Dura hasta el siglo VII de nuestra era cuando se inicia la expansión del Estado Tiahuanacota, comenzando así el período Imperial, hay zonas estrechamente relacionadas, como Huari, cerca de Ayacucho (Perú), ciudad que cayó bajo el dominio de Tiahuanaco y que llegó a ser uno de los centros más poderosos de la expansión de la cultura.

Tiahuanaco se expandió al sur sobre el desierto de Atacama y Cochabamba, llegando hasta el norte de la actual República Argentina.

La ciudad de Tiahuanaco tenía dos centros ceremoniales: Akapana-Kalასasaya y Puma-Punku, Akapana es una pirámide artificial conformada por plataformas sucesivas, desde ella se divisa el conjunto de Kalასasaya y el Templete Semisubterráneo.

Se plantea que la cultura Tiahuanacota utilizó dos sistemas de cultivo:

- Secano, donde aprovechaban el agua de la lluvia mediante procedimientos hidráulicos.
- Riego artificial, a su vez tenían dos modalidades:
 - Camellones, eran superficies elevadas con canales intermedios, que servían para drenar el exceso de agua.
 - Andenerías, un conjunto de terrazas escalonadas en las laderas montañosas.

Los inmensos territorios de los altiplanos cubiertos de pasto, favorecieron la ganadería de llamas y alpacas.

En la cultura Tiahuanacota existía la creencia que el dios Viracocha los había creado a partir de una roca, igualmente dio vida a unos gigantes para ayudarlos a mover las grandes piedras y construir la ciudad.

Bajo las órdenes del estado teocrático se imponía la religión a todo el territorio Tiahuanacota, quienes creían en varios dioses relacionados con la agricultura.

En cuanto a los ritos, estaban asociados al consumo de coca o yopo, estos eran consumidos tanto por los sacerdotes como por los indígenas.



Los sacrificios incluían el desmembramiento del cuerpo, que eran enterradas en los campos de cultivo para conseguir buenas cosechas, otros eran sepultados con ofrendas junto a camélidos, ambos desarticulados, como ofrenda a algún templo.

3) Periodo imperial

Se expande sobre la costa como en los Valles Interandinos, el Altiplano y la Sierra, esta expansión territorial se argumenta en diversas estrategias de actividad agrícola y una economía basada en la producción e intercambio de bienes.

En lo religioso, la expansión se evidencia por la difusión de los símbolos y elementos Tiahuanacotas, que aparecen en la cerámica y en los textiles.

Su expansión llegaría hasta el norte de Chile (Atacama), deja su huella en los valles de Cochabamba y avanza por el oeste hacia Perú, donde entran en contacto con el imperio Huari.

Refuerzan su poder religioso concentrando el culto en la ciudad y ampliando su dominio territorial hacia la costa por occidente y el bosque tropical por el oriente.

Su economía se basó en actividades agrícolas, ganaderas y artesanales, tuvieron enclaves agrícolas en los yungas, además de los valles interandinos y la puna.

El colapso de Tiahuanaco

Los factores determinantes del colapso de Tiahuanaco fueron los cambios climáticos, hacia el año 950 de nuestra era el régimen de lluvias comenzó a decrecer, llegando a producir una larga e intensa sequía entre 1250 y 1310 d. C.

Este hecho trajo como consecuencia la total escasez de las cosechas y la desaparición de los campos de cultivo, incluidos los Sukakollus, la población se dispersó y los centros urbanos fueron abandonados.

Señoríos Collas

Desaparecida la civilización de Tiahuanaco, la región quedó fragmentada en varios señoríos Aymaras que conviven con los Urus quienes en un momento tuvieron el dominio de la cuenca lacustre.

Los aymaras se caracterizan por sus necrópolis compuestas por tumbas en forma de torres "Chullpas", existen también algunas fortalezas denominadas Pucaras.

El modelo por el cual se regulaban estos señoríos; es el de verticalidad o control de los diversos pisos ecológicos que sostienen su economía de subsistencia. Ningún grupo humano necesita tanto de sus relaciones con la costa y con los valles como los pueblos Aymaras del



Altiplano, por esta razón cada centro de la puna controlaba por medio de la colonización, zonas periféricas situadas a diferentes alturas y con climas varios.

Así como al norte se encontraban los collas, al sur estaba la confederación Charca que tenía dos grupos: Los Carangas y Quillacas en torno al Lago Poopó y los Charcas que ocupaban el norte de Potosí y parte de Cochabamba, ambos eran de habla Aymara.

La cultura material del Carangas presenta extensas necrópolis o chullpares algunos de los cuales se conservan todavía.

URUS Y CHIPAYAS

Los Urus y los Chipayas habitaban regiones cerca del agua y definían sus contenidos simbólicos culturales como gente del agua.

La región habitada por los Chipayas era desértica, aunque contaba con el agua del río Lauca, que vuelca sus aguas en el Lago Coipasa.

Los Urus son anteriores a los pueblos agricultores y ocupaban la cuenca fluvial y lacustre del Altiplano, lingüísticamente emparentados con los Chipayas, coexisten con los Aymaras y los Incas y subsistieron durante la dominación española, llegando hasta nuestros días.

MOXOS

En la frontera entre la amazonía y los llanos centrales se desarrolló la cultura de Moxos, de la familia Arawak, proveniente del norte.

Los Moxos se asentaron en la región de forma tardía en relación a otros grupos más antiguos, como los Itonama, Cayuvava, Canichana y Movima. Sin embargo, tuvieron estructuras sociales más desarrolladas.

Los moxeños desarrollaron la agricultura, implementando un sistema de terraplenes o lomas artificiales en las que construyeron andenes de cultivo y canales de riego.

En la agricultura los principales cultivos fueron el maíz, la yuca, el camote, los porotos y el tabaco, la construcción de estas obras hidráulicas dan cuenta de la existencia de una estructura social compleja y estratificada en la que se diferenciaban los grupos de agricultores de los dirigentes; estos últimos se habrían ocupado del control y distribución de la producción.



Posiblemente, los Moxeños se dividieron en pequeñas aldeas gobernadas por un jefe y varios sacerdotes o chamanes, para los antiguos Moxeños la religión fue importante; algunos documentos coloniales cuentan que los rituales se celebraban en un lugar que recibía el nombre de "bebedero".

GUARANÍES

Se asentaron en las estribaciones de los Andes orientales, en los valles cálidos y meso-térmicos de los actuales departamentos de Santa Cruz, Chuquisaca y Tarija y en la región del Chaco, perteneciente a los mismos departamentos.

Actualmente, constituyen el grupo más numeroso de la región, su idioma es el guaraní, aunque éste guarda algunas diferencias con el que se habla en las comunidades de Brasil, Paraguay y Argentina, a la familia lingüística Tupí-guaraní se le asigna una antigüedad de 2.500 años.



Provinieron de tres rutas migratorias: La del Matto Grosso, la del Chaco y la del río Pilcomayo, los guaraníes ocuparon el Chaco entre los siglos XI y XIV, cuando sometieron a los Chané (etnia de origen Arawak) y se fundieron con ellos.

CHANES

Tenían patrones culturales semejantes a las culturas de la selva, agricultores incipientes, de productos como: Mandioca, maíz, batata, maní, algodón y porotos; criaban llamas, para cazar utilizaban arco y flecha, trampas y rodeo, para la pesca: Redes y flechas.

Debido a la proximidad de sus aldeas con los grupos andinos, aprendieron el pastoreo, uso de fertilizantes, técnicas ceramistas, trabajo de metales y tejidos.



Tallaron ídolos y máscaras de madera, vivían en aldeas con casas de madera y paja; la familia era monogámica, poseían división del trabajo y realizaban trabajos comunitarios.

Uno de sus centros ceremoniales fue el fuerte de Samaipata, los jefes mantenían el poder político y eran secundados por un consejo de ancianos. Los mestizos de Chané y Guaraní fueron llamados Chiriguano, denominación que se usó por extensión para todo el pueblo Guaraní del Chaco boliviano hasta hace pocos años, cuando se desechó por ser considerada por los propios indígenas como un gentilicio despectivo.

INCAS

Teorías sobre el origen de los Incas

El escritor **Inca Garcilaso de la Vega** nos dice que la pareja de hermanos y esposos Manco Capac y Mama Ocllo, hijos de Inti, (el Sol), aparecieron en el Lago Titicaca con una barra de oro, fueron hacia el norte; la barra se hundió en las cercanías del Cuzco, ahí comenzaron a formar su pueblo, el de los Incas.



Sarmiento de Gamboa, otro escritor nos habla de la leyenda de los hermanos Ayar, la misma relata que cuatro hermanos con sus esposas salieron de una cueva llamada Pacaritambo en el cerro de Tambotoco.

El Imperio del Tawantinsuyo se extendió en América Occidental entre los países de Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Argentina y Chile, con su capital en la ciudad de Cuzco que significa ombligo del mundo y estuvo dividido en cuatro grandes provincias.

Organización Territorial

El imperio comprendía cuatro provincias o Suyos: Chinchasuyo en el norte, Antisuyo en el noreste, Contisuyo en el Suroeste y Collasuyo en el sur. Este último comprendía territorios de Bolivia, Argentina y Chile. En Bolivia comprendía los departamentos de Oruro, Potosí y parte de La Paz, Cochabamba, Chuquisaca, Tarija y Santa Cruz y parte de Samaipata.



Actividad 1

Respondamos las siguientes preguntas:

1. ¿En qué lugar se desarrolló la cultura de Viscachani?

.....

2. Mencionemos 5 restos arquitectónicos que conoces de Tiahuanaco.

.....

3. ¿Qué valores o principios podemos rescatar de estas culturas?

.....

3. VALORACIÓN

Reflexionemos sobre nuestros pueblos indígenas:

¿Qué tradiciones culturales espirituales y culturales de tus antepasados perduran en la actualidad en tu región o comunidad?

.....
.....
.....

¿Qué legado moral podemos evidenciar de nuestras culturas?

.....
.....
.....

4. PRODUCCIÓN

Realicemos un ensayo a partir de la investigación de 10 toponimias de nuestra región; puede ser de algún pueblo, zona, barrio, municipio o lugar de la naturaleza, el nombre de algún lago, montaña, llanura u otros.

UNIDAD 4

ESTRUCTURA ECONÓMICA, POLÍTICA Y VIVENCIAS SOCIALES EN EL ABYA YALA

1. PRÁCTICA

OBSERVAMOS

¿Qué rescatas de la imagen?



Dialogamos y respondamos:

1. ¿Qué actividades realizas para generar recursos económicos para tu familia?

.....
.....

2. ¿Cómo se hubieran desarrollado las diferentes culturas en América (Abya Yala) si no hubieran sido colonizadas por los europeos?

.....
.....

3. ¿Por qué en América (Abya Yala) hay tanta diversidad cultural y única a la vez?

.....
.....

4. ¿Cómo desarrolla la economía de nuestra región, comunidad o lugar donde habitamos?

.....
.....

2. TEORÍA

La Economía en nuestros pueblos del ABYA YALA

Los pueblos que desarrollaron una economía extraordinaria son:

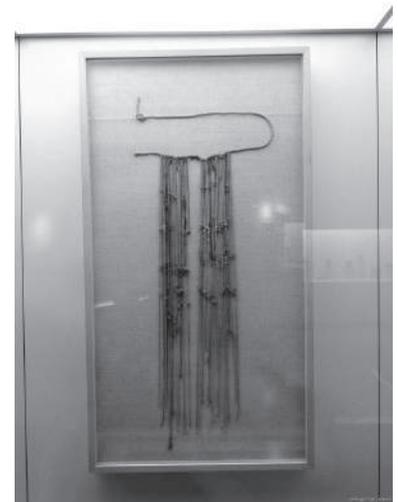
Los **Mayas** empezaron siendo únicamente recolectores de lo que producía la naturaleza, especialmente frutas, posteriormente empezaron a dedicarse a la caza, luego a la pesca y terminaron siendo agricultores de varios productos, su cultivo principal fue el maíz.



No obstante, cuando ya su actividad de producción estaba bien consolidada para sostenerse, se empezó a desarrollar la actividad comercial. Los artículos que se comercializaban eran los productos que obtenían de su producción agrícola, de lo que podían cazar y pescar. También de lo que obtenían de la explotación de los recursos minerales.

Lograron desarrollar la escritura y las matemáticas para entender el movimiento de los astros.

La experiencia **Inca** muestra que el desarrollo económico, como los quipus que permitió satisfacer las necesidades de sus habitantes de manera autosuficiente, mediante el principio de redistribución.



La asignación administrativa de recursos impidió el pleno desarrollo de formas de intercambio y centros de mercado cuya presencia fue importante en culturas con cierta fragmentación política, como en el caso de los aztecas, sirviendo como elemento de articulación.

Los **Aztecas** lograron crear, el mercado de Tenochtitlán, era un activo centro comercial en el que miles de personas realizaban transacciones, a diferencia de los Incas que realizaron intercambios comerciales en menor escala.



En la cultura **Quechua** la articulación económica y política entre los jefes y la comunidad Inca, permitían que este, sea captado de los excedentes de su pueblo retornándolos en forma de bienes y servicios.

La forma única de tributo en trabajo, el parentesco también articuló las relaciones sociales, políticas y económicas, estableciendo vínculos de reciprocidad entre los miembros de la comunidad.

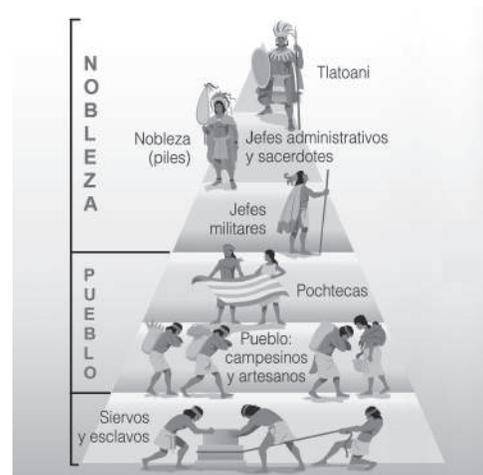
Entre los Quechuas, se prohibía la ociosidad y era obligatorio realizar trabajos agrícolas, entre otros oficios, por medio de los cuales podían satisfacer sus necesidades y las de la población vulnerable: Viudas, niños y ancianos, de manera que nadie debía padecer de hambre, ni desnudez.

También se almacenaron comestibles, tejidos, armas y materias primas, trabajadas con el fin de atender las necesidades de los ejércitos y las del pueblo en épocas de escasez.



La economía de **Tiahuanaco** se basó en la ganadería, agricultura, comercio, artesanías, cerámica, arquitectura, textilería, escultura y pesquería.

En ganadería criaron llamas y alpacas, en agricultura cultivaron papa, quinua, maíz, yuca, olluco, legumbres, frutas, coca, entre otros. Desarrollaron una tecnología de conservación de papa y carne, a través de chuño y charque.



Estructura Política de los Pueblos

Aztecas

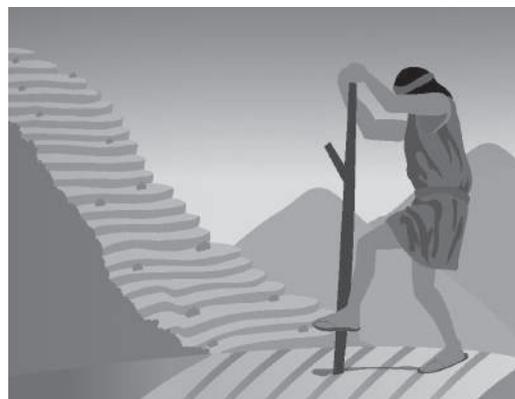
Estaban compuestas por clases jerárquicas que crearon un abismo entre las clases dirigentes y el pueblo común.

Los Quechuas

Primero estaba el Inca, con sus parientes, llamados "Orejones" la nobleza, junto con los curacas o jefes de los ayllus o agrupaciones de ayllus. Junto a estos estaban los sacerdotes, algunos también parientes del Inca, los Amawtas (sabios) y Yatiris.

Todos estos eran la élite superior, que vivían del tributo del pueblo, abajo estaba la gente común, los runas que trabajaban la tierra, en las mitas de las minas y otros trabajos.

Además de estos dos grupos estaban los Yanaquna (yana= ayudar) que no tenían tierras, por tanto, ayudaban y servían a la nobleza.



3. VALORACIÓN

Reflexionamos sobre la siguiente pregunta:

¿Te identificas con alguna de las culturas del Abya Yala? ¿Con cuál y por qué?

.....

.....

.....

¿Qué rol desempeñaron las culturas del Abya Yala en el desarrollo agrícola de los diferentes productos que encontramos en los mercados actualmente?

.....

.....

.....

4. PRODUCCIÓN

A partir del cuadro comparativo elaboramos un ensayo:

¿QUÉ TRADICIONES, VIVENCIAS O VALORES RESCATAS DE NUESTRAS CULTURAS?	¿QUÉ TRADICIONES, VIVENCIAS O VALORES SE MANTIENEN EN LA ACTUALIDAD?	¿CÓMO PODEMOS RECUPERAR LO PERDIDO?
1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.
4.	4.	4.
5.	5.	5.

UNIDAD 5

EXPRESIONES CULTURALES Y ESPIRITUALES EN RELACIÓN A LA NATURALEZA DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS DE LOS ANDES, LA AMAZONÍA, EL ORIENTE Y EL CHACO

1. PRÁCTICA

Observamos y describimos la imagen:



1. ¿Qué entiendes por espiritualidad?

.....

.....

.....

2. ¿Cuáles son las tradiciones culturales que se practican en tu comunidad o contexto?

.....

.....

.....

2. TEORÍA

Espiritualidad y Religión

Desde la antigüedad, lo espiritual estaba ligado a lo religioso, sin embargo muchas veces depende de la cultura de cada comunidad, para entender la cosmovisión, es pertinente definir el espiritualismo como un sistema de creencias religiosas andinas inseparable del mundo material y la naturaleza.

Vivir Bien

Suma Qamaña, “el Vivir Bien es recuperar la vivencia de nuestros pueblos, recuperar la cultura de la vida y recuperar nuestra vida en completa armonía y respeto mutuo con la madre naturaleza, con la Pachamama donde todo es vida, donde todos somos Uywas, criados de la naturaleza y del cosmos. Todos somos parte de la naturaleza y no hay nada separado, y son nuestros hermanos desde las plantas a los cerros” (Choquehuanca, 2010)

Sumak Kawsay

El principio (vida en armonía) orienta la interrelación al interior de la sociedad quechua y de ésta con la naturaleza, hace referencia a una vida digna entre todos los miembros del ayllu y con otros ayllus de la comunidad, vivir en armonía y equilibrio con el universo y el ser humano, significa la plenitud de la vida.

Ñande Reko

En la cultura Guaraní el *Ñande Reko* significa “nuestro modo de ser”, hace referencia a una serie de virtudes como el buen ser, la justicia, las buenas palabras, las palabras justas y el amor recíproco todas articuladas en la búsqueda de la tierra sin mal.

La necesidad de mantener el equilibrio cósmico es fundamental para el pensamiento guaraní, se sustenta en un vínculo de armonía con la naturaleza y con la tierra por lo que el lazo es considerado una conexión con la vida y existe sentido de pertenencia hacia ella.

Iyambae

En guaraní significa “ser libre, sin dueño”, y para los guaraníes de Charagua, representa la autonomía por la que lucharon a través de los años y que hoy permite que muchos anhelos se cumplan a través de la implementación de proyectos productivos que contribuyen a la gestión de la tierra de una forma amigable.

Para los guaraníes de Charagua del departamento de Santa Cruz representa la autonomía por la que luchan desde hace muchos años y hoy a través de la implementación de proyectos productivos se contribuye a hacer realidad muchos deseos de administrar la tierra de una manera amigable con la naturaleza, con el anhelo de lograr el *yaiko kavi paven* (vivir bien).

Ayni

Significa cooperación y solidaridad recíproca, más que palabra, es una forma de vida de los pueblos indígenas, se manifiesta como relaciones sociales basadas en la ayuda mutua y reciprocidad.

Es una institución recíproca donde interactúan dos o más personas ya sea a nivel familiar y comunal lo que resalta es poder satisfacer la necesidad del otro, en trabajo o en especie, dando lugar a la devolución en un tiempo determinado en cumplimiento de las creencias y valores

Minka

La Minca, Minka, o Minga, es el trabajo comunitario que se realizaba en obras a favor del ayllu y del Sol (Inti), un impuesto en trabajo y por turno, que tenía por beneficiario al Estado, donde concurrían muchas familias portando sus propias herramientas y alimentos.

3. VALORACIÓN

Reflexionamos sobre el valor de la vida y el legado espiritual que nos dejaron nuestros antepasados de las diferentes culturas.

¿Qué debemos rescatar en lo cultural y espiritual para ser mejores personas?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

UNIDAD 6

CULTURAS AMERICANAS: NORTE DE AMÉRICA, MESOAMÉRICA Y CENTRO DE ABYA YALA

1. PRÁCTICA

¿Sabías de estas culturas?



Respondamos y dialoguemos:

1. ¿Qué pueblos puedes ver en el mapa de Mesoamérica (Centro América)?

.....

.....

.....

2. ¿Qué conoces de la cultura y gastronomía mexicana?

.....

.....

.....

2. TEORÍA

Aztecas

En sus inicios los aztecas eran considerados una cultura mesoamericana inferior por su naturaleza nómada, hasta que llegó el siglo XV y decidieron asentar su propio imperio, trabajaron la tierra para mejorar el cultivo, construyeron embarcaciones para recurrir a la pesca e inventaron un sistema de riego para abastecer de agua el territorio donde gobernaban.



Los Aztecas usaron el término (Mexihco), idioma significa “en el ombligo de la luna”, la actual capital de México, la religión que profesaban se la ha considerado como sanguinaria debido a las ofrendas que debían hacer a sus dioses.

Mayas

Es una de las civilizaciones más brillantes de las culturas mesoamericanas, se les atribuye esta característica de excepcional porque influyeron en el desarrollo del conocimiento de la astrología, las matemáticas y la escritura.

Los Mayas fueron considerados al mismo tiempo la comunidad comerciante por excelencia, el principal cultivo de los mayas fue el maíz, que se constituyó en un componente esencial en la base de su dieta alimentaria y de sus creencias. También cultivaron frijol, calabaza, yuca, tomate, aguacate y cacao.



Mientras que, en menor escala cultivaron algodón, caucho, copal, tabaco y palma. De estos cultivos hacían artesanías que luego comerciaban con otros pueblos. Con el algodón hacía textiles como prendas de vestir y con las semillas aceite de cocina. fueron pioneros con el cacao, la seda y el cultivo del algodón.

Olmecas

Se la considera como la madre de las dos anteriores culturas mesoamericanas. Se les atribuye la creación de la escritura y epigrafía, la invención del cero y del calendario mesoamericano. En cuanto al apartado artístico, la cultura Olmeca se distingue fácilmente del resto, pues su iconografía más emblemática está formada por grandes estatuas en forma de cabezas.

La cultura Olmeca se regía exclusivamente en base a leyes teológicas, se la considera una teocracia de la antigüedad, la adoración a los dioses (también era politeísta) se representaban en templos dedicados a ellos y esculturas de idolatría; además, existía una autoridad para regular el credo del Chamán, equivalente al Papa Romano.



Actividad 1

Extraemos palabras claves de las principales culturas:

PRODUCCIÓN DE LA ESPIRITUALIDAD Y MATERIALIDAD DE LAS PRINCIPALES CULTURAS PREHISPÁNICAS DE MESOAMÉRICA

EN LA ESPIRITUALIDAD

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

EN LO MATERIAL

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

3. VALORACIÓN

Reflexionamos sobre las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo podemos conservar nuestras culturas que se encuentran en peligro de extinción?

.....

.....

.....

2. ¿Consideramos que las actuales generaciones mantienen prácticas de las culturas del pasado?. Mencionamos lo más rescatable.

.....

.....

.....

4. PRODUCCIÓN

Elaboramos un cuadro comparativo identificando similitudes y diferencias entre las culturas de Mesoamérica y la nuestra:

Similitudes	Diferencias

UNIDAD 7

INVASIÓN EUROPEA Y SUS CONSECUENCIAS SOCIOCULTURALES

1. PRÁCTICA

Observemos las imágenes y respondemos las preguntas:



1. ¿Conoces cómo y por qué llegaron los españoles al Abya Yala?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



2. ¿Reconoces a esta cultura y qué sabes de ellos?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. TEORÍA

Colonización de América

La colonización fue un proceso histórico de apropiación y ocupación de los territorios a los que llegó Colón en el año 1492, por parte de las grandes potencias europeas, este proceso se inició a finales del siglo XV y culminó con las numerosas Guerras de Independencia americanas del siglo XVIII que dieron origen a un conjunto de nuevas repúblicas autónomas, cuyo destino era convertirse en los actuales países americanos.



La repartición del continente

Los Ingleses. Asumieron el control total del territorio del continente norteamericano (EEUU).

Los Españoles. Ocuparon en su mayoría el territorio de la actual Hispanoamérica, desde el Río de la Plata hasta los territorios mexicanos, incluyendo parte del Caribe y de las Antillas. Este territorio se dividió en cuatro grandes virreinos: el Virreinato de la Nueva España, el Virreinato del Perú, el Virreinato de Nueva Granada y el Virreinato del Río de la Plata.

Los Portugueses. Abarcaron en su totalidad lo que hoy es Brasil.

Gran Bretaña. Mucho más dispersa en el origen de sus colonos, se afianzó en Norteamérica en competencia con los franceses.

Los Franceses. Se instalaron en la América del Norte, más específicamente en Quebec y otros territorios de la actual Canadá.

Los Holandeses. Tuvieron importantes asentamientos en Norte América (la actual Nueva York fue inicialmente una Nueva Ámsterdam holandesa) Brasil y las Antillas menores (Curazao).

La expansión de la Iglesia Católica

La colonización de América llevó a muchas lenguas indígenas a su extinción.



La Iglesia Católica jugó un rol importante en la conquista, como brazo moral, cultural y religioso de la imposición española sobre los pueblos americanos. El principio de "Tierras para la cristiandad" o de ganar almas para la Iglesia, justificaba el principio de la violencia como un mecanismo de conversión forzosa.



El gobierno en la colonia

Las colonias españolas estaban regidas por tres poderes radicados en Madrid España:

- **El Rey**, era la autoridad máxima de España y también de sus colonias.
- **El Concejo de Indias**, cumplía funciones ejecutivas, legislativas, judiciales, militares y de hacienda.
- **La Casa de Contratación**, se encargaba del control del comercio entre España y sus colonias.



Autoridades en la colonia

Los "Adelantados", eran autoridades que representaban al rey, su función principal era la de conquistar territorios y fundar ciudades.

- **El Virrey**, era representante directo del rey y ejercían la máxima autoridad en los virreinos, cumplían diferentes funciones: administrativas, legislativas, judiciales y militares.
- **Los Gobernadores**, eran funcionarios nombrados por el rey en lugares de conflicto bélico.
- **Las Audiencias**, eran los máximos tribunales de justicia en América.
- **Las Capitanías Generales**, eran divisiones territoriales, estaban regidas por militares que eran nombrados gobernador o capitán general.
- **Los Corregidores**, tenían la misión de corregir los abusos a que eran sometidos los nativos, sin embargo, no cumplían, más al contrario abusaron de su poder de control.
- **El Cabildo**, era un concejo de vecinos que administraban la ciudad, los cabildos abiertos eran masivas concentraciones públicas en la plaza principal.
- **Intendencias**, se crearon con objetivos políticos, administrativos, judiciales y económicos. La misión era también frenar los abusos de los corregidores.



Economía colonial

Toda la economía colonial era en base al esfuerzo, a la mano de obra y explotación de los indígenas:

La Minería

La fuente de riqueza para España eran los metales más preciados como el oro, la plata y el cobre.

La Mita

Era una forma de trabajo por turnos sin descanso, desde los 18 a los 60 años de edad.

El Quintoreal

Consistía en el pago de una quinta parte de la plata producida, principalmente en Potosí.

El Almojarifazgo

Consistía en el pago del 5% del valor de las mercancías importadas.

La sociedad colonial

- Los españoles ejercían el poder sobre el resto de la población.
- Los criollos, eran hijos de españoles nacidos en América, no gozaban de los mismos derechos que los españoles.
- Los mestizos, eran hijos de españoles e indígenas, muchos se establecieron en las ciudades como artesanos y comerciantes.
- Los indígenas, grupo mayoritario de la población, sufrían de explotación y discriminación, considerados bestias de carga.
- Los negros o afros, eran secuestrados y traídos a la fuerza de África por traficantes, eran vendidos como esclavos para trabajos en las minas, en los campos agrícolas y la servidumbre.
- Los mulatos, producto de la mezcla entre españoles y afros.
- Los zambos, producto de la mezcla entre indígenas y afros.



Actividad 1

Encontremos las siguientes palabras en la sopa de letras y dialogamos sobre su significado:

CARACTERÍSTICAS Y ESTRUCTURA DE LA ÉPOCA COLONIAL

U	C	K	T	S	M	A	Q	C	L	E	M	I	D
A	R	U	S	W	I	L	R	O	I	Z	X	N	K
M	I	R	G	P	T	M	E	L	N	A	P	G	Y
E	O	J	E	T	A	O	I	O	D	S	O	L	M
R	L	G	Q	T	B	R	G	N	I	U	R	E	I
I	L	E	O	M	Q	I	L	I	G	K	T	S	N
C	O	L	N	E	P	F	E	Z	E	K	U	E	E
A	S	G	N	S	G	A	S	A	N	Y	G	S	R
C	M	N	L	T	C	S	I	C	A	X	U	P	I
Y	R	E	Y	I	P	G	A	I	S	K	E	D	A
I	Z	D	R	Z	I	O	E	O	D	W	S	Z	D
K	Q	A	X	O	D	Z	I	N	Z	X	E	Y	X
L	G	Z	T	S	V	I	R	R	E	Y	S	G	S
V	E	S	P	A	Ñ	O	L	E	S	X	O	F	S

COLONIZACIÓN - ESPAÑOLES - INDÍGENAS - MESTIZOS - MITA - REY - CRIOLLOS - IGLESIA - INGLESES - MINERÍA - PORTUGUESES - VIRREY

3. VALORACIÓN

Analizamos y explicamos en grupos sobre: **¿Por qué es importante mantener vivas nuestras culturas?**





4. PRODUCCIÓN

Marquemos y anotemos los lugares y culturas que invadieron los españoles, posteriormente realizamos un mapa mental de uno de los siguientes fenómenos de la invasión europea:

- Machismo
- Racismo
- Capitalismo
- Discriminación



UNIDAD 8

REBELIONES INDÍGENAS ANTICOLONIALES EN LOS MOVIMIENTOS LIBERTARIOS

1. PRÁCTICA



¿Qué nos recuerda esta fotografía?

Dialoguemos y respondamos las siguientes preguntas:

1. Según la imagen, ¿Qué es lo que piden los indígenas y por qué?

.....

.....

.....

2. ¿Conoces la lucha de los indígenas en la época colonial?

.....

.....

.....

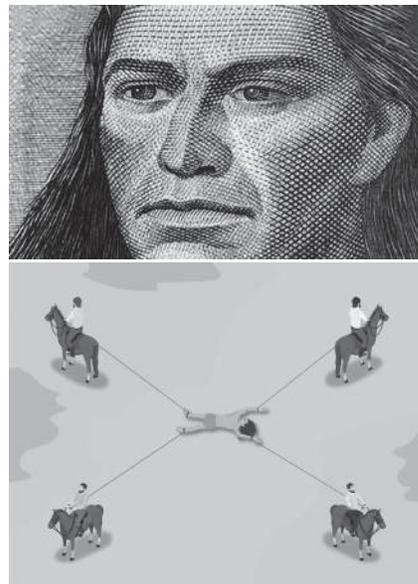
2. TEORÍA

Rebeliones indígenas

Durante varios siglos, las naciones y pueblos indígena originario campesinos fueron abusados y explotados por los españoles, criollos e incluso por los mismos mestizos.

Por todo ese abuso constante, solo hacía falta una chispa que encienda la hoguera de la añorada libertad; de ello surgirá un valeroso y preparado personaje de la historia de nombre José Condorcanqui (Tupac Amaru), fue quien condujo a los indígenas hacia la rebelión, el 4 de noviembre de 1780, se declaró la lucha a muerte a los españoles.

Otro líder de los alzamientos indígenas en América, fue Julián Apaza, conocido como Tupac Katari, junto a su esposa Bartolina Sisa, valiente mujer; organizaron el cerco a la ciudad de La Paz, que duró 109 días. Tupac Katari, fue descuartizado en público en la localidad de Peñas.



Levantamientos en Chuquisaca

El gobierno colonial se encontraba en una decadencia, la cual fue aprovechada por un grupo de rebeldes que a la cabeza de Jaime Zudáñez dieron lugar a una revolución en Chuquisaca el 25 de mayo de 1809 y es donde se dio el primer grito libertario de América.



Levantamientos en La Paz

Los levantamientos en Chuquisaca, motivaron los levantamientos en la ciudad de La Paz el 16 de julio de 1809, al mando de Pedro Domingo Murillo, se levantaron en armas y tomaron posesión el cuartel de la ciudad de La Paz.

Pedro Domingo Murillo murió ahorcado junto a sus compañeros, pero momentos antes pronunció una histórica frase: "Compatriotas, yo muero, pero la tea que dejo encendida nadie la podrá apagar".



Levantamientos en Cochabamba

Esteban Arce, junto a un grupo de compatriotas se levantaron el 14 de septiembre de 1810 iniciando de esta manera la revolución en Cochabamba.

Un hecho histórico durante los levantamientos; fue el que ocurrió el 27 de mayo en Cochabamba; un grupo de mujeres cochabambinas



lideradas por Manuela Gandarillas al ver que casi no quedaban hombres, para defender la ciudad, ofrecieron una valiente resistencia en la Colina de San Sebastián "Coronilla".

Levantamientos en Santa Cruz

Motivados por los hechos ocurridos en Cochabamba, apoyando a los revolucionarios de Buenos Aires, el 24 de septiembre de 1810, Juan Manuel Lemoine, Eustaquio Moldes y Vicente Seoane, dirigieron la revolución en Santa Cruz.



Otros levantamientos

El 10 de febrero de 1871 se produjo en Oruro una rebelión de criollos, mestizos e indígenas, encabezada por Sebastián Pagador y el 6 de octubre de 1810, Tomas Barrón se sublevó en Oruro con la ayuda de Esteban Arce.

El principal centro urbano leal al sistema colonial era Potosí, sin embargo, los patriotas potosinos se sublevaron el 10 de noviembre de 1810.

Actividad 1

Encontremos las siguientes palabras en la sopa de letras y dialogamos sobre su significado:

REBELIONES INDÍGENAS

Movimientos Libertarios

U	S	F	S	L	E	S	P	A	Ñ	O	L	E	S
C	H	U	Q	U	I	S	A	C	A	C	E	X	N
W	T	U	P	A	C	K	A	T	A	R	I	U	C
X	I	E	Q	P	E	Ñ	A	S	V	W	B	G	R
E	J	N	I	S	L	A	P	A	Z	U	C	U	B
R	J	Q	C	E	R	C	O	V	L	W	S	H	H
L	I	B	E	R	T	A	R	I	O	I	M	E	J
L	E	V	A	N	T	A	M	I	E	N	T	O	G
J	O	F	B	A	Q	K	N	C	F	H	Y	C	T
G	V	A	M	X	D	S	V	P	B	K	U	P	T
S	S	A	N	T	A	C	R	U	Z	D	Z	D	V
M	M	N	Y	R	G	R	E	B	E	L	I	O	N
N	I	J	K	I	T	M	M	R	V	J	Z	Z	A
G	X	T	I	V	R	D	C	B	M	M	E	O	X

CERCO
ESPAÑOLES
LEVANTAMIENTO
PEÑAS
SANTA CRUZ
CHUQUISACA
LA PAZ
LIBERTARIO
REBELIÓN
TUPAC KATARI

3. VALORACIÓN

Reflexionemos sobre las siguientes preguntas:

¿Qué importancia tiene los levantamientos y rebeliones indígenas?

.....

.....

.....

.....

.....

¿Es posible usar otras formas de protesta?

.....

.....

.....

.....

.....

4. PRODUCCIÓN

A partir del significado de las siguientes palabras, construimos una infografía que trate el tema de los derechos de las Naciones y Pueblos Indígena Originarios y el respeto a la Madre Tierra:

- a. Libertad.....
- b. Sublevar
- c. Decadencia.....
- d. Tiranía.....

UNIDAD 9

LA RUPTURA DEL ORDEN COLONIAL

1. PRÁCTICA

1. ¿Qué líderes indígenas lucharon contra los españoles?

.....

.....

.....

2. ¿Qué opinamos del esclavismo, discriminación y el avasallamiento de tierras?

.....

.....

.....

2. TEORÍA

Sucre y el Ejército Libertador del Alto Perú

El 6 de agosto de 1824, Bolívar derrotó al ejército realista del general José de Canterac con el coronel Manuel Isidoro Suárez en la Batalla de Junín.



El 29 de enero de 1825, el General José Miguel Lanza proveniente de las zonas rurales cercanas (republicuetas), tomó la ciudad de La Paz y declaró la independencia de las Provincias del Alto Perú, siendo nombrado su primer presidente. El 6 de febrero el Mariscal Sucre a la cabeza del Ejército Libertador cruzó el río Desaguadero.

La Declaración de Independencia

Simón Bolívar, El “Libertador”

Luego del triunfo de Ayacucho y siguiendo precisas instrucciones de Bolívar, el comandante Sucre entra en territorio alto peruano el 6 de agosto de 1825, su papel se limita a dar aspectos de legalidad a un proceso que los mismos patriotas ya habían puesto en marcha.



Mariscal Antonio José de Sucre, Presidente de la República de Bolivia en 1825

El acta de independencia, redactada por el presidente de la primera Asamblea Constituyente Deliberante, José Mariano Serrano, fue declarada por 7 representantes de Charcas, 14 de Potosí, 12 por La Paz, 13 por Cochabamba y 2 por Santa Cruz; el 23 de julio de 1825, redactándose el "Acta de la Independencia", llevando la fecha de 6 de agosto de 1825, en conmemoración a la Batalla de Junín, la cual se desarrolló el 6 de agosto de 1824.



En la misma fecha, se produjo la declaración de Independencia, en sesión la Asamblea promulgó las siguientes resoluciones:

- La nueva Nación adoptaría un sistema Republicano.
- La nueva República llevaría el nombre de "Bolívar", en honor al Libertador y su capital "Sucre", en homenaje al Mariscal de Ayacucho.
- Simón Bolívar adoptaría el cargo de presidente de la nueva República.

Algunos días después, el 17 de agosto se crearon los símbolos patrios, es decir la bandera y el escudo nacional.

Actividad 1

Encontremos las siguientes palabras en la sopa de letras y dialogamos sobre su significado:

S	C	O	M	U	N	I	T	A	R	I	O	A
I	N	D	E	P	E	N	D	E	N	C	I	A
M	N	R	E	P	U	B	L	I	C	A	O	O
O	N	T	L	C	N	S	E	A	R	E	T	A
N	A	R	E	C	L	N	I	O	E	U	V	L
B	C	A	C	R	O	A	D	N	B	I	A	C
O	I	A	S	I	R	A	R	I	T	C	T	A
L	O	R	S	A	T	I	R	A	S	E	A	S
I	N	E	R	R	M	T	T	I	C	U	I	S
V	S	D	E	A	I	B	R	O	L	I	A	C
A	I	B	T	L	A	A	L	C	R	O	O	I
R	I	E	D	A	M	E	O	E	A	I	C	N
L	E	P	R	O	M	U	L	G	A	R	O	I

INDEPENDENCIA
 DECLARACIÓN
 REPÚBLICA
 SIMÓN BOLÍVAR
 TERRITORIO
 MARISCAL
 LIBERTADOR
 PROMULGAR
 SESIÓN
 ASAMBLEA
 NACIÓN
 TRIBUTO
 COMUNITARIO

3. VALORACIÓN

¿Cómo llevarías adelante una revolución ideológica sin guerras?

.....
.....
.....

¿Cómo ejercemos nuestra libertad en una sociedad que cada vez es presa de la tecnología?

.....
.....
.....

4. PRODUCCIÓN

Imaginamos y redactamos una historia a partir de las siguientes características:

Personaje: Soldado indígena de la independencia.

Escenario: Plena Batalla.

Preguntas para la redacción: ¿Qué hizo antes de entrar a combate?

¿A quiénes conoció en combate?

¿Cuál fue el desenlace de la batalla?

MÓDULO II

HISTORIA REPUBLICANA Y CONTEMPORÁNEA DE BOLIVIA

OBJETIVO HOLÍSTICO

Fortalecemos la identidad cultural y la conciencia social a partir del estudio crítico y reflexivo de los procesos históricos, sociales y culturales acontecidos en nuestro país, mediante el análisis crítico de la realidad y la práctica de valores socio-comunitarios para consolidar la descolonización y la transformación social del Estado Plurinacional.



UNIDAD 10

EL SURGIMIENTO DE LA REPÚBLICA

1. PRÁCTICA

Observamos la imagen

¿Qué valor observas al rendir homenaje?



Dialoguemos y respondamos:

1. ¿Quiénes fueron los primeros presidentes de Bolivia?

.....
.....

2. ¿Por qué nuestros abuelos se rebelaron contra los gobiernos?

.....
.....

3. ¿En la nueva República la totalidad de la población tenían los mismos derechos?

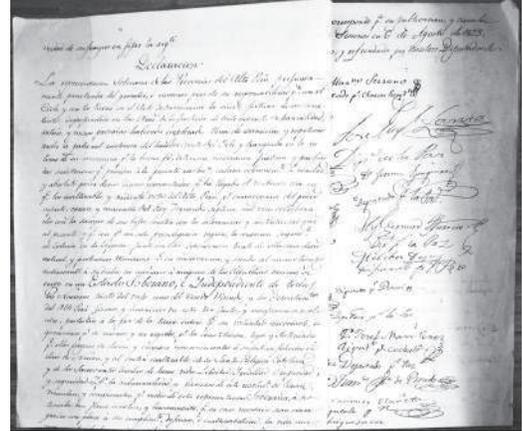
.....
.....

2. TEORÍA

La creación de la República

El decreto en fecha 9 de febrero de 1825 y la Asamblea Deliberante, fue un documento elaborado por el Mariscal Antonio José de Sucre, que con la aprobación del Libertador Simón Bolívar y dirigidos bajo la Presidencia del Dr. José Mariano Serrano, definió el futuro en base a tres propuestas claras:

- La anexión a la Argentina, porque la Real Audiencia de Charcas perteneció al Virreinato de La Plata.
- La anexión al Perú, por haber estado sujeto al Virreinato del Perú.
- La autonomía de las provincias Alto Peruanas.



Andrés de Santa Cruz

Fue el verdadero constructor de la nación, hasta su llegada al mando; el país, estaba sumido en el desorden, el déficit fiscal crónico, un ejército incipiente, desorganizado y una absoluta carencia de base institucional y legal. El único punto de referencia era la Constitución Bolivariana proclamada en 1826. Los dos objetivos fundamentales del Mariscal de Zepita fueron: la consolidación y fortalecimiento del país y hacer posible la confederación entre Bolivia y Perú.



Entre 1829 y 1835, Santa Cruz emprendió una tarea verdaderamente titánica, en su gobierno se dictaron dos constituciones, la de 1831 y la de 1834 que sustituyeron la concebida por el Libertador.

Bolivia fue el primer país del continente en contar con un código civil, penal, de procedimientos, mercantil y de minería, también se creó el departamento de Tarija que había decidido voluntariamente integrarse a Bolivia rechazando la opción de formar parte de la Argentina.

Su política económica fue inicialmente proteccionista en un intento de impulsar la industria (particularmente textil), se fomentó la producción minera y en particular la de oro y creó el primer banco del país.

Declaró al puerto La Mar (Cobija), como puerto franco con un arancel único y lo visitó personalmente.

Regularizó la propiedad de la tierra en el agro declarando propietarios a los caciques que demostraran posesión de por lo menos diez años de sus tierras.

La creación de la moneda feble (acuñación de moneda con menor ley del metal de plata) fue a la larga contraproducente.

Creó la primera universidad en tiempo de la República, la Universidad Mayor de San Andrés de La Paz (1831) y luego la Universidad Mayor de San Simón de Cochabamba (1832).



La Confederación Perú – Boliviana

En 1835 Bolivia era una nación respetada en el continente, organizada y respaldada por leyes modernas, con una economía estable y poder militar significativo. En esas circunstancias Santa Cruz hizo realidad el sueño de lograr aplicar un proyecto integracionista. Se basaba en un pasado común, raíces históricas y culturales que se remontaban al período prehispánico, pre-inca e inca (el origen mítico del imperio en el Titicaca) y casi 250 años de historia colonial bajo el Virreinato del Perú.

EL CAUDILLISMO

El período de los gobiernos caudillistas abarca desde los años 1848 a 1880 y se caracteriza por el caos y la inestabilidad política, sin embargo, hay una notable expansión de la economía nacional y Bolivia es el principal productor de plata refinada.

Los presidentes de este periodo son:

- Manuel Isidoro Belzu (1848 - 1855) se caracterizó por ser de tipo populista y contaba con el apoyo de las masas populares.
- Jorge Córdova (1855 - 1857) fue el primer presidente en gobernar mediante el voto.
- José María Linares (1857 - 1861) primer presidente civil y su gobierno se caracterizó por su espíritu reformador y moralizador, implementó el librecambismo.
- José María Achá (1861 - 1864) su gobierno no fue de relevancia, pero evitó la invasión chilena.
- Mariano Melgarejo Valencia (1864 - 1871), fue caudillo de las clases dominantes, sus actos administrativos fueron reflejo de intereses oligárquicos y su irresponsabilidad gubernamental llevó a ceder inmensos territorios a Chile y Brasil.
- Los últimos caudillos fueron: Agustín Morales Hernández (1871 - 1872), Tomás Frías Ametller (1872 - 1873 y 1874 - 1876), Adolfo Ballivián Coll (1873 - 1874) e Hilarión Daza (1874 - 1879), que durante su gobierno se inicia la Guerra del Pacífico.

Actividad 1

Ampliamos nuestro vocabulario con la ayuda de un diccionario y definimos las siguientes palabras:

Caudillo:

Popular:

Oligarquía:

Popular:

Invasión:

Inestabilidad:

3. VALORACIÓN

¿Sabías que Suiza tiene grandes astilleros, es decir grandes fabricantes de barcos, yates y todo lo referido a lo naval; pero sabías que es un país mediterráneo como Bolivia?

Reflexionemos y respondamos las siguientes preguntas:

¿Cómo podemos mejorar la producción del país?

.....

.....

¿Qué potencialidades económicas tiene nuestra región?

.....

.....

4. PRODUCCIÓN

Realizamos un cuadro comparativo sobre los inicios de nuestro país y cómo estamos en la actualidad:

Indicadores	Inicios del país	Bolivia en la actualidad
Territorio		
Economía		
Política		
Sociedad		
Cultura		

UNIDAD 11

LA EXCLUSIÓN DE LOS PUEBLOS INDÍGENA ORIGINARIO CAMPESINOS EN EL NUEVO ESCENARIO REPUBLICANO

1. PRÁCTICA

Observamos la imagen y respondamos:



1. ¿En nuestra comunidad, pueblo, barrio o municipio existen hechos o acciones de exclusión a los pueblos indígena originario campesinos?

.....

.....

2. Describe esos hechos de exclusión.

.....

.....

3. ¿Qué trato das en tu familia como hija (o), o padre o madre de familia a una persona de diferente cultura a la tuya?

.....

.....

2. TEORÍA

La Historia de exclusión de los Pueblos Indígenas

Bolivia nació a la vida independiente en su mayoría con población indígena Quechua, Aymara en el área rural del Altiplano y los Valles interandinos.

El indígena pagaba por vivir en su propia tierra

Los pueblos en su mayoría; pagaban el tributo indígena que en 1860 representaba el 36% de los ingresos económicos, más del doble que cualquier otro rubro. El tributo era obligatorio y no implicaba ninguna retribución del Estado a las comunidades indígenas.



El cambio de amo a patrones

Para los pueblos indígenas representó el cambio de amos y patrones porque las leyes excluían a los pueblos indígenas así que se les despojo de sus territorios y recursos naturales aplicando políticas para desaparecer a los pueblos originarios, desconociendo su cultura, identidad, organizaciones normas y procedimientos propios.

“Se mantuvo el mismo sistema de explotación, racismo, discriminación y sometimiento que en la época colonial”.

El menosprecio al indígena

El indígena se ve situado fuera del sistema político republicano; pero articula sus demandas desde sus organizaciones sociales, a través de procesos de resistencia, presión y negociación.

Con el poder establecido, en un intento constante, no sólo de supervivencia cultural, sino también de conformación de procesos contra las estructuras colonialistas a partir de la restitución de sus valores.

Los movimientos sociales, se convierten en los representantes fundamentales de participación política de los sectores subalternos, mayoritariamente indígenas ocupando espacios políticos sociales.



CURIOSIDADES EN LA ÉPOCA REPUBLICANA

Los dueños reales de las tierras defendieron en muchas ocasiones Bolivia

Los indígenas defendieron las diferentes guerras libradas tanto en la Guerra del Salitre y Guano con Chile, la Guerra Federal contra los opresores gubernamentales, la Guerra de la Goma con Brasil y la Guerra de Petróleo con Paraguay, sin embargo, su situación en esa época no cambio porque se continuó con la explotación, racismo, discriminación y exclusión.

3. VALORACIÓN

Reflexionamos sobre la exclusión de los indígenas y su importancia en la defensa de los territorios:

¿Escribe cuáles han sido las consecuencias de la exclusión de los pueblos indígenas?

.....

.....

.....

.....

¿Cuánto han aportado al sistema alimentario de nuestra región las naciones y pueblos indígena originarios?

.....

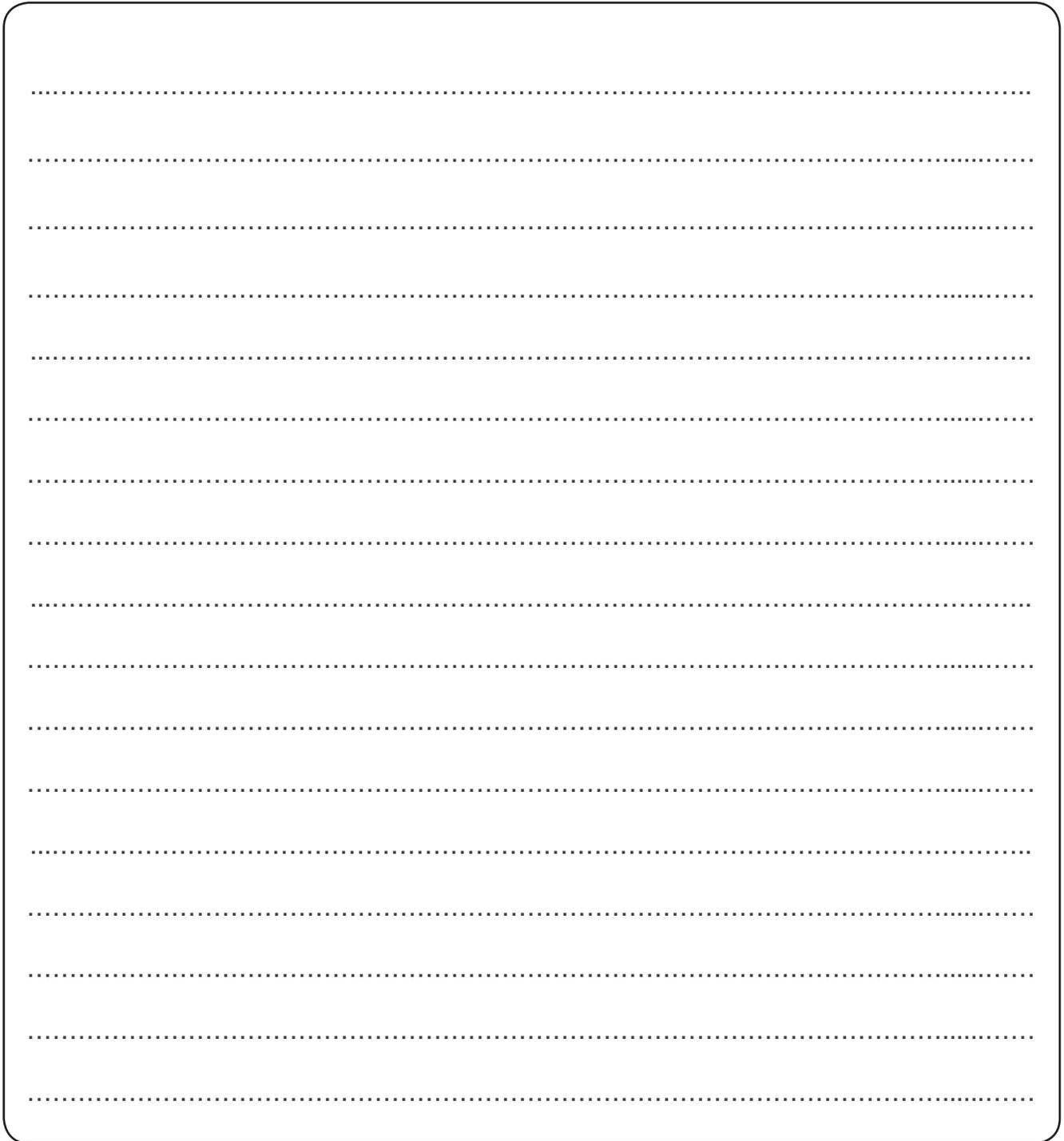
.....

.....

.....

4. PRODUCCIÓN

Anotamos las reflexiones y situaciones que más nos llamaron la atención y socializamos el resultado con nuestras y nuestros compañeros:



A large rounded rectangular box with a black border, containing 20 horizontal dotted lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across the width of the box.

UNIDAD 12

GUERRA DEL SALITRE Y EL GUANO

1. PRÁCTICA

Antofagasta tierra hermosa,
Tocopilla, Mejillones junto al mar,
con Cobija y Calama
otra vez a la Patria volverán.

Dialogamos en base a las siguientes preguntas:

1. ¿A qué himno pertenece la estrofa anterior?

.....

.....

2. ¿A qué hace referencia?

.....

.....

3. ¿Qué sientes al cantar la estrofa de ese himno?

.....

.....

4. ¿A qué departamento pertenecían los territorios mencionados en la estrofa anterior?

.....

.....

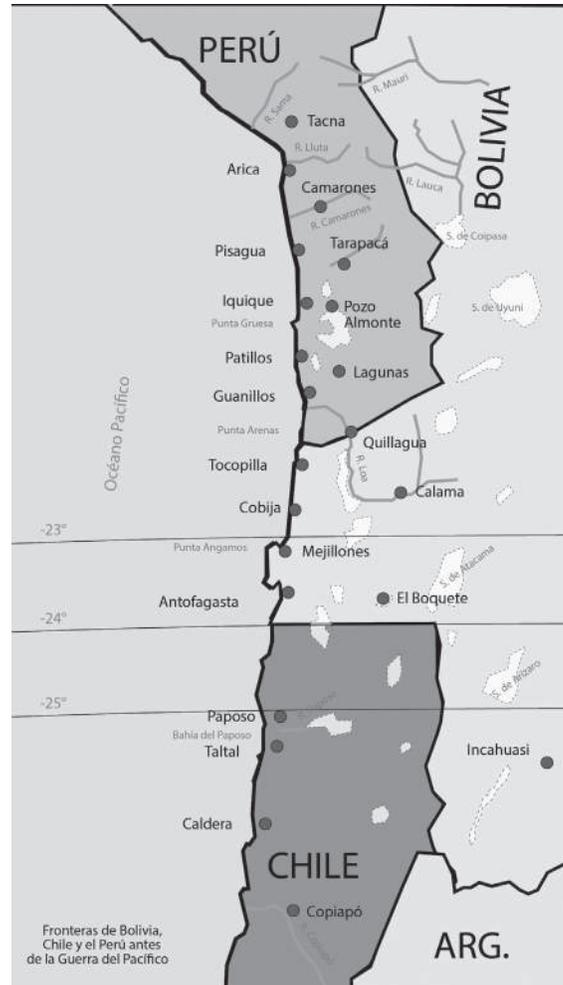
2. TEORÍA

“La Guerra del Pacífico”, conflicto armado entre Bolivia y Perú contra Chile, se originó debido a los intereses de explotación de Plata, Guano y Salitre, por esta razón también es conocida como “Guerra del Salitre”, abarca desde 1879 a 1884, desarrollada en los puertos del Océano Pacífico, desierto de Atacama, serranías y valles Bolivianos y Peruanos. Se inicia con la invasión de Antofagasta.

- El 14 de febrero de 1879, el buque chileno Blanco Encalada desembarcó en la ciudad boliviana de Antofagasta, luego las tropas chilenas avanzaron hasta Calama y terminaron apropiándose del Litoral boliviano, así empezó la desigual Guerra del Pacífico, que dejó a Bolivia sin un acceso soberano al mar.

La agresión chilena al Litoral se remonta a 1842, cuando el Congreso de ese país aprobó una ley señalando que el desierto de Atacama era suyo.

- En 1857, fuerzas navales chilenas desembarcaron en Mejillones para consolidar la toma del territorio.
- En 1866, Chile logró que Melgarejo le cediera la mitad del Litoral y según el tratado suscrito, la otra mitad sería sometida a una medianería, es decir, Bolivia y Chile compartirían las riquezas en partes iguales.
- En 1878 un año antes de la invasión, una ley boliviana había dispuesto cobrar 10 centavos por cada quintal de salitre exportado, lo que fue rechazado por la Compañía de Salitre Antofagasta, consorcio chileno – británico.



La invasión no halló resistencia, puesto que no había presencia uniformada en la zona. La débil defensa boliviana se organizó en Calama al mando de Ladislao Cabrera, con 150 hombres, la mayoría civiles, entre los que luego destacaría Eduardo Abaroa, quien fue un comerciante y empresario boliviano que puso resistencia junto a un grupo de civiles y murió en la contienda, conocida como la batalla de Topater. En esta circunstancia cayó muerto

el héroe boliviano Eduardo Abaroa Hidalgo, quien, junto a doce rifleros, defendieron el Puente Topater, con su lema **“Rendirme yo que se rinda su abuela carajo”**.

Colorados de Bolivia

“Temblad, rotos, que aquí están los colorados de Bolivia”, fue la frase que traspasó la dimensión del tiempo por las connotaciones que tuvo para los bolivianos la Guerra del Pacífico, aquel hecho histórico se vivió el 26 de mayo de 1880 con la Batalla del Alto de la Alianza.

El 4 de abril de 1884 se firma el Pacto de Tregua entre Bolivia y Chile que establecía el fin de la guerra.



La consecuencia nefasta se da el 20 de octubre de 1904 cuando se firma el Tratado de Paz y Amistad con Chile. Bolivia cede todo el Litoral, Chile se compromete a pagar 30.000 libras esterlinas para obras ferroviarias. Bolivia se convierte en un país enclaustrado.

Perú reclamó a Bolivia por la pérdida del Departamento de Arica y pidió indemnización, por esta razón se entregó el territorio boliviano denominado Puno de 250.000 km².

Consecuencias para Bolivia

- Bolivia perdió su salida al mar y pasó a ser un país mediterráneo.
- La guerra generó inestabilidad política en Bolivia y estalló una guerra civil.
- Chile se benefició económicamente al controlar territorios ricos en salitre, guano, cobre, hierro y otros minerales.
- Bolivia se vio debilitada económicamente por la pérdida de su litoral costero y la salida al océano Pacífico.
- Chile perdió alrededor de 3.000 hombres mientras que Bolivia y Perú, alrededor de 15.000 hombres.

CURIOSIDADES DE LA GUERRA DEL GUANO Y SALITRE

- No había médicos.

Durante la Guerra del Pacífico, fueron cuatro los médicos de los ocho convocados. Chile por su parte contaba con 53 cirujanos y 118 practicantes.

- No se contaba con barcos.

Teníamos mar y no había barcos de guerra, el ejército chileno, en cambio, contaba con naves imponentes y armadas como el Cochrane y Blanco Encalada.

- Lucha desigual.

Inglaterra participó de manera directa e indirecta a favor de Chile.

3. VALORACIÓN

Reflexionemos sobre el enclaustramiento marítimo y los esfuerzos que hace el gobierno para reactivar la economía.

Escribe las acciones que hicieron los gobiernos de turno para recuperar del mar:

.....
.....

¿Es posible que la añoranza por recuperar el mar frene iniciativas de desarrollo?

.....
.....

¿Si Bolivia hubiera nacido sin mar, hubiera cambiado algo el desarrollo?

.....
.....

4. PRODUCCIÓN

Realicemos un mapa conceptual de la guerra del guano y salitre:

GUERRA DEL GUANO Y SALITRE		
ANTECEDENTES	CAUSAS	CONSECUENCIAS
1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.
4.	4.	4.

UNIDAD 13

LA REBELIÓN INDÍGENA Y LA REVOLUCIÓN FEDERAL

1. PRÁCTICA

OBSERVAMOS LA IMAGEN

¿Cómo consideremos el rol de los indígenas en la llamada Guerra Federal?

.....

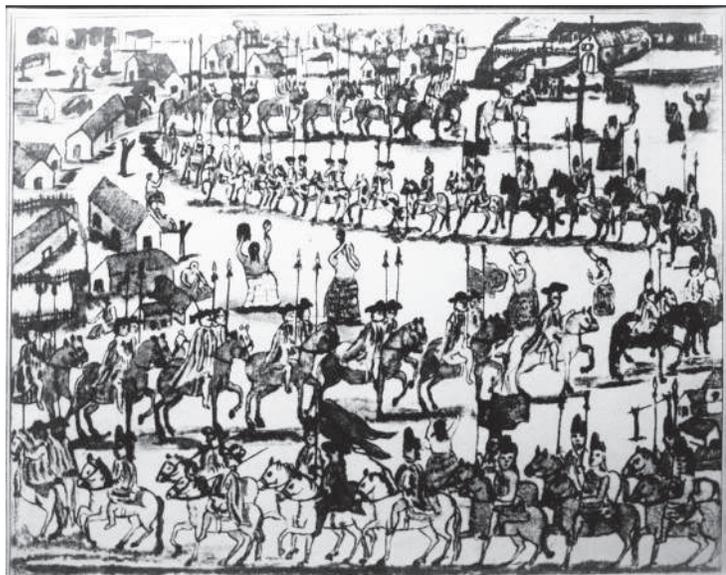
.....

.....

.....

.....

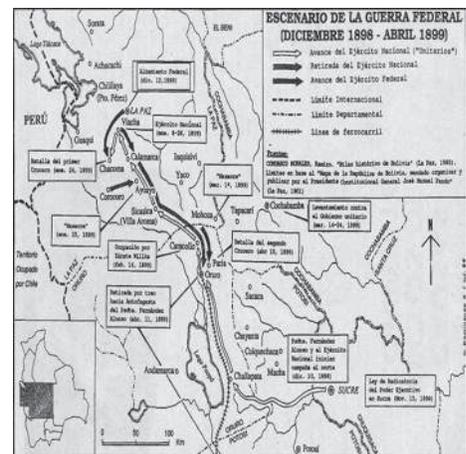
.....



2. TEORÍA

Rebelión Indígena en la República

En el periodo republicano las arremetidas de la oligarquía por la desintegración de los ayllus, la anulación de propiedades comunitarias, la individualización y comercialización de la tierra, despojaron a los Indígenas de sus tierras.



Frente a estos hechos surgen sublevaciones de Apiaguaiky Tumpa, en el territorio guaraní, y de Zárate Willka, en el altiplano boliviano.

Apiaguaiky Tumpa (1892)

Líder guaraní, sostuvo estrategias de lucha en base a asaltos discontinuos y sorpresivos, de acuerdo al más genuino estilo de la tradición guaraní.

El 28 de enero de 1892, unos 6.000 kereimbas enfrentaron al ejército boliviano, por la superioridad en armas, después de varias horas de combate, los guaraníes fueron derrotados.

Zárate Willka 1899

Pablo Zárate Willka nació en Sica Sica, con la misión de luchar por la liberación indígena y la recuperación de sus tierras, Willka organizó su ejército Aymara en 4 meses logrando el levantamiento de los «come cocas o pico verdes». Lucharon por la «restitución de tierras comunales usurpadas, contra la agresión del criollaje latifundista, el desconocimiento de la autoridad impuesta y la constitución de un gobierno indio autónomo».



La Guerra Federal

La Revolución Federal, es un hecho histórico conflictivo que se da en la última década del siglo XIX, estalla el 20 de octubre de 1899, cuenta con la participación de los indígenas aymaras en una “Guerra entre el norte (La Paz) que estaban con el bando liberal y el Sur (Sucre)” que apoyaban a los conservadores. Se dio a raíz de la Ley de Radicatoria, que establecía que el gobierno debía establecerse definitivamente en la capital de la República, ciudad de Sucre.

Causas de la Guerra

- La lucha política entre liberales y conservadores, los liberales enarbolaron el federalismo y plantearon el traslado de la capital a la ciudad de La Paz.
- La creciente economía de La Paz empujó a las élites a unificar el poder político y económico en la ciudad.
- Los liberales contaban con el apoyo de los indígenas aymaras, quienes fueron utilizados con falsas promesas de devolución de sus tierras comunales.

Esta situación provocó el levantamiento de la ciudad de La Paz que enarboló la bandera del federalismo con la intervención activa del líder indígena Pablo Zarate Willka que fue un factor esencial para el triunfo de los revolucionarios.

Consecuencias

- Traslado de la sede de gobierno a La Paz.
- Relaciones asimétricas con la población indígena a pesar del apoyo prestado.

Curiosidades en la Guerra Federal

- **Guerra de dos bandos bolivianos.** Revolución Federal, que irónicamente de federal solo tuvo el nombre, enfrentó a los indígenas aymaras por la Radicatoria del poder central entre La Paz y Chuquisaca.
- **El triunfo de los liberales paceños.** Aunque el potencial bélico del ejército constitucional del sur de Chuquisaca era muy superior al de los liberales, las tropas paceñas contaban con mayores recursos humanos reforzados por la captación masiva de aymaras del altiplano y por el apoyo de los departamentos de Oruro y Cochabamba.

Actividad 1

Pintemos y marquemos los departamentos que participaron en la Guerra Federal:



3. VALORACIÓN

Escribimos una reflexión propositiva para mantener la paz en nuestros pueblos:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. PRODUCCIÓN

La paz no solamente es impedir las guerras, también es trabajar en comunidad para evitar el sufrimiento de los seres humanos y la Madre Tierra:

- En un papel con forma de una mano escribimos mensajes, reflexiones o poemas que promuevan la convivencia y la paz entro todas y todos.
- Pueden colgar los mensajes en la ventana del aula o en un espacio público.

UNIDAD 14

GUERRA POR LA GOMA

1. PRÁCTICA

1. ¿Qué departamentos de nuestro territorio limitan con Brasil?

.....

.....

.....

2. ¿Qué conoces de nuestro vecino país Brasil?

.....

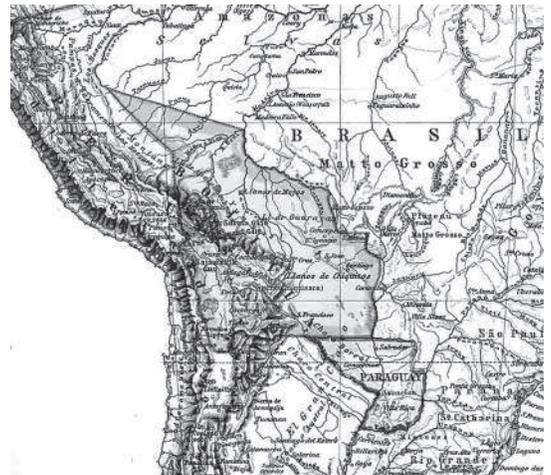
.....

.....

2. TEORÍA

Llamado también "La Guerra de Acre", "Guerra del Caucho", fue un conflicto limítrofe bélico, entre Bolivia y Brasil desde 1899 a 1903 en la zona del Acre, por dominio del eje Beni-Pando, que era gran productor de la goma elástica o caucho.

Los principales antecedentes fueron, en 1867 donde se firma un acuerdo fronterizo con Brasil y se bautiza la zona como territorio del Acre. A finales de los años 70 aparecieron establecimientos gomeros y Nicolás Suárez se convirtió en el empresario más importante de esa época.



Causas de la Guerra

- Intereses económicos de la goma por parte de Brasil.
- Conflictos en relación al territorio y fronteras entre Brasil y Bolivia.
- El Decreto Supremo para el pago de impuestos por la exportación de la goma.

La guerra se desarrolló en dos fases: La primera fase fue durante el gobierno de Severo Fernández Alonso, debido a la fundación del Puerto Alonso que fue la causa para la rebelión separatista del español Luis Galves donde fue favorable para Bolivia porque se pudo lograr una victoria.

La segunda fase en el gobierno de José Manuel Pando con un plan de soberanía en el Acre y el Pacto preparatorio del Tratado de Petrópolis. Pero ante la amenaza de Brasil de llegar hasta Santa Cruz, en Beni se firmó un documento para suspender la guerra.

Consecuencias

- La firma del Tratado de Petrópolis el 17 de noviembre de 1903.
- Bolivia perdió todo el territorio del Acre con 190.000 km², a cambio de 2.000.000 libras esterlinas que se invertiría en proyectos de desarrollo de la región.



CURIOSIDADES DE LA GUERRA DE LA GOMA, CAUCHO O ACRE

- El héroe boliviano en la Guerra del Acre, fue un indígena Tacana llamado Bruno Racua, usando flechas con fuego lideró la retoma de Bahía, actualmente Cobija capital de Pando, haciendo escapar a las tropas Brasileñas.
- Bolivia perdió gran parte del Acre, no porque sus fuerzas hubieran sido derrotadas en combate, pues en realidad ganaron gran parte de las batallas, sino por la incapacidad del gobierno para procurarse los recursos necesarios para controlar la provincia.

3. VALORACIÓN

Reflexionamos sobre la importancia de los recursos naturales del oriente boliviano:

¿Mencione los recursos naturales que posee Bolivia en la frontera Brasileña y cuál es la importancia de preservarlos?

.....

.....

.....

4. PRODUCCIÓN

Elaboramos un cuadro comparativo que contemple los diferentes recursos naturales del oriente y su posible industrialización:

Recursos	Productos industrializados
Nuez	Harina, pasta, aceite

A partir de las siguientes preguntas elaboramos un resumen:

1. ¿Dónde se encuentra el Acre?

.....

.....

2. ¿Qué características territoriales tenía el Acre?

.....

.....

3. ¿Qué riquezas había en el Acre?

.....

.....

UNIDAD 15

GUERRA DEL PETRÓLEO

1. PRÁCTICA

Observamos la imágenes:



Escribimos lo que nos inspira y produce ver las imágenes anteriores:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. TEORÍA

Conflicto denominado también “Guerra del Chaco” desde el 9 de septiembre de 1932 hasta el 21 de julio de 1935, enfrentó a las Repúblicas de Bolivia y Paraguay por la posesión de la región del Chaco Boreal, situado al norte del Río Pilcomayo cuya titularidad reclamaban ambos países por la existencia de petróleo.

El litigio por los territorios chaqueños data desde la fundación de la República, ya que tanto Paraguay como Bolivia reclamaban soberanía sobre esas tierras, pues no se tenía una delimitación clara.



Causas de la Guerra

- La imprecisa demarcación de fronteras entre Bolivia y Paraguay.
- Crisis interna que vivía Bolivia al iniciar la década de 1930, junto al corralito de Villamontes, dado el 27 de noviembre de 1934, donde reunidos el alto mando militar obligó a Salamanca a renunciar a la presidencia y designó en el cargo al vicepresidente José Luis Tejada Sorzano.
- La ambición de los paraguayos por ampliar sus fronteras en el norte.
- Ambición de controlar la región del Chaco por parte de las compañías petroleras la Standart Oil Company que operaba en Bolivia y la Royal Dutch Sheil en Paraguay.
- El incidente en la laguna Chuquisaca el 15 de junio de 1932, que fue el detonante para la guerra.

Las Consecuencias de La Guerra

- La pérdida de 234.000 Km2 de superficie territorial con el Tratado de Paz, Amistad y Límites de 1938.
- Los militares acceden al poder bajo la consigna de socialismo militar.
- Defensa de los recursos naturales como el gas y el petróleo que hoy en día son el soporte de la economía nacional y más aún de la región.
- Crisis económica por el costo de la guerra en ambas naciones.
- Formación del movimiento obrero y campesino, en busca de mejores condiciones laborales y salariales; mientras que los segundos, exigían el acceso a la tierra para usufructo propio.
- Se pierden más de 65.000 vidas de soldados bolivianos de los 250.000 hombres aproximadamente que movilizó el país.



Los indígenas en la Guerra del Chaco

CURIOSIDADES DE LA GUERRA DEL CHACO

- Los soldados sufrieron por las enfermedades propias del Chaco.
- Dos empresas transnacionales ocasionaron la Guerra del Chaco.
- La falta de agua fue fundamental para perder la guerra.

3. VALORACIÓN



A partir de la observación de la imagen ¿Qué importancia tiene para nuestro país defender los recursos hidrocarburíferos?

.....

.....

.....

4. PRODUCCIÓN

A partir de la teoría, realicemos una “línea del tiempo” desde la creación de la República y los diferentes sucesos, hasta la Guerra del Chaco.

Anotamos las reflexiones que más nos llamaron la atención y concluimos elaborando un resumen sobre los resultados de la Guerra.

UNIDAD 16

NACIONALISMO REVOLUCIONARIO

1. PRÁCTICA



Dialogamos en base a las siguientes preguntas:

- ¿Cómo trabajan los mineros?
- ¿Quiénes trabajan en áreas rurales?
- ¿Qué piensas sobre la Educación?
- ¿Qué entiendes por la palabra Revolución?
- ¿Hoy en día cómo elegimos a nuestras autoridades?

2. TEORÍA

Las Reformas Nacionalistas de 1952

Los importantes cambios sociales, políticos y económicos que desencadenó la Revolución de 1952 se reflejan en cuatro medidas esenciales: la Nacionalización de las Minas, el Voto Universal, la Reforma Educativa y la Reforma Agraria.

Voto Universal

El primer paso fue el decreto del voto universal el 21 de julio de 1952, con esta medida se rompía la democracia excluyente y calificada del pasado, otorgando el voto a la mujer, a los analfabetos y haciendo elegible a cualquier ciudadano mayor de edad. De 130.000 electores en 1951 se pasó a 960.000 en 1956.



Nacionalización de las Minas

El otro objetivo clave era tomar el control total de la economía, por la vía de descabezar a los tres grandes mineros del estaño; se consideraba que sólo un Estado fuerte, dueño de sus recursos naturales y de sus empresas de producción, podría desarrollar el país. Por eso, el 31 de octubre de 1952, Víctor Paz Estenssoro firmó el decreto de nacionalización de las minas, con lo que el 80 % de los ingresos de las exportaciones y los recursos del subsuelo pasaron a poder del Estado.



Reforma Agraria

En agosto de 1953 se tomó la medida más trascendental del gobierno revolucionario; fue la Reforma Agraria que devolvió la tierra a los campesinos, de ese modo se incorporó a casi 2.000.000 de bolivianos a la economía, como el voto los había incorporado a la política, fue un paso de liberación de la mayoría de los bolivianos.



Reforma Educativa

En 1955 se dictó un nuevo Código de la Educación, la educación universal y obligatoria, la instalación de núcleos escolares rurales para los campesinos, marcaron un giro fundamental que universalizó un derecho esencial que había estado restringido y planteado discriminatoriamente a partir de la idea de una educación especial para los indígenas.



Actividad 1

Ampliamos nuestro vocabulario con la ayuda de un diccionario y definimos las siguientes palabras:

Revolución:

Nacionalización:

Reforma:

Código:

Universalización:

3. VALORACIÓN

Reflexionamos la importancia de las Reformas Nacionales:

¿Cómo practican sus derechos los campesinos, mineros, mujeres y clase trabajadora en la actualidad?

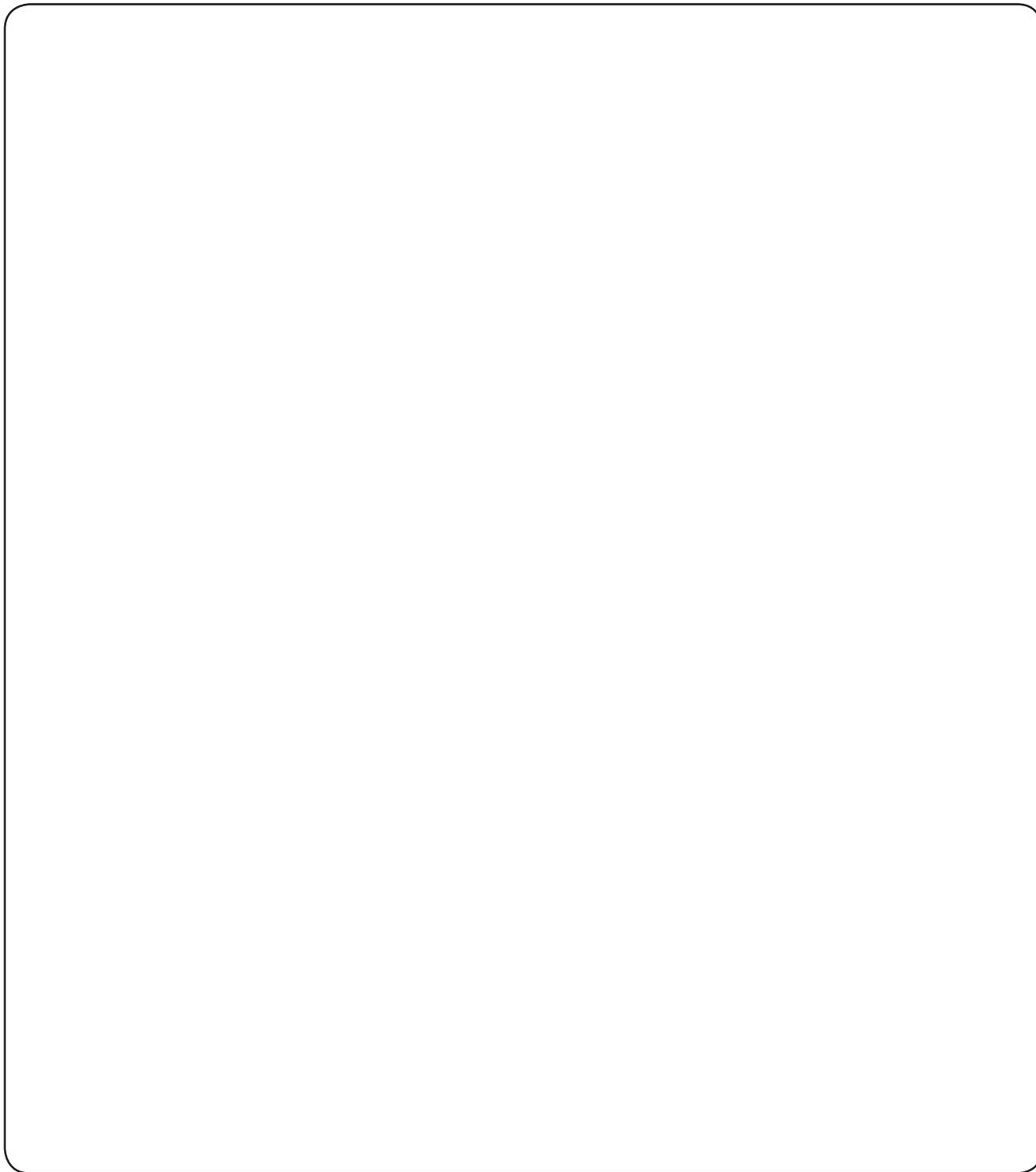
.....
.....

¿Cuántas mujeres representantes, autoridades, conoces o elegiste en tu región o comunidad?

.....
.....

4. PRODUCCIÓN

Con imágenes recortadas de periódicos, revistas y otros realizamos un collage con el tema del voto universal:



UNIDAD 17

LAS DICTADURAS Y EL SECUESTRO DE LA DEMOCRACIA

1. PRÁCTICA

1. ¿Qué entendemos por dictadura?

.....

.....

.....

2. ¿Qué entendemos por democracia?

.....

.....

.....

2. TEORÍA

Bolivia es un país que actualmente ha podido incluir a los sectores populares al espacio político, pero durante los años 1964 a 1982 vivió una lucha constante, por ejemplo contra el Che Guevara; mientras tanto los gobiernos autoritarios militares eran apoyados por sectores acomodados y élites regionales.

Gral. René Emilio Barrientos Ortuño

Fue elegido vicepresidente de Bolivia acompañando al presidente Víctor Paz Estenssoro en su tercer gobierno, cargo del que se posesionó el 6 de agosto de 1964. En la huelga nacional del 29 al 31 de octubre, se encargó personalmente de reprimir a los obreros y mineros, y tres días después, el 4 de noviembre de 1964, dio un golpe de Estado, traicionando a su propio presidente.

Se nombró presidente de la Junta Militar (1964 – 1965).

En 1967, se promulgó una nueva Constitución Política del Estado, que estuvo vigente durante 42 años hasta 2009.



La Guerrilla de Ernesto Che Guevara

En 1966 llegó a Bolivia el guerrillero argentino cubano Ernesto "Che" Guevara para organizar un foco guerrillero que se expandiera en todo el sur continente, se estableció en Santa Cruz en la provincia Cordillera en las proximidades del río Grande. El contingente de la guerrilla era de 52 efectivos, la mayoría cubanos.

Se creó la unidad especializada de los Rangers, en julio una emboscada militar aniquiló una de las dos columnas guerrilleras y en septiembre el cerco aisló al Che Guevara quien anotó, en su "Diario de Bolivia", al respecto: "La base campesina sigue sin desarrollarse, aunque parece que, mediante el terror planificado, lograremos la neutralidad de los más, y el apoyo vendrá después"

El 8 de octubre el Che fue capturado y el 9 de octubre de 1967 fue asesinado por orden del Presidente Barrientos y el imperialismo.



Militares entre la derecha y la izquierda

Alfredo Ovando Candia

La caída de Siles, fácilmente predecible, se produjo en septiembre de 1969, a través de un golpe, el General Ovando tomó el poder y organizó un gabinete mixto entre jóvenes intelectuales de izquierda entre los que se destacaba: Marcelo Quiroga Santa Cruz.



Gral. Juan José Torres

Rogelio Miranda pidió la salida de Ovando, quien renunció, pero un golpe de mando del Gral. Juan José Torres que tomó la base aérea de El Alto cambio las cosas, los obreros con una huelga apoyaron a Torres; que tomó el poder después de un fugaz triunvirato militar instalado por Miranda.



La inauguración de la Fundición de Estaño de Vinto, la reversión del contrato de mina Matilde y la creación de las Corporaciones de Desarrollo, fueron las acciones administrativas del gobierno.

Gral. Hugo Banzer

Hugo Banzer Suárez, fue presidente de la República en dos ocasiones: Entre 1971 y 1978, tras un golpe de Estado y entre 1997 y 2001, después de vencer en los comicios presidenciales, fue el primer dictador militar del continente que tras abandonar el poder recuperó la presidencia del país por la vía democrática.

Banzer se inscribió en la cara militar del nacionalismo, fuertemente anticomunista de la época, Estatista y desarrollista en economía, se vio



beneficiado por el extraordinario nivel de precios de las materias primas y el PIB de manera sostenida entre 1971 y 1976 en que la economía comenzó a declinar de manera preocupante.

Gral. Juan Pereda Asbún

En 1977, Banzer convocó a elecciones, ganó como producto de un fraude monumental el Gral. Juan Pereda, las elecciones fueron anuladas, por lo que Pereda dio un golpe de Estado a Banzer, quien se vio obligado a entregar el poder a otro régimen dictador.

Sin embargo, Banzer se encargó de encabezar una serie de presiones políticas contra Pereda, a través de su nuevo partido político (ADN), tras escasos tres meses, Pereda fue derrocado por el Gral. David Padilla Arancibia en noviembre de 1978.

La nación sin rumbo

El periodo entre 1978 y 1982 fue el más inestable y caótico de toda la historia republicana de Bolivia, con nueve presidentes en cuatro años y medio, siete de facto y solo dos constitucionales. La secuencia presidencial es: Gral. Juan Pereda Asbún (1978), Gral. David Padilla Arancibia (1978 - 1979), Wálter Guevara Arce (1979), Cnl. Alberto Natusch Busch (1979), Lidia Gueiler Tejada (1979 - 1980), Gral. Luis García Meza (1980 - 1981), junta militar (1981), Gral. Celso Torrelio Villa (1981 - 1982) y Gral. Guido Vildoso Calderón (1982).

La presidencia interina de Lidia Gueiler que sustituyó a Natusch tuvo como objetivo una nueva elección. En diciembre de 1979 se vio obligada a devaluar la moneda y soportar una fuerte presión popular. En julio de 1980 llegó el golpe de Luis García Meza, cuyos paramilitares en la toma de la COB asesinaron a Marcelo Quiroga y dos dirigentes sindicales.

Actividad 1

Encontremos las siguientes palabras en la sopa de letras y dialogamos sobre su significado:

Q	M	I	R	F	H	A	K	A	K	J
B	T	V	H	U	K	D	S	G	U	V
A	A	Y	Z	N	D	N	Y	U	D	P
R	C	H	E	C	Z	V	A	E	P	I
R	Y	G	B	A	N	Z	E	R	L	R
I	D	D	N	D	L	E	H	R	G	K
E	M	A	R	C	E	L	O	I	V	V
N	J	J	D	K	O	M	E	L	D	J
T	M	I	L	I	T	A	R	L	G	U
O	V	A	N	D	O	S	G	A	D	V
S	Q	A	P	H	N	A	C	I	O	N

ADN

BARRIENTOS

GUERRILLA

MILITAR

NACIÓN

BANZER

CHE

MARCELO

MIR

OVANDO

3. VALORACIÓN

¿Qué consecuencias negativas de las dictaduras en la historia de Bolivia, persisten en la actualidad?

.....

.....

.....

.....

4. PRODUCCIÓN

Visitamos algún familiar, conocido de tu barrio y/o región que haya vivido en la época de las dictaduras y realizamos una entrevista con las siguientes preguntas:

- ¿Qué edad tenía en esa época?
- ¿Quiénes eran sus amigos?
- ¿Perdió a algún ser querido producto de las dictaduras?
- ¿Cómo sobrevivió esos años?
- ¿Qué fue lo más duro que le pasó en la dictadura?
- ¿Qué mensaje deja a la sociedad actual?

Transcribimos la entrevista y socializamos en grupo:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

UNIDAD 18

EL RETORNO A LA DEMOCRACIA

1. PRÁCTICA

Observamos la imagen

¿Tú participaste en alguna
elección?
¿Cómo fue?

.....

.....

.....

.....

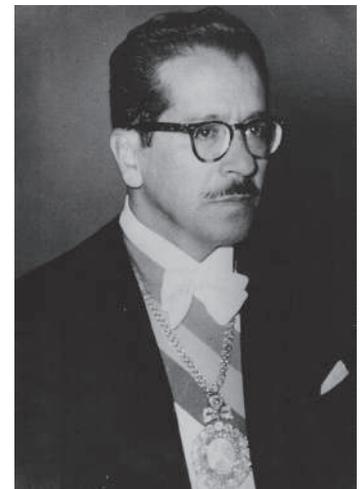


2. TEORÍA

El Gobierno de la UDP

Hernán Siles Suazo fue elegido presidente el 10 de octubre de 1982 con lo que se reconoció el triunfo en las elecciones de 1980 al mando de la UDP.

Al asumir la presidencia la frágil democracia boliviana se encontraba frente a una muy difícil situación social, económica y política. Económicamente, Bolivia estaba quebrada, además se desencadenó una hiperinflación (27.000%) que destruyó el poder adquisitivo de los asalariados, llevando el país a la anarquía. Esa situación se debió a 18 años de sucesivos golpes de Estado y de gobiernos militares, lo cual llevó a renunciar y llamar a nuevas elecciones para evitar una guerra civil y preservar la democracia en Bolivia.



Respuestas Económicas

La fijación de precios fracasó ante las presiones de la COB, los empresarios privados y los partidos políticos opositores a la UDP con mayoría en el Congreso, finalmente Siles aceptó acortar en un año su mandato y llamar a nuevas elecciones el 6 de agosto de 1985.

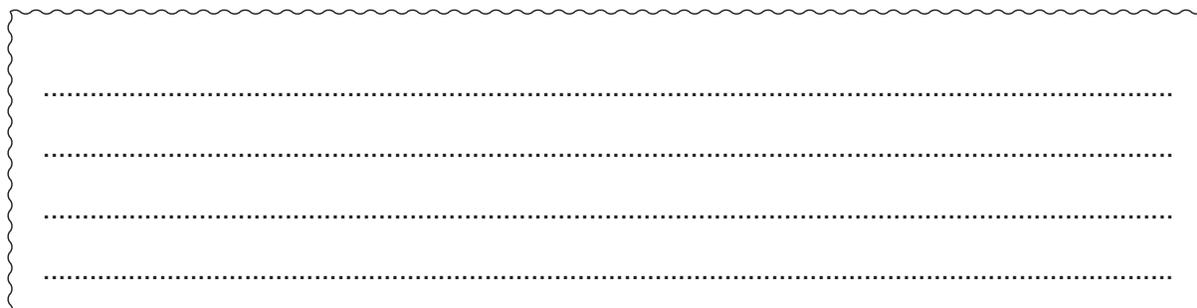
Hay que señalar en favor de su gobierno, que logró preservar la democracia, colocando a Bolivia en delantera para la recuperación democrática del Cono Sur, seguida de Argentina (1983), Uruguay (1985), Brasil (1985), Paraguay (1989) y Chile (1990).

Acortamiento de Mandato

Ante la imposibilidad de dar solución a la crisis económica y al empantanamiento político, el presidente Siles optó por la huelga de hambre, pero como ésta no viabilizó la solución de los problemas fundamentales, la Iglesia Católica medió para la suspensión de la actitud presidencial abriendo un nuevo camino: la negociación del gobierno con todos los partidos políticos con representación parlamentaria. En esa oportunidad, se llegó a un acuerdo, cuyos puntos básicos eran el acortamiento del período presidencial en un año y la convocatoria a elecciones generales para mediados de 1985.

3. VALORACIÓN

¿Qué rescatamos al superar las dictaduras y retornar a la democracia?



4. PRODUCCIÓN

A partir de la investigación de las siguientes palabras, elaboramos un mapa mental:

DECRETO

MINISTRO

POLÍTICA

HUELGA

SECUESTRO

CRISIS

MANDATARIO

DÉFICIT

MONETARIO

UNIDAD 19

EL NEOLIBERALISMO

1. PRÁCTICA



¿Qué valor humano crees que refleja la imagen?

1. ¿Cómo se llama aquella persona que administra mal el dinero de la comunidad?

.....

.....

2. ¿Qué sucesos recuerdas o te contaron antes del gobierno del Evo Morales?

.....

.....

3. ¿Qué piensas sobre la discriminación de los indígenas?

.....

.....

2. TEORÍA

El neoliberalismo

Es el conjunto de políticas económicas que se impusieron en el mundo desde mediados de los años ochenta, las mismas consistían en favorecer el libre comercio y la supresión de las fronteras del capital (ámbito internacional) y en él (ámbito interno) se refiere a la desregularización de los mercados y de una menor intervención del Estado en la economía, además de la privatización de empresas públicas.

Según James Petras, el neoliberalismo fue la respuesta que encontraron los países imperialistas para contrarrestar la crisis del sistema capitalista a través del saqueo de los recursos naturales y la sobre explotación de los trabajadores. (CEDIB, 2006)

Los resultados de las políticas neoliberales son:

- Los países subdesarrollados agudizaron la pobreza y son más dependientes del imperialismo.
- Los trabajadores perdieron las conquistas sociales logradas.
- Aumentó el desempleo y la sobre explotación laboral.

El neoliberalismo en Bolivia

El contexto general de Bolivia fue delicado a comienzos de los años noventa, la década de los ochenta había generado en la región difíciles cambios estructurales, primeramente, por la crisis de la deuda latinoamericana, la cual excedió el poder adquisitivo de la región.

El Banco Mundial junto con el Fondo Monetario Internacional intercedieron en las Repúblicas para implementar el modelo neoliberal. Por el aumento del PIB, en Bolivia llegaron criterios de mercado para introducirse en el manejo de recursos hídricos, esto quiere decir que, en todos los proyectos relacionados con distribución de agua, se permitía la entrada de capitales privados de los grandes magnates internacionales.

En nuestro país el neoliberalismo fue impuesto luego de la subida al poder del MNR en la presidencia de Víctor Paz Estenssoro, "Bolivia se nos muere". El decreto 21060 y la nueva política económica: El 29 de agosto de 1985.

La medida provocó una huelga general de la COB que duró quince días (uno menos que el récord nacional que soportó Siles Zuazo). El Presidente tomó una drástica decisión, decretó el Estado de Sitio y confinó a más de 150 dirigentes en el norte del país.

Esta medida fue histórica por dos razones, permitió la aplicación del decreto y marcó una nueva etapa de la COB, el fin del liderazgo indiscutido de Lechín y el comienzo de una crisis y debilidad del sindicalismo que no pudo adaptarse a los nuevos vientos políticos y económicos.



Medidas del Decreto Supremo 21060

- Relocalización de los trabajadores mineros
- Congelamiento de salarios
- Libre contratación
- Libre oferta y demanda

3. VALORACIÓN

Reflexionemos sobre los errores y las consecuencias del modelo neoliberal:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. PRODUCCIÓN

Elaboramos un cuadro comparativo sobre el neoliberalismo y el Estado Plurinacional con la investigación de las siguientes palabras:

	Neoliberalismo	Estado Plurinacional
PIB:		
NEOLIBERAL:		
ECONOMÍA:		
FMI:		
DÉFICIT:		

UNIDAD 20

CRISIS POLÍTICA Y SOCIAL

1. PRÁCTICA

1. ¿En qué consiste la crisis económica de la década de los 80?

.....

.....

2. ¿Qué entendemos por crisis social?

.....

.....

2. TEORÍA

En los años 80, Bolivia atravesó una de las peores crisis económicas y sociales, producto del Modelo Neoliberal, dejando la satisfacción de las necesidades básicas al azar, a la buena voluntad de organismos internacionales o instituciones no gubernamentales, entre las que se destacan:

- Se tiene una de las economías más abiertas del mundo.
- Las transnacionales tienen aseguradas sus ganancias por varios acuerdos de protección a la inversión extranjera.
- Se entregó recursos naturales y sectores estratégicos de la economía con la privatización de las empresas nacionales.
- Se perdió la seguridad laboral.
- Bolivia sigue siendo un país productor de materia prima.



A pesar que los mineros de la COMIBOL se resistieron a una de las medidas que conllevó la implementación del Decreto Supremo 21060 con la relocalización lo cual implicó el despido de 30.000 familias de trabajadores de la minería con la denominada “Marcha por la vida” no tuvieron apoyo de los sectores sociales y finalmente tuvieron que replegarse, sumado también que las organizaciones sociales de trabajadores fabriles perdieron sus derechos de libre sindicalización ante los despidos masivos y el cierre de cientos de fábricas.

Poco a poco las organizaciones sociales perdieron su fuerza de años atrás y en su lugar los partidos neoliberales conquistaron la “representación” social, por lo que las elecciones generales y municipales sustituyeron a las asambleas y congresos como espacios deliberativos y de decisión social. En síntesis, la democracia sindical fue absorbida y reemplazada por la democracia representativa de los partidos neoliberales. (CEDIB, 2006)

En consecuencia, los niveles de mortalidad, morbilidad, analfabetismo y otros similares no han sufrido disminución alguna, por el contrario, las tasas de desempleo, subempleo, desnutrición, así como los índices de promiscuidad y hacinamiento han demostrado sustanciales incrementos.

La resultante es una situación de extrema pobreza generalizada en que se encuentra el 60 % de la población.

Estas condiciones de extrema pobreza en que se encuentra la mayoría de la población nacional, tiene una repercusión muy particular en la salud física y salud psíquica del individuo social que denota un deterioro gradual y creciente durante éste periodo, siendo este fenómeno el mayor obstáculo del desarrollo nacional.

3. VALORACIÓN

Escribe un corto mensaje de esperanza a las personas que no tienen trabajo:

.....

.....

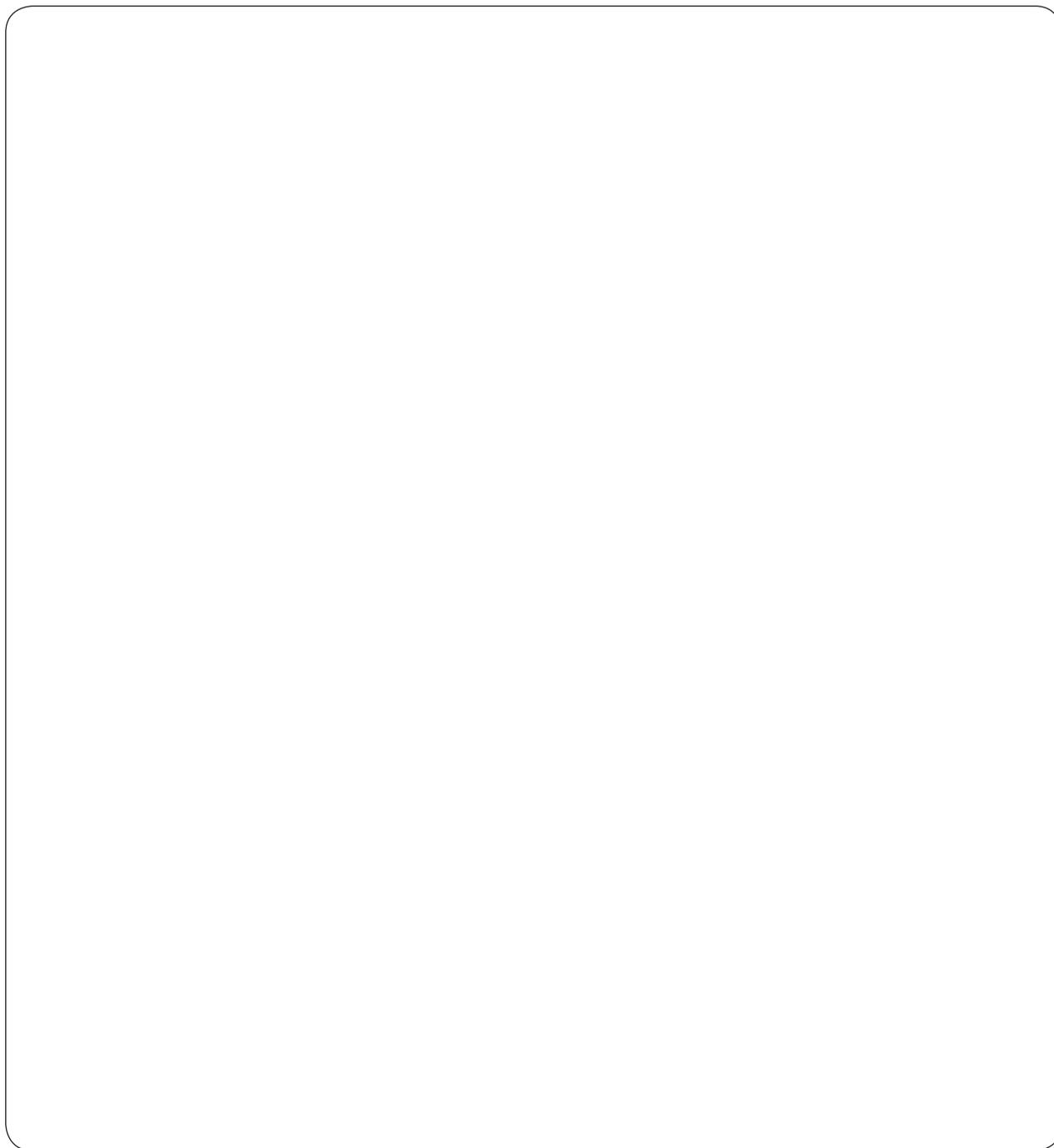
.....

.....

.....

4. PRODUCCIÓN

A partir de la teorización realicemos un mapa mental del secuestro de la democracia en nuestro país:



UNIDAD 21

REVOLUCIÓN DEMOCRÁTICA CULTURAL: EL NUEVO ESTADO PLURINACIONAL LA EMERGENCIA DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES

1. PRÁCTICA

Dialoguemos y respondamos:



1. ¿Qué nos recuerda esta imagen?

.....

.....

2. ¿Cuáles fueron los motivos que movilaron a la poblacion en febrero de 2003?

.....

.....

3. ¿Por qué decidimos cambiar nuestra Constitución Política del Estado y consolidar el Estado Plurinacional?

.....

.....

2. TEORÍA

Los movimientos sociales y sus reivindicaciones

La Guerra de Agua

Principios de 2000 se desató en Bolivia el presidente electo y ex dictador Hugo Banzer firmó un acuerdo impulsado por el Banco Mundial con la multinacional Bechtel. El servicio de agua potable de Cochabamba, ciudad que arrastraba históricamente un grave problema en la distribución del recurso, pasaba a manos privadas. La titular del contrato era Aguas del Tunari, un consorcio integrado por varias empresas multinacionales y nacionales.



A pesar del Estado de Sitio decretado por Banzer, los habitantes de la región nucleados en la Coordinadora del Agua, lograron frenar el saqueo. Después de tres meses de lucha, más de 150 heridos y la muerte de Víctor Hugo Daza, un manifestante de 17 años asesinado por la policía, el gobierno tuvo que dar marcha atrás y la empresa Aguas del Tunari se retiró.

Febrero Negro

El 10 de febrero el gobierno presentó el nuevo impuesto directo, progresivo y no deducible, de hasta el 12,5%, con el que esperaba obtener los ingresos fiscales que no generaba el impuesto sobre el valor añadido (IVA), el cual permitía hasta ahora a los bolivianos deducir con facturas de consumo incluso la totalidad del gravamen del 13% sobre la renta personal. El país se sumergió en un gigantesco caos a raíz de los choques entre unos cuantos millares de manifestantes y efectivos del Ejército .



Sucesos de Octubre Negro

La guerra del Gas suscitada en este mismo mes pero de 2003 en Bolivia, también es conocida como la "Masacre de Octubre", donde más de 80 personas fueron asesinadas a manos de los militares tras masivas movilizaciones que se oponían a la exportación del gas boliviano a Estados Unidos (EE.UU.)

A finales de septiembre y principios de octubre de 2003, masivas movilizaciones impulsadas por la Central Obrera Boliviana (COB), la Confederación Sindical Única de Trabajadores Campesinos de Bolivia y el Movimiento Indígena Pachakuti, generaron que los ciudadanos se opusieran a que el gas fuera dado a EE.UU. a través de puertos chilenos.

Ante la luctuosa cifra de asesinados y la intensificación de las movilizaciones, Sánchez de Lozada decidió huir del país aterrizando en Washington.

Para el año 2011, la Justicia boliviana condenó a prisión a 15 jefes militares, así como a dos exministros de la administración de Sánchez de Lozada. Entre los condenados figuran los exgenerales.



Día de la Dignidad Nacional

El presidente Evo Morales decretó en el año 2013 el “Día de la Dignidad Nacional”, donde se conmemoran a las víctimas de la represión nacional y se pondera su espíritu de lucha en la defensa de los recursos naturales de la nación.

Movimiento al Socialismo

La emergencia del MAS-IPSP es producto de la confluencia de cuatro factores históricos, políticos y sociales:

1. La emergencia politizada de la ruptura campo-ciudad.
2. La crisis del modelo económico neoliberal.
3. La crisis de representatividad de los partidos tradicionales.
4. El proceso de municipalización iniciado en 1994 en el marco de la democracia.

Las elecciones generales de Bolivia de 2005 se llevaron a cabo el domingo 18 de diciembre. Un nuevo presidente de la República de Bolivia fue elegido.

Tres millones 700 mil bolivianos inscritos en el registro electoral fueron llamados acudir a las urnas el domingo 18 de diciembre para elegir un nuevo gobierno y, según las encuestas de opinión previas, ninguno de los aspirantes obtendría mayoría absoluta (50% más uno) necesaria para su elección directa por lo tanto dicha designación quedaría en manos del recién elegido.

Congreso, según las reglas electorales bolivianas

Solamente 8 fuerzas políticas presentaron candidatura en las elecciones de 2005. De este modo Evo Morales y Álvaro García Linera asumieron la presidencia, sin la necesidad de

realizar acuerdos con ninguna de las otras fuerzas políticas. Por primera vez desde los años 60, un candidato logró la mayoría absoluta cerrando la etapa de la Democracia pactada.

Escribimos las causas y consecuencias de la denominada Guerra del Agua, Febrero Negro y Octubre Negro:

Causas

.....

.....

.....

Consecuencias

.....

.....

.....

La Asamblea Constituyente

Mediante Ley 3364 de 6 de marzo de 2006 se convocó a la Asamblea Constituyente, según lo previsto por los Arts. 2, 4 y 232 de la Constitución Política y Art. P. de la Ley Especial No. 3091 de 6 de julio de 2005. La Ley de Convocatoria, en su Art. 2, define a los constituyentes



señalando que son las personas naturales que ejercen la representación del pueblo y que tienen como misión redactar la nueva norma constitucional. Asimismo, en el Art. 3, define a la Asamblea Constituyente, como la *“reunión de representantes constituyentes elegidos mediante voto universal, directo y secreto. Es independiente y ejerce la soberanía del pueblo. No depende ni está sometida a los poderes constituidos y tiene como única finalidad la reforma total de la Constitución Política del Estado. La Asamblea Constituyente no interferirá el trabajo de los poderes constituidos, los que seguirán ejerciendo sus funciones constitucionales de manera sostenida”*

El 2 de julio de 2006 se celebraron las elecciones de asambleístas constituyentes, donde se eligieron los 255 integrantes de la Asamblea Constituyente encargada de redactar una nueva constitución y dirimir sobre la concepción de autonomías regionales en la futura constitución. Se instaló el 6 de agosto de 2006. Cumplió nueve meses antes de redactar el primer artículo de la nueva Constitución Política del Estado.

Constitución Política del Estado Plurinacional

Referéndum de 2009

Artículo principal: Referéndum constitucional de Bolivia de 2009, se realizó el 25 de enero de 2009 para ratificar la nueva Constitución tuvo una participación del 90,26% de los ciudadanos inscritos para participar, la más alta de todas las consultas electorales celebradas en el país.

La Constitución Política del Estado fue aprobada con 2.064.397 votos, correspondientes a un 61,43% del total. El "no" alcanzó 1.296.175 sufragios (es decir, un 38,57%). Por su parte, los votos en blanco sumaron 1,7% y los nulos, un 2,91%.



Promulgación

La constitución fue aprobada con un 61,43% de los votos, y fue promulgada por el presidente Evo Morales el 7 de febrero de 2009 en un multitudinario evento en la ciudad de El Alto. Tras firmar el documento, Morales dijo:

“En este día histórico proclamo promulgada la nueva constitución política del Estado boliviano, la vigencia del estado plurinacional unitario, social y económicamente, el socialismo comunitario”. (Morales, 2009)

Actividad 1

Encontremos las palabras ocultas en la sopa de letras y dialogamos sobre su significado e importancia:

P	L	U	R	I	N	A	C	I	O	N	A	L	I	D	A	D	W	E	C
C	Q	W	E	Ñ	T	Y	U	I	O	P	D	F	G	H	J	E	R	T	O
O	D	E	S	P	A	T	R	I	A	R	C	A	L	S	D	S	F	T	N
P	F	A	Z	Q	U	S	T	T	Q	B	G	F	I	D	Q	T	W	Q	S
A	R	V	X	W	I	D	R	R	W	P	S	W	Z	F	W	A	D	F	T
R	T	Q	C	E	O	Z	G	Y	O	N	D	F	A	G	E	D	D	Q	I
T	G	S	V	R	A	X	H	L	E	M	F	H	C	Z	R	O	S	E	T
I	Y	W	B	T	I	C	I	U	S	T	G	N	I	X	G	A	E	S	U
C	H	D	N	Y	V	T	J	N	D	Y	V	H	O	C	G	E	E	F	C
I	U	E	M	U	I	V	N	I	D	U	N	M	N	V	H	Y	R	N	I
P	J	R	Ñ	C	L	Y	M	O	R	I	M	Y	Q	B	E	S	T	M	O
A	I	C	A	Q	O	U	L	G	T	O	G	U	E	L	R	D	H	T	N
C	K	T	L	A	B	N	O	E	F	P	R	E	R	N	L	F	I	Z	P
I	O	G	K	S	P	R	S	E	P	O	X	C	N	M	T	G	U	I	O
O	L	Y	J	D	R	T	P	E	B	Y	H	G	F	A	S	H	R	O	L
N	P	H	H	F	T	G	A	R	T	I	C	U	L	O	S	R	N	T	I
O	Ñ	U	H	G	Q	R	S	E	P	O	X	C	L	S	O	T	I	R	T
M	U	N	I	C	I	P	I	O	D	A	T	S	E	L	E	D	A	C	I
U	F	X	G	T	E	T	K	L	N	S	W	X	Y	X	W	Q	U	I	C
X	C	U	L	T	U	R	A	J	E	T	L	M	F	K	X	Y	Z	B	A

3. VALORACIÓN

Leemos y reflexionamos con atención las siguientes preguntas:

1. ¿Qué avances se tuvo desde la implementación del Estado Plurinacional?

.....
.....
.....
.....

2. ¿Cuál es la importancia de tener una nueva Constitución Política del Estado?

.....
.....
.....
.....

4. PRODUCCIÓN

Los logros en nuestro país:

Salud

.....
.....
.....

Educación

.....
.....
.....

Carreteras

.....
.....
.....

A partir de la teorización y las experiencias vividas en la actualidad de nuestro país, elaboremos un cuadro comparativo con los siguientes aspectos:

Aspectos en los que mejoró el país.	Aspectos en los que no mejoró el país.

BIBLIOGRAFÍA

- Bello, Álvaro; Rangel, Marta (2002). *La Equidad y la Exclusión de los Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina y el Caribe*. Revista de la CEPAL.
- Calasich, R. G. (2015). *Historia universal y de Bolivia 6*. La Paz Bolivia: Don Bosco.
- CEPAL (1997). *La Brecha de la Equidad: América Latina, el Caribe la Cumbre Social*. Publicación de las Naciones Unidas. Santiago de Chile
- Chacon, E. T. (2000). Ciencias Sociales. El Alto - La Paz: <https://www.caracteristicas.co/exposicion-oral/>
- Cimadamore, Alberto D. y Otros (2006). *Pueblos Indígenas y Pobreza. Enfoques Multidisciplinarios*. Buenos Aires. CLACSO.
- Constitución Política del Estado. (2009). La Paz Bolivia: A.L.
- Defensoría del Pueblo. (2015). *Derechos de las Naciones y Pueblos Indígenas en el Estado Plurinacional de Bolivia*. Cartilla Educativa. Bolivia.
- Enciclopedia de significados, conceptos y definiciones. (2013). Obtenido de <https://www.significados.com/>
- Equipo Educación y Equipo Poder Local CEDIB. (2006). "Democracia Representativa y Modelo Económico Neoliberal". Cochabamba.
- Fernández, Gomez Andrés A. (2010). *Los Primeros Humanos en América*. Instituto de Estudios Latinoamericanos (IELAT). UAH, Alcalá de Henares.
- Giebel S, F. (1999). *Historias de Bolivia*. La Paz Bolivia: Editorial Don Bosco.
- Politis, Gustavo G; Prates Luciano y otros. (2009). *El poblamiento de América. Arqueología y bio-antropología de los primeros americanos*. Buenos Aires.
- Rivera, S. (2006). "Chhixinakax utxiiva. Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores". En: Yapu, Mario (comp.). *Modernidad y pensamiento descolonizador*. Memoria Seminario Internacional. La Paz: Fundación PIEB/Instituto Francés de Estudios Andinos IFEA.
- Ron, J. (1997). sobre el concepto de cultura. Quito Ecuador: "Cuadernos populares" IADAP.
- Scientific Electronic Library Online. (s.f.). Ciencias Sociales. Scielo.
- Valenzuela, Fernandez Rodrigo. (2004) *Inequidad, Ciudadanía y Pueblos Indígenas en Bolivia*. División de Desarrollo Social. Santiago de Chile. CEPAL.
- Wieviorka, M. (1992). *El Espacio del Racismo*. Barcelona. Editorial Paidós.



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

VICEMINISTERIO DE EDUCACIÓN
ALTERNATIVA Y ESPECIAL



Whatsapp a nivel nacional:

591 - 71550970

591 - 71530671



Correo electrónico

informacion@minedu.gob.bo



@minedubol



@minedu_bol



minedubol



Ministerio de Educación - Oficial



MinEduBol

Av. Arce #2147
Tel. (591-2) 2681200
www.minedu.gob.bo
La Paz - Bolivia