



ESTADO PLURINACIONAL DE  
**BOLIVIA** MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

# Cosmovisiones Filosofía y Psicología

EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN REGULAR - SISTEMA EDUCATIVO PLURINACIONAL

**3**ER  
AÑO DE  
ESCOLARIDAD

"2025 BICENTENARIO DE BOLIVIA"





ESTADO PLURINACIONAL DE  
**BOLIVIA**

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

© De la presente edición

Texto de aprendizaje. 3er año de escolaridad. Educación Secundaria  
Comunitaria Productiva. Subsistema de Educación Regular.

Texto oficial 2025

Omar Veliz Ramos  
**Ministro de Educación**

Manuel Eudal Tejerina del Castillo  
**Viceministro de Educación Regular**

Delia Yucra Rodas  
**Directora General de Educación Secundaria**

#### **DIRECCIÓN EDITORIAL**

Delia Yucra Rodas  
**Directora General de Educación Secundaria**

Waldo Luis Marca Barrientos  
**Coordinador del Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional**

#### **COORDINACIÓN GENERAL**

Equipo Técnico de la Dirección General de Educación Secundaria  
Equipo Técnico del Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

#### **REDACTORES**

Equipo de maestras y maestros de Educación Secundaria

#### **REVISIÓN TÉCNICA**

Unidad de Educación Género Generacional  
Unidad de Políticas de Intraculturalidad, Interculturalidad y Plurilingüismo  
Escuelas Superiores de Formación de Maestras y Maestros  
Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

#### **ILUSTRACIÓN:**

Daniela Lopez Victoria

#### **DIAGRAMACIÓN:**

Marco Antonio Mena Chambi

#### **Depósito legal:**

4-1-577-2024 P.O.

#### **Cómo citar este documento:**

Ministerio de Educación (2025). Texto de aprendizaje. 3er año de escolaridad. Educación Secundaria Comunitaria Productiva. Subsistema de Educación Regular. La Paz, Bolivia.

Av. Arce, Nro. 2147 [www.minedu.gob.bo](http://www.minedu.gob.bo)

**LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA**

---

# ÍNDICE

Presentación.....	3
<b>COSMOVISIONES FILOSOFÍA Y PSICOLOGÍA</b>	
<b>Primer trimestre</b>	
Proyecto de vida como base fundamental para el desarrollo personal.....	6
¿Qué es un proyecto de vida?	
Reflexión personal sobre el proyecto de vida efectivo	
Visualizando y planificando tu futuro	
La motivación en tu proyecto de vida	
Pasos para elaborar tu proyecto de vida	
Factores que influyen en tu proyecto de vida	
Relevancia del proyecto de vida	
Liderazgo transformador de la realidad.....	14
Liderazgo transformador	
Cualidades de un buen líder transformador	
¿Un líder nace o se hace?	
Desarrollo del liderazgo	
Introducción al conocimiento filosófico.....	18
La curiosidad y el asombro como punto de partida de la filosofía	
Diversas formas de comprensión de la realidad	
Símbolos e iconografía de la filosofía	
Los métodos de la filosofía	
<b>Segundo trimestre</b>	
Introducción al estudio del pensamiento humano.....	22
Historia y narrativas	
Cultura y diversidad cultural	
Filosofías y diversidad filosófica	
La filosofía a lo largo de la historia	
Líneas de tiempo filosóficas	
Los orígenes del pensamiento filosófico.....	30
La curiosidad por la realidad	
Filosofías orientales	
Filosofías de abya yala	
Conceptos clave en filosofía	
Filosofía occidental	
<b>Tercer trimestre</b>	
Cosmovisiones de los pueblos originarios del Estado Plurinacional de Bolivia.....	38
Los mitos de los pueblos originarios	
Mitos de los pueblos andinos	
Mitos de los pueblos amazónicos	
La relación de reciprocidad con el entorno natural	
Prácticas agrícolas y ceremoniales	
Filosofía Intercultural	
El año nuevo andino, amazónico y chaqueño	
Simbología e iconografía de las culturas andina, amazónica y chaqueña.....	42
Simbología e iconografía	
Tradiciones y ritos	



---

Filosofía: Una herramienta para la vida.....	46
¿Qué es la Filosofía?	
Pensamiento humano y filosofía	
Impacto de la filosofía en la vida cotidiana	





## PRESENTACIÓN

Uno de los derechos fundamentales de las niñas, niños y adolescentes, en el Estado Plurinacional de Bolivia, es el derecho a la educación, el cual se garantiza con el acceso a los recursos educativos que coadyuven con el proceso de adquisición de conocimientos.

El Ministerio de Educación, asegurando la calidad educativa, al iniciar la gestión 2025, pretende brindar un recurso educativo que apoye el desarrollo curricular, a través de la entrega gratuita de los “*Textos de aprendizaje 2025*”, para el nivel de Educación Secundaria Comunitaria Productiva.

Durante varios meses, maestras y maestros de todas las regiones de Bolivia, desde sus experiencias y vivencias educativas, han aportado con la construcción de estos textos, plasmando en sus letras la diversidad de Bolivia y la investigación científica en las diferentes áreas de saberes y conocimientos.

Los “*Textos de aprendizaje 2025*” tienen la misión de fortalecer los conocimientos de nuestros estudiantes, presentando contenidos actualizados y con bases científicas, planteando actividades que desarrollen su pensamiento crítico reflexivo, reforzando sus aprendizajes.

Por lo expuesto anteriormente, teniendo como objetivo trabajar conjuntamente con los actores educativos hacia una educación humanística, técnica, tecnológica productiva, dentro de un desarrollo integral de nuestros estudiantes; el Ministerio de Educación proporciona este accesible instrumento educativo, esperando que despierte en las niñas, niños y jóvenes la sed de conocimientos y los motive a conocer el mundo a través de la ciencia y la investigación.

Omar Veliz Ramos  
**Ministro de Educación**





**ÁREA DE SABERES Y  
CONOCIMIENTOS**

# **Cosmovisiones Filosofía y Psicología**

**TERCER AÑO DE ESCOLARIDAD**



**EDUCACIÓN SECUNDARIA  
COMUNITARIA PRODUCTIVA**

# PROYECTO DE VIDA COMO BASE FUNDAMENTAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL

## PRÁCTICA

Elaboramos un cronograma semanal que represente los días de la semana y las horas del día, desde que despertamos hasta que nos acostamos. Escribimos las actividades que realizamos cada día de la semana:

Hora	Lunes	Martes	Miercoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
7:00							
8:00							
...							
20:00							
21:00							



Fuente: <https://tr.pinterest.com/pin/300967187601439257/>

### Actividad

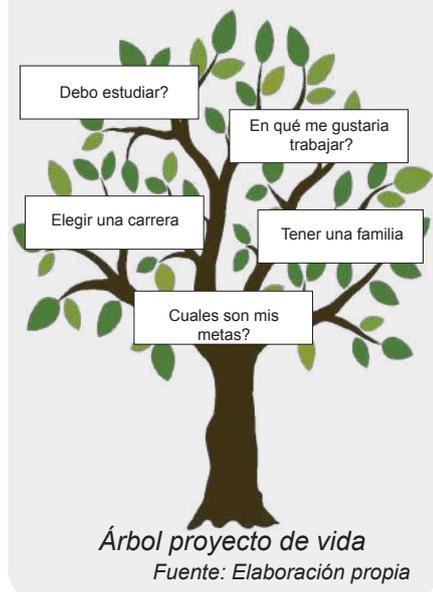
Observamos nuestro cronograma, reflexionamos y respondemos a las siguientes preguntas:

- ¿Qué actividad disfrutamos realizar más durante la semana?
- ¿Por qué nos gusta tanto esta actividad?
- ¿Qué es lo que nos motiva a hacerla?

## TEORÍA



Fuente: Elaboración propia



Árbol proyecto de vida

Fuente: Elaboración propia

### 1. ¿Qué es un proyecto de vida?

Es un plan personal diseñado para organizar, alcanzar metas y sueños a futuro, funciona como un mapa que guía a la persona en el camino hacia sus objetivos. Permite establecer lo que se desea lograr, tomar decisiones importantes y mantener la motivación durante el proceso.

Cualquier persona tiene la capacidad de elaborar su propio proyecto de vida, esta planificación no solo contribuye al desarrollo de habilidades y talentos, también ayuda para enfrentar desafíos y aprovechar oportunidades en los ámbitos social y personal.

De hecho, cada día las personas están trabajando, consciente o inconscientemente, en su proyecto de vida, desde actividades cotidianas como desayunar, bañarse o estudiar, hasta decisiones más trascendentes como elegir una carrera o aprender nuevas habilidades, cada acción forma parte del proyecto de vida.

### 2. Reflexión personal sobre el proyecto de vida efectivo

Un proyecto de vida comienza con una reflexión personal, en la que se debe considerar las experiencias individuales y el entorno en el que se vive, es fundamental reconocer que las decisiones y acciones están influenciadas por el contexto, por lo que entender la realidad de cada persona es crucial para diseñar un proyecto de vida efectivo.

La elaboración de un proyecto de vida requiere una evaluación honesta de uno mismo, un entendimiento claro del entorno y la disposición para adaptarse y cambiar según las circunstancias. Un proyecto de vida no es un camino rígido, sino una guía flexible que ayuda a enfrentar desafíos y aprovechar oportunidades, la clave está en ser realista, adaptable y abierto a explorar nuevas formas de alcanzar los objetivos.

Dado que la vida no siempre sigue el plan trazado, es esencial mantener la flexibilidad y estar dispuesto a ajustar las metas cuando sea necesario.

**Por ejemplo:** si una persona se apasiona por el deporte, pero no tiene habilidades destacadas en una disciplina específica, podría explorar áreas relacionadas como la dirección técnica o la fisioterapia, de esta forma es posible mantenerse involucrado en algo que apasiona, pero desde un enfoque que se alinee mejor con las propias capacidades.

**Actividad**

En el aula analizamos y respondemos las siguientes preguntas en grupos:

- ¿Cuáles son nuestras metas a corto plazo?
- ¿Cuáles son nuestras metas a largo plazo?



Fuente: OpenAI, 2024



Fuente: OpenAI, 2024



Fuente: OpenAI, 2024



Fuente: OpenAI, 2024

### 3. Visualizando y planificando el futuro

Consiste en imaginar cómo visualizamos ser dentro de un período determinado, como en 10 años. Este proceso incluye reflexionar sobre aspectos clave de la vida, como la situación económica, las relaciones familiares, la vida social y otros elementos importantes que contribuyen al bienestar y al cumplimiento de las metas.

#### Reconocer los logros:

Es importante identificar los logros alcanzados en diferentes áreas, como la académica y la personal. Esto permite a cada persona reconocer sus capacidades y habilidades.

**Por ejemplo:** Haber ganado un concurso de ciencias podría reflejar habilidades en investigación y presentación, las cuales serían valiosas para desarrollar una carrera en el ámbito científico.

#### Definir la visión personal:

Es importante reflexionar sobre el tipo de persona que se desea ser y los valores y cualidades que se quieren desarrollar.

**Por ejemplo:** Si a una persona le gusta ayudar a los demás, podría considerar profesiones relacionadas con el trabajo social o la enseñanza, donde estas cualidades pueden ser aplicadas y fortalecidas.

#### Establecer objetivos:

Es necesario crear un plan con pasos concretos y un cronograma para alcanzar los objetivos.

**Por ejemplo:** Un objetivo de una persona puede ser querer convertirse en un ingeniero especializado en desarrollar tecnologías sostenibles para mejorar la calidad de vida en la comunidad, este objetivo proporciona una visión clara de lo que se desea lograr y el propósito que lo hace significativo.

#### Planificar las metas:

Es fundamental definir con claridad las metas y los pasos necesarios para alcanzarlas.

**Por ejemplo:**

**A corto plazo:** “Estudiar matemáticas intensivamente durante los próximos dos años”.

**A mediano plazo:** “Prepararse para los exámenes de ingreso a la universidad y solicitar becas disponibles”.

**A largo plazo:** “Asistir a una universidad para estudiar ingeniería y buscar oportunidades para participar en proyectos relacionados con tecnologías sostenibles”.



Fuente: OpenAI, 2024

A través de la visión, organizamos nuestro propósito, creamos una estructura en torno a nuestras metas y damos enfoque y propósito. La visión de éxito, satisfacción, felicidad personal, familiar y profesional que creamos se convierte en nuestra brújula, la visión que nos guía y determina nuestro camino. Comenzar con una visión del futuro y crearla en nuestra mente nos brinda más oportunidades para escribir y lograr de las que jamás imaginamos.

Mirar tu futuro dentro de uno, cinco, diez, quince, veinte o treinta años no es fácil, pero sí muy apasionante. Si nos atrevemos a afrontarlos con valentía y sin los prejuicios que encontrarán, se abrirá una oportunidad infinita. Podemos crear oportunidades que quizás antes no nos hubiéramos atrevido a imaginar. La inclusión es permitirnos soñar y tener el coraje de triunfar mientras nos definimos individualmente

Fuente: (El comercio, 2021), recuperado de <https://es.linkedin.com/>

### Revisar y ajustar el proyecto de vida

Es fundamental revisar y ajustar periódicamente el proyecto de vida, ya que las circunstancias pueden cambiar con el tiempo.

**Por ejemplo:** Si una persona descubre una nueva pasión o enfrenta cambios en su situación personal, es importante adaptar sus metas y planes para que sigan siendo relevantes y alcanzables en su nueva realidad.

### 4. La motivación en el proyecto de vida

La motivación es la fuerza que impulsa a las personas a actuar, organizar sus actividades y dirigir las hacia la satisfacción de sus necesidades y el logro de sus objetivos, puede entenderse como una energía interna que ayuda a iniciar y mantener los planes en el camino hacia las metas establecidas.

**Por ejemplo:** Si una persona siente hambre, la motivación la lleva a buscar comida para satisfacer esa necesidad.

En un sentido más amplio, la motivación no solo proporciona energía para actuar, sino que también organiza y orienta las acciones hacia objetivos específicos.

**Por ejemplo:** Alguien motivado por aprender un nuevo idioma dedicará tiempo a estudiar y practicará de manera regular para alcanzar esa meta.



### Tipos de motivación

#### Motivación intrínseca

Proviene del interior de la persona y está relacionada con el deseo de aprender y la satisfacción personal que se obtiene al alcanzar una meta.

**Por ejemplo:** Si a alguien le gusta tocar un instrumento musical, esta motivación lo impulsa a practicar y mejorar, simplemente porque disfruta la actividad y el proceso de aprendizaje.

#### Motivación extrínseca

Proviene de factores externos, como recompensas o reconocimiento.

**Por ejemplo:** Una persona estudia con el objetivo de obtener buenas calificaciones para ganar una beca, está motivada extrínsecamente por la recompensa que representa la beca.

## 5. Pasos para elaborar un proyecto de vida

Elaborar un proyecto de vida es un proceso fundamental que ayuda a planificar y alcanzar metas y sueños. A continuación, se presenta una guía paso a paso para desarrollarlo:

### Definir la visión

**Visualizar el futuro**, es un paso clave en la elaboración de un proyecto de vida, consiste en imaginar cómo una persona desea que sea su vida en el futuro reflexionando sobre sus valores más importantes, sus sueños y lo que realmente desea alcanzar.

**Por ejemplo:** Una persona que valora la creatividad y sueña con ser artista, puede imaginar cómo sería su vida al lograr ese objetivo, visualizando los logros y la satisfacción que eso le brindaría.

**Redactar una declaración de misión personal**, es un paso importante en la elaboración de un proyecto de vida, esta debe reflejar los ideales y las metas a largo plazo de la persona, siendo clara y específica.

**Por ejemplo:** “Mi objetivo es convertirme en un artista reconocido que inspire a otros a través de mi trabajo creativo”.



Fuente: <https://lc.cx/DDTDdT>

### Establecer metas claras

**Definir metas específicas y medibles**, es un paso esencial en la creación de un proyecto de vida basándose en su visión, una persona debe establecer objetivos concretos que puedan medirse y alcanzarse dentro de un tiempo determinado.

**Por ejemplo:** Una persona tiene la visión de convertirse en un artista, su meta podría ser: “Tomar clases de pintura durante dos años y participar en al menos dos exposiciones de arte”.



Fuente: OpenAI, 2024

### Priorizar y planificar

**Organizar las metas por orden de importancia**, implica clasificarlas por importancia y elaborar un plan claro. Las más grandes deben dividirse en pasos manejables con plazos específicos, enfocándose primero en las tareas clave para avanzar eficazmente.

**Por ejemplo:** Si la meta es correr una maratón, se puede dividir en pasos como: “Correr tres veces por semana, aumentando gradualmente la distancia”, “Participar en carreras de 5 y 10 kilómetros como preparación previa a la maratón”.



Fuente: OpenAI, 2024

### Actuar con determinación

**Tomar acción constante**, es fundamental para avanzar hacia las metas establecidas esto requiere mantener disciplina y motivación, además de ser proactivo, lo que implica tomar la iniciativa y asumir la responsabilidad de las propias acciones.

**Por ejemplo:** Una persona tiene como meta mejorar sus calificaciones, debe estudiar de forma regular y participar activamente en clase, este enfoque constante y comprometido facilita el logro de los objetivos planteados.

### Evaluar y ajustar

**Revisar regularmente el progreso**, es clave para evaluar avances y ajustar el plan según sea necesario. Reflexionar sobre lo que funciona permite adaptarse y mantenerse en camino.

**Por ejemplo:** Si alguien no logra leer un libro al mes, puede optar por sesiones más cortas y frecuentes o libros más breves, asegurando un avance constantes.



Fuente: OpenAI, 2024

### Desarrollar habilidades

**Trabajar habilidades y competencias**, es clave para alcanzar objetivos, la formación continua y la práctica constante aseguran el éxito a largo plazo.

**Por ejemplo:** Un deportista debe entrenar regularmente y buscar mentores para mejorar, garantizando un progreso sostenido.



Fuente: OpenAI, 2024

### Mantener el equilibrio

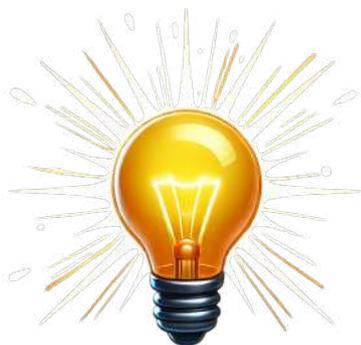
**Mantener el equilibrio en los esfuerzos**, es clave para un desarrollo integral, distribuyendo tiempo y energía entre distintas áreas como familia, estudios, salud y crecimiento personal. Enfocarse excesivamente en una sola meta puede llevar al descuido de otras áreas igualmente importantes.

**Por ejemplo:** Un estudiante debe avanzar en su formación sin descuidar su bienestar y relaciones, asegurando un progreso sostenible.

### Fomentar relaciones positivas

**Construir y fortalecer conexiones positivas**, es clave para el éxito, el apoyo de amigos, familiares y compañeros facilita el logro de objetivos.

**Por ejemplo:** Si una persona se está preparando para un examen importante, puede beneficiarse al estudiar en grupo con compañeros y buscar el consejo de sus profesores para mejorar la comprensión del tema.



Fuente: OpenAI, 2024

## 6. Factores que influyen en un proyecto de vida

El desarrollo de un proyecto de vida puede estar influido por diversos factores, tanto positivos como negativos, reconocer estos factores es fundamental para gestionarlos de manera adecuada y facilitar el camino hacia el éxito.

A continuación, se presentan algunos de los factores que pueden impactar en la construcción del proyecto de vida.

### Factores que obstaculizan el proyecto de vida

#### Irresponsabilidad en las decisiones

Tomar decisiones sin evaluar las consecuencias puede convertirse en un obstáculo significativo en el desarrollo de un proyecto de vida, actuar sin un plan claro suele llevar a realizar acciones por obligación o rutina, sin una verdadera convicción personal, lo que dificulta alcanzar las metas deseadas.

#### Falta de decisión

La falta de claridad sobre las tareas a realizar o las metas a alcanzar puede convertirse en un obstáculo para el progreso, es importante contar con una visión clara de lo que se desea lograr, ya que esto permite tomar decisiones informadas y efectivas, facilitando el avance hacia los objetivos establecidos.

#### Negatividad

Centrarse en los aspectos negativos de uno mismo puede dificultar el progreso hacia las metas. Pensamientos como “no soy capaz de hacer esto” pueden reducir la motivación y obstaculizar el éxito, en lugar de enfocarse en las limitaciones, es importante reconocer las habilidades propias y buscar formas de mejorarlas, adoptando una actitud positiva y constructiva.

#### Baja autoestima

La falta de confianza en uno mismo puede llevar a que una persona se deje influenciar excesivamente por las opiniones de los demás, en lugar de seguir sus propios deseos y metas. Es importante desarrollar una autoestima saludable que permita tomar decisiones alineadas con sus verdaderos intereses y capacidades, fortaleciendo así su independencia y determinación.

### Factores que potencian el proyecto de vida

#### Liderazgo y optimismo

Mantener una actitud positiva y asumir un rol de liderazgo en la propia vida permite gestionar de manera autónoma las responsabilidades, los desafíos y los logros. Un verdadero líder no solo inspira a los demás, sino que también toma decisiones con confianza, enfocándose en acciones que lo acerquen a sus metas.

#### Metas claras

Definir objetivos concretos y planificar los pasos necesarios para alcanzarlos es esencial en un proyecto de vida, tener metas claras permite a una persona enfocarse en lo que desea lograr y evaluar su progreso de manera efectiva, facilitando el camino hacia el éxito.

#### Capacidad de programación

Organizar las actividades a corto, mediano y largo plazo es clave para evitar la acumulación de tareas y facilitar el logro de los objetivos. Utilizar herramientas como agendas o aplicaciones para la gestión del tiempo y las tareas ayuda a mantener un control efectivo, además de avanzar de manera organizada hacia las metas establecidas.

### Otros factores a considerar

#### Factores internos y externos

Los factores que influyen en un proyecto de vida pueden ser internos, como las habilidades y actitudes personales o externos, como el apoyo familiar o las oportunidades disponibles en el entorno. Reconocer y gestionar estos factores es esencial para adaptarse a las circunstancias y avanzar de manera más efectiva hacia las metas propuestas.

#### Voluntad

Es uno de los factores más importantes en el desarrollo de un proyecto de vida. Con determinación y perseverancia, una persona puede superar obstáculos, encontrar soluciones a las limitaciones y mantenerse comprometida con sus objetivos, la voluntad es la fuerza que impulsa a seguir adelante, incluso frente a las dificultades.

### Fortalezas

Son capacidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de las metas.

**Por ejemplo:** Si una persona disfruta cantar y lo hace con habilidad, esta capacidad se convierte en una fortaleza que puede ayudarla a alcanzar objetivos relacionados con el canto, como participar en concursos o desarrollar una carrera musical.

### Debilidades

Son actitudes personales negativas que pueden obstaculizar o dificultar el logro de una meta.

**Por ejemplo:** La timidez puede ser una debilidad que limite la participación en actividades que requieran interacción social, afectando el desarrollo personal o profesional. Reconocer estas debilidades es el primer paso para superarlas y avanzar hacia los objetivos.

## Análisis FODA

### Oportunidades

Son aspectos, situaciones o elementos del entorno que pueden facilitar o impulsar el logro de una meta.

Por ejemplo:

Si una persona tiene una escuela de canto cerca de su casa, esta se convierte en una oportunidad para aprender y desarrollar habilidades relacionadas con el canto.

### Amenazas

Son factores externos que pueden dificultar, interrumpir o incluso impedir el logro de una meta.

**Por ejemplo:** Una amenaza empresarial puede ser la llegada de nuevos competidores con precios más bajos y tecnología avanzada, reduciendo la cuota de mercado. Identificarla permite crear estrategias para mantenerse competitivo.

## 7. Relevancia del proyecto de vida

El proyecto de vida es una herramienta fundamental que ayuda a una persona a definir quién es, moldear su identidad y alcanzar una realización plena.

A continuación, se explica cómo un proyecto de vida es clave para el desarrollo personal, social y productivo.



Fuente: OpenAI, 2024

### Desarrollo personal

**Autodirección**, es una habilidad clave para tomar control de la vida y dirigirla según metas personales. La reflexión y creatividad permiten construir una identidad autónoma, facilitando relaciones con personas afines y formando equipos efectivos para afrontar desafíos.

**Crecimiento personal**, se ve impulsado por tener un proyecto de vida claro ya que permite a una persona identificar tanto sus fortalezas como sus áreas de mejora. Una persona al trabajar hacia sus metas desarrolla habilidades y adquiere conocimientos que contribuyen significativamente a su desarrollo y realización personal.

### Desarrollo social

**Impacto en la sociedad**, define el rol de cada persona en su comunidad, influyendo en su entorno a través de sus acciones. Al organizar y orientar sus actividades de manera efectiva, puede contribuir significativamente al bienestar colectivo, generando cambios positivos y fortaleciendo la convivencia.

**Integración social**, es fundamental ya que implica comprender y aceptar tanto el entorno como las circunstancias de cada persona. El desarrollo personal y social están estrechamente relacionados, y contar con un proyecto de vida bien definido facilita una interacción más efectiva con el entorno social, esto promueve relaciones saludables y contribuye al bienestar colectivo.



Fuente: <https://img-s-msn-com.akamaized.net/tenant/amp/entityid/BB1kSV27.img>



## LIDERAZGO TRANSFORMADOR DE LA REALIDAD

### PRÁCTICA

Leemos el siguiente texto:

En la clase de ciencias, la profesora pide a los estudiantes que se organicen en grupos de seis para investigar y presentar las consecuencias de la contaminación ambiental en el futuro.

Ana es la líder del grupo 2 sin embargo, enfrenta un problema: tres de sus compañeros no asisten a las reuniones ni entregan las tareas que les fueron asignadas. Ana está preocupada porque este trabajo es muy importante y representa la mitad de la calificación del curso.

Molesta por la situación, Ana decide hablar con ellos. Les explica cómo la falta de compromiso está afectando al grupo y les pide que se pongan al día. Sin embargo, después de varias conversaciones, ellos siguen sin cumplir con sus responsabilidades. Ante esto, Ana decide hacer un cambio en su enfoque.

En lugar de expulsarlos del grupo, Ana les asigna tareas más pequeñas y fáciles de gestionar, para que puedan participar sin sentirse agobiados. Ella también se asegura de dividir el trabajo restante con los otros dos miembros activos del equipo. Al final, todos logran contribuir al proyecto, aunque sea en menor medida y el grupo presenta un trabajo sólido.



Fuente: OpenAI, 2024

### Actividad

Reflexionamos y respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Qué nos parece la decisión de Ana de no expulsar a sus compañeros del grupo?
- ¿Cómo el liderazgo de Ana influyó en la dinámica del grupo?
- ¿Cómo hubiera sido de diferente el resultado si Ana hubiera optado por una solución menos inclusiva?
- ¿Qué acciones son importantes para ser un líder que transforma la realidad a su alrededor?

### TEORÍA



**Juana Azurduy**

Toroca (Potosí), 1780  
Sucre, 1862.

Fuente: <https://comunidadescolar.com.bo/>

### 1. Liderazgo transformador

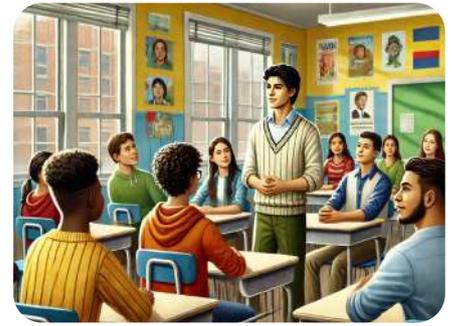
Es la habilidad de guiar a un grupo para alcanzar un objetivo o meta común. Un líder es alguien que dirige y orienta a las personas, logrando que el grupo alcance sus metas. Los líderes son positivos, optimistas, proactivos y tienen una gran capacidad para motivar y organizar a los demás.

Un líder es una persona que influye en los demás miembros de un grupo para alcanzar objetivos específicos. No solo manda, sino que también inspira y motiva a los demás. Los líderes son influyentes y necesitan mantener una relación social recíproca con su grupo.

El liderazgo transformador es un tipo de liderazgo que busca motivar y transformar a la comunidad. Los líderes transformadores utilizan sus conocimientos, experiencias y habilidades para guiar a su grupo hacia cambios positivos. A diferencia de otros tipos de liderazgo, que se centran en mantener las cosas como están, el liderazgo transformador busca inspirar y motivar a los miembros del grupo para que trabajen juntos hacia un futuro mejor.

Un líder transformador no solo se enfoca en alcanzar metas específicas, sino en cambiar la cultura y las estructuras del grupo para promover un cambio duradero y significativo. Este tipo de liderazgo ayuda a garantizar la armonía entre los miembros del grupo y potencia su crecimiento. Cuando el grupo se siente motivado, cada miembro puede rendir mejor y aportar sus habilidades para el bien común.

Es importante no confundir los términos "jefe" y "líder". Un jefe es alguien que tiene autoridad y manda, mientras que un líder es alguien que inspira y guía a las personas. Según la Real Academia Española (RAE), un jefe es "el superior o cabeza de una corporación, partido u oficio", mientras que un líder es "la persona que dirige o conduce una colectividad". Esta diferencia es clave para entender la verdadera esencia del liderazgo transformador, que se centra en la inspiración y el empoderamiento de los demás, más allá de la simple autoridad.



Fuente: OpenAI, 2024

## 2. Cualidades de un buen líder transformador

Para ser un buen líder transformador, es importante tener ciertas cualidades que te ayuden a guiar y motivar a tu equipo. Aquí te explicamos algunas de las más importantes.

### Visión y capacidad para inspirar

Un buen líder transformador tiene una visión clara de lo que quiere lograr y sabe cómo inspirar a los demás para que se unan a su causa. Esto significa que el líder puede ver un futuro mejor y comunicar esta visión de manera que motive a su equipo a trabajar juntos para alcanzarlo.



Fuente: <https://n9.cl/wyc49>

### Empatía y habilidades interpersonales

La empatía es la capacidad de ponerse en el lugar de los demás y entender sus sentimientos. Un buen líder debe ser capaz de escuchar y comprender a su equipo, creando un ambiente de confianza y respeto. Esto ayuda a fortalecer las relaciones y a trabajar mejor en equipo.



Fuente: <https://lc.cx/dydzhr>

### Capacidad para motivar y empoderar a otros

Un líder transformador sabe cómo motivar a su equipo y hacer que cada miembro se sienta importante y valorado. Esto significa reconocer los logros de los demás, ofrecer apoyo y dar oportunidades para que todos puedan desarrollar sus habilidades y contribuir al éxito del grupo.



Fuente: <https://lc.cx/EdAUG7>

### Integridad y ética

La integridad y la ética son fundamentales para un buen líder. Esto significa ser honesto, justo y actuar de acuerdo con tus principios y valores. Un líder con integridad gana la confianza y el respeto de su equipo, lo cual es esencial para un liderazgo efectivo.



Fuente: <https://lc.cx/NcOQX7>

### Adaptabilidad y capacidad para gestionar el cambio

Un buen líder debe ser capaz de adaptarse a diferentes situaciones y gestionar el cambio de manera efectiva. Esto implica ser flexible, abierto a nuevas ideas y capaz de encontrar soluciones creativas a los problemas que surgen.



Fuente: <https://websitebuilderly.com/website-cost-usa/>



Fuente: OpenAI, 2024

### 3. ¿Un líder nace o se hace?

Existen dos perspectivas sobre cómo se desarrolla el liderazgo, algunas personas parecen tener un talento natural desde jóvenes, mientras que otras lo desarrollan a lo largo del tiempo. Vamos a explorar ambas ideas.

#### Líderes que nacen

Algunas personas muestran cualidades de liderazgo desde una edad temprana. Estos individuos suelen ser carismáticos, seguros de sí mismos y capaces de inspirar a otros. En la escuela, estos estudiantes pueden organizar actividades, resolver conflictos entre compañeros o liderar equipos deportivos. Parecen tener un don natural para el liderazgo, mostrando estas habilidades sin necesidad de mucho esfuerzo o entrenamiento.

#### Líderes se hacen

Por otro lado, muchas personas desarrollan sus habilidades de liderazgo a lo largo del tiempo. Esto puede ocurrir a través de experiencias de vida, educación, formación y práctica. **Por ejemplo:** alguien que al principio es tímido puede aprender a ser más asertivo y a tomar la iniciativa en situaciones importantes. Estas personas pueden descubrir su potencial de liderazgo en diferentes etapas de su vida, como en la universidad, en el trabajo o en actividades comunitarias.

### 4. Desarrollo del liderazgo

El liderazgo no es solo una cuestión de nacimiento; también puede ser aprendido y mejorado. Aquí hay algunas maneras en que una persona puede desarrollar sus habilidades de liderazgo:

#### Experiencias de vida

Asumir responsabilidades en diferentes contextos, como proyectos escolares, equipos deportivos o voluntariado, ayuda a desarrollar habilidades de liderazgo.

#### Educación y formación

Participar en cursos y talleres sobre liderazgo puede proporcionar conocimientos y técnicas útiles.

#### Práctica continua

La práctica constante y la reflexión sobre las experiencias vividas permiten mejorar las habilidades de liderazgo.

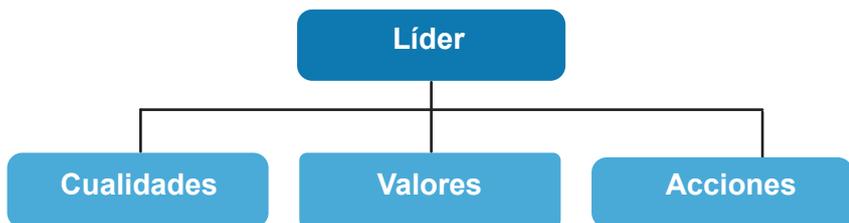


## BICENTENARIO DE BOLIVIA

*Desde el enfoque general del Bicentenario, la educación tiene como objetivo, el desarrollo integral de las dimensiones del ser humano en su relación con la sociedad y la naturaleza. Las dimensiones del ser humano son el conjunto de saberes, valores, prácticas y experiencias, que la persona desarrolla en su proceso social comunitario y en su proceso dialógico con la naturaleza.*

*La educación pues, vincula al ser humano con la sociedad y la naturaleza, desarrolla las habilidades que son propias de la cultura, del tiempo histórico, además de las habilidades específicas de los talentos individuales, que sintetizan la cultura de su tiempo. Así la educación sirve para la vida y para la producción, y en ese marco, las dimensiones del ser humano, se desarrollan a medida que se desarrollan las habilidades para la producción material, espiritual y comunitaria de la vida.*

Fuente: Plan Estratégico Nacional del Bicentenario



Fuente: OpenAI, 2024

Tanto los líderes natos como aquellos que se hacen a lo largo del tiempo pueden ser efectivos, la clave está en reconocer que el liderazgo es una habilidad que se puede desarrollar y mejorar con el tiempo, independientemente de si se tiene un talento natural o no.

Con dedicación, práctica y aprendizaje, cualquiera puede convertirse en un buen líder.

### VALORACIÓN

Actividad

#### Reflexionamos, compartimos y escribimos:

- Según nuestro pensamiento ¿Qué significa transformar la realidad?
- ¿Qué saberes (conocimientos o habilidades) hemos aprendido en la unidad educativa que pueden ayudarnos a ser líderes que transforman la realidad?
- ¿Cómo podemos usar lo que estamos aprendiendo en la escuela para mejorar nuestras vidas y de los demás?
- ¿Qué tipo de líder queremos ser en nuestra comunidad?

### PRODUCCIÓN

Actividad

#### Realizamos la siguiente actividad:

Creamos un organizador grafico que refleje las cualidades, valores y acciones necesarias para ser un líder transformador de la realidad.

Escribimos como título o idea principal: "Liderazgo transformador de la realidad"

Dibujamos tres ramas principales que salgan del centro, en cada rama, escribimos una cualidad de liderazgo que sientas que ya posees.

Añadimos tres ramas adicionales que también salgan del centro, en cada una escribimos una cualidad de liderazgo que nos gustaría desarrollar. Conectamos estas cualidades con subramas que incluyan dos acciones concretas que vamos a incluir para desarrollarlas.

Creamos una rama separada en nuestro mapa titulada "Mi impacto". En esta sección, escribimos ideas o ejemplos de cómo el desarrollo de estas cualidades podría afectar positivamente a nuestro entorno (familia, amigos, comunidad).

Al final, escribimos la respuesta a: "¿Cómo podemos empezar hoy a ser líderes transformadores de la realidad?"

## INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO FILOSÓFICO

### PRÁCTICA

Leemos el siguiente texto:

Lucas es un joven que siempre se preguntaba por qué las cosas eran como eran. Un día, encontró a un anciano sabio sentado junto a un árbol. Lucas, curioso, le preguntó: ¿Por qué las cosas son como son? ¿Por qué existe el mundo y por qué estamos aquí?

El anciano sonrió y respondió: Lucas, esas preguntas que te haces nos llevan a un camino especial llamado filosofía. En este camino, no siempre encontramos respuestas fáciles, pero aprendemos a mirar más allá de lo que parece obvio. La filosofía no trata solo de obtener respuestas, sino de hacer preguntas que nos ayuden a entender mejor el mundo y a nosotros mismos.



Fuente: OpenAI, 2024

### Actividad

Respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Por qué es importante hacernos preguntas sobre el mundo que nos rodea?
- ¿Cómo la filosofía puede ayudarnos a entender mejor nuestra vida?
- ¿Qué preguntas nos hemos hecho que podrían ser filosóficas?

### TEORÍA



Fuente: OpenAI, 2024

#### 1. La curiosidad y el asombro como punto de partida de la filosofía

La filosofía es el esfuerzo por entender la esencia de todas las cosas y reflexionar sobre nuestra propia existencia, nuestro lugar en el mundo y nuestra relación con los demás.

Desde los primeros seres humanos, la búsqueda de respuestas a los fenómenos de la realidad ha sido fundamental para construir la sociedad del conocimiento que tenemos hoy habilidades para el bien común.

Para que esta búsqueda sea efectiva, es necesario tener dos condiciones: la curiosidad y el asombro.

#### La curiosidad

Es ese deseo innato de saber más sobre lo que no conocemos. Nos impulsa a hacer preguntas y buscar respuestas.

#### El asombro

Es la capacidad de maravillarse ante lo desconocido o inesperado, ambos son parte de la naturaleza humana y nos impulsan a conocer aquello que nos parece extraño.

Seguramente, la primera pregunta que se hicieron los primeros seres humanos fue: ¿Qué es esto? Al principio, se asombraban de las cosas más simples que tenían a su alrededor, como el fuego, el agua y las plantas. Luego, a medida que avanzaban, comenzaron a preguntarse sobre fenómenos más complejos, como los movimientos de la Luna, el Sol y los astros, y la generación de todo lo que existe.

Una persona se emociona, ríe cuando algo le gusta y siente entusiasmo por conocer nuevas cosas, se emociona cuando su perro le mueve la cola o ríe cuando un juguete le parece gracioso, todo le asombra, esa cualidad infantil de asombro, con los años, puede perderse, sin embargo, la filosofía nos invita a mantener esa capacidad de asombrarnos y a seguir haciendo preguntas importantes.

La filosofía nos permite preguntarnos:

- ¿Por qué existo?, ¿Dios existe?, ¿qué es la vida?
- ¿Por qué debo defender la libertad?, ¿qué es la felicidad?



Son preguntas que alguna vez nos hemos hecho en nuestra vida. Esta capacidad de interrogarnos por el sentido de la existencia nos permite dedicarnos a pensar y reflexionar profundamente.

Para aprender a pensar, el que estudia filosofía debe ser consciente de que no busca respuestas a todo lo que se interroga. La tarea filosófica es esencialmente humana y se realiza en comunidad, no en el aislamiento. Es fundamental el diálogo para buscar la verdad. A través de:

### **Conversaciones, debates, talleres, seminarios, simposios**

Podemos explorar diferentes perspectivas y acercarnos a una comprensión más profunda de las cuestiones que nos importan.

## **2. Diversas formas de comprensión de la realidad**

El conocimiento actual es el resultado de un largo camino recorrido por la humanidad en su afán por develar la verdad sobre los fenómenos de la realidad. Para ello, siempre ha adoptado diversas formas de comprender la realidad.

El conocimiento actual es el resultado de un largo camino recorrido por la humanidad en su afán por descubrir la verdad sobre los fenómenos de la realidad. A lo largo de la historia, hemos adoptado diversas formas de comprender el mundo que nos rodea.



Fuente: [https://www.freepik.es/imagen-ia-premium/imagen-cerebro-renderizado-cerebro-humano-conexion-neuronal-detallada\\_313547634.htm](https://www.freepik.es/imagen-ia-premium/imagen-cerebro-renderizado-cerebro-humano-conexion-neuronal-detallada_313547634.htm)

### **2.1. El conocimiento común**

El conocimiento común se basa en experiencias y observaciones cotidianas. Este tipo de conocimiento surge en la vida práctica y está orientado a resolver las necesidades diarias. Se transmite de generación en generación, ayudando a las personas a enfrentarse a problemas inmediatos.

**Por ejemplo:** Los agricultores conocen cuándo sembrar y cosechar basándose en su observación del clima y las estaciones. Este tipo de conocimiento es considerado útil y práctico, y se le llama "técnica".

En filosofía, este enfoque ha dado lugar al empirismo, que sostiene que la experiencia es la principal fuente del conocimiento humano. Según el empirismo, nuestras percepciones del mundo nos ayudan a formar conceptos en nuestra mente. **Por ejemplo:** la práctica del deporte llevó a la creación de reglas deportivas y términos como "lateral", "córner" y "falta", que se conceptualizaron a partir de la experiencia en el campo de juego.



Fuente: OpenAI, 2024

### **2.2. La explicación del sentido**

La explicación del sentido es el intento de entender los fenómenos de la realidad dándoles un significado. A lo largo de la historia, las prácticas sociales han adquirido significado en momentos históricos específicos. Al principio, la necesidad de dar sentido a la realidad llevó a la creación de mitos y leyendas.

Estas explicaciones míticas trataban de interpretar el mundo de una manera que tenía sentido para las sociedades antiguas. Con el tiempo, estas explicaciones evolucionaron hacia formas más racionales y lógicas, buscando una comprensión más profunda y sistemática de la realidad.



Fuente: OpenAI, 2024

### **2.3. La comprensión racional**

La comprensión racional busca explicar los fenómenos de la realidad de manera lógica y sistemática, para ello, surgieron métodos de conocimiento e instrumentos que nos ayudan a manipular y entender el mundo de manera objetiva y precisa.

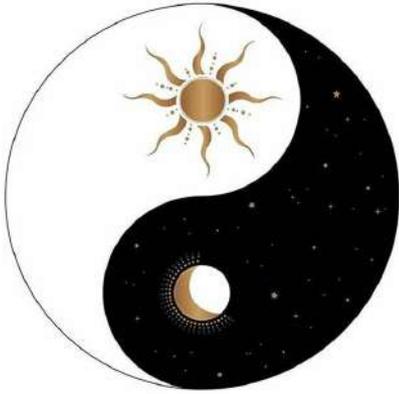
Este tipo de conocimiento es conocido como racionalismo, sostiene que la razón nos permite construir conocimientos lógicamente necesarios y universalmente válidos. En otras palabras, usando la lógica y el razonamiento, podemos llegar a conclusiones que son verdaderas para todos, en cualquier lugar y en cualquier momento.

La comprensión racional es esencial para conocer las leyes de la naturaleza y los fenómenos del mundo. **Por ejemplo:** gracias al racionalismo, hemos podido desarrollar la ciencia y la tecnología, que nos permiten entender y controlar nuestro entorno de maneras antes inimaginables.



Fuente: OpenAI, 2024

### 3. Símbolos e iconografía de la filosofía



Fuente: <https://www.pinterest.com/pin/776237685758449889/>

Un símbolo es una figura que representa un concepto o idea. Los símbolos tienen una función importante en la sociedad, ya que nos ayudan a comunicar y entender ideas complejas de manera visual y sencilla. En filosofía, los símbolos y la iconografía juegan un papel crucial para representar pensamientos y conceptos filosóficos.

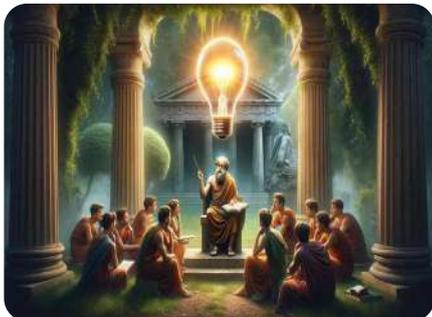
En la filosofía China, el Yin y Yang es un símbolo muy conocido. Representa el equilibrio entre dos fuerzas opuestas pero complementarias: el bien y el mal, la luz y la oscuridad. Este símbolo es un círculo dividido por una línea curva, con una mitad blanca (Yang) y una mitad negra (Yin), cada una con un pequeño punto del color opuesto. Esta imagen nos enseña que en todo bien hay algo de mal y en todo mal hay algo de bien, destacando la interdependencia de los opuestos en la vida.

En la filosofía India, el loto es un símbolo de pureza y es utilizado en la práctica del yoga. El Yoga Sutra, una obra escrita por Patanjali alrededor del 1000 a.C., es una de las bases de la filosofía del yoga. Esta disciplina mental de ocho pasos busca la libertad espiritual y la unión con lo divino, enfatizando la preparación moral y física. La pose del loto, una postura de meditación, simboliza la pureza y la iluminación espiritual.

La iconografía es el estudio y la colección de imágenes o retratos que representan conceptos filosóficos o figuras importantes. En la filosofía occidental, hay muchas imágenes que representan ideas filosóficas de manera gráfica. Un ejemplo notable es la representación de Diógenes de Sinope (412-323 a.C.), un filósofo que vivía en un barril y despreciaba los bienes materiales. Una famosa anécdota cuenta que cuando Alejandro Magno le ofreció concederle cualquier deseo, Diógenes simplemente respondió: "Sí, que te apartes un poco y no me tapes el sol". Esta historia ilustra su filosofía de vivir una vida simple y natural, en contraste con la riqueza y el poder.



La filosofía andina tiene una rica iconografía que refleja su cosmovisión. Un ejemplo es el Altar Mayor de Qorikancha, representado por Joan de Santa Cruz Pachacuti en 1993. En este dibujo, el cosmos es presentado como una casa donde todo está interconectado. La Chakana, una cruz andina, conecta los cuatro lados del universo. En esta representación, se incluyen elementos como Inti (sol), Qilla (luna), Wiraqocha (creador del universo), Pachamama (Madre Tierra) y muchos otros, cada uno simbolizando diferentes aspectos de la realidad. La filosofía andina sostiene que todo en el universo está vivo y conectado, enfatizando la complementariedad y la relacionalidad.



Fuente: <https://a59e1866.rocketcdn.me/wp-content/uploads/2024/03/%C2%BFQue-es-la-Mayeutica-y-en-que-consiste.jpeg>

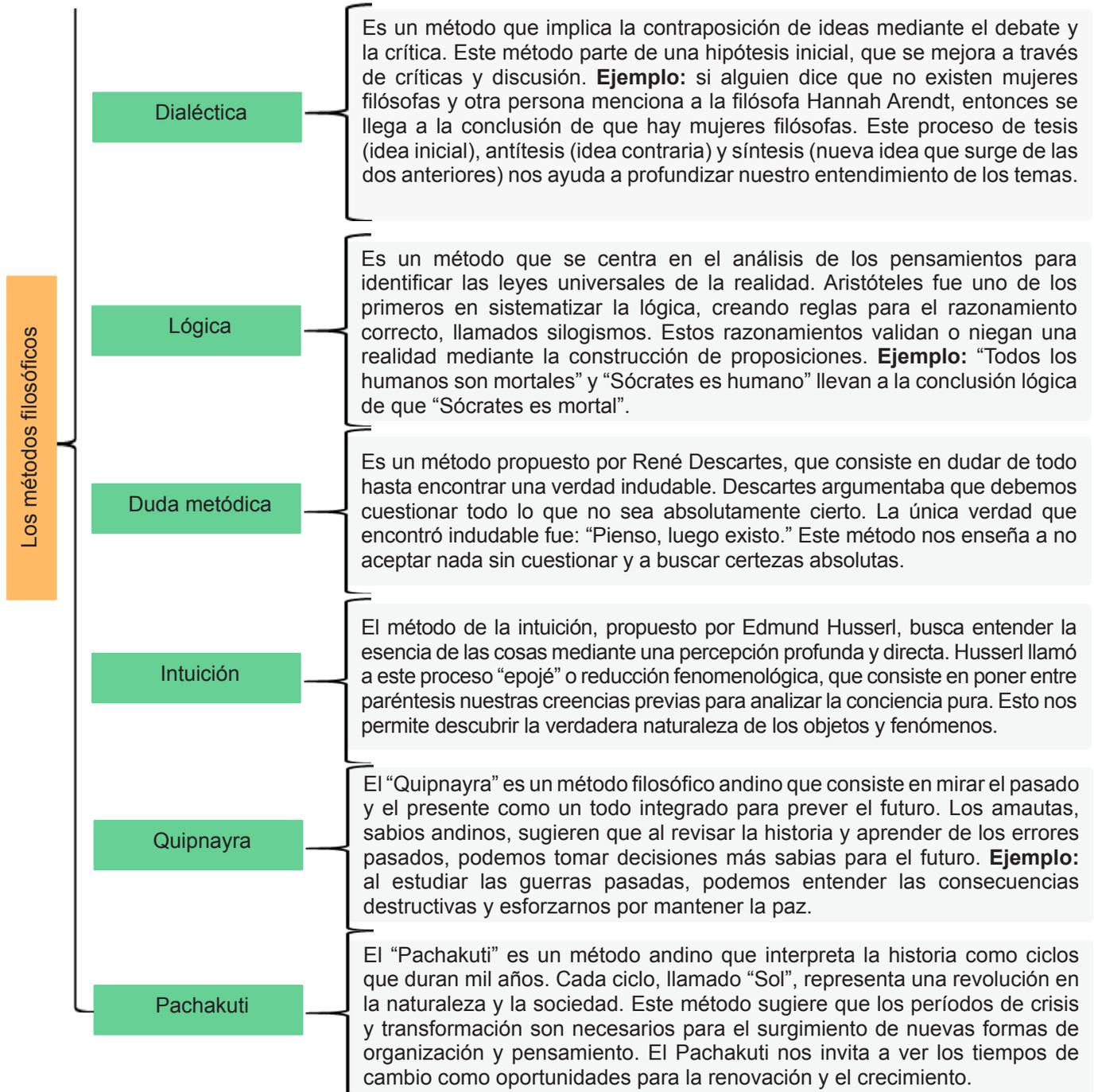
La reflexión filosófica se enriquece al considerar los símbolos, la iconografía y las obras de arte que representan diferentes formas de comprensión de la realidad. Los símbolos y las imágenes nos ayudan a pensar sobre temas abstractos de una manera más concreta y accesible. **Por ejemplo:** la belleza puede ser mejor entendida al apreciar una obra de arte que resuene culturalmente. Los símbolos no solo comunican ideas, sino que también nos invitan a reflexionar y a profundizar en nuestra comprensión del mundo.

### 4. Los métodos de la filosofía

La filosofía, en su búsqueda por entender la verdad, ha desarrollado varios métodos para acercarse al conocimiento. Estos métodos son como caminos que nos guían para conocer mejor el mundo y construir nuevos saberes. Aquí te presentamos algunos de los métodos filosóficos más importantes:

Mayeutica

La mayeutica es un método desarrollado por Sócrates, que consiste en hacer preguntas para ayudar a los demás a descubrir el conocimiento por sí mismos. Sócrates preguntaba a sus interlocutores sobre diferentes temas para que ellos mismos pudieran encontrar respuestas. **Ejemplo:** podía preguntar a un general. "¿Qué es la valentía?" a través de estas preguntas, Sócrates guiaba a las personas hacia una comprensión más profunda, mostrando que a veces creemos saber algo, pero en realidad necesitamos explorar más para llegar a la verdad. Esta técnica fomenta la humildad y la reflexión, representada en su famosa frase: "Solo sé que nada sé".



**VALORACIÓN**

**Actividad**

**Respondemos las siguientes preguntas:**

- ¿Por qué es importante aprender filosofía?
- ¿Qué beneficios podemos imaginar para nosotros mismos y para nuestra comunidad al aprender filosofía?
- ¿Cómo pensamos aplicar lo que hemos aprendido en nuestra vida diaria?

**PRODUCCIÓN**

**Actividad**

Reflexionamos filosóficamente sobre una costumbre en nuestra familia o comunidad relacionada con la Pachamama, la ch'alla, conceptos como complementariedad, confraternización, vida o Dios. Diseñamos un póster que muestre esta costumbre. Escribimos una descripción resaltando su significado, cómo se realiza en nuestra familia o comunidad y su relación con la filosofía.

## INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DEL PENSAMIENTO HUMANO

### PRÁCTICA

Leemos el siguiente texto:

#### La encrucijada del pensamiento

Imaginemos que estamos en una encrucijada, con varios caminos frente a nosotros. Cada camino representa una opción diferente en la vida y debemos elegir uno. La elección que hagamos dependerá de una serie de factores: ¿Cuál camino nos parece más seguro? ¿Cuál nos han recomendado tomar? ¿Qué nos dice nuestra intuición? ¿Nos sentimos presionados por lo que otros pensarán de nuestra elección?

En ocasiones, nuestras emociones nos llevan a tomar decisiones de manera impulsiva. **Por ejemplo:** cuando el miedo nos invade y evitamos aquello que nos asusta, o cuando la felicidad nos embarga y decidimos compartir esa alegría con quienes nos rodean. Otras veces, recurrimos a la razón, valorando los pros y los contras de cada alternativa. Un ejemplo de esto sería elegir dedicar tiempo a nuestros estudios en lugar de salir con nuestros amigos, conscientes de que se aproxima un examen importante.

El entorno también juega un papel crucial. La familia, los amigos, e incluso la sociedad pueden influir en nuestras decisiones. ¿Alguna vez hemos hecho algo porque todos los demás lo estaban haciendo? O, por el contrario, ¿nos hemos detenido a pensar si lo que nos dicen que hagamos realmente es lo mejor para nosotros?

Aquí es donde entra la filosofía. Los filósofos no solo se preguntan cómo tomamos decisiones, sino también por qué lo hacemos. Quieren entender si nuestras decisiones están más influenciadas por nuestras emociones, por la lógica o por las expectativas de otros. Se preguntan si realmente estamos eligiendo lo que es mejor para nosotros, o si simplemente estamos siguiendo un camino que alguien más nos ha trazado.



Fuente: [https://www.freepik.es/imagen-ia-gratis/vista-aerea-ciudad\\_72622049.htm](https://www.freepik.es/imagen-ia-gratis/vista-aerea-ciudad_72622049.htm)

#### Respondemos las siguientes preguntas:

Actividad

- ¿Qué camino elegiríamos en una encrucijada? ¿Por qué?
- ¿Cómo nuestras emociones influyen en nuestras decisiones diarias?
- ¿Qué papel juegan nuestros amigos y familiares en las decisiones que tomamos?
- ¿Nos hemos detenido alguna vez a pensar por qué tomamos ciertas decisiones en lugar de otras?

### TEORÍA



Fuente: <https://ar.pinterest.com/pin/426293921024675419/>

## 1. Historia y narrativas

### 1.1. La historia

Es el estudio de los acontecimientos y procesos que han ocurrido a lo largo del tiempo, ayudándonos a entender cómo llegamos a ser lo que somos hoy. Al analizar lo que sucedió en el pasado, podemos aprender sobre las culturas, sociedades y personas que vivieron en diferentes épocas, así como sobre sus logros, desafíos y formas de vida.

La historia no se trata solo de recordar fechas y nombres; es una herramienta poderosa para comprender cómo las ideas, decisiones y acontecimientos del pasado han moldeado el mundo en el que vivimos.

Cada período histórico ha traído nuevas ideas y enfoques que han cambiado la manera en que las personas piensan y entienden el mundo. Estos cambios suelen surgir en respuesta a los problemas y preguntas de su tiempo y a través de ellos, la humanidad ha evolucionado en su visión de la realidad.

**Por ejemplo:** nuestra comprensión actual de la democracia, la justicia y la ciencia ha sido influenciada por siglos de desarrollo histórico. La historia, entonces, nos ofrece una perspectiva profunda sobre cómo hemos llegado a nuestras ideas y sistemas actuales.

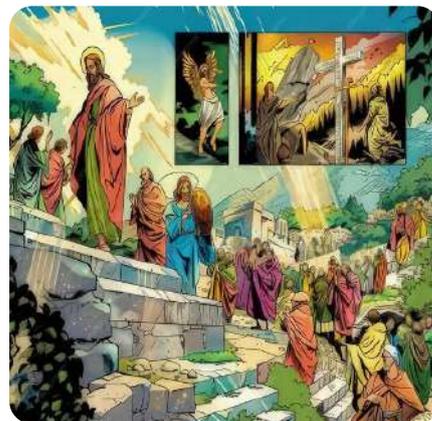
## 1.2. Las narrativas

Son relatos y tradiciones que se transmiten de generación en generación dentro de una cultura, a través de estas historias, las personas comparten conocimientos, valores, creencias y experiencias.

Estas narrativas pueden ser: mitos, leyendas, cuentos populares o crónicas históricas y cada cultura tiene sus propias narrativas que ayudan a sus miembros a entender el mundo y su lugar en él.

**Por ejemplo:** en la antigua Grecia, los mitos sobre los Dioses del Olimpo no solo eran historias emocionantes, sino que también servían para explicar fenómenos naturales y enseñar lecciones sobre el comportamiento humano. De manera similar, en muchas culturas indígenas, las leyendas y mitos explican la conexión especial entre los seres humanos y la naturaleza, destacando la importancia de respetar el entorno natural.

Al estudiar estas narrativas, no solo aprendemos sobre los valores y creencias de diferentes culturas, sino que también observamos cómo las ideas han cambiado a lo largo del tiempo. Estas historias nos muestran cómo las sociedades han intentado comprender el mundo y darles sentido a sus vidas mucho antes de que existieran la filosofía o la ciencia como las conocemos hoy.



Fuente: <https://br.freepik.com/>



Fuente: [https://lc.cx/F\\_uWc5](https://lc.cx/F_uWc5)

## 2. Cultura y diversidad cultural

### 2.1. La cultura

En la antigüedad, la cultura y la filosofía estaban muy relacionadas, ya que ambas buscaban entender el comportamiento y el pensamiento humano. Con el tiempo, a medida que el conocimiento fue avanzando, la cultura se convirtió en un campo de estudio independiente.

Comprender la cultura es fundamental para entender cómo ha evolucionado el pensamiento humano a lo largo de la historia, ya que la cultura ha influido en todas las sociedades y épocas.

La cultura se puede definir como el conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones, costumbres, valores, normas y creencias que caracterizan a un grupo de personas. Este grupo puede ser un pueblo, una clase social o una comunidad en un tiempo determinado. Estos elementos culturales forman la identidad de un grupo, influyendo en cómo las personas piensan, actúan y perciben el mundo que les rodea.

**Por ejemplo:** en algunas culturas, la familia es el centro de la sociedad y se le da mucha importancia a los lazos familiares. En otras, se valora más la individualidad y la independencia. Estos aspectos culturales determinan cómo las personas ven su papel en la sociedad y cómo se relacionan con los demás.



Fuente: <https://lc.cx/dD4cgH>

### 2.2. Diversidad cultural

La diversidad cultural se refiere a la variedad de culturas que existen en el mundo, cada una con su propia visión del mundo y formas de entender la realidad.

Esta diversidad nos muestra que no hay una única manera de pensar o de vivir; en cambio, hay múltiples perspectivas que enriquecen nuestra comprensión del mundo.

### Bolivia Pluricultural

*Nuestro país recibe el calificativo de pluricultural porque en él convive una diversidad de culturas, con sus propias costumbres, formas de vida, lengua y expresiones artísticas.*

*El respeto ante las demás culturas es imprescindible para vivir en armonía respetando los derechos de cada una de las naciones indígenas y originarias, así como de los visitantes extranjeros.*



Fuente: <https://red.minedu.gob.bo/>



Fuente: <https://red.minedu.gob.bo/>



Fuente: <https://red.minedu.gob.bo/>

## Historia

La historia es una ciencia social que estudia el pasado de las sociedades, dentro de ella las acciones del individuo y los grupos sociales, en un tiempo y un espacio determinados. Con el objetivo de proporcionar un conocimiento reflexivo y crítico sobre el pasado, la historia intenta describir, interpretar y contextualizar los hechos históricos, tomando en cuenta factores políticos, económicos, sociales, culturales y ambientales.

**Por ejemplo:** en algunas culturas se celebran festividades religiosas con grandes ceremonias, llenas de simbolismo y tradición, mientras que, en otras, se practican rituales más sencillos, pero igualmente significativos, a pesar de las diferencias, todas las culturas comparten ciertos elementos comunes, como la necesidad de explicar el origen de la vida, establecer normas de convivencia y transmitir conocimientos a las futuras generaciones.

## 3. Filosofía y diversidad filosófica

### Filosofía

Es el estudio de las grandes preguntas sobre la vida, el mundo y nuestra existencia. Se ocupa de interrogantes como el significado de la vida, la naturaleza de la realidad y los principios que guían nuestras acciones y decisiones. A diferencia de la ciencia, que se basa en la observación y la experimentación, la filosofía utiliza la reflexión y el razonamiento para explorar estos temas profundos.

El origen de la filosofía se remonta a antiguas civilizaciones, como la griega, donde pensadores como Sócrates, Platón y Aristóteles comenzaron a buscar respuestas a preguntas fundamentales sobre la vida y el conocimiento, sin embargo, la filosofía no solo se trata de encontrar respuestas, sino también de cuestionar y examinar las respuestas que ya conocemos. Su propósito es ayudarnos a comprender mejor nuestro lugar en el mundo y reflexionar sobre cómo debemos vivir.

### 3.1. Diversidad filosófica

Cada cultura ha desarrollado su propia filosofía, influenciada por su historia, tradiciones y entorno. Esto ha dado lugar a muchas maneras diferentes de pensar y entender la vida. Las distintas filosofías reflejan la diversidad de experiencias y perspectivas humanas.

**Por ejemplo:** en la filosofía occidental, se han discutido ideas sobre la justicia, la moralidad y la política desde la antigua Grecia hasta nuestros días. En contraste, las filosofías orientales, como el hinduismo y el budismo, se enfocan en temas como el sufrimiento, la reencarnación y el camino hacia la iluminación.

Algunas personas creen que solo hay una verdad filosófica universal, mientras que otras piensan que todas las filosofías son valiosas en su propio contexto. En lugar de considerar una filosofía como superior a las demás, es importante apreciar cómo cada una ofrece una perspectiva única sobre los grandes temas de la existencia.

La diversidad filosófica nos enseña que no hay una única forma correcta de entender el mundo. Cada filosofía aporta algo valioso y nos ayuda a ver la complejidad de la existencia desde diferentes ángulos. Al estudiar diversas filosofías, podemos enriquecer nuestro propio pensamiento y aprender a valorar las distintas maneras en que los seres humanos han intentado comprender el mundo a lo largo de la historia.

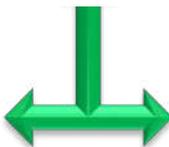
## 4. La filosofía a lo largo de la historia

### 4.1. Historiografía de la filosofía

Es el estudio de cómo se ha escrito y organizado la historia del pensamiento filosófico. Esta disciplina surgió entre los siglos XVII y XIX y se enfoca en analizar cómo los filósofos y sus ideas han sido interpretados y registrados a lo largo del tiempo. La historiografía de la filosofía no solo recopila hechos y datos sobre los filósofos, sino que también examina cómo se han desarrollado y cambiado las interpretaciones de sus ideas.

**Existen dos enfoques principales para estudiar la historia de la filosofía:**

**Reconstrucción histórica**, este enfoque se centra en describir la vida y el pensamiento de los filósofos antiguos en su contexto histórico. Analiza cómo las circunstancias sociales, políticas y culturales de la época influyeron en sus ideas. **Por ejemplo:** entender cómo la democracia ateniense influyó en el pensamiento de Sócrates es parte de esta reconstrucción.



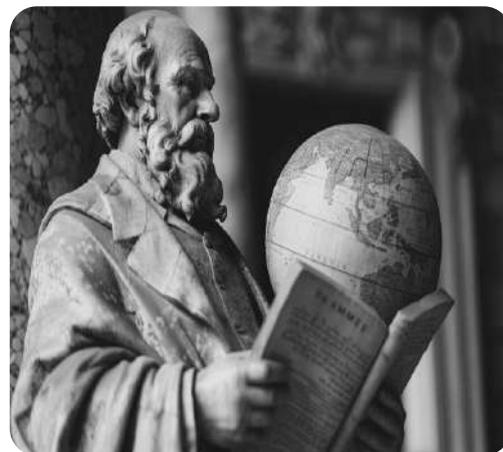
**Reconstrucción racional**, este enfoque, típico de la filosofía analítica, se enfoca en entender y desarrollar las ideas filosóficas de manera lógica y coherente, sin necesariamente considerar el contexto histórico en detalle. Se busca evaluar las ideas filosóficas en términos de su claridad y consistencia lógica.

Ambos enfoques son importantes para comprender las teorías filosóficas clásicas y cómo han evolucionado. Conocer el contexto en el que surgieron las ideas filosóficas ayuda a apreciar mejor sus aportaciones y a ver cómo se han interpretado y desarrollado con el tiempo.

## 5. Líneas de tiempo filosóficas

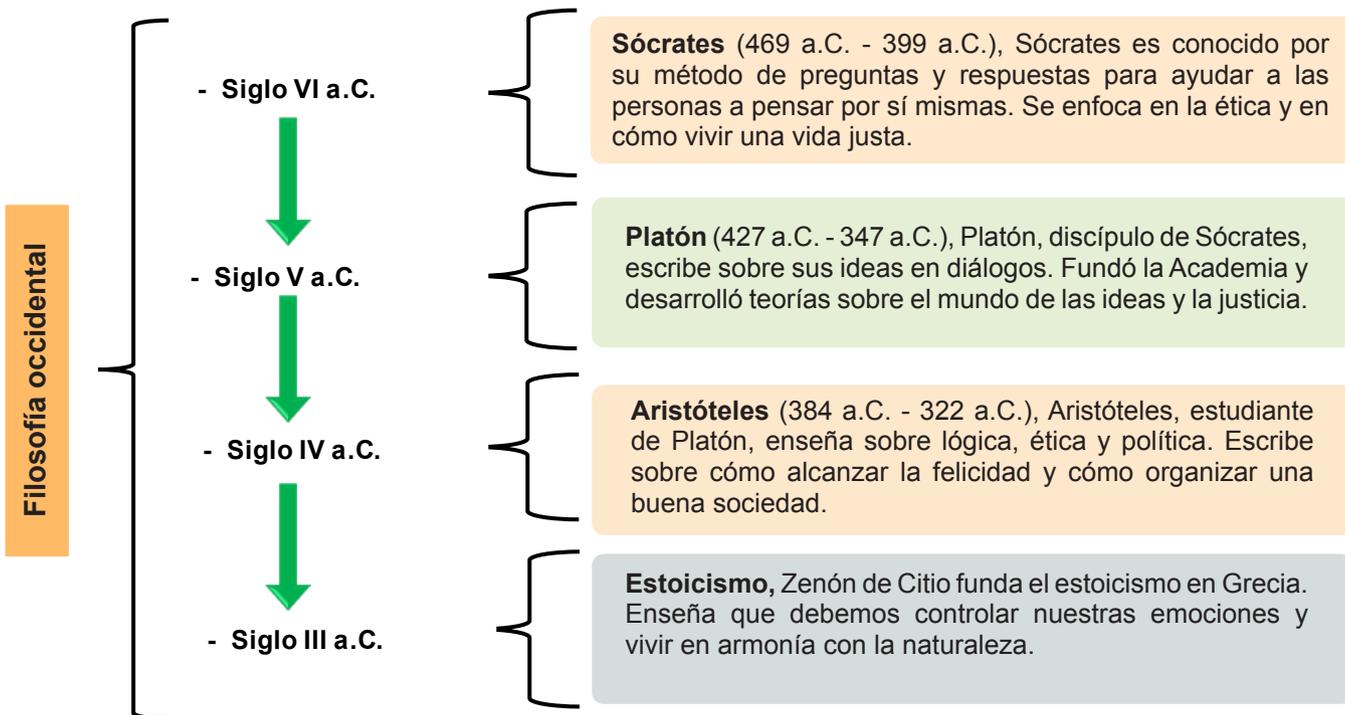
### 5.1. Filosofía occidental

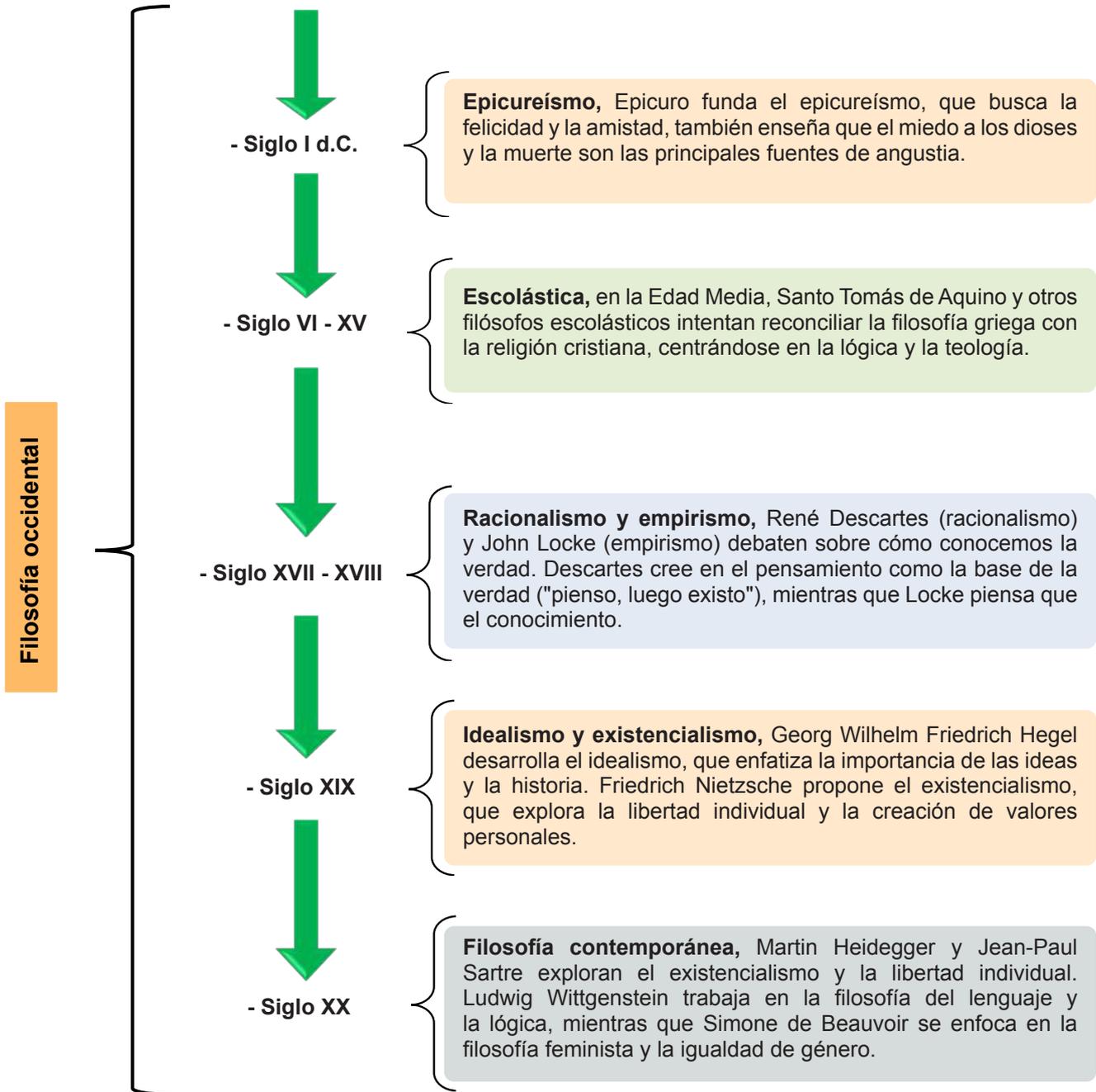
La filosofía occidental tiene sus raíces en la antigua Grecia, con figuras como Sócrates, Platón y Aristóteles, quienes establecieron muchas de las preguntas fundamentales que aún se exploran hoy, a lo largo de los siglos, la filosofía occidental se ha desarrollado a través de distintas épocas y corrientes. En la Edad Media, pensadores como Santo Tomás de Aquino hicieron importantes contribuciones. En la Edad Moderna, filósofos como Descartes y Kant abordaron temas nuevos, y en la filosofía contemporánea, pensadores como Nietzsche y Foucault continuaron este desarrollo.



Fuente: <https://br.freepik.com/>

Cada período ha aportado nuevas perspectivas y ha respondido a los desafíos de su tiempo, influenciando profundamente la forma en que entendemos la ética, la política, la lógica y la metafísica.





Fuente: <https://in.pinterest.com/pin/949767008914007302/>

## 5.2. Filosofía oriental

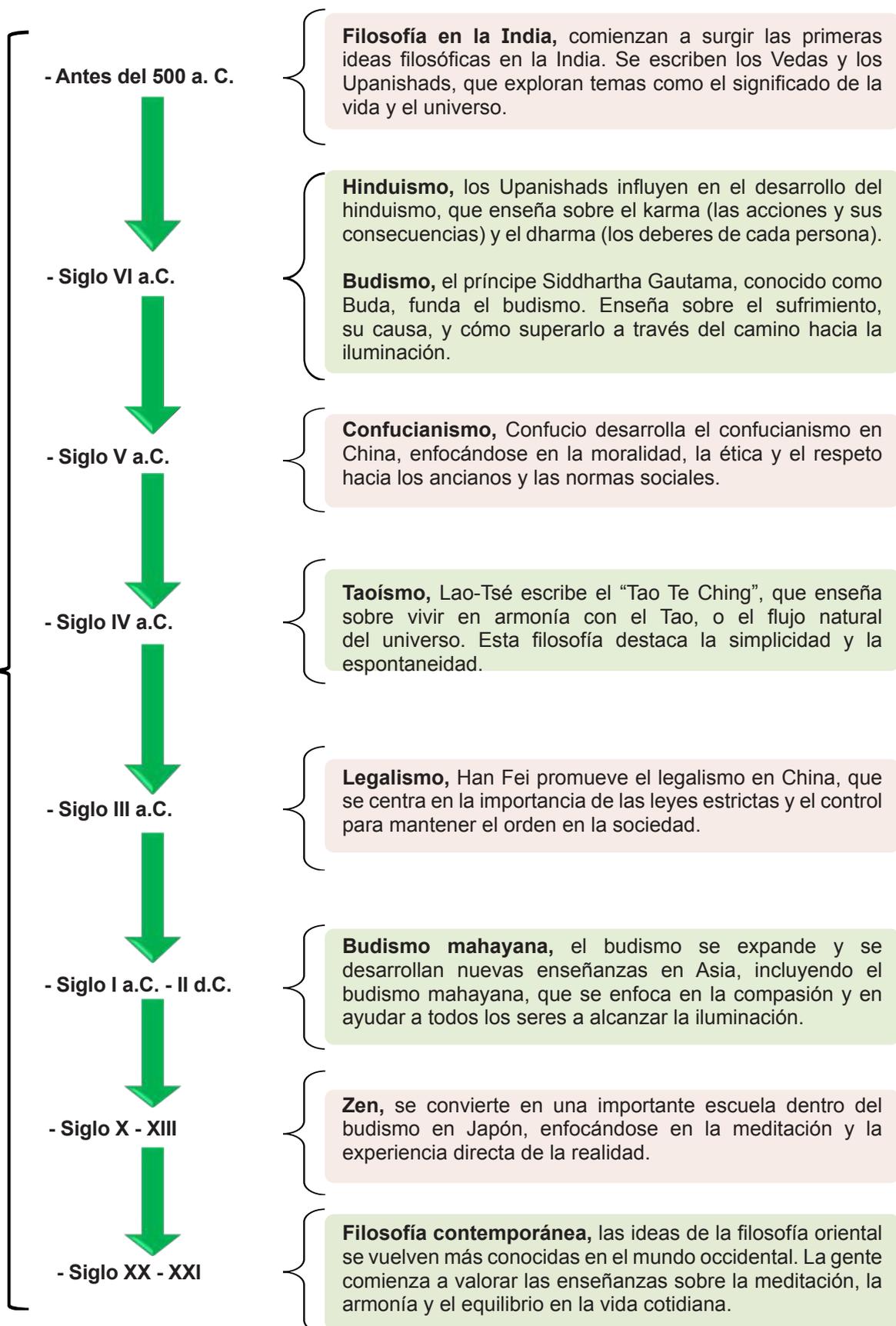
La filosofía oriental incluye una rica variedad de tradiciones y pensamientos, desarrollados principalmente en Asia. Entre las filosofías orientales más destacadas esta: el hinduismo, el budismo, el taoísmo y el confucianismo. Estas tradiciones ofrecen diferentes enfoques sobre la naturaleza del ser, el camino hacia la iluminación, y la relación entre el individuo y el universo.

**Por ejemplo:** el budismo enseña sobre el sufrimiento y el camino para superarlo, mientras que el taoísmo se enfoca en vivir en armonía con el Tao, o el flujo natural del universo.

Cada una de estas filosofías ofrece perspectivas únicas sobre la existencia y la vida.



Filosofía oriental



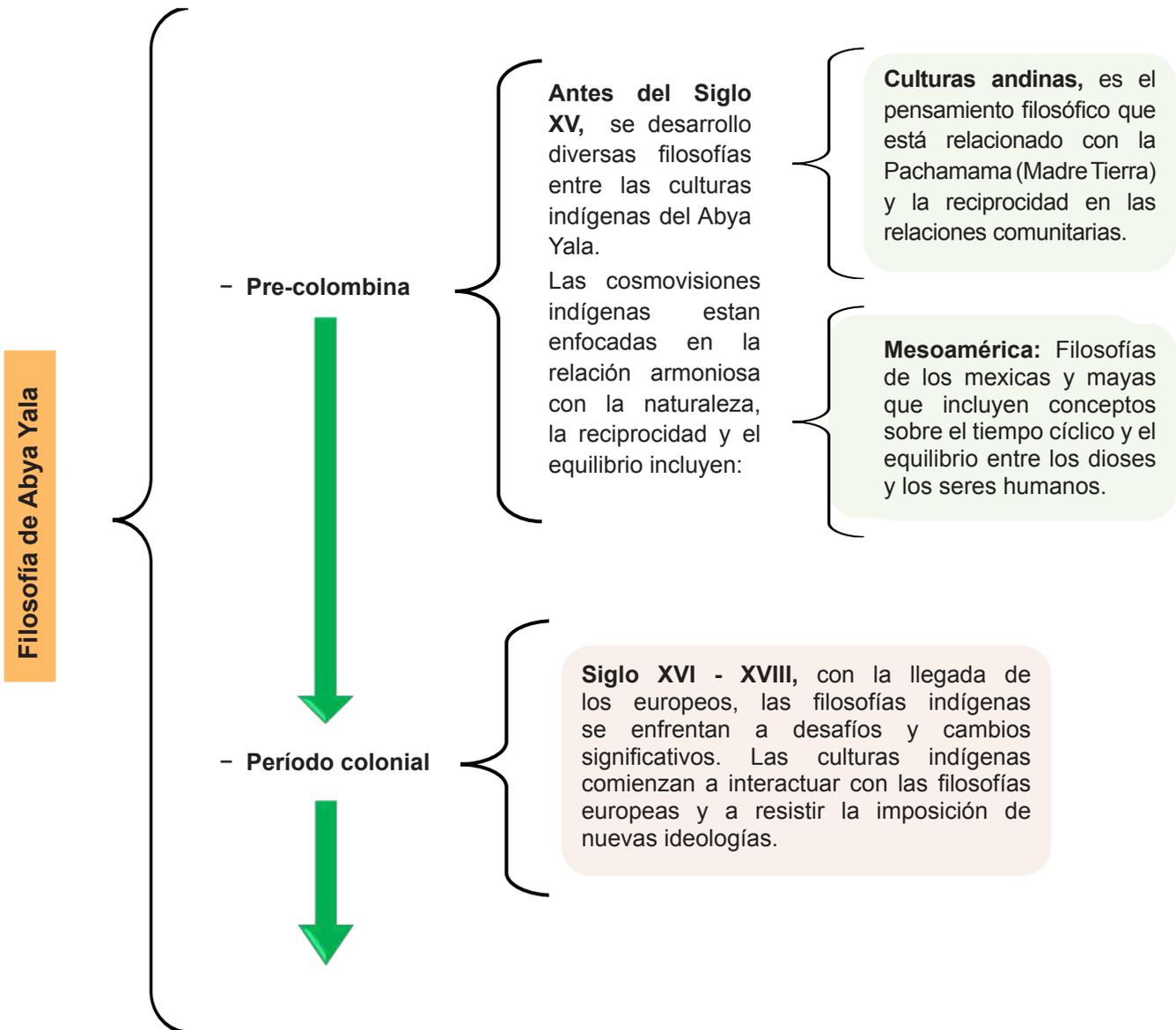


Fuente: Elaboración propia

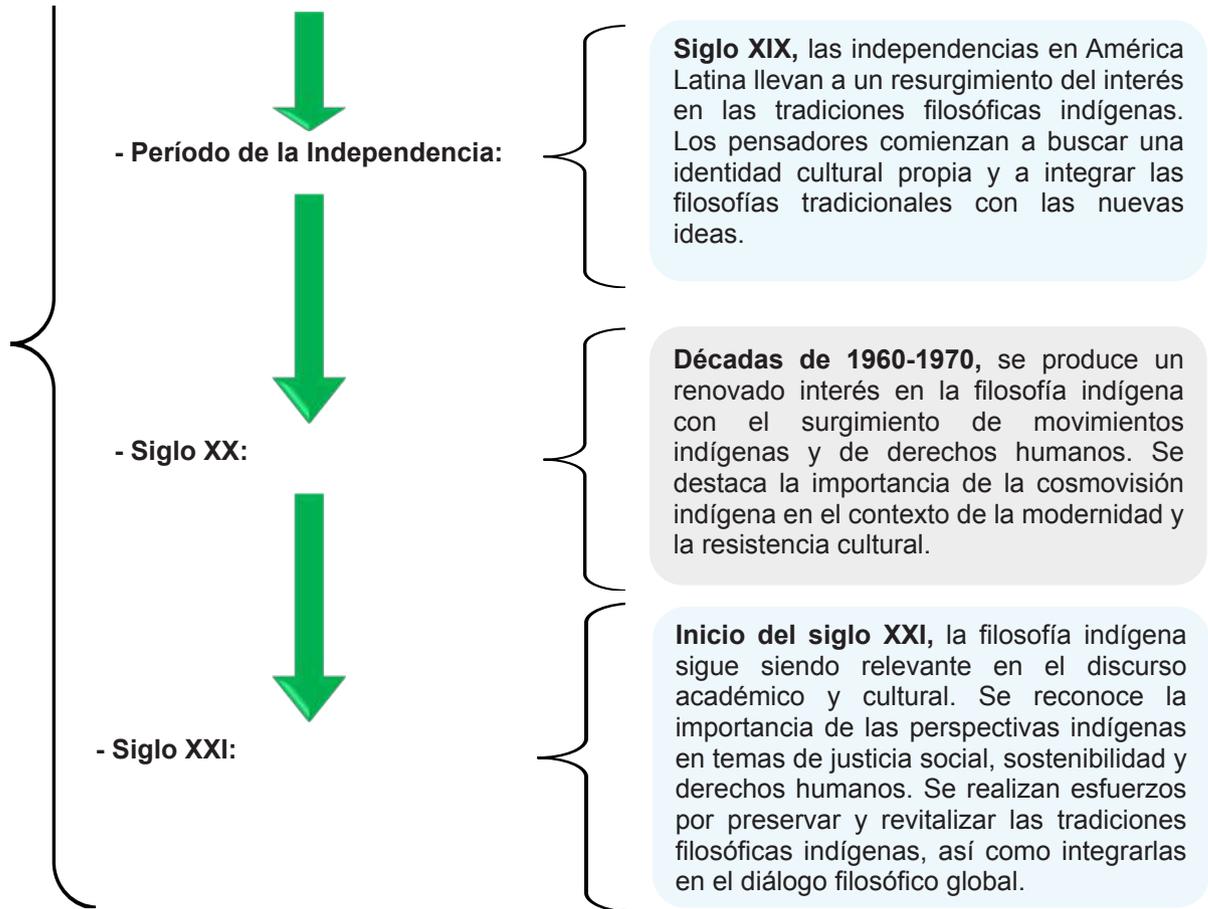
### Filosofía de Abya Yala

La filosofía de Abya Yala se refiere al pensamiento de las culturas originarias de América Latina. Esta filosofía refleja una profunda conexión con la naturaleza y una visión del mundo que valora la armonía y el equilibrio. Las culturas indígenas han desarrollado conceptos filosóficos únicos sobre la vida, el cosmos y la espiritualidad.

Muchas culturas originarias ven el mundo como un tejido interconectado de relaciones, donde el respeto y la reciprocidad son fundamentales. Esta filosofía ofrece una visión alternativa a las tradiciones europeas y orientales, enriqueciendo nuestra comprensión de la diversidad del pensamiento humano.



Filosofía de Abya Yala



VALORACIÓN

Reflexionamos y respondemos las siguientes preguntas:

Actividad

- ¿Cómo las ideas y filosofías de diferentes culturas han cambiado a lo largo del tiempo?
- ¿Por qué diferentes culturas tienen maneras diferentes de ver el mundo?
- ¿Cómo podemos respetar y aprender de las diferentes ideas y filosofías que existen en el mundo?
- ¿Por qué es importante tener una actitud abierta hacia las diferentes formas de pensar en nuestra comunidad y en el mundo?

PRODUCCIÓN

Línea de tiempo filosófica

Actividad

Nos dividimos en tres grupos. Investigamos y representamos la evolución de una corriente filosófica a través de una línea de tiempo.

Cada grupo investigará una corriente filosófica: Occidental, Oriental o Abya Yala. Debemos seleccionar al menos tres filósofos importantes de nuestra corriente asignada y conocer sus ideas principales.

Luego, diseñamos una línea de tiempo visual que muestre los eventos clave y la evolución de nuestra corriente filosófica, destacando las contribuciones de los filósofos investigados.

Finalmente, presentamos nuestra línea de tiempo explicando los puntos más importantes y cómo los filósofos influyeron en la evolución de la filosofía.

## LOS ORIGENES DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO

### PRÁCTICA

Leemos el siguiente texto:

#### Las primeras preguntas filosóficas

Desde tiempos antiguos, nosotros, como seres humanos, hemos tratado de comprender el mundo que nos rodea y nuestro lugar en él. Este deseo de entender ha dado lugar a preguntas profundas y fundamentales que han sido el corazón del pensamiento filosófico. Estas preguntas no solo buscan respuestas, sino que también nos invitan a reflexionar y a cuestionarnos continuamente.

Algunas de las preguntas que nos han llevado a explorar más allá de lo que conocemos son:

- ¿Qué es la realidad?
- ¿Qué es el bien y el mal?
- ¿De dónde viene todo lo que existe?
- ¿Qué es la verdad?



Fuente: [https://www.freepik.com/premium-ai-image/book-with-question-mark\\_126450966.htm](https://www.freepik.com/premium-ai-image/book-with-question-mark_126450966.htm)

### Actividad

Reflexionamos sobre estas preguntas para considerar cómo nuestras experiencias personales pueden influir en las respuestas que damos, además, esta reflexión nos lleva a preguntarnos:

- ¿Por qué sentimos la necesidad de hacer preguntas filosóficas desde la antigüedad?
- ¿Cómo la filosofía puede ayudarnos a entender mejor el mundo en el que vivimos?

### TEORÍA



Fuente: Elaboración propia

## 1. La curiosidad por la realidad

### 1.1. Comprender la realidad

Desde los tiempos más antiguos, los seres humanos han sentido una profunda curiosidad por entender el mundo que los rodea. Este interés por comprender la realidad es una de las razones principales por las que surgió la filosofía. Los seres humanos quieren saber cómo y por qué existen las cosas, cuál es el propósito de la vida y qué significa realmente nuestra existencia.

Antes de que existieran los métodos científicos modernos, las personas trataban de responder a estas preguntas a través de la reflexión y el diálogo. La filosofía nació como una forma de explorar estos misterios mediante el pensamiento crítico y el razonamiento, en lugar de basarse únicamente en la religión o la superstición. Los primeros filósofos se preguntaban cosas como:

- ¿Qué es la materia?
- ¿Qué es el tiempo?
- ¿Cómo podemos conocer la verdad?

### 1.2. El mito y la filosofía

En las sociedades antiguas, los mitos y las leyendas eran las principales formas de explicar el mundo. Los mitos son relatos tradicionales que intentan entender fenómenos naturales, la creación del universo y las acciones de los dioses, por ejemplo, en la mitología griega, se creía que dioses como Zeus y Atenea eran responsables de los eventos naturales y humanos.

La filosofía surgió como una alternativa a estas explicaciones míticas, mientras que los mitos ofrecían relatos sobrenaturales para explicar el mundo, la filosofía comenzó a buscar respuestas a través del razonamiento y el debate. Los primeros filósofos, como Tales de Mileto y Anaximandro, empezaron a cuestionar las explicaciones míticas y propusieron teorías basadas en la observación y la lógica.



Fuente: Elaboración propia

**Por ejemplo:** en lugar de afirmar que el mundo fue creado por los dioses, Tales de Mileto sugirió que todo en el universo tiene un principio natural. Él identificó ese principio como el "agua", por lo tanto, la filosofía comenzó a ofrecer explicaciones que buscaban fundamentos más racionales y universales, marcando una diferencia significativa con las explicaciones míticas.

## 2. Filosofías orientales

Las filosofías orientales se desarrollaron en diferentes partes de Asia, como India, China, Japón, Persia, Babilonia, Corea y el mundo islámico. Cada región tiene sus propias tradiciones y formas de pensar, creando una rica diversidad de filosofías. Estas corrientes de pensamiento comenzaron a formarse hace aproximadamente 5000 años, aunque las fechas exactas pueden variar según cada tradición filosófica.

### 2.1. Filosofía oriental en la India

En la India, la filosofía comenzó a desarrollarse hace más de tres mil años. Un aspecto central de este pensamiento son los Vedas, antiguos textos sagrados que son fundamentales para comprender la filosofía india. Los Vedas se dividen en cuatro colecciones principales:

- El Rig Veda
- El Sama Veda
- El Yajur Veda
- El Atharva Veda

Estos textos exploran preguntas profundas sobre la naturaleza del universo, el origen de todo lo que existe y la conexión entre los seres humanos y las fuerzas divinas.

Uno de los textos más influyentes en la tradición filosófica india son los Upanisads. Estos escritos profundizan en la idea del ser supremo y la esencia del alma, conocida como Atman. Según los upanisads, el atman es inmortal y está íntimamente conectado con el universo.

Esto significa que, aunque nuestros cuerpos son temporales y mortales, el alma continúa su existencia más allá de la muerte, reencarnando en diferentes formas de vida. La verdadera sabiduría, según esta tradición, es darse cuenta de que nuestra alma está unida con el todo, es decir, con el universo.

Otra corriente filosófica importante que surgió en la India es el budismo. Fundado por el príncipe Siddhartha Gautama, quien más tarde se convertiría en el Buda, el budismo enseña que muchas personas viven en un estado de ignorancia espiritual. Esta ignorancia les impide ver la realidad tal como es. Para el budismo, el objetivo es alcanzar la iluminación, un estado de comprensión profunda y liberación del sufrimiento.

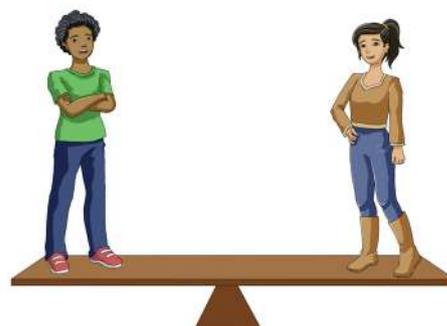
Esta liberación se logra a través de la meditación y la práctica de la compasión hacia todos los seres vivos. El budismo también introduce la idea del Nirvana, que es el estado final de liberación donde se rompe el ciclo de reencarnaciones y se alcanza la paz eterna.



Estatua de Buda en Kamakura (Japón)  
Fuente: <https://sobrehistoria.com/wp-content/uploads/2011/04/image24.png>



Fuente: [https://www.freepik.es/imagen-ia-premium/dibujo-monje-arco-rojo-alrededor-su-cuello\\_294827253.htm](https://www.freepik.es/imagen-ia-premium/dibujo-monje-arco-rojo-alrededor-su-cuello_294827253.htm)



Fuente: Elaboración propia



Fuente: <https://mivivaje.com/el-precioso-palacio-de-gyeongbokgung-en-corea-del-sur/>

### Filosofía oriental en China



La filosofía china comenzó a desarrollarse significativamente al rededor del año 221 a.C., durante un período conocido como "Las cien escuelas de pensamiento". Este era un tiempo de intensa reflexión y debate, donde numerosos filósofos compartieron y discutieron sus ideas sobre cómo debería ser la vida y la sociedad. Entre las escuelas filosóficas más influyentes de esta época se encuentran:

Confucio



Fuente: <https://n9.cl/essxk>



**Confucianismo**, fundado por Confucio, esta corriente filosófica pone un gran énfasis en la moralidad, la justicia y las buenas costumbres en la vida diaria. Según el confucianismo, un comportamiento correcto y respetuoso es esencial para crear una sociedad armoniosa. Enseña que cada persona tiene un rol y deberes específicos en la sociedad, y que cumplir con estos deberes es clave para mantener la paz y el orden social. **Por ejemplo:** se espera que los hijos respeten y obedezcan a sus padres, y que los gobernantes sean justos y sabios.

Lao Tse



Fuente: <https://n9.cl/m2hh9>



**Taoísmo**, esta filosofía, asociada con Lao-Tsé, promueve la idea de vivir en armonía con el Tao, que significa "camino" o "principio". El taoísmo sugiere que debemos seguir el flujo natural de la vida, sin forzar las cosas, y encontrar la simplicidad y la paz interior. Según el taoísmo, la sabiduría consiste en adaptarse a los cambios y vivir de manera sencilla, aceptando la naturaleza tal como es, sin tratar de controlarla.

Mo Tzu o Mozi



Fuente: <https://vk.com/@-210293839-moizm>



**Moísmo**, fundado por Mozi, esta escuela filosófica se centra en el amor universal y en la utilidad práctica de nuestras acciones. Mozi creía que nuestras acciones deben estar orientadas a beneficiar al mayor número de personas posible. El moísmo destaca la importancia de tratar a todos los individuos con la misma consideración y compasión, sin importar su estatus o posición social. Además, promovía la idea de que las decisiones deben tomarse con base en lo que es más útil para la sociedad en su conjunto.

### 3. Filosofías de Abya Yala

#### 3.1. Pensamiento filosófico del Abya Yala

El término "Abya Yala" tiene un profundo significado cultural que representa la identidad y el respeto hacia las culturas originarias del continente americano.

En las lenguas de los pueblos kuna, que habitan en lo que hoy son Colombia y Panamá, "Abya Yala" se traduce como "tierra madura", "tierra viva" o "tierra en florecimiento". Aunque no se sabe con certeza si este término se usaba para referirse a todo el continente o solo a ciertas regiones en tiempos antiguos, hoy en día se utiliza para denominar las tierras de América antes de la llegada de los colonizadores europeos.

Según las tradiciones kuna, existieron cuatro fases antes de la colonización europea, siendo la última de ellas Abya Yala, que corresponde al periodo precolombino del continente.

Este término se ha convertido en un símbolo de resistencia cultural y de reafirmación de la identidad indígena frente a la influencia de la colonización. Es una forma de recordar y honrar la rica historia y sabiduría de los pueblos originarios de América.

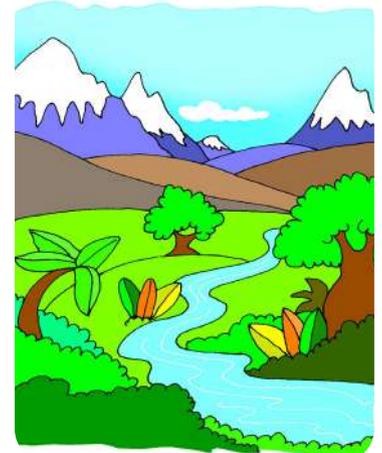


Fuente: <https://circuitosolar.wordpress.com/>

## Relación profunda con la naturaleza

El pensamiento filosófico de los pueblos originarios de Abya Yala está profundamente vinculado con la naturaleza. Para estas culturas, elementos como el Sol, la Tierra, el Agua, el tiempo y los ciclos agrícolas son esenciales para la vida. Creen que todos los seres y elementos del planeta están interconectados por leyes naturales, y que la armonía con la naturaleza es crucial no solo para la supervivencia, sino también para alcanzar un estado de equilibrio y bienestar, conocido como "Vivir Bien".

En lugar de ver la naturaleza como un recurso para ser explotado, los pueblos de Abya Yala la consideran una parte integral de su existencia y bienestar. Esta visión filosófica implica un respeto profundo por la naturaleza, donde mantener un equilibrio con el entorno es esencial para una vida plena y satisfactoria.



Fuente: Elaboración propia

### 3.2. Recuperación y resistencia cultural

A partir del siglo XX, algunos pensadores de Abya Yala comenzaron a cuestionar las visiones eurocéntricas que habían sido impuestas sobre sus culturas durante siglos. En lugar de aceptar estas ideas externas, comenzaron a valorar y recuperar sus propias tradiciones y cosmovisiones.

Este movimiento no solo buscaba preservar las culturas ancestrales, sino también reafirmar el derecho a vivir en armonía con la naturaleza, sin las imposiciones del pasado colonial.

Hoy en día, los pueblos indígenas de Abya Yala continúan luchando por el reconocimiento y respeto de sus cosmovisiones y sabiduría ancestral. Su filosofía no solo se enfoca en reflexionar sobre la vida y el universo, sino en aplicar estos conocimientos en la vida diaria.

Promueven un equilibrio entre los seres humanos y la naturaleza, considerando este equilibrio fundamental para alcanzar el "Vivir Bien", un ideal de vida en paz y armonía con el entorno natural.

Este concepto resuena no solo en su comunidad, sino también como un modelo de vida sostenible para el mundo moderno.

### 4. Conceptos clave en filosofía

Para entender el origen y desarrollo de la filosofía, es esencial familiarizarse con tres conceptos fundamentales que han sido pilares en las primeras reflexiones humanas sobre el universo y nuestra existencia en él. Estos conceptos son:

- Cosmogonía
- Cosmología
- Teogonía

Aunque estos términos están interrelacionados y tienen como punto común la búsqueda de explicaciones sobre el universo, cada uno aborda aspectos específicos y se enriquece con las particularidades culturales y temporales en las que han surgido.

#### Línea estratégica

*Se promueve la práctica de principios y valores sociocomunitarios en los procesos educativos, en la gestión institucional y en los procesos de vida. Recuperación de prácticas indígenas en torno a los valores comunitarios.*

Fuente: PILAR 3 -Salud, Educación y Deporte para la Formación de un Ser Humano Integral



Fuente: Elaboración propia

## Conceptos claves en filosofía

### 4.1. Cosmogonía

La cosmogonía se refiere al estudio del origen del mundo y del universo a través de relatos y mitos. Busca explicar cómo surgieron todas las cosas, desde los cielos hasta la Tierra y todos los seres vivos, frecuentemente vinculando estos orígenes a la intervención de fuerzas divinas. En muchas culturas antiguas, estas narrativas están profundamente ligadas a las creencias religiosas.

**Por ejemplo:** en la mitología egipcia, se cuenta que el dios Atum creó el mundo al surgir de las aguas primordiales y dar origen a otros dioses. La cosmogonía, por lo tanto, nos ofrece una visión mítica y religiosa del origen del universo, tratando de responder a preguntas fundamentales sobre cómo comenzó la existencia.



Fuente: <https://clubes.adventistas.org/es/aps/14174/universo/>

### 4.2. Cosmología

La cosmología, en contraste con la cosmogonía, es una rama de la ciencia que estudia el universo desde una perspectiva racional y basada en evidencias. La cosmología se centra en comprender las leyes y los principios que gobiernan el origen, la estructura y la evolución del universo.

Los cosmólogos investigan fenómenos como el Big Bang, que es la teoría más aceptada sobre el origen del universo, así como la expansión del universo y la formación de galaxias y estrellas. A través de observaciones, experimentos y teorías científicas, la cosmología busca explicar cómo ha evolucionado el universo desde sus comienzos hasta su estado actual.

### 4.3. Teogonía

La teogonía se ocupa del estudio del origen y genealogía de los dioses. Es especialmente relevante en las religiones politeístas, donde se cree en múltiples deidades. La teogonía explora cómo nacieron estos seres divinos, cuál es su propósito y cómo se relacionan entre ellos y con los humanos. Un ejemplo famoso es la Teogonía de Hesíodo, un poema griego que describe el nacimiento de los dioses del Olimpo, como Zeus y Hera, y cómo llegaron a ocupar su lugar en el universo.

La teogonía es clave para entender las creencias religiosas y mitológicas de diferentes culturas, ya que nos muestra cómo los pueblos antiguos concebían a sus deidades y su papel en el mundo.



Fuente: <https://aaa.org/event/cosmology-101-2024/2024-04-02/>



Fuente: <https://www.milenio.com/ciencia-y-salud/fenomenos-astronomicos-marzo-2021-calendario-y-como-ver>

#### 4.4. Comparación entre culturas

Los conceptos de cosmogonía, cosmología y teogonía varían significativamente entre diferentes culturas, reflejando la diversidad de formas en que las sociedades han intentado comprender el universo y su origen, mientras que algunas culturas antiguas, como la egipcia o la griega, desarrollaron mitos elaborados sobre la creación del mundo y los dioses, las culturas científicas modernas han enfocado sus esfuerzos en entender el universo a través de la cosmología, basándose en métodos científicos y observaciones empíricas.

**Por ejemplo:** la cosmogonía maya narra que el mundo fue creado varias veces, según sus mitos, los dioses experimentaron con diferentes versiones de la humanidad antes de llegar a la actual. Esta narrativa refleja una visión del universo como un lugar de constante renovación y ajuste, donde los dioses juegan un papel activo en la creación y recreación del mundo.

En contraste, la cosmología moderna explica el origen del universo a través de la teoría del Big Bang. Esta teoría, ampliamente aceptada por la comunidad científica, sugiere que el universo comenzó hace aproximadamente 13,8 mil millones de años a partir de una singularidad, un punto extremadamente denso y caliente que se expandió rápidamente.

A diferencia de las cosmogonías míticas, la cosmología moderna se basa en observaciones astronómicas, como la radiación de fondo de microondas y el movimiento de las galaxias, para construir una explicación racional y basada en evidencia. Esta comparación entre culturas destaca la diversidad de pensamientos y creencias que han existido a lo largo de la historia. Nos muestra cómo cada sociedad, en su contexto histórico y cultural, ha tratado de responder a las grandes preguntas sobre el origen del universo y la existencia.



Sacerdote maya (Museo de la Ciudad, Tabasco)

Fuente: [https://es.m.wikipedia.org/wiki/Archivo:Sacerdote\\_Maya.jpeg](https://es.m.wikipedia.org/wiki/Archivo:Sacerdote_Maya.jpeg)



Observaciones astronómicas y movimientos de galaxias

Fuente: <https://n9.cl/axrjpo>

### 5. Filosofía occidental

#### Los naturalistas y el arché

La filosofía occidental tiene sus raíces en la antigua Grecia, donde alrededor del siglo VI a.C. surgieron los primeros pensadores conocidos como filósofos de la naturaleza o naturalistas.

Estos filósofos estaban profundamente interesados en descubrir el principio fundamental que daba origen a todo lo que existe en el universo. Este principio fue llamado "arché", que significa "origen" o "principio" en griego. Los tres pioneros más destacados en este campo fueron Tales de Mileto, Anaximandro y Anaxímenes.



Anaxágoras de Clazomene

Fuente: <https://www.timetoast.com/timelines/linea-del-tiempo-de-la-filosofia-e1184325-26ef-4525-8210-d62f4b63c3d4>

#### 5.1. Contexto histórico

En el siglo VI a.C., Mileto, una ciudad ubicada en lo que hoy es Turquía, era un importante centro de comercio y cultura en el mundo griego.

Esta ciudad estaba en contacto con muchas otras culturas, lo que la convertía en un lugar de intercambio de ideas, además, la sociedad de Mileto estaba en constante cambio, con desigualdades sociales entre ricos y pobres que generaban tensiones.

Este ambiente de transformación y diversidad cultural fue el terreno fértil donde nació el pensamiento filosófico.



Centro de comercio y cultura en el mundo griego

Fuente: <https://n9.cl/j4soz>

Antes de los naturalistas, las explicaciones sobre el origen del mundo y los fenómenos naturales se basaban principalmente en mitos y leyendas. Estas historias generalmente atribuían la creación del mundo y los eventos naturales a las acciones de los dioses. Sin embargo, los filósofos de Mileto introdujeron un nuevo enfoque: buscar explicaciones racionales y basadas en la observación de la naturaleza.



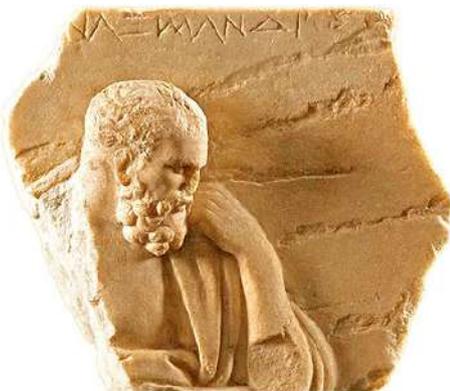
**Tales de Mileto**

Fuente: <https://n9.cl/bwd6k>



### Tales de Mileto

Es considerado el primer filósofo en la historia de Occidente. Lo que lo hace especial es su búsqueda de una explicación racional para el origen de todas las cosas. Tales observó que el agua era fundamental para la vida: Todos los seres vivos necesitan agua para sobrevivir y el agua es esencial en muchos procesos naturales, como el crecimiento de las plantas. Por eso, propuso que el agua era el Arché, el principio fundamental de todo lo que existe. Su idea de que una sola sustancia podía ser el origen de todo fue revolucionaria, porque alejaba la explicación del ámbito de lo sobrenatural y la llevaba al mundo natural.



**Anaximandro de Mileto**

Fuente: <https://es.slideshare.net/slideshow/anaximandro-cx/252169342>



### Anaximandro

Anaximandro, discípulo de Tales, pensó que el agua, aunque importante, no podía ser la sustancia primordial. En lugar de ello, propuso la existencia del "apeiron", una sustancia indefinida, infinita y eterna que no se puede ver ni tocar, pero que está presente en todas partes, según Anaximandro, el apeiron es el origen de todas las cosas y tiene la capacidad de transformarse en los distintos elementos que componen el mundo. Anaximandro introdujo la idea de que en la naturaleza existe una justicia cósmica: los elementos deben mantenerse en equilibrio, ya que, si uno de ellos domina a los demás, se rompe la armonía del universo.



**Representación imaginaria de Anaximenes**

Fuente: <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/a/anaximenes.htm>



### Anaximenes

Anaximenes, otro filósofo de Mileto, propuso que el aire era la sustancia fundamental del universo, según su teoría, el aire tiene la capacidad de transformarse en diferentes cosas dependiendo de si se condensa (se comprime) o se refacciona (se expande). **Por ejemplo:** cuando el aire se condensa mucho, se convierte en agua y si se condensa aún más, se transforma en tierra o piedra. Para Anaximenes, el aire no solo es esencial para la vida, ya que lo respiramos, sino que también es el origen de todos los demás elementos. Su idea mostró un esfuerzo por comprender cómo los diferentes elementos de la naturaleza están relacionados entre sí y cómo pueden originarse a partir de una sola sustancia.

**VALORACIÓN**

**La transición del mito al logos**

Uno de los aspectos más importantes de estos primeros filósofos fue su transición del pensamiento mítico al pensamiento racional. Antes de ellos, la mayoría de las culturas explicaban el origen y funcionamiento del mundo a través de mitos, donde los dioses jugaban un papel central en la creación del universo.

Los naturalistas, en cambio, comenzaron a buscar explicaciones basadas en la observación y la lógica (conocida como logos en griego). Este enfoque racional fue fundamental para el desarrollo de la ciencia y la filosofía en Occidente, ya que estableció un método de pensamiento basado en la razón y la evidencia, en lugar de las creencias sobrenaturales.



Fuente:Elaboración propia

**Actividad**

**Respondemos las siguientes preguntas:**

- ¿Cómo nos ayuda la curiosidad a desarrollar el pensamiento filosófico?
- ¿Qué enseñanzas de las filosofías orientales podemos aplicar en nuestra vida diaria?
- ¿Cómo nos afectan las ideas de los pueblos de Abya Yala en nuestra comprensión de la naturaleza?
- ¿Por qué es importante conocer los primeros pensadores occidentales y sus teorías?

**PRODUCCIÓN**

**Actividad**

**Esta semana, vamos a dedicar tiempo a reflexionar y escribir en nuestros cuadernos sobre el pensamiento filosófico. Cada día, respondemos una pregunta diferente y usamos ejemplos para apoyar nuestras ideas.**

**Día 1:** Reflexionamos sobre cómo la curiosidad humana ha ayudado a desarrollar la filosofía. ¿Cómo nos ayuda la curiosidad a entender el mundo que nos rodea? Escribimos un ejemplo de cómo nuestra curiosidad nos ha llevado a aprender algo nuevo. **Por ejemplo:** tal vez cuando nos preguntamos ¿por qué ocurre un fenómeno natural y descubrimos más sobre él?

**Día 2:** Filosofías Orientales, explicamos algunas ideas importantes de filosofías orientales como el Hinduismo y el Budismo. ¿Cómo nos ayudan a entender la vida y nuestro lugar en el universo? Damos un ejemplo concreto de cómo estas ideas pueden aplicarse en nuestra vida diaria o cómo influyen en nuestra forma de ver el mundo. **Por ejemplo:** podríamos hablar sobre cómo la meditación en el Budismo puede ayudar a reducir el estrés.

**Día 3:** Pensamiento en Abya Yala, ¿qué podemos aprender sobre vivir en armonía con nuestro entorno de las filosofías de Abya Yala? Incluimos un ejemplo que muestre cómo estas ideas podrían aplicarse hoy en día. **Por ejemplo:** podríamos mencionar cómo cuidar los recursos naturales en nuestra comunidad.

**Día 4:** Filosofía Occidental, analizamos cómo los primeros filósofos griegos, como Tales, Anaximandro y Anaxímenes, buscaron explicaciones racionales sobre el universo. ¿Cómo influyeron sus ideas en la filosofía actual? Damos un ejemplo de cómo sus ideas todavía afectan nuestra forma de pensar. **Por ejemplo:** podríamos explicar cómo sus búsquedas de respuestas aún inspiran a los científicos y pensadores hoy en día.

# COSMOVISIONES DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

## PRÁCTICA

Leemos el siguiente texto:

### ¿Cómo entendemos el mundo?

Cada persona tiene una manera única de ver y entender el mundo que le rodea. A esta forma de ver el mundo se le llama cosmovisión. Nuestra cosmovisión está formada por las experiencias que vivimos, lo que aprendemos de nuestras familias, comunidades y las creencias que adoptamos a lo largo del tiempo.

**Por ejemplo:** ¿alguna vez nos hemos preguntado por qué algunas personas creen que ciertos días traen buena suerte, mientras que otras creen en el poder de los sueños o en la importancia de ciertos rituales? Todo esto tiene que ver cómo entendemos el mundo y cómo nos enseñan a relacionarnos con lo que está a nuestro alrededor.



Fuente: Elaboración propia

Imaginamos que una persona que vive en el campo y trabaja cultivando la tierra podría tener una cosmovisión muy diferente de alguien que crece en una gran ciudad. Para la persona que trabaja en el campo, la naturaleza tiene un papel muy importante. Podría ver la lluvia como una bendición que asegura que las plantas crezcan y den alimento. En cambio, para alguien en la ciudad, la lluvia tal vez no sea tan significativa y hasta puede ser vista como algo molesto que interrumpe el tráfico.

Esto nos muestra que las cosmovisiones están influidas por el lugar donde vivimos, la gente que nos rodea y lo que aprendemos a lo largo de nuestras vidas. No hay una sola forma "correcta" de entender el mundo y cada persona tiene una perspectiva valiosa que ofrecer.

Muchos pueblos originarios, como los pueblos andinos, amazónicos y chaqueños de Bolivia, tienen cosmovisiones que colocan a la naturaleza en el centro de su forma de ver el mundo. Para ellos, la tierra, los ríos, los animales y el cielo no son solo parte del paisaje, sino seres vivos que merecen respeto. Creen que la naturaleza les cuida y que, en respuesta, ellos deben cuidar de ella. Por eso, en muchas de sus tradiciones, agradecen a la naturaleza por todo lo que les ofrece.

## Actividad

### Analizamos y respondamos las siguientes preguntas:

- ¿Qué impacto tiene nuestro entorno de origen y nuestra forma de vivir en la manera en que percibimos y entendemos el mundo?
- ¿Qué importancia tiene la naturaleza en nuestra vida diaria?

## TEORÍA

### 1. Los mitos de los pueblos originarios

Bolivia es un país con una enorme riqueza cultural que se refleja en los mitos y leyendas de sus diferentes regiones. Estos mitos, que se transmiten de generación en generación, no son simples historias, sino que tienen un profundo significado para las comunidades que los narran, a través de ellos, los pueblos originarios explican el origen del mundo, la naturaleza y la relación entre los seres humanos y su entorno.

### 2. Los mitos de los pueblos andinos

#### 2.1. Mito fundacional de la cultura Inca

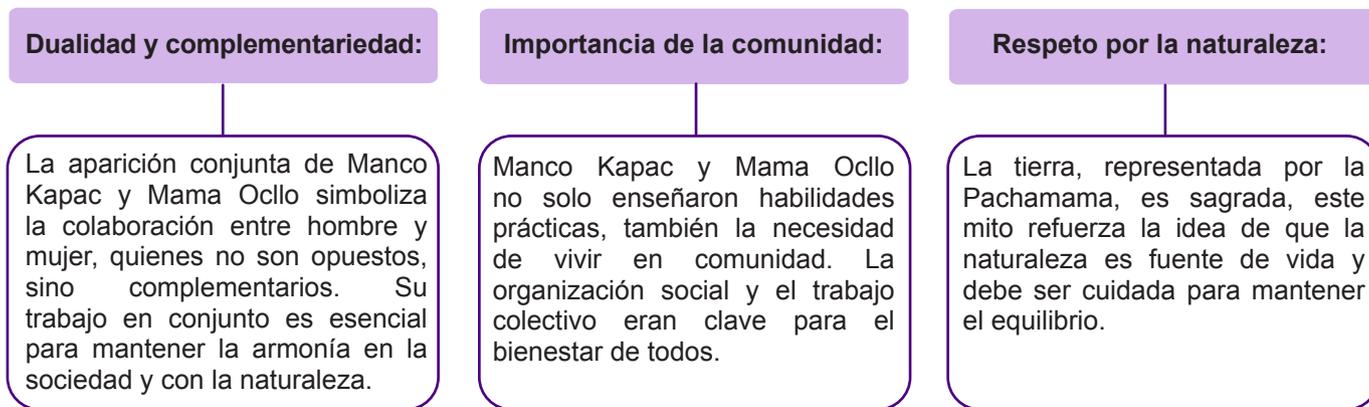
Uno de los mitos más importantes de la cultura Inca es de Manco Kapac y Mama Oclo, según la tradición, ambos surgieron del lago Titicaca con la misión de fundar Cusco, la futura capital del Imperio Inca. Llevaban consigo una vara de oro, la cual se hundiría en la tierra en el lugar exacto donde debían establecer la ciudad.

Además de fundar Cusco, enseñaron a las personas cómo cultivar la tierra, construir casas, tejer y criar animales, estas lecciones ayudaron a mejorar la vida de las personas y crearon una sociedad organizada y armoniosa.



Fuente: Elaboración propia

Este mito revela varios aspectos importantes de la cosmovisión andina:

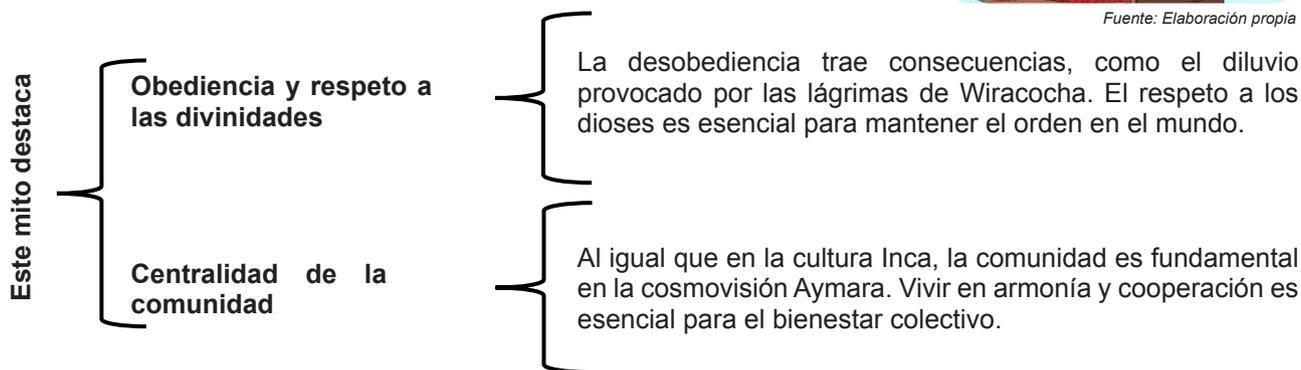


## 2.2. Mito fundacional de la cultura Aymara

En la cultura Aymara, Wiracocha es el dios supremo, según el mito, Wiracocha creó el Sol, la Luna, las estrellas y todos los seres vivos. A sus primeros hijos les concedió una tierra fértil y les pidió obediencia, pero cuando desobedecieron y subieron a las montañas, Wiracocha lloró tanto que sus lágrimas formaron el lago Titicaca. Después, creó una nueva descendencia que habitó las orillas del lago, dando origen a una cultura fuerte y comunitaria.



Fuente: Elaboración propia



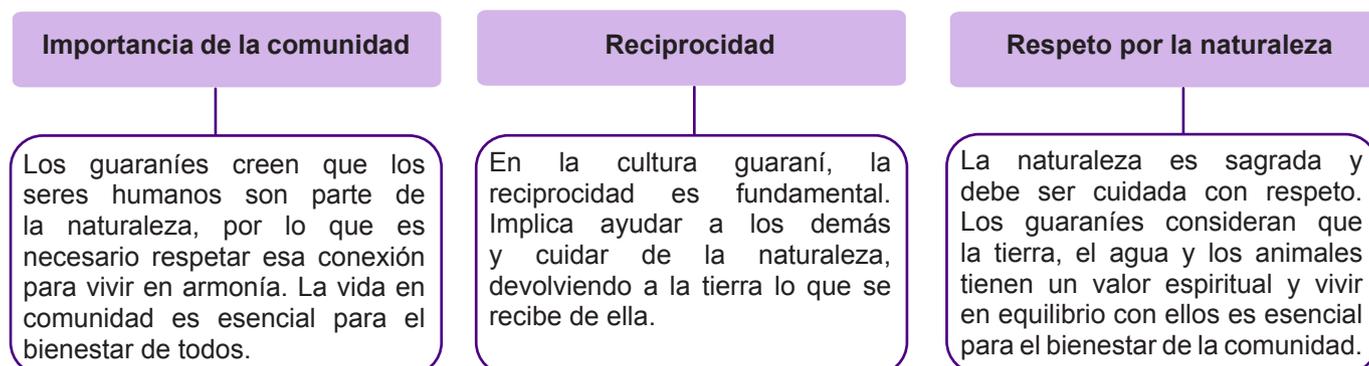
## 3. Los mitos de los pueblos amazónicos

### 3.1. Mito fundacional de la cultura Guaraní

Según la tradición guaraní, al principio de los tiempos, el mundo era un lugar oscuro y vacío. “Tupá”, el dios supremo, decidió poner fin a esta oscuridad y crear el mundo. Para ello, envió a su hijo “Ñamandú”, quien, junto con una mujer llamada Aras y formó a los primeros seres humanos, los guaraníes. Tupá también les dio su lengua, cultura y creencias, y aunque los guaraníes se dispersaron, siempre mantuvieron sus tradiciones. Este mito refleja los valores centrales de la cultura Guaraní:



Fuente: Elaboración propia



*En las culturas indígenas de Bolivia, esta reciprocidad no es solo una idea abstracta, sino una práctica cotidiana. Desde una edad temprana, los jóvenes aprenden de sus mayores la importancia de respetar y cuidar el entorno natural. Se les enseña que la Madre Tierra es sagrada y que toda vida depende de ella. Este respeto por la naturaleza se refleja en muchas de las actividades diarias, especialmente en las relacionadas con la agricultura.*



Fuente: <https://red.minedu.gob.bo/>

*Estos rituales no solo expresan gratitud, sino que también refuerzan el compromiso de cuidar el entorno natural, garantizando que la tierra continúe siendo generosa en el futuro.*



Fuente: <https://n9.cl/merd1>

*Las sabidurías indígenas de Bolivia pueden enriquecer una filosofía intercultural, aportando ideas como el respeto por la naturaleza y la vida en comunidad.*

#### 4. La relación de reciprocidad con el entorno natural

En las culturas originarias de Bolivia, la reciprocidad es un principio ético central que guía la interacción entre las personas y la Madre Tierra o Pachamama. Este principio se basa en el equilibrio y el respeto mutuo; si recibimos algo de la naturaleza, debemos devolverlo de alguna manera, asegurando que el ciclo de dar y recibir se mantenga en armonía. Desde esta perspectiva, los seres humanos reconocen su dependencia de la Madre Tierra para su supervivencia y por lo tanto, asumen la responsabilidad de cuidarla y protegerla.

Este concepto de reciprocidad también implica que los seres humanos no están separados de la naturaleza, sino que forman parte de ella. La naturaleza no es solo un conjunto de recursos para ser explotados, sino un ser vivo con el cual estamos profundamente conectados. Para mantener una relación de equilibrio y respeto, es esencial reconocer que nuestro bienestar está vinculado al bienestar de la tierra. Si la cuidamos, ella seguirá proporcionando lo que necesitamos para vivir; pero si la dañamos, pondremos en peligro nuestra propia existencia.

#### 5. Prácticas agrícolas y ceremoniales

Las prácticas agrícolas tradicionales de los pueblos originarios de Bolivia están profundamente ligadas al principio de reciprocidad. Aunque han llegado nuevos avances tecnológicos y la globalización ha impactado en diversas áreas, muchas comunidades indígenas siguen usando métodos de cultivo sostenibles que respetan los ciclos naturales de la tierra. Estos métodos no solo minimizan el impacto ambiental, sino que también protegen la fertilidad del suelo y aseguran que los recursos naturales se mantengan para las futuras generaciones.

Además de estas prácticas agrícolas, las ceremonias ancestrales tienen un rol crucial en la relación de reciprocidad con la naturaleza. Durante estas ceremonias, las comunidades agradecen a la Madre Tierra por los alimentos y recursos que reciben.

#### 6. Filosofía Intercultural

La filosofía intercultural surgió en la década de los años 80 con el propósito de integrar las diversas filosofías y formas de ver el mundo de las distintas culturas. Su objetivo es analizar temas de interés global y enfrentar los problemas que afectan a la humanidad, considerando las diferentes perspectivas culturales.

Una idea central de la filosofía intercultural es la necesidad de valorar y comprender las formas de pensamiento y prácticas de otras culturas. Este entendimiento facilita la construcción de relaciones más respetuosas y enriquecedoras, promoviendo el diálogo y la cooperación, además, busca encontrar puntos en común entre las culturas, lo cual es esencial para resolver problemas globales.

Adoptar esta perspectiva nos impulsa a desarrollar soluciones que respeten la diversidad cultural, a través del diálogo intercultural, podemos avanzar hacia un mundo más justo y sostenible, en el que todas las voces sean escuchadas y respetadas. Esto es especialmente importante en temas globales como el cambio climático, los derechos humanos y el desarrollo sostenible, que afectan a todas las culturas de diferentes maneras.

Las cosmovisiones andina, amazónica y chaqueña nos invitan a abrirnos a nuevas formas de comprender el mundo, no solo ofrecen perspectivas diversas, sino también herramientas valiosas para fomentar el entendimiento cultural y la cooperación.

**Sabiduría de los pueblos indígenas del Chaco**, tienen una manera particular de entender el mundo basada en tres pilares: "pensar", "sentir" y "hacer". Esta trílogía es fundamental en su vida y está conectada con los valores morales

y las enseñanzas de los ancianos, quienes son respetados por su sabiduría y guían a la comunidad. Para ellos, no solo es importante entender el mundo desde una perspectiva racional, sino también sentirlo profundamente y aplicarlo en la vida diaria, fomentando una existencia armónica e integral.

*En las cosmovisiones de los pueblos andinos, amazónicos y chaqueños, el solsticio de invierno marca un momento de renovación. Se cree que el sol, al estar en su punto más distante de la Tierra, transmite una energía especial y revitalizadora. Durante la celebración, las personas extienden sus manos hacia el cielo al amanecer para recibir los primeros rayos del Sol, un gesto simbólico de conexión con el universo y la Pachamama (Madre Tierra). Este acto expresa gratitud y marca el comienzo de un nuevo ciclo en el que tanto la naturaleza como las personas se renuevan.*

## 7. El Año Nuevo Andino, Amazónico y Chaqueño

Cada 21 de junio, Bolivia celebra el Año Nuevo Andino, Amazónico y Chaqueño, una festividad que coincide con el solsticio de invierno en el hemisferio sur. Este día recibe distintos nombres según la región: "Willkakuti" para los aymaras, "Inti Raymi" en la cultura quechua y "Lucero del Alba" en las tierras bajas y el Chaco. Este evento es un símbolo de la interculturalidad en Bolivia, ya que reúne a diversas culturas en torno a un mismo fenómeno astronómico y espiritual: la relación de los seres humanos con la naturaleza y el cosmos.

### 7.1. Celebración en diversos pueblos y regiones

En 2024, Bolivia celebró el Año Nuevo Andino, Amazónico y Chaqueño número 5532, con el acto central en Tiahuanaco, un sitio arqueológico de gran importancia para los pueblos andinos, sin embargo, esta festividad no se limita a un solo lugar, sino que se celebra en distintas localidades del país, en plazas, calles y comunidades. Durante los rituales ancestrales, que incluyen música, danzas y ofrendas a la Madre Tierra, las personas agradecen los dones del año pasado y piden protección y prosperidad para el nuevo ciclo.

Esta celebración también es un momento para revalorar los "thakis" y "sarawis" (usos y costumbres tradicionales) de las diferentes culturas del país, a través de estas prácticas, las comunidades refuerzan el concepto del "Vivir Bien", una idea central en las cosmovisiones indígenas que promueve la armonía con uno mismo, la comunidad y la naturaleza. Este enfoque se centra en el bienestar colectivo y la interconexión con la Madre Tierra y el cosmos.

El año Nuevo Andino, Amazónico y Chaqueño no es solo una festividad cultural, sino una clara expresión de la interculturalidad boliviana, a través de esta celebración, se muestra cómo distintas culturas pueden convivir, compartir y enriquecerse mutuamente. Cada grupo tiene su propia manera de celebrar, pero todas las culturas coinciden en la importancia de la renovación y el agradecimiento a la naturaleza. Esto resalta el valor de respetar y apreciar la diversidad cultural del país, demostrando que, a pesar de las diferencias, todas las comunidades están conectadas por un profundo respeto hacia la tierra y el cosmos.



VALORACIÓN

Actividad

#### Reflexionemos y respondamos las siguientes preguntas:

- ¿Cómo podemos aplicar los principios de las cosmovisiones andina, amazónica o chaqueña en nuestra vida diaria para promover la sostenibilidad y el respeto hacia el medio ambiente?
- ¿Qué acciones concretas pueden tomar las comunidades para integrar y respetar las cosmovisiones de los pueblos originarios en sus prácticas y políticas locales?



PRODUCCIÓN

Actividad

#### Dramatización de un mito

Nos dividimos en grupos de 5 a 6 estudiantes, cada grupo seleccionará un mito de los pueblos andinos, amazónicos o chaqueños.

Para crear el guion de nuestra dramatización, seguiremos estos pasos:

- **Introducción**, presentamos el mito y a los personajes principales.
- **Desarrollo**, narramos los eventos clave y el conflicto central de la historia.
- **Clímax**, mostramos el momento más emocionante, donde se resuelve el conflicto.
- **Conclusión**, cerramos con el desenlace del mito y reflexionamos sobre las lecciones que nos deja.

Es importante que incluyamos diálogos entre los personajes y describamos los detalles de cada escena, como el ambiente, el vestuario y posibles efectos especiales.

Finalmente, presentaremos nuestra dramatización en clase o como parte de una exhibición escolar, destacando lo más importante de cada historia.

# SIMBOLOGÍA E ICONOGRAFÍA DE LAS CULTURAS ANDINA, AMAZÓNICA Y CHAQUEÑA

## PRÁCTICA

Leemos el siguiente texto:

En la cultura digital, los símbolos e íconos son representaciones gráficas que comunican información rápidamente. Los emojis, logotipos de redes sociales, botones de "me gusta" y "avatares" son algunos ejemplos. Estos elementos son universales, permite que personas de todo el mundo se comuniquen sin necesidad de palabras, además, los símbolos digitales están en constante evolución, adaptándose a nuevas tecnologías y tendencias.



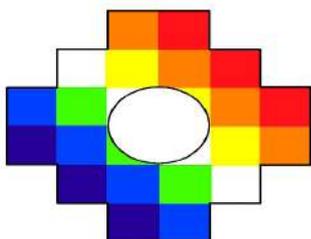
Fuente: <https://www.damos.co/blog/redes-sociales/mejora-tu-presencia-en-las-redes-sociales-en-2023-tendencias-y-recomendaciones-para-destacar-en-linea>

Actividad

Analizamos y respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Cómo los emojis han cambiado la forma en que nos comunicamos?
- ¿Qué significa un "me gusta" en una red social? ¿Es igual a recibir un cumplido en persona?
- ¿Por qué los símbolos en internet pueden ser interpretados de diferentes maneras en distintas culturas?
- ¿Qué íconos digitales utilizamos con mayor frecuencia? ¿Por qué?

## TEORÍA



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

### 1. Simbología e iconografía

La simbología e iconografía de las culturas andina, amazónica y chaqueña son un reflejo de sus creencias, valores y su visión del mundo, se manifiestan en arte, vestimenta, cerámica, textiles y arquitectura. Los símbolos en estas culturas no son meramente decorativos, sino que tienen un profundo significado espiritual y social, relacionado con la naturaleza, los seres humanos y el universo.

#### 1.1. Simbología andina

La simbología andina refleja la cosmovisión de los pueblos de esta región, quienes ven todo lo que existe como parte de un sistema interconectado de fuerzas naturales y espirituales. Esta visión animista asigna vida y espíritu a cada ser y objeto natural. Los símbolos más importantes de la cultura andina tienen significados religiosos, sociales y políticos, además de estéticos.

La simbología andina está profundamente arraigada en su cosmovisión, donde todo lo que existe forma parte de un sistema interconectado de fuerzas naturales y espirituales.

#### Inti (Sol)

Inti, el dios sol, era una de las deidades más veneradas en el Imperio Inca. Se creía que el emperador inca era su descendiente directo y le otorgaba legitimidad divina, además de ser el dios Sol, Inti estaba estrechamente relacionado con la agricultura, ya que su luz y calor eran esenciales para el crecimiento de cultivos como el maíz y la papa. Su adoración incluía festividades como el Inti Raymi, que celebraba el solsticio de invierno y se realizaba para asegurar buenas cosechas.

#### Pachamama (Madre Tierra)

Pachamama, la Madre Tierra, es una deidad fundamental en la cosmovisión andina, representa la fertilidad, el sustento y el equilibrio entre los diferentes planos del universo: la tierra, el cielo y el inframundo. Los pueblos andinos realizan ofrendas y rituales en su honor, como la ch'alla, para agradecer por las cosechas y mantener una relación armoniosa con la naturaleza.

**Chakana (Cruz Andina)**

La Chakana es un símbolo sagrado que representa los tres planos de la existencia: el Hanan Pacha (mundo superior), el Kay Pacha (mundo terrenal) y el Uku Pacha (mundo subterráneo). Esta cruz escalonada simboliza también el ciclo del tiempo, las estaciones y los puntos cardinales, todos elementos esenciales para la organización social y territorial de los pueblos andinos.

**Cóndor y serpiente**

El cóndor, una majestuosa ave que conecta el cielo y la tierra, es visto como un mensajero entre los mundos espiritual y terrenal, representa la libertad y el poder. Por otro lado, la serpiente, que se asocia con el mundo subterráneo, simboliza la sabiduría, la renovación y el cambio, reflejando su capacidad de mudar de piel.

**1.2. Simbología amazónica**

La simbología amazónica está profundamente vinculada al entorno natural de la selva tropical, caracterizada por su vasta biodiversidad y la riqueza de sus tradiciones culturales. Los pueblos indígenas de la Amazonía viven en simbiosis con la naturaleza y sus símbolos expresan principios espirituales, sociales y de supervivencia, mostrando la interdependencia entre la tierra, los animales, los seres humanos y los espíritus.



Fuentes: [https://c.files.bbci.co.uk/1209C/production/\\_120248837\\_jaguar19spl.jpg](https://c.files.bbci.co.uk/1209C/production/_120248837_jaguar19spl.jpg)

**Jaguar**

Es uno de los símbolos más poderosos y respetados en la cosmovisión amazónica. Representa la fuerza, el poder y la ferocidad, aunque su significado trasciende lo físico. Se lo considera un protector de la selva y un guía espiritual, asociado con la noche por su habilidad para moverse en la oscuridad, que vincula a los misterios de la selva. Al igual que el jaguar, la selva es impredecible y está llena de secretos y este animal simboliza el poder de la regeneración y la vida. En algunas mitologías, se cree que los chamanes pueden transformarse en jaguares durante sus viajes espirituales, que les otorga sabiduría y control sobre los elementos de la naturaleza. El jaguar también representa la dualidad de la vida, creación y destrucción, poder y protección, equilibrando ambos aspectos en la naturaleza.

**Colibrí**

Aunque pequeño, tiene un gran simbolismo en las culturas amazónicas. Es un símbolo de ligereza, amor y alegría. Su habilidad para moverse rápidamente entre las flores lo asocia con la conexión entre el mundo físico y el espiritual, siendo visto como un mensajero entre ambos, además, simboliza renovación y esperanza, debido a su capacidad de sobrevivir en ambientes difíciles, y es considerado un emblema de resiliencia y energía vital. Las flores con las que interactúa el colibrí son vistas como ofrendas de la naturaleza, y se cree que el colibrí las lleva a los dioses o espíritus. En algunos mitos, el colibrí está asociado con la creación del mundo y la fertilidad y se cree que su presencia trae buena suerte y prosperidad, siendo celebrado en diversos rituales.



**Luna**

Juega un papel central en la simbología amazónica, especialmente en lo relacionado con la feminidad, la fertilidad y los ciclos naturales. Sus fases representan la renovación constante de la vida, el crecimiento y los ciclos de transformación tanto en la naturaleza como en los seres humanos. La relación de la luna con los ciclos menstruales la convierte en un símbolo de poder reproductivo y fertilidad. La Luna está conectada con los ciclos agrícolas, ya que sus fases determinan los mejores momentos para sembrar y cosechar. Se cree que la luna llena favorece la fertilidad de los cultivos, por lo que es venerada en rituales de cosecha para agradecer a los espíritus por los frutos de la tierra. En términos espirituales, la luna está asociada con la introspección y la conexión con lo oculto y en su luz se llevan a cabo rituales de purificación y comunicación con los espíritus.



Fuente: <https://www.ecologiaverde.com/las-ecoregiones-de-bolivia-y-sus-caracteristicas-2977.html>

### 1.3. Simbología chaqueña

Está profundamente influenciada por el entorno hostil del Gran Chaco, una vasta región que abarca partes de Bolivia, Paraguay, Argentina y Brasil. Este ecosistema extremo, con prolongadas sequías y lluvias torrenciales, ha forjado una cultura de adaptación, resistencia y supervivencia. Los símbolos chaqueños no solo reflejan su relación con la naturaleza, sino también su conexión espiritual con el mundo natural y su capacidad para superar los desafíos del entorno.

#### Fuego

Es un símbolo central en la cultura chaqueña, visto no solo como un elemento esencial para cocinar o calentarse, sino también como un protector en las frías noches del Chaco, además de brindar seguridad contra los animales y los espíritus malignos, el fuego tiene un profundo significado espiritual. Simboliza la vida, la luz y el calor, pero también la transformación y purificación. En muchos rituales, el fuego es un canal para conectarse con lo divino, invocando protección y renovando las energías.

El fuego también es vital para los pueblos nómadas del Chaco, que lo consideran un aliado indispensable para sobrevivir en su constante movimiento por el territorio. Este elemento está estrechamente relacionado con la vida diaria y los rituales, siendo una herramienta fundamental para la supervivencia en un entorno tan desafiante.

#### Animales

Tienen un papel significativo en la simbología chaqueña, representando sabiduría, fuerza y supervivencia. Los pueblos indígenas del Chaco ven en los animales no solo criaturas del entorno, sino también espíritus guías que enseñan lecciones sobre cómo sobrevivir en un ambiente hostil.

**Armadillo**, es un símbolo de resistencia y protección. Para los chaqueños, el armadillo representa la importancia de adaptarse y protegerse, reflejando la capacidad de los pueblos indígenas para sobrevivir en el Chaco.

**Jaguar**, al igual que en la cultura amazónica, el jaguar en la simbología chaqueña es un símbolo de fuerza, poder y liderazgo.

**Serpiente**, simboliza sabiduría, transformación y renovación.

**Otros elementos naturales y rituales**, los elementos naturales, como el agua, el viento y la tierra, también son profundamente simbólicos en la cultura chaqueña. El agua, en particular, es un elemento sagrado debido a la escasez que caracteriza al Chaco. La sequía frecuente hace que los pueblos chaqueños realicen rituales para pedir lluvias y agradecer por este recurso vital, que simboliza la vida y la esperanza en un entorno árido.

El viento es visto como un mensajero espiritual. Se cree que trae mensajes de los espíritus y puede anunciar cambios o advertencias. En las ceremonias, los pueblos chaqueños a menudo imitan el sonido del viento a través de cantos y danzas, buscando conectar con el mundo espiritual a través de este elemento poderoso.



Fuente: <https://dev.booktosouthamerica.com/es/mejor-bolivia-peru-amazonia.html>

### 2. Tradiciones y ritos: Formas particulares de comprender el mundo

Las tradiciones y ritos son prácticas culturales que reflejan la identidad y cosmovisión de los pueblos, a través de estas costumbres, las comunidades expresan sus valores, conectan con lo espiritual y fortalecen sus lazos sociales. En Bolivia, diversas festividades y rituales destacan por su riqueza cultural y simbólica. A continuación, se describen algunas de las principales tradiciones y ritos del país.

**Alasitas**, se celebra el 24 de enero y está dedicada al Ekeko, el dios de la abundancia y la prosperidad. Durante esta festividad, las personas compran miniaturas que representan bienes materiales y deseos que desean alcanzar, como casas, autos o estudios. Estas miniaturas se bendicen con la esperanza de que se hagan realidad durante el año.



Fuente: <https://lc.cx/1VLvCV>

**Carnavales**, es una de las celebraciones más importantes y coloridas en Bolivia, especialmente en febrero o marzo, cada región tiene su propia manera de celebrarlo, pero el Carnaval de Oruro es el más famoso y ha sido declarado Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad por la UNESCO. Esta festividad combina tradiciones indígenas y católicas, representando elementos religiosos y folclóricos.



Fuente: <https://n9.cl/1kpq3>

**La Ch'alla**, es un ritual de agradecimiento a Pachamama, la Madre Tierra, que es central en la cosmovisión andina. Consiste en ofrecer comida, bebida y otros objetos simbólicos a la tierra para agradecerle por su generosidad y pedir prosperidad, aunque se puede realizar en cualquier época del año, es más común durante el martes de Carnaval y en agosto.



Fuente: <https://n9.cl/1l3z7>

**Semana Santa**, conmemora la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo y es una celebración religiosa importante en Bolivia. Durante esta semana se realizan procesiones, misas y rituales que rememoran los momentos significativos de la vida de Cristo. Las procesiones, acompañadas de imágenes religiosas, recorren las calles mientras los devotos rezan y cantan himnos.



Fuente: <https://n9.cl/6au4f>

**San Juan**, celebrado el 23 de junio, marca la noche más fría del año en Bolivia. Durante esta festividad, se encienden fogatas, se baila, se canta y se disfruta de la música, aunque la quema de leña y otros materiales era tradicional, en la actualidad se prefieren actividades más sostenibles debido a preocupaciones medioambientales.

**Todos Santos**, celebrado el 1 y 2 de noviembre, es una festividad dedicada a honrar a los seres queridos fallecidos. Durante estos días, se cree que los espíritus de los difuntos regresan para visitar a sus seres queridos. Las familias preparan mesas o altares adornados con las comidas, bebidas y objetos favoritos de los difuntos como muestra de cariño y respeto.

## VALORACIÓN

### Actividad

#### Respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Qué símbolos de las culturas andina, amazónica y chaqueña aún vemos hoy en día y cómo se usan en la vida diaria de nuestra comunidad?
- ¿Por qué es importante cuidar y valorar los símbolos de estas culturas en un mundo donde todo está cambiando rápido?
- ¿Cómo nos ayuda estudiar estos símbolos a entender y respetar la diversidad cultural en Bolivia?

## PRODUCCIÓN

### Actividad

#### Creación de dibujos y “collages” sobre festividades

A partir de lo estudiado en clases, investigaremos sobre alguna festividad de los pueblos originarios de Bolivia. Elegimos una festividad y buscamos información sobre sus símbolos, las personas que participan, los rituales y el ambiente de la celebración.

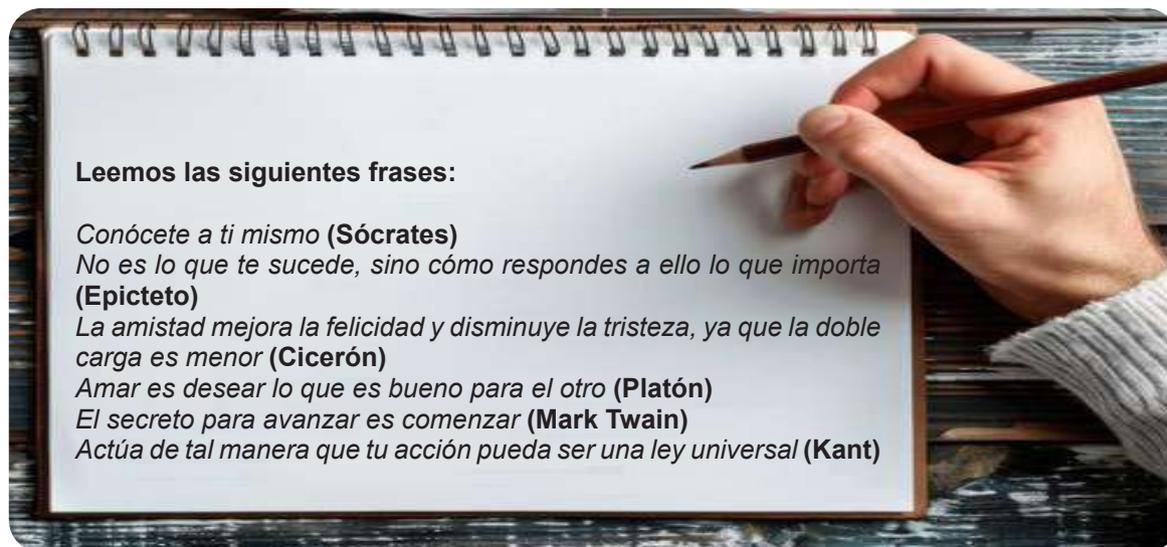
**Primera parte:** Utilizando lo que investigamos, creamos un dibujo o “collage” que represente los elementos más importantes de la festividad elegida, podemos usar lápices de colores, imágenes de revistas o periódicos para que sea creativo y vistoso.

**Segunda parte:** Escribimos una pequeña descripción que explique la festividad y los elementos que hemos representado.

Finalmente, presentamos nuestro dibujo o collage a la clase, explicando qué festividad elegimos y cómo los símbolos y elementos que hemos incluido la representan.

## FILOSOFÍA: UNA HERRAMIENTA PARA LA VIDA

### PRÁCTICA



### Actividad

#### Analizamos y respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Cómo podemos tomar decisiones más inteligentes en nuestra vida diaria?
- ¿Cómo nos han ayudado nuestros amigos en momentos difíciles? ¿Qué cualidades valoramos en una buena amistad?
- ¿Cómo podemos empezar un proyecto o una tarea que nos interesa?

### TEORÍA



Fuente: <https://www.grunge.com/img/gallery/things-about-the-human-body-that-still-cant-be-explained/consciousness.jpg>

*La filosofía nos ayuda a ver el mundo con nuevos ojos cultiva la capacidad de pensar profundamente y críticamente.*

#### 1. ¿Qué es la filosofía?

Es una disciplina que se originó con el propósito de comprender el mundo y nuestra existencia de manera más profunda y crítica. La palabra "filosofía" proviene del griego "*philos*" (amor) y "*sophia*" (sabiduría), por lo que puede entenderse como el "amor a la sabiduría" o el deseo de conocer y entender.

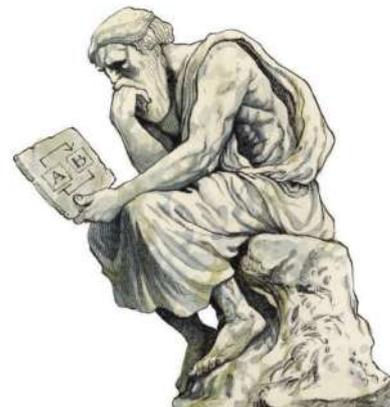
A diferencia de las creencias tradicionales y los mitos, la filosofía busca una comprensión basada en la razón y el pensamiento crítico. No se conforma con respuestas superficiales o dogmáticas, sino que se esfuerza por explorar y analizar cuestiones fundamentales sobre la existencia, el conocimiento, la ética y la estética.

A lo largo de la historia, la filosofía ha abordado preguntas profundas sobre el ser humano, el universo y la naturaleza de la realidad. **Por ejemplo:** se pregunta: "¿Por qué existimos?", "¿Qué es la justicia?", "¿Cómo sabemos lo que sabemos?" y "¿Qué significa vivir una buena vida?". A través de esta exploración, la filosofía nos ayuda a ver el mundo con nuevos ojos y a desarrollar una capacidad para el pensamiento profundo y crítico.

##### 1.1. El arte de pensar claramente

Uno de los principales aportes de la filosofía es la enseñanza del pensamiento claro y riguroso. En la vida cotidiana, estamos constantemente expuestos a una gran cantidad de información, opiniones y creencias, muchas veces aceptamos estas ideas sin cuestionarlas ni analizarlas. La filosofía nos invita a pausar y reflexionar sobre lo que damos por hecho.

**Por ejemplo:** Si alguien afirma: "Todas las personas deberían tener las mismas oportunidades", la filosofía nos empuja a examinar el significado real de "igualdad de oportunidades". ¿Qué implica?, ¿cómo se puede lograr?, ¿qué sucede cuando las personas no aprovechan esas oportunidades? Esta forma de pensar crítico y analítico nos permite comprender mejor los argumentos y detectar posibles inconsistencias en nuestras propias ideas y en las de los demás.



**Pensamiento humano y filosófico**

Fuente: [https://cloud.educaplay.com/recursos/190/6104911/imagen\\_1\\_1591977237.jpg](https://cloud.educaplay.com/recursos/190/6104911/imagen_1_1591977237.jpg)

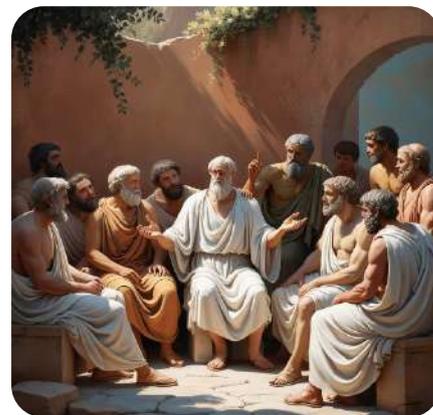
## 1.2. Filosofía y cuestionamiento: ¿Por qué es importante?

La filosofía se basa en el cuestionamiento constante, a diferencia de otras disciplinas que pueden centrarse en proporcionar respuestas, la filosofía se enfoca en formular preguntas. Este cuestionamiento no solo es esencial para llegar a verdades más profundas, sino que también es un proceso liberador que nos ayuda a liberarnos de prejuicios y suposiciones no examinadas.

Cuestionar nuestras creencias más profundas puede ser incómodo, pero es fundamental para el crecimiento personal. Preguntas como "¿Qué es realmente importante para mí?" o "¿Por qué considero algo justo o injusto?" nos permiten un proceso de autoexploración que nos acerca más a nuestra verdad personal.

## 2. Pensamiento humano y filosofía

La evolución del pensamiento humano y de la filosofía ha sido un proceso complejo y multifacético, en el que cada etapa histórica ha aportado ideas y conceptos fundamentales que han influido en la forma en que entendemos el mundo y nuestra existencia. A continuación, exploramos brevemente las principales épocas que han marcado el desarrollo del pensamiento filosófico.



**Los primeros filósofos**

Fuente: <https://stablediffusionweb.com/image/16996955-antigua-grecia-fil-sofos-discutiendo>

### 2.1. Edad Antigua, aparición de los primeros filósofos

La Edad Antigua marca el inicio de la filosofía como la conocemos, con la aparición de los primeros filósofos en la antigua Grecia alrededor del siglo VI a.C. Este período está caracterizado por la búsqueda de explicaciones racionales sobre la naturaleza y el universo, alejándose de las explicaciones míticas y religiosas prevalentes en su época.

#### Los presocráticos, exploradores del cosmos

Los presocráticos, llamados así porque vivieron antes de Sócrates, se centraron en entender la esencia del universo y descubrir el "principio" o arjé que subyace a toda la existencia. Su enfoque se alejaba de las narrativas mitológicas, buscando explicaciones basadas en la observación y el razonamiento lógico.

**Tales de Mileto**, considerado uno de los primeros filósofos, Tales propuso que el agua era el principio fundamental de todas las cosas. Observaba que la vida dependía del agua de alguna manera y creía que todo en el universo estaba compuesto de este elemento esencial. Su enfoque representó un cambio radical hacia una explicación naturalista.

**Heráclito**, famoso por su doctrina del cambio constante, Heráclito afirmaba que "todo fluye" y que el cambio es la esencia de la realidad, su afirmación de que "nadie se baña dos veces en el mismo río" subraya la idea de que el mundo está en un flujo continuo y constante transformación.

**Anaxímenes**, propuso que el aire era el principio fundamental. Argumentaba que el aire podía expandirse y contraerse para formar todos los objetos del mundo, su teoría también se basaba en la observación de los fenómenos naturales y su explicación en términos de elementos físicos.

Este enfoque presocrático representó un avance significativo al buscar explicaciones lógicas y naturales en lugar de mitológicas para los fenómenos del mundo.

### El auge de la filosofía clásica

Tras los presocráticos, la filosofía griega evolucionó hacia una reflexión más profunda sobre el ser humano, la ética y la política, destacando las contribuciones de Sócrates, Platón y Aristóteles.

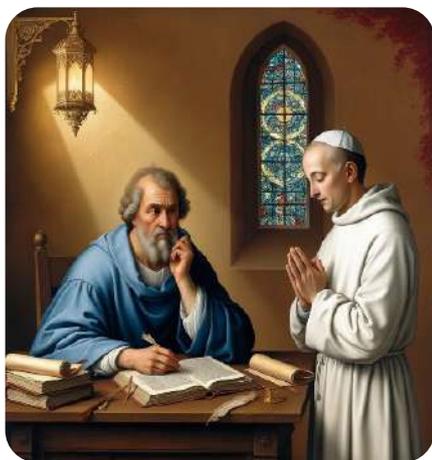
**Sócrates**, aunque Sócrates no dejó escritos, su método de enseñanza basado en el diálogo y la mayéutica fue fundamental. A través de preguntas y respuestas, estimulaba el pensamiento crítico y el autoconocimiento. Su lema "Conócete a ti mismo" es un llamado a la reflexión personal y la búsqueda de la verdad. Sócrates se centraba en cuestiones éticas y en cómo llevar una vida virtuosa y plena.

**Platón**, alumno de Sócrates, Platón fundó la Academia y escribió numerosos diálogos filosóficos. Su teoría de las Ideas sostiene que el mundo sensible es imperfecto y cambiante, mientras que el mundo de las Ideas es eterno e inmutable. Platón argumentaba que el verdadero conocimiento se alcanza comprendiendo estas Ideas perfectas, que solo podemos captar a través del pensamiento racional.

**Aristóteles**, discípulo de Platón, Aristóteles se distanció de la teoría de las Ideas y se centró en el estudio empírico del mundo natural. Contribuyó en áreas como la lógica, la biología, la ética y la política. Su enfoque era más pragmático y observacional. Aristóteles creía que la felicidad, o eudaimonía, se alcanza a través de la virtud y el equilibrio en las acciones humanas. Su ética se basa en el desarrollo del carácter y en la búsqueda del bien común.

Estas figuras fundamentales de la filosofía clásica sentaron las bases del pensamiento occidental, influyendo en el desarrollo posterior de la filosofía y el pensamiento crítico. Sus ideas continúan siendo relevantes y estudiadas en la actualidad.

## 2.2. Edad Media, filosofía y religión



Filosofía y religión

Fuente: OpenAI, 2024

Durante la Edad Media, que se extiende aproximadamente desde el siglo V hasta el siglo XV, la filosofía estuvo profundamente influenciada por la religión, especialmente por el cristianismo en Europa. Este período se caracteriza por el esfuerzo de los filósofos por integrar la razón y la fe, dos fuentes de conocimiento que parecían estar en conflicto. Los pensadores medievales se dedicaron a explorar cómo la razón humana podía ayudar a entender y apoyar las verdades reveladas por la religión.

**La influencia de la religión en la filosofía**, en la Edad Media, la religión no solo proporcionaba explicaciones sobre el origen y el propósito de la vida, sino que también ofrecía normas éticas y morales. Los filósofos medievales enfrentaban el desafío de respetar las enseñanzas de la iglesia mientras intentaban aplicar la razón para explorar y comprender estas enseñanzas de manera más profunda. La pregunta central era: ¿Cómo puede la razón ayudarnos a comprender mejor las verdades religiosas?

**San Agustín de Hipona**, fue uno de los primeros y más influyentes filósofos cristianos que intentó fusionar la filosofía de Platón con las enseñanzas cristianas. San Agustín creía que la fe era esencial para conocer a Dios, pero también valoraba la razón, que ayudaba a reflexionar sobre y profundizar en la fe. Según Agustín, la razón podía facilitar una comprensión más profunda de los misterios de la fe cristiana.

**Fe y razón**, un debate central, uno de los debates centrales de la filosofía medieval fue la relación entre fe y razón. Los filósofos de esta época se preguntaban si la razón humana podía comprender a Dios, o si solo la fe podía hacerlo. Este debate es fundamental en la filosofía medieval y es ejemplificado por las contribuciones de Santo Tomás de Aquino.

**Santo Tomás de Aquino**, fue un destacado defensor de la coexistencia de la razón y la fe, en su obra más conocida, *Summa Theologica*, Aquino argumentó que algunas verdades religiosas, como la existencia de Dios, podían ser comprendidas mediante la razón y la lógica. Sin embargo, otras verdades, como el misterio de la Trinidad, solo podían ser comprendidas a través de la fe.



San Agustín de Hipona

Fuente: OpenAI, 2024

Aquino creía que la razón tenía límites, aunque podía guiarnos para comprender el mundo natural y algunas verdades sobre Dios, no podía explicar todo. **Por ejemplo:** la razón podía deducir la existencia de un creador (Dios), pero aspectos más profundos de la naturaleza divina solo podían ser revelados por la fe.

**La naturaleza de Dios y el alma**, la filosofía medieval también se centró en cuestiones sobre la naturaleza de Dios y el alma.

**La naturaleza de Dios**, los filósofos medievales se preguntaban sobre las características de Dios, quien, según el cristianismo, es omnipotente, omnisciente y omnipresente, utilizando tanto la razón como la fe, trataron de describir y entender cómo un ser perfecto e infinito podía relacionarse con el mundo y con los seres humanos.

**El alma**, los filósofos medievales también se preocuparon por la naturaleza del alma y su destino después de la muerte. Santo Tomás de Aquino sostenía que el alma humana era inmortal y responsable de la capacidad de razonar. Creía que el destino del alma después de la muerte estaba vinculado a la vida que la persona había llevado, en consonancia con la idea cristiana de salvación y juicio final.

Este período de la filosofía medieval marcó un importante esfuerzo por reconciliar la fe y la razón, estableciendo las bases para futuros desarrollos en la filosofía y teología cristiana. La influencia de San Agustín y Santo Tomás de Aquino continúa siendo significativa en el pensamiento filosófico y teológico.



**La divina naturaleza**

Fuente: OpenAI, 2024

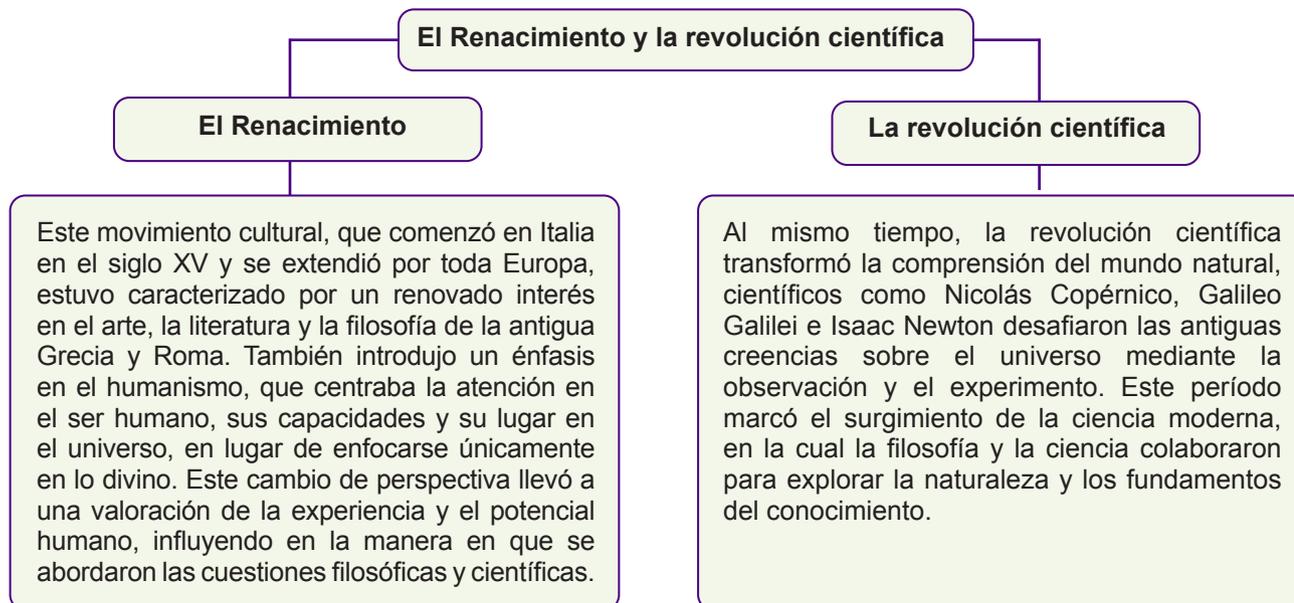


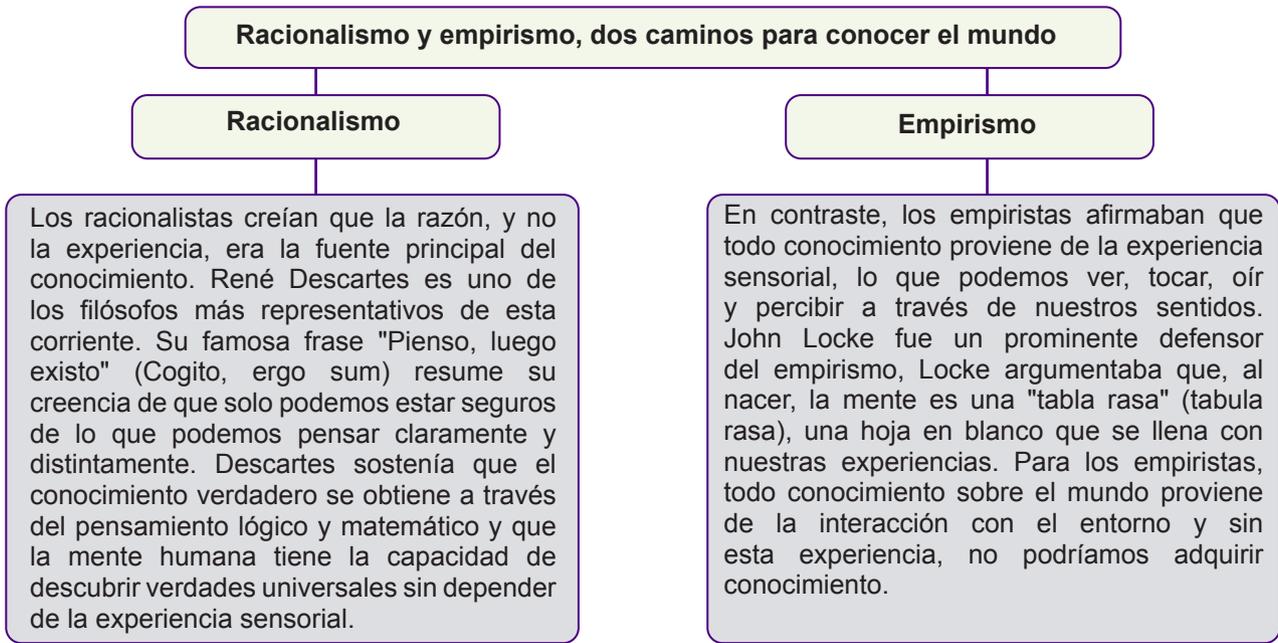
**La naturaleza de Dios y el alma**

Fuente: OpenAI, 2024

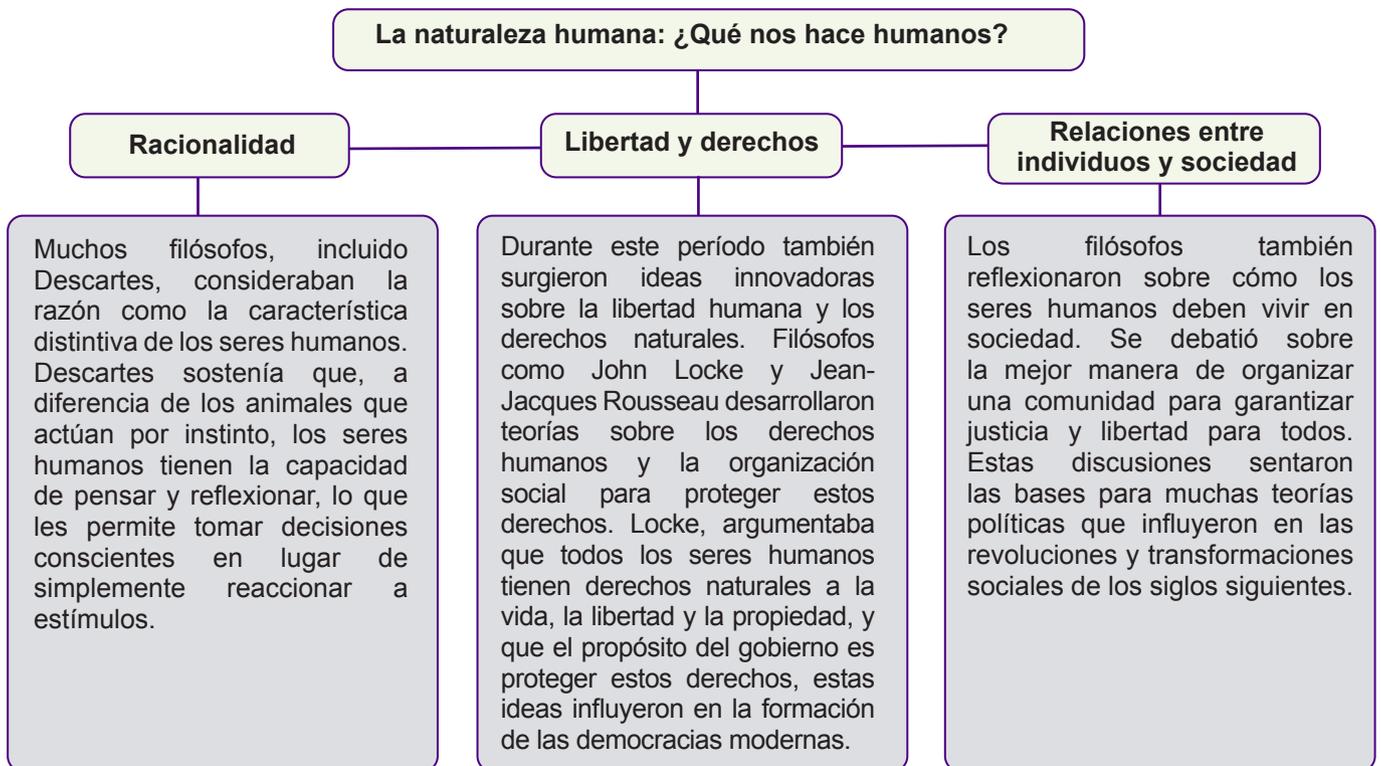
### 2.3. Edad Moderna, el nacimiento de la ciencia

La Edad Moderna, que abarca desde el siglo XV hasta el siglo XVIII, fue una época de profundas transformaciones en Europa, marcada por el Renacimiento y la revolución científica. Durante este período, la filosofía experimentó un cambio significativo, enfocándose en la razón, el conocimiento y el avance científico. Los pensadores de esta era comenzaron a cuestionar la comprensión del mundo basada exclusivamente en la fe o la tradición, buscando en su lugar respuestas a través de la observación, la experimentación y el pensamiento lógico.





El debate entre racionalismo y empirismo fue fundamental para el desarrollo de la filosofía moderna, planteando preguntas sobre cómo los seres humanos comprenden el mundo y cuál es la fuente más confiable del conocimiento.



La Edad Moderna fue una época de grandes avances en la comprensión del mundo, marcando el inicio de la ciencia moderna y transformando el enfoque de la filosofía hacia nuevas formas de conocimiento y organización social.

## 2.4. Edad Contemporánea, filosofía y sociedad

La Edad Contemporánea, que abarca desde el siglo XIX hasta la actualidad, se caracteriza por profundos cambios sociales, políticos y tecnológicos que han influido en la filosofía. Los filósofos contemporáneos han abordado cuestiones sobre libertad, justicia, conocimiento y el significado de la vida en un mundo en constante cambio, donde las certezas del pasado han sido cuestionadas.

### Existencialismo y humanismo, la búsqueda de sentido

**Existencialismo**, surge como una respuesta a un mundo percibido como carente de propósito. Este enfoque filosófico pone énfasis en la libertad individual, la responsabilidad y la búsqueda de sentido en la vida.



Fuente: <https://n9.ci/930o3>

**Friedrich Nietzsche**, cuestionó los valores tradicionales de la religión y la moral. Su declaración "Dios ha muerto" se interpreta como una metáfora de la pérdida de certezas absolutas en la sociedad moderna. Nietzsche propuso que los seres humanos deben crear nuevos valores y significado por sí mismos, dado que ya no existen guías divinas o naturales que dicten cómo vivir.

**Jean-Paul Sartre**, para Sartre, la libertad radical de los seres humanos es fundamental, lo que significa que somos completamente responsables de nuestras decisiones y acciones. Según Sartre, no nacemos con un propósito predefinido; en cambio, cada individuo crea su propio sentido a través de sus elecciones. Esta libertad también conlleva una gran responsabilidad, ya que no podemos atribuir nuestras decisiones a influencias externas.

El existencialismo aborda preguntas sobre cómo vivir una vida auténtica y encontrar sentido en un mundo que puede parecer indiferente, proporcionando una perspectiva relevante para aquellos que sienten que las antiguas certezas ya no ofrecen respuestas satisfactorias.

### Ética y política, la justicia y la libertad en la sociedad

Con la industrialización y modernización, la filosofía contemporánea ha reflexionado sobre la organización de las sociedades para asegurar el bienestar y la justicia.



Fuente: OpenAI, 2024

**John Rawls**, su teoría de la justicia como equidad propone que una sociedad justa es aquella en la que las instituciones benefician a todos, especialmente a los más desfavorecidos. Rawls introdujo el concepto de la "posición original", un experimento mental en el que se diseña una sociedad desde una perspectiva imparcial, sin conocer nuestra posición futura en ella, según Rawls, las reglas elegidas bajo estas condiciones serían justas, ya que se protegería el bienestar de todos.

**Karl Marx**, criticó las sociedades capitalistas por la concentración de riqueza y poder en manos de unos pocos y la explotación de la mayoría, abogó por una sociedad más igualitaria con propiedad colectiva de los medios de producción para eliminar la explotación laboral y promover la equidad.

Los debates éticos y políticos contemporáneos se centran en cómo crear una sociedad donde todos vivan con dignidad y justicia, abarcando temas como la distribución de la riqueza, los derechos humanos y el papel del gobierno.

**Filosofía de la ciencia**, ¿qué podemos saber?, con el avance rápido de la ciencia y la tecnología, la filosofía de la ciencia ha explorado los límites y las implicaciones del conocimiento científico.



Fuente: <https://www.educacionrespuntocero.com/recursos/leyes-de-newton-recursos/>

**Karl Popper**, argumentó que la ciencia no busca verdades absolutas, sino que se basa en la refutación de teorías. Según él, una teoría científica es válida si puede ser falsada; es decir, si existe la posibilidad de demostrar que es incorrecta.

**Thomas Kuhn**, propuso que la ciencia avanza a través de "revoluciones científicas" en lugar de un progreso lineal. Durante períodos de normalidad, los científicos trabajan bajo un "paradigma" o conjunto de supuestos.



Fuente: OpenAI, 2024

*Explorar otras perspectivas fomenta una mentalidad abierta, fundamental para convivir en sociedades multiculturales y globalizadas. La capacidad para escuchar con respeto y argumentar de manera constructiva nos convierte en mejores ciudadanos y facilita la resolución de conflictos de manera más razonada y justa.*



Fuente: <https://wilddiscs.com/wp-content/uploads/2024/10/adeena-mendel.jpg>

La ética de la ciencia también ha sido un tema de preocupación creciente. Los filósofos discuten cómo limitar la investigación científica y asegurar que el conocimiento se use para el bien común, evitando su mal uso o aplicaciones perjudiciales.

La Edad Contemporánea ha visto a la filosofía enfrentarse a nuevos desafíos y preguntas, reflejando la complejidad y dinamismo de nuestro tiempo. La filosofía sigue siendo una herramienta crucial para entender y abordar las profundas cuestiones que enfrenta la sociedad moderna.

### 3. Impacto de la filosofía en la vida cotidiana

La filosofía, a lo largo de su evolución, no solo ha sido una disciplina para los pensadores y académicos, sino que también ofrece herramientas prácticas para comprender y mejorar nuestra vida cotidiana. Desde el entendimiento de los demás hasta la toma de decisiones y el desarrollo personal, la filosofía proporciona un marco valioso para enfrentar los desafíos que surgen en un mundo en constante cambio.

#### 3.1. La filosofía y el entendimiento de los demás

Vivimos en un mundo cada vez más complejo y diverso, donde existen múltiples formas de ver y entender la realidad. La filosofía no solo nos ayuda a comprendernos a nosotros mismos, sino que también nos proporciona herramientas para entender a los demás. La empatía y la tolerancia son esenciales en nuestras sociedades modernas y la filosofía juega un papel crucial en promover estas cualidades al enseñarnos a considerar perspectivas opuestas y valorar la diversidad de pensamientos.

##### Diálogo y escucha activa

Un aspecto central de la filosofía es su enfoque en el diálogo, en lugar de imponer nuestras creencias, la filosofía nos invita a escuchar y aprender de los demás. En debates sobre temas como la justicia o los derechos humanos, el objetivo no es simplemente convencer a los demás de que nuestra postura es la correcta, sino entender los argumentos de todas las partes involucradas y buscar un terreno común.

#### 3.2. La filosofía como guía para la vida

La filosofía también actúa como una guía en la toma de decisiones difíciles. Enfrentamos dilemas éticos donde las respuestas no siempre son claras. La filosofía proporciona marcos de referencia éticos que nos ayudan a evaluar nuestras opciones de manera más informada y racional.

**Por ejemplo:** cuando debemos decidir si priorizar nuestro bienestar personal sobre el de los demás, la filosofía nos ayuda a analizar las consecuencias de nuestras acciones, evaluar los valores en conflicto y tomar decisiones coherentes con nuestros principios morales.

Existen diversas teorías éticas que ofrecen enfoques para la toma de decisiones

**Utilitarismo**

Sugiere que debemos actuar de manera que generemos el mayor bienestar para el mayor número de personas.

**Ética de la virtud**

Se enfoca en el desarrollo del carácter y las virtudes personales.

**Deontologismo**

Prioriza las reglas morales por encima de las consecuencias.

Cada una de estas perspectivas ofrece herramientas para abordar decisiones morales desde diferentes ángulos, y conocerlas nos permite reflexionar más profundamente sobre nuestras acciones.

### 3.3. El poder transformador de la filosofía

Estudiar filosofía puede transformar nuestras vidas, nos ayuda a ver el mundo con nuevos ojos, romper barreras mentales y encontrar un propósito más profundo en nuestras acciones. La filosofía no busca respuestas definitivas, sino que fomenta la exploración y el cuestionamiento constante, permitiendo que nuestro entendimiento del mundo y de nosotros mismos esté en continua evolución.

La filosofía nos capacita para ser agentes de cambio en nuestras comunidades. Al reflexionar críticamente sobre problemas sociales, éticos y políticos, podemos contribuir con ideas que mejoren nuestra sociedad. **Por ejemplo:** los filósofos que han reflexionado sobre los derechos humanos, la igualdad y la libertad han influido en la creación de leyes más justas y sociedades más inclusivas.



Fuente: Jinevs, 2014

### 3.4. La filosofía es una herramienta para la autonomía

Uno de los mayores beneficios de estudiar filosofía es el desarrollo de la autonomía de pensamiento. En un mundo influenciado por los medios de comunicación y las redes sociales, la filosofía nos enseña a pensar por nosotros mismos, nos brinda las herramientas para evaluar críticamente lo que escuchamos y tomar decisiones informadas basadas en nuestras propias reflexiones.

### 3.5. ¿Te atreves a pensar?

La filosofía nos desafía a pensar de manera profunda y cuestionar las grandes preguntas que nos definen como seres humanos: ¿Qué es el bien? ¿Qué significa ser feliz? ¿Cuál es nuestro propósito en el mundo?

Aceptando este desafío significa embarcarse en un viaje que puede transformar nuestra vida. La filosofía invita a explorar y reflexionar sobre estas cuestiones fundamentales, ayudando a descubrir nuevas maneras de entender la vida. Así que, si nos atrevemos a pensar, prepárate para un viaje que no solo cambiará tu visión del mundo, sino también la forma en que nos vemos a nosotros mismos.

*Ser autónomos en nuestro pensamiento nos permite ser más auténticos y conscientes de nuestras elecciones. Actuamos basados en nuestros propios valores y principios, en lugar de simplemente seguir la corriente o lo que otros nos dicen que es correcto.*

#### VALORACIÓN

Actividad

#### Respondamos las siguientes preguntas:

- ¿Cómo sabemos si estamos haciendo lo correcto?
- ¿Cómo influyen nuestras decisiones diarias en nuestro futuro?
- ¿Cómo manejamos el fracaso y qué lecciones podemos aprender de él?
- ¿Por qué es importante ser honesto con uno mismo y con los demás? ¿Cómo afecta la honestidad a nuestras relaciones y bienestar?

#### PRODUCCIÓN

Actividad

#### Escribimos en nuestros cuadernos la pregunta:

*¿Qué significa para mí vivir una vida buena y significativa?*

#### Investigación:

- Elegimos un filósofo de la Edad Antigua, Media o Moderna. **Por ejemplo:** Sócrates, Santo Tomás de Aquino, René Descartes o John Locke.
- Buscamos información sobre las ideas principales del filósofo que elegimos sobre cómo vivir una vida buena y significativa. Tomamos nota de sus ideas más importantes.

#### Redacción del artículo:

**Introducción:** Presentamos al filósofo que seleccionamos y resumimos sus ideas acerca de lo que significa vivir bien.

**Desarrollo:** Respondemos a las siguientes preguntas:

- ¿Qué significa para nosotros lo que dice el filósofo? Explicamos cómo sus ideas se relacionan con lo que pensamos.
- ¿Cómo podemos aplicar sus ideas en nuestra vida diaria? Damos ejemplos de cómo podríamos utilizar esas ideas en nuestro día a día.
- ¿Estoy de acuerdo con el filósofo? Reflexionamos si estamos de acuerdo o en desacuerdo y explicamos por qué.

**Conclusión:** Terminamos el artículo explicando cómo las ideas de este filósofo nos pueden ayudar a mejorar nuestra vida o a pensar de una manera diferente.

## BIBLIOGRAFÍA

### ÁREA: COSMOVISIONES FILOSOFÍA Y PSICOLOGÍA

- Albó, X. (1999). *Pueblos indígenas en la Bolivia de hoy*. CIPCA.
- Cajías, M. (2007). *Mitos y ritos amazónicos*. Plural Editores.
- Chávez Suárez, M. (2013). *Filosofía intercultural: Un encuentro de saberes*. Editorial Plural.
- Choque, R. (2006). *La resistencia cultural aymara y la colonialidad del poder*. Abya Yala.
- Copleston, F. (2003). *Historia de la filosofía: Grecia y Roma*. Ariel.
- Dussel, E. (2009). *Filosofía de la cultura y liberación*. Editorial Biblos.
- Ferrater Mora, J. (2010). *Diccionario de filosofía*. Alianza Editorial.
- Fornet-Betancourt, R. (2004). *Transformación intercultural de la filosofía*. Editorial Trotta.
- Gisbert, T. (2010). *Iconografía y mitos indígenas en el arte*. Gisbert & Cía.
- Grillo Fernández, M. (2012). *Año nuevo andino-amazónico y su significado cosmogónico*. Plural Editores.
- Kenny, A. (2012). *Breve historia de la filosofía occidental*. Acantilado.
- León, C. (2015). *Mitos y leyendas de los pueblos andinos*. Editorial Quipus.
- Medinaceli, X. (2015). *Cosmovisión andina: Aproximaciones desde los pueblos originarios*. Plural Editores.
- Paz, E. (2009). *El tiempo sagrado: El calendario en las culturas andinas*. Editorial Quipus.
- Quijano, A. (1992). *Colonialidad y modernidad-razionalidad*. Ediciones B.
- Reale, G., & Antiseri, D. (2009). *Historia del pensamiento filosófico y científico* (Vol. 1-3). Herder.
- Ribeiro, D. (1970). *Los pueblos indígenas y la civilización*. Siglo XXI Editores.
- Salles, A. (2011). *Filosofía para la vida cotidiana*. Editorial Trotta.
- Zavala, V. (2002). *Cosmovisión, historia y mitos de los pueblos amazónicos*. Abya

Equipo de redactores del texto de aprendizaje del **3 ER AÑO DE ESCOLARIDAD** de Educación Secundaria Comunitaria Productiva.

**PRIMER TRIMESTRE**

**Cosmovisiones Filosofía y Psicología**  
Nelson Hidalgo Condori

**SEGUNDO TRIMESTRE**

**Cosmovisiones Filosofía y Psicología**  
Nelson Hidalgo Condori

**TERCER TRIMESTRE**

**Cosmovisiones Filosofía y Psicología**  
Nelson Hidalgo Condori



BICENTENARIO DE  
**BOLIVIA**



[minedu.gob.bo](http://minedu.gob.bo)



[@minedubol](https://twitter.com/minedubol)



[minedu\\_bol](https://www.youtube.com/minedu_bol)