



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Texto de Aprendizaje

3er. Año de Escolaridad

Segundo Trimestre



Educación Primaria Comunitaria Vocacional
Subsistema de Educación Regular

"2021 AÑO POR LA RECUPERACIÓN DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN"



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Texto de Aprendizaje
3er. Año de Escolaridad
Segundo Trimestre
Documento Oficial - 2021

Adrián Rubén Quelca Tarqui
Ministro de Educación

Bartolomé Puma Velásquez
Viceministro de Educación Regular

Jaime Achá Mamani
Director General de Educación Primaria

Antonio Coarite Quispe
Coordinador Nacional del PROFOCOM-SEP

Equipo de redacción:

- Dirección General de Educación Primaria (DGEP)
- Programa de Formación Complementaria para Actores del Sistema Educativo Plurinacional (PROFOCOM-SEP)

D.L. 4-1-110-2021 P.O.

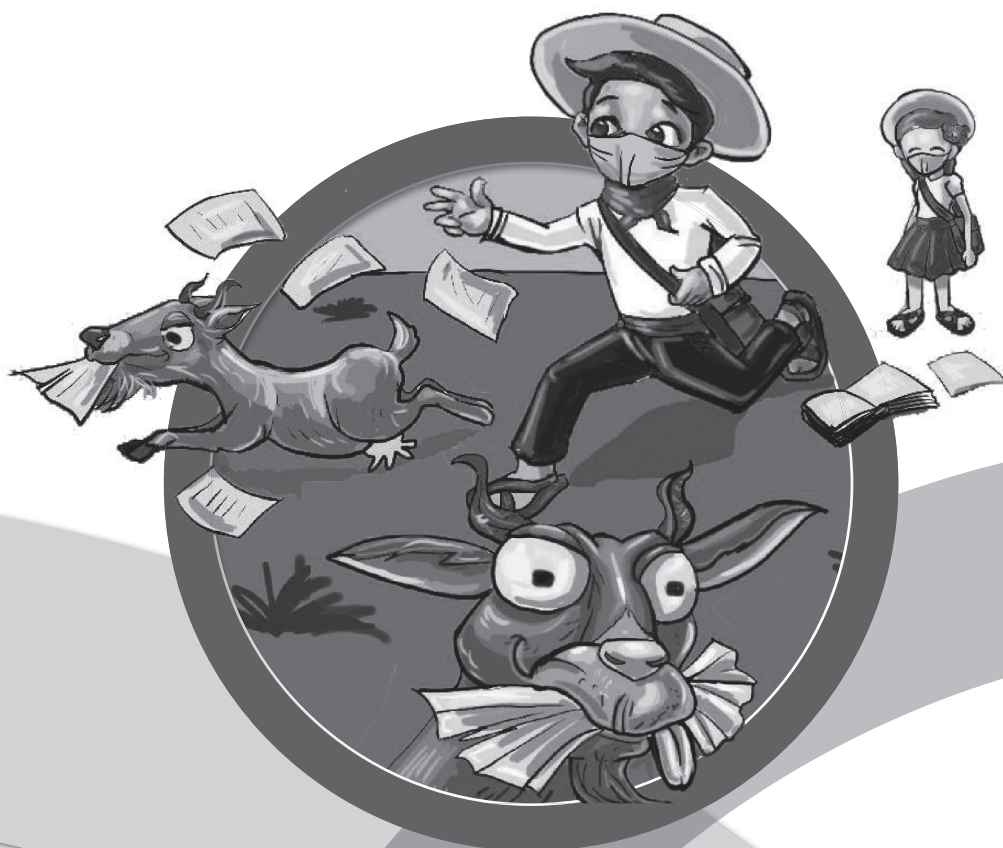
Impresión:

EDITORIAL DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA 

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

Texto de aprendizaje 3er. Año de Escolaridad

Segundo Trimestre



Documento Oficial

**Educación Primaria Comunitaria Vocacional
Subsistema de Educación Regular**



Escanea el QR para
ver el video del día

3ro. Primaria

ÍNDICE

Presentación.....	7
Recomendaciones para las y los estudiantes	9

CAMPO: COSMOS Y PENSAMIENTO

Vida armónica en comunidad	11
----------------------------------	----

BLOQUE 1

Todos somos importantes e iguales.....	12
La solidaridad y complementariedad entre hombre y mujer en actividades productivas	13
Equidad y reciprocidad en la convivencia y trabajo comunitario	13
Elementos simbólicos del pensamiento humano	15

CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD

La diversidad cultural en mi comunidad	17
--	----

BLOQUE 2

Vivimos en democracia.....	18
Formas del ejercicio de la democracia intercultural en el Estado Plurinacional	19
El adjetivo en textos comunicativos	19
Verbo y sustantivo en las oraciones.....	20
Textos informativos: el periódico mural	21
El dibujo como forma de expresión comunicativa.....	25
Los colores, sus combinaciones y el uso en nuestro contexto.....	26
Texturas de superficies y materiales.....	27

BLOQUE 3

Vivimos para comunicarnos.....30

- Derechos de la mujer en la sociedad 31
- Textos comunicativos: la carta..... 33
- Textos comunicativos: tipos de carta36
- Palabras diminutivas y aumentativas..... 37
- Signos de puntuación en nuestros escritos.....38
- Dactilografía computarizada en la redacción de textos 41
- Textos comunicativos: los medios de comunicación43

BLOQUE 4

Nos organizamos para vivir seguros46

- Consensos en las organizaciones en diferentes contextos.....47
- Nuestros instrumentos musicales..... 48
- Seguridad ciudadana: violencia, trata y tráfico 52

BLOQUE 5

Vamos a jugar respetando las reglas.....56

- Textos instructivos: receta 57
- Juegos motores tradicionales58
- Ejercicios físicos de coordinación y flexibilidad.....59
- Futsal: pase recepción 60
- El pentagrama 61
- Mini atletismo 64

CAMPO: VIDA TIERRA Y TERRITORIO

Vivimos en comunidad.....67

BLOQUE 6

Nuestra naturaleza diversa68

- Recursos naturales renovables y no renovables..... 69
- La producción de acuerdo a los climas de cada zona 71
- Actividades productivas de nuestra comunidad 72
- Potencialidades y capacidades productivas de Bolivia 73
- Ciclos de vida de los seres vivos.....76
- Origen de alimentos en nuestra comunidad 81
- Plantas medicinales como parte del cuidado de salud 84

BLOQUE 7

Alimentación saludable	88
Grupo de alimentos de nuestra comunidad	90
La conservación de la alimentación	92
Nuestro sistema digestivo.....	95

CAMPO: CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

La matemática en la vida cotidiana de nuestra comunidad.....	99
--	----

BLOQUE 8

La matemática en la familia	100
Números naturales y el valor posicional.....	102
Descomposición de números hasta 4 cifras	104
Adición de números naturales en la comercialización de productos.....	105
Adición de números naturales con llevadas	107
Propiedad conmutativa de la adición	108
Propiedad asociativa de la adición.....	109
Los números ordinales en la vida cotidiana.....	110

BLOQUE 9

Operaciones matemáticas	114
Multiplicación aplicada en las actividades productivas	116
La multiplicación y la prueba de exclusión de 9	117
La multiplicación “con llevadas”	118
Propiedad conmutativa de la multiplicación	118
Propiedad asociativa de la multiplicación.....	119
La multiplicación por 10, por 100 y por 1000.....	120
Medios y tercios en la vida cotidiana	121
La división aplicada en las actividades cotidianas	122
La división y sus términos.....	123
La división exacta aplicada en nuestros juegos.....	124
División inexacta en la repartición de bienes	125
Dividendo de dos cifras y divisor de una cifra en actividades diarias.....	125
El metro: múltiplos y submúltiplos	129

Las fracciones y su uso en nuestras actividades134
El perímetro en espacios de mi comunidad..... 140
Áreas en espacios deportivos142

Bibliografía.....147

PRESENTACIÓN

Queridas niñas y niños:

El texto que tienen en sus manos representa un esfuerzo más del Ministerio de Educación para contribuir en su proceso educativo, junto con los programas de televisión, radio y las plataformas virtuales educativas. Esperamos que las condiciones de aprendizaje se adecuen de mejor manera a las difíciles circunstancias que atravesamos por la emergencia sanitaria.

La clausura del año escolar en la gestión pasada nos obliga a redoblar esfuerzos; es por ello que el presidente Luis Alberto Arce Catacora ha declarado: **“2021 AÑO POR LA RECUPERACIÓN DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN”**. El primer trimestre de esta gestión estuvo enfocado en la nivelación, este segundo trimestre debe concentrarse en el avance de contenidos para alcanzar las metas trazadas de la currícula escolar.

Este **Texto de Aprendizaje** es un instrumento de apoyo didáctico para el **3° Año de Educación Primaria Comunitaria Vocacional**. Sus contenidos potenciarán sus capacidades y habilidades en las áreas de: valores, espiritualidad y religiones; comunicación y lenguaje; artes plásticas y visuales; educación musical, educación física y deportes; ciencias sociales, ciencias naturales, matemática, técnica y tecnológica. La información y las reflexiones que ofrece corresponden con la pluralidad y diversidad de los pueblos que conforman nuestro Estado Plurinacional de Bolivia.

Seguir estudiando en el contexto de pandemia es una responsabilidad que debemos asumir juntos entre estudiantes, maestras, maestros y toda la familia. Es momento de sumar fuerzas, dividir adecuadamente el tiempo, multiplicar nuestras energías y ganas de aprender, y restar las dificultades propias de este tiempo de distanciamientos.

Vamos a estudiar por nosotras y nosotros, por nuestras familias y por Bolivia, porque así lograremos entre todos y todas contribuir en la construcción de un país más digno y solidario.

Adrián Rubén Quelca Tarqui
Ministro de Educación

RECOMENDACIONES PARA LAS Y LOS ESTUDIANTES

Queridas niñas y niños:



Estamos ingresando a una etapa de desarrollo de aprendizajes en el segundo trimestre donde somos los protagonistas más importantes. Por eso, es necesario que exploremos cada bloque del Texto de Aprendizaje con la ayuda de la maestra o maestro de aula y áreas de especialidad.

En tal sentido, te presentamos algunas recomendaciones necesarias para el proceso de desarrollo de aprendizajes:

- ✓ Organizar nuestro espacio de trabajo manteniendo el aseo y limpieza del lugar.
- ✓ Cuando trabajemos en aula mantener la respectiva distancia con nuestros compañeros.
- ✓ Cuando encuentres en el Texto de Aprendizaje la siguiente consigna: **(Continúa la actividad en tu cuaderno)**, debes realizar la actividad en tu cuaderno del área respectiva.
- ✓ Cuando se presenten dudas al trabajar en el Texto de Aprendizaje pregunta a tu maestra o maestro.
- ✓ Cuando encuentres palabras que no comprendas, consulta con tus maestros, tu familia o busca el significado en un diccionario hasta aclarar tus dudas.
- ✓ Es muy importante ampliar nuestros conocimientos. Por eso, te recomendamos consultar los materiales sugeridos, en los enlaces o códigos QR.

El Texto de Aprendizaje está organizado en Campos de Saberes y Conocimientos, con bloques organizados en cuatro momentos, que son:

1° Exploramos en comunidad

Es el momento de observar sucesos que vivimos cotidianamente, que son parte de nuestra vida en la comunidad y nos permiten conectarnos con la realidad.

2° Nos informamos en comunidad

Es el momento que nos lleva a la búsqueda de nuevas fuentes de información para ampliar nuestros conocimientos. No olvidemos revisar materiales complementarios que nos sugiere el texto por medio de los enlaces y códigos QR.

3° Reflexionamos en comunidad

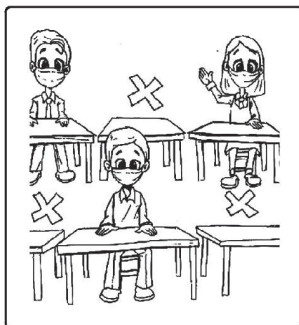
Es el momento de reflexionar a partir de la exploración e información en comunidad. Este momento nos permite tener una posición crítica por medio de preguntas que nos reflexionan sobre sucesos de nuestra realidad.

4° Desafiamos nuestras habilidades

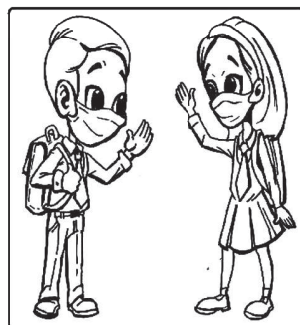
Es el momento de emplear nuestros conocimientos y habilidades para brindar respuesta a diversas situaciones de la vida cotidiana de manera concreta, promoviendo el fortalecimiento de nuestras capacidades, potencialidades y cualidades.

Al volver a las aulas para proteger nuestra salud y la de nuestras familias continuemos practicando las siguientes medidas de bioseguridad:

MEDIDAS DE BIOSEGURIDAD PARA REGRESAR A LA ESCUELA



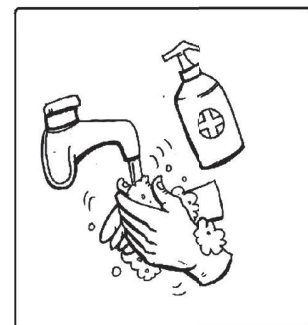
MANTENER DISTANCIA DE 1 METRO



SALUDAR LEVANTANDO LA MANO



EVITAR TOCARSE CARA, OJOS Y NARIZ



LAVARSE LAS MANOS MUY BIEN



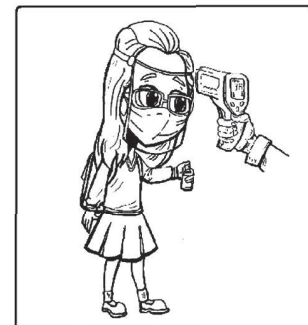
QUEDARSE EN CASA SI HAY GRIPE



COMER ALIMENTOS SALUDABLES



DESINFECTAR LOS PUPITRES



MEDIR LA TEMPERATURA AL INGRESO

VIDA ARMONIOSA EN COMUNIDAD



¿Qué vamos a aprender en este BLOQUE?

BLOQUE 1



Conoce y comprende la importancia de practicar la equidad y la reciprocidad como principio de sana convivencia.

Rescata y revaloriza los saberes y conocimientos ancestrales.

Practica la solidaridad, reciprocidad y complementariedad en su entorno inmediato.

- ★ La solidaridad y la complementariedad de hombre y mujer en las actividades productivas del municipio entre ritualidad y espiritualidades: pesca, ganadería, agricultura, comercio, industria, ecoturismo comunitario y otros.
- ★ Equidad y reciprocidad en la convivencia y trabajo comunitario.
- ★ Ritualidad y espiritualidades en el ciclo de la producción (pesca, ganadería, agricultura, comercio, industria, ecoturismo comunitario) según las energías: agua, tierra, fuego, astros y energía cósmica.

TODOS SOMOS IMPORTANTES E IGUALES

EXPLORAMOS EN COMUNIDAD



Describe las imágenes que observas.



.....
.....
.....



.....
.....
.....



.....
.....
.....



.....
.....
.....

¿Cómo practicas la solidaridad y complementariedad en tu comunidad?

.....
.....
.....



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

LA SOLIDARIDAD Y COMPLEMENTARIEDAD ENTRE HOMBRE Y MUJER EN ACTIVIDADES PRODUCTIVAS

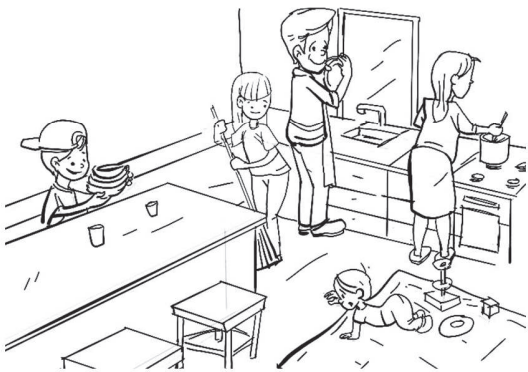


La **solidaridad** es la acción de apoyo que una persona realiza de manera desinteresada, sin tomar en cuenta su nacionalidad, raza género o religión.

La **complementariedad** es la relación del hombre con los elementos de la naturaleza que forman un todo. Se complementa en las formas de vivencia entre el ser humano, la Madre Tierra y el cosmos.

En muchos lugares de Bolivia los habitantes trabajan en complementariedad, colaboración de toda la familia y en armonía con la naturaleza.

EQUIDAD Y RECIPROCIDAD EN LA CONVIVENCIA Y TRABAJO COMUNITARIO



Lee y observa la imagen.

La equidad es la distribución de responsabilidades de manera equilibrada, solidaria y generosa en diferentes ámbitos.

Observa la imagen. ¿Cómo trabaja la familia?



¡Gracias! Juan, me sirvió de mucho. Mañana te prestaré otro libro de cuentos que necesitas.

La **reciprocidad** es la acción que motiva a corresponder de forma mutua a una persona, elemento o cosa. Ejemplo, cuando una persona ayuda a otra, recibirá lo mismo como compensación o agradecimiento.



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

Observa la imagen y escribe el mensaje que refleja.



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Lee esta breve historia y responde.

Juan recogió un perrito abandonado de la calle, le puso el nombre de Toby. El perrito estaba sucio y hambriento, por lo que Juan lo bañó y alimentó.

1.- ¿Por qué crees que Juan actuó de esa manera?

.....
.....

2.- ¿Qué hubieras hecho tú?

.....
.....



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

1. Lee y escribe.



La maestra dio una tarea grupal a las y los estudiantes Jorge, Juliana, Ángel y Carmen.

Jorge asignó las tareas en el grupo, Juliana tiene que hacer los dibujos y Carmen debe escribir toda la información; Jorge y Ángel presentarán la tarea del equipo a la maestra.

¿El grupo de trabajo practicó la equidad?

Si o No ¿Por qué?

¿Quiénes trabajaron más?.....

.....
.....



Observa la imagen y escribe un mensaje referido a la solidaridad o complementariedad.

.....

.....

.....

Identifica que valores representa cada imagen y escribe.



.....



.....



.....



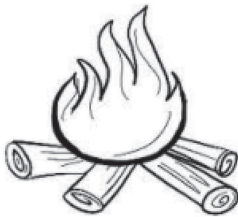
EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

ELEMENTOS SIMBÓLICOS DEL PENSAMIENTO HUMANO

Observamos las imágenes y comentamos.



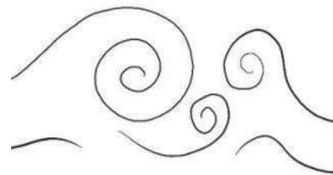
TIERRA



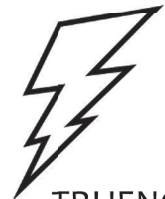
FUEGO



AGUA



AIRE



TRUENO



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

El hombre está en constante relación con los elementos: tierra, agua, fuego, aire, trueno, astros y energías cósmicas, que son parte de sus ritualidades y pensamientos. Cada uno de estos elementos tiene una función para el hombre andino, amazónico y del chaco.

Estos elementos equilibran la naturaleza y la espiritualidad de todo ser vivo.

La función de cada elemento:

Agua.- Fuente de vida para todos los seres vivos en la tierra. También considerado como elemento purificador.

Fuego.- Este elemento representa el calor del sol en la tierra, el fuego como símbolo de unidad y compromiso.

Aire.- Aliento que necesita cada ser vivo en esta tierra.

Tierra.- Fuente de vida y de relación de cada ser vivo.



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

¿Cuál de los elementos crees que es más importante para el ser humano y por qué?



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Encierra la respuesta correcta.

Fuente de vida para los seres vivos en la tierra. También considerado como elemento purificador.

- a) Agua
- b) Aire
- c) Tierra
- d) Fuego

LA DIVERSIDAD CULTURAL EN MI COMUNIDAD

BLOQUE 2



¿Qué vamos a aprender en este BLOQUE?



Conoce y reflexiona sobre la participación de la mujer en la sociedad.

Conoce y comprende las prácticas democráticas en diferentes espacios.

Conoce y produce textos informativos con responsabilidad, tomando en cuenta los signos de puntuación.

- ☆ Formas del ejercicio de la democracia intercultural en el Estado Plurinacional de Bolivia: directa y participativa, representativa y comunitaria.
- ☆ Ejercicio del derecho de la mujer en la vida social, económica y política.
- ☆ Textos informativos usados en las relaciones sociales y culturales (cartas, periódicos murales e instructivos) y la identificación de normas gramaticales: verbo, sustantivo, adjetivo, la coma el punto seguido.
- ☆ El dibujo como forma de expresión del cuidado de la tierra: colores primarios, secundarios v sus combinaciones.

VIVIMOS EN DEMOCRACIA



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

¡Yasoropay!
¡Gracias!



Leemos y conversamos

MARIO, EL PRESIDENTE.

La maestra Josefina, del tercer año de primaria, un día comunicó que se llevaría a cabo la elección de la mesa directiva. Entre los integrantes del tercer año, Mario, un niño muy travieso e inquieto tomó mucho interés en el comunicado y empezó a preguntar a su maestra.

– ¡Profe! ¿Qué es una elección? ¿A quién elegimos?
¿Por qué tenemos que elegir?



La maestra, con mucha paciencia, respondió a todas sus dudas, reflexionando sobre la importancia del ejercicio de la democracia en el Estado Plurinacional de Bolivia.

De un tiempo, la maestra organizó la elección de la mesa directiva del curso con la participación de las y los estudiantes. De esa elección salió como ganador Mario, asumiendo el cargo de presidente del tercer año de primaria.

Mario expresó a sus compañeras y compañeros su agradecimiento y se comprometió a realizar un trabajo responsable en bien de la educación y la Unidad Educativa.

Concluida la elección de presidentes de curso de toda la Unidad Educativa, el Director se encargó de informar los nombres de los ganadores en todos los medios de comunicación local. Fue un momento muy emotivo para todos los participantes. Ese día, Mario, se sintió el estudiante más importante del curso.

Mario, después de ser elegido como presidente, cambió su actitud. Reconoció que muchas veces fue intolerante e irrespetuoso con los demás. Además de reconocer, prometió cambiar de actitud ante sus compañeras y compañeros. A partir de ese momento, se interesó por conocer más sobre la democracia y el servicio social.

Adela Calizaya Uño



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

FORMAS DEL EJERCICIO DE LA DEMOCRACIA INTERCULTURAL EN EL ESTADO PLURINACIONAL

¡Democracia! ¿Qué es democracia?

¿Cuáles son esos tipos de democracia?



Entendí que **democracia** es una forma de elección de nuestros representantes mediante el voto.

El Estado Plurinacional de Bolivia reconoce la existencia de la democracia plural, que corresponde: directa y participativa, representativa y comunitaria.

- 1. Democracia directa y participativa** es aquel tipo de democracia que realiza el mismo pueblo, sin intermediarios ni representantes ejercido a través de referéndum, iniciativa legislativa, revocatoria de mandato, cabildo, asamblea y consulta previa.
- 2. Democracia representativa** es aquella democracia que se realiza a través de la elección de representantes por medio del voto universal, directo y secreto.
- 3. Democracia comunitaria** es el tipo de democracia que se desarrolla a través de la elección, designación o nominación de autoridades y representantes de las naciones y pueblos indígena originario campesinos, conforme a sus usos y costumbres.

EL ADJETIVO EN TEXTOS COMUNICATIVOS

Recordamos la lectura de “Mario el presidente”.

¿Cómo es el comportamiento de Mario?

Mario es **travieso**. Sofía es muy **tímida**.

Masculino

Femenino

Género del adjetivo



El perro es malo ↔ Los perros son malos


Número del adjetivo

Singular

Plural

El adjetivo es la palabra que nombra o describe una cualidad de una persona, animal o cosa y también los estados de ánimo.

Escribe el adjetivo sobre la línea.

La  está

Rafael está 

<p>Género del adjetivo</p>	<p>El género de los adjetivos es masculino y femenino.</p> <p>Mario es curioso. Josefina es buena.</p> <p>Masculino Femenino</p>
<p>Número del adjetivo</p>	<p>El número de los adjetivos es singular o plural.</p> <p>El gato es malo ↔ Los gatos son malos</p> <p>Singular Plural</p>

VERBO Y SUSTANTIVO EN LAS ORACIONES

Para poder elegir al presidente de curso, las **niñas** y los **niños** del tercer año de escolaridad emitieron su **voto**.

Liliana votó por Mario. Mario participó en las elecciones.

Sustantivo verbo sustantivo verbo

El **verbo** es la palabra de la oración gramatical que expresa acción, proceso, situados en tiempo presente, pasado y futuro.

El **sustantivo** es el que se encarga de dar nombre a las personas, animales, lugares o cosas.

Existen dos tipos de sustantivos: sustantivos **propios** y sustantivos **comunes**.

Sustantivos propios: Son los que señalan de manera directa el nombre de las personas, animales y lugares. Ejemplo: Adela, Bolivia y Toby.

Sustantivos comunes: Nombre que se aplica a personas, animales o cosas que pertenecen a una misma clase. Ejemplo: libro, niño, perro y pueblo.

Descubre el verbo y el sustantivo en las siguientes oraciones gramaticales. Luego subraya el sustantivo con una línea y el verbo con dos líneas.

1. Ese caballo negro corre.
2. Camila debe estudiar para el examen.
3. María y Celia caminan en el parque.
4. Leonel marcó un gol de “chilena”.

TEXTOS INFORMATIVOS: EL PERIÓDICO MURAL

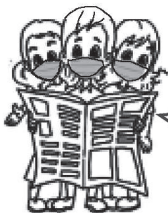
Leemos y conversamos sobre la siguiente situación.

Después de las elecciones de la mesa directiva del tercer año de escolaridad, las maestras, los maestros y la directora, informaron los resultados a la comunidad educativa mediante el periódico mural y el periódico local.



¡Oh! Mario es el presidente del tercer año de escolaridad, ¿Qué dirá mi compadre? La noticia de su hijo salió en **primera** plana del periódico.

¿De qué manera se enteró la comunidad que Mario ganó las elecciones de su curso?



¡Mira! Nosotras también salimos en las noticias del periódico. Pero nuestra foto no es tan grande como la de Mario.

Silueta de texto informativo

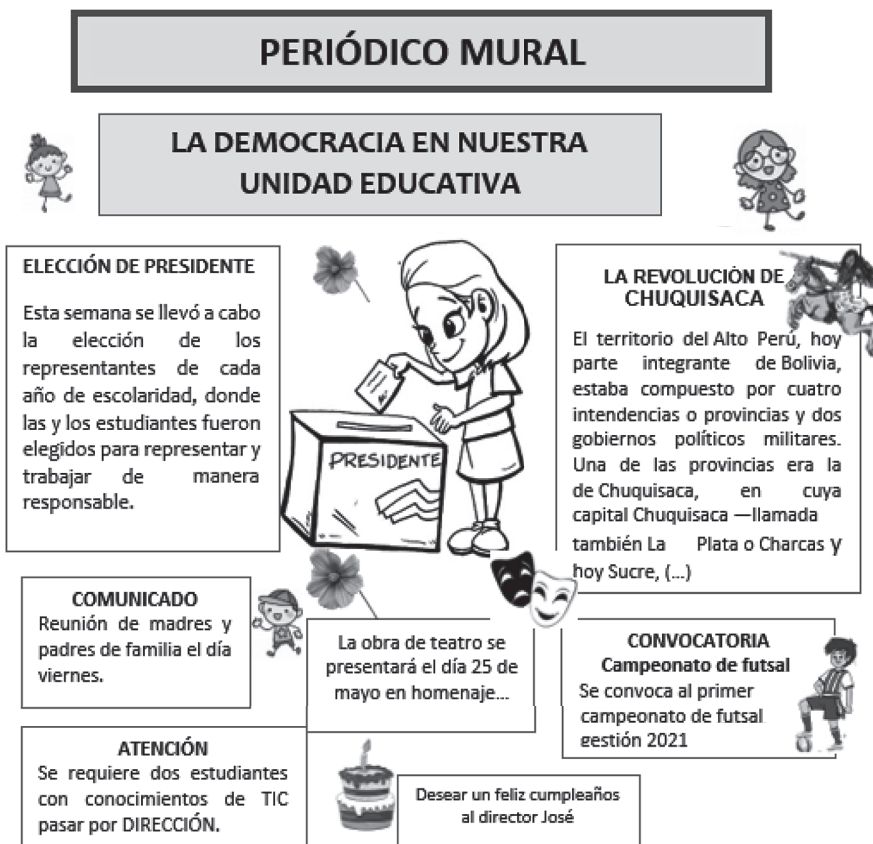
¿Qué es el periódico?



El periódico es un medio de comunicación que contiene noticias. Se puede encontrar en diferentes ciudades o pueblos de forma impresa en una o varias páginas, conteniendo información escrita y fotografías.

¿Qué es un periódico mural?

El periódico mural es un medio de información visual local que podemos poner en una parte visible de nuestra Unidad Educativa o comunidad.



Características de un periódico mural.

- Tiene información variada sobre una determinada temática.
- El título del periódico mural está relacionado con el tema central.
- También tiene la sección de deportes, cultura, avisos y entretenimientos.
- Informa de fechas de las efemérides explicando por qué se celebra ese día, presentando una reseña histórica y una serie de gráficos.



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

Reflexiona y comenta.

¿Por qué es importante elegir a nuestros representantes de curso?

.....

¿Quiénes deben practicar la democracia?

.....

¿Cómo solucionas los conflictos o desacuerdos con tus compañeros?

.....



Es importante utilizar las palabras con pertinencia en la escritura de: frases, oraciones y párrafos, de manera correcta, para que los textos sean comprendidos por el escritor y el lector.

Lee y reflexiona.

En un periódico local salió una noticia que conmocionó a toda la comunidad. La noticia titulaba **“Doña Patricia abuelita de 98 años, fue golpeada por su nieto de 24 años”**. Tras esta noticia, los vecinos arremetieron contra el nieto, unos le gritaron y otros lo golpearon.

Después de las investigaciones, se determinó que doña Patricia había caído por las escaleras al tropezar con una silla.

¿Qué te parece la noticia que publicó este periódico?

.....

.....

¿Qué ocasiona esta clase de noticia?

.....

.....

¿Qué opinas sobre las publicaciones sin veracidad?

.....

.....



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Encuentra las siguientes palabras:

D	F	R	F	G	H	T	Y	U	F	T	E	T	P
E	E	L	E	C	C	I	Ó	N	A	E	E	P	R
M	G	E	V	F	G	V	Z	S	A	O	Q	W	E
O	S	D	V	O	T	O	S	D	F	J	R	E	S
C	R	V	M	V	N	U	X	Z	S	H	T	C	I
R	E	S	P	E	T	O	S	O	D	G	Y	I	D
A	E	S	P	R	E	R	A	N	Z	D	U	D	E
C	Z	L	I	B	E	R	T	A	D	A	I	F	N
I	F	E	R	I	A	L	I	N	C	F	Y	F	T
A	R	F	G	Y	N	M	S	Q	E	D	H	G	E
R	E	P	R	E	S	E	N	T	A	N	T	E	B
P	P	A	R	A	I	C	A	R	C	O	M	E	D
G	A	N	A	M	D	O	R	T	U	O	P	K	D
P	A	R	T	I	C	I	P	A	C	I	Ó	N	C

PARTICIPACIÓN

LIBERTAD

REPRESENTANTE

DEMOCRACIA

RESPECTO

VOTO

ELECCIÓN

PRESIDENTE

Observa esta imagen y escribe 4 oraciones gramaticales e identifica el verbo, adjetivo y sustantivo en cada una de ellas.



1.
2.
3.
4.

Encierra en un círculo (F) si es falso y (V) si es verdadero.

- El periódico es un medio de comunicación escrito. F V
- La radio es un medio de comunicación masiva. F V
- En el periódico las noticias más importantes se publican en primera plana. F V

EL DIBUJO COMO FORMA DE EXPRESIÓN COMUNICATIVA

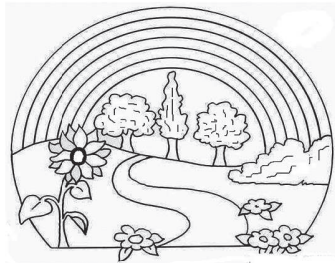
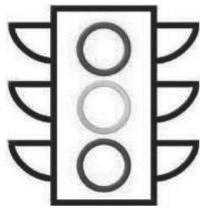


EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

Observamos y conversamos sobre las imágenes.



¿Qué quisieron expresar con este dibujo?



¿Conoces estas imágenes? ¿Sabes qué colores llevan? Píntalos.



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD



El dibujo es el lenguaje universal porque expresa ideas sin utilizar las palabras. Podemos transmitir un mensaje y comunicarnos con las personas a través de dibujos. Nuestros antepasados se comunicaban mediante los dibujos rupestres, prácticas culturales, religiosas, agrícolas y avances tecnológicos.

Existen diversas formas en las que puedes expresar tus ideas desplegando tu creatividad.



Observa qué cosas dibujó Guille, ¿Qué crees que quiso expresar?

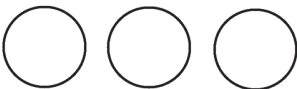
LOS COLORES, SUS COMBINACIONES Y EL USO EN NUESTRO CONTEXTO



El **color** podemos percibirlo a través del sentido de la vista independiente a la materia o colorante. Todos los elementos que nos rodean muestran diferentes tonalidades. Estas varían de acuerdo a su forma y tamaño. En todo momento que vamos observando la naturaleza o el paisaje urbano podemos apreciar una variedad de colores gracias a la luz que llega sobre el objeto o elemento.

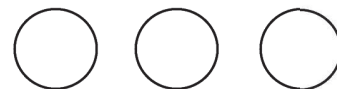
COLORES PRIMARIOS

azul, amarillo, rojo



COLORES SECUNDARIOS

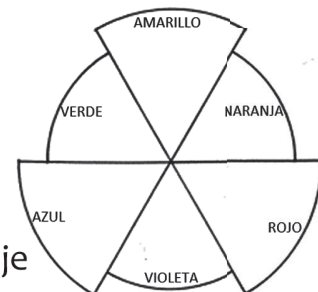
verde, naranja, violeta



Píntalos



Los colores pueden generar otros colores a través de la combinación de los mismos. A estos colores los denominamos **colores primarios** y a los que resultan de la combinación denominamos **colores secundarios**.



Observa un paisaje natural (cerro, río o un bosque) o un paisaje urbano ¿Puedes ver algunas tonalidades? ¿La copa de un árbol cuenta con un solo color? Después de haber observado detalladamente realiza el dibujo en una hoja de tu cuaderno.

Tonalidades.

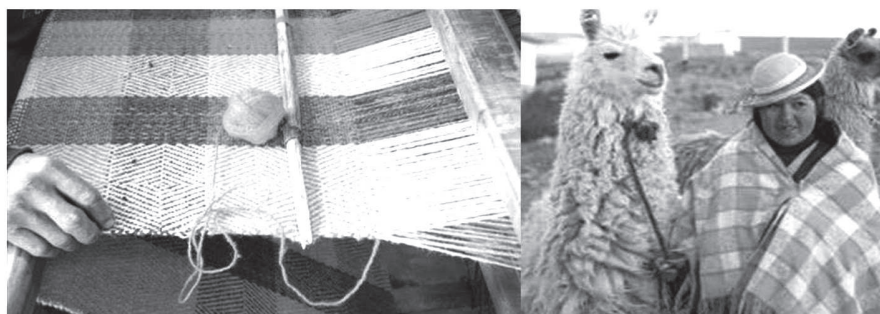


TEXTURAS DE SUPERFICIES Y MATERIALES

Observa la imagen y comenta con un familiar. ¿Qué crees que están haciendo las señoras?



En muchas zonas de Bolivia, la elaboración y comercialización de textiles con lana de llama, oveja y vicuña, son fuentes de ingreso económico. La lana de estos animales no tiene colores atractivos a la vista. Por lo tanto, entran en un proceso de teñido con tintes naturales o artificiales.



Estos tejidos son de una región del departamento de Potosí y tienen combinaciones de colores llamativos y de diversas texturas.

También las pinturas y las texturas se pueden observar en las cerámicas o vasijas de arcilla de otras zonas del país.

Observa estas vasijas y la ch'uspa que son de muchos años atrás. Muestran colores e imágenes con texturas variadas.



La wiphala en una vasija inca



La wiphala en una chuspa

Los artistas utilizaron diferentes técnicas para crear arte. Conversa con tu maestra o maestro y conoce otras técnicas del arte en cerámica.



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

En tu entorno ¿Qué dibujos encuentras?

¿Cómo expresabas tus sentimientos antes de saber escribir?

¿Qué te llama la atención de las pinturas que presentamos?

¿Qué puedes comunicar a través de una pintura?

Averigua el significado de los colores de la Wiphala y escribe en tu cuaderno.

Con nuestras abuelas y abuelos conversamos sobre las expresiones culturales.



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

1. Realizamos el ejercicio de la combinación de colores.

¿Qué colores debemos mezclar para obtener el color naranja?

$$\square + \square = \square$$

¿Qué color obtenemos si mezclamos el color azul y amarillo?

$$\square + \square = \square$$

2. Realiza un dibujo combinando todos los colores primarios y secundarios.

(Continúa la actividad en tu cuaderno)

LA DIVERSIDAD CULTURAL EN MI COMUNIDAD

BLOQUE 3

Reconoce las partes de una carta y valora la importancia de su uso.



Demuestra respeto por los derechos y deberes de las mujeres.

Reconoce los derechos de equidad, reciprocidad, complementariedad en la sociedad y practica en sus actividades cotidianas.

- ✓ Formas del ejercicio de la democracia intercultural del Estado Plurinacional de Bolivia: directa, participativa y ejercicios del **derecho de la mujer en la vida social, económica y política**.
- ✓ **Tipos de carta:** coloquial y formal en la interrelación social e institucional y su interpretación, identificando **palabras diminutivas - aumentativas**. (**la carta, tipos de carta, medios de comunicación**).
- ✓ Dactilografía computarizada en el uso de la redacción de diversos textos y programas de computación.

VIVIMOS PARA COMUNICARNOS



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

La dolorosa historia detrás del Día Internacional de la Mujer.

El 8 de marzo de 1857, las mujeres que trabajaban en la industria textil, eran llamadas “garment workers” en inglés, organizaron una huelga en Nueva York . Ellas luchaban para que tuvieran salarios más justos y condiciones laborales más humanas. Sin embargo, al momento de alzar la voz los agentes de la policía las detuvieron. Dos años más tarde, las manifestantes crearon su primer sindicato para luchar por sus derechos.



51 años después, el 8 de marzo de 1908, 15,000 mujeres volvieron a tomar las calles de Nueva York para exigir aumento de sueldo, menos horas de trabajo, derecho al voto y prohibición al trabajo infantil. El eslogan que utilizaron fue “Pan y Rosas”, ya que, el pan representaba la seguridad económica y las rosas una mejor calidad de vida.

Una terrible tragedia ocurrió el 25 de marzo de 1911. Ya que, más de 100 trabajadoras textiles, mujeres inmigrantes en su mayoría de Europa del este e Italia, perdieron la vida en un incendio en la fábrica de Triangle Shirtwaist en Nueva York.

Un total de 123 trabajadoras y 23 hombres murieron; 70 personas quedaron heridas. La víctima de mayor edad tenía 43 años y la más joven, 14 años. Esto impulsó a las mujeres a continuar la lucha. (...)

En razón a todos estos acontecimientos es que el 8 de marzo fue declarado día de la mujer y se lo considera una jornada de reconocimiento a esas mujeres de lucha permanente para todas quienes continuamos en el camino de visibilizar a la mujer en todo los ámbitos.

Después de la lectura responde a las siguientes preguntas:

¿Cuál es tú opinión sobre la lucha de las mujeres en aquel tiempo?

¿Crees que fue necesario la muerte de las mujeres en la fábrica para tener los mismos derechos y deberes que los hombres? Comenta.





NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

DERECHOS DE LA MUJER EN LA SOCIEDAD

La mujer forma parte esencial de la sociedad. En Bolivia se reivindican los derechos ganados en diferentes ámbitos: político, económico, social, cultural en todo el territorio boliviano.



Todas las mujeres tienen las mismas capacidades y los mismos derechos.



Analicemos algunos de los derechos que las mujeres tienen, los cuales están presentes en la Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia.

Artículo 45. C.P.E.

I. Todas las bolivianas y los bolivianos tienen derecho a la seguridad social con carácter gratuito. V. Las mujeres tienen derecho a la maternidad segura, con una visión y práctica intercultural; gozarán de especial asistencia y protección del Estado durante el embarazo, parto y en los periodos prenatal y posnatal.

La Ley N° 26 del Régimen Electoral reconoce la paridad y alternancia en la participación de las mujeres en el ámbito político.

Averigüemos otros derechos que tiene la mujer en nuestra sociedad y escribe en tu cuaderno.

Equidad de género.

Es la práctica de oportunidades, condiciones y formas de trato, sin diferenciar entre hombre y mujer, respetando sus particularidades de cada uno de ellos y garantizando sus derechos como ciudadanas y ciudadanos.



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

Era el primer día de clases en la escuela “10 de mayo” de la provincia Sud Lipez en Potosí, había tres señoritas empezando el séptimo curso. A Justina le había costado mucho llegar hasta allí, sus papás no querían que siguiera estudiando, pero ella insistió mucho. Apenas entró al aula, el profesor dijo: “¿Qué están haciendo estas chicas aquí?, deberían estar pasteando las ovejas o cocinando”. Otro día la humilló porque había llegado tarde y le gritaba cada vez que se equivocaba en las respuestas. Finalmente, Justina dejó de asistir al colegio, ahora sólo se dedica a pastear ovejas.

Fuente: Derechos de las mujeres en el Estado Plurinacional de Bolivia, www.defensoria.gob.bo

Reflexionamos sobre el tipo de violencia que sufre Justina.



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Encuentra en la sopa de letras las siguientes palabras:

I	E	Q	U	I	D	A	D	U	O	P
G	W	R	G	N	G	H	A	J	P	A
U	N	D	P	C	B	A	M	N	O	R
A	V	D	L	L	Ñ	G	O	M	R	T
L	F	E	M	U	J	E	R	B	T	I
D	D	R	E	S	P	E	T	O	U	P
A	T	E	Q	I	G	Ñ	D	C	N	A
D	D	C	L	Ó	F	H	A	F	I	C
X	F	H	Ñ	N	V	J	F	Y	D	I
G	D	O	P	O	R	T	H	E	A	Ó
Z	K	S	F	H	I	O	S	K	D	N

INCLUSIÓN

IGUALDAD

DERECHOS

EQUIDAD

OPORTUNIDAD

AMOR

MUJER

PARTICIPACIÓN

RESPECTO

¿Cómo podemos prevenir la violencia hacia las mujeres?

Subraya la respuesta correcta.

El Día Internacional de la Mujer se conmemora el:

8 de mayo

16 de julio

11 de septiembre

23 de marzo

21 de abril

8 de marzo

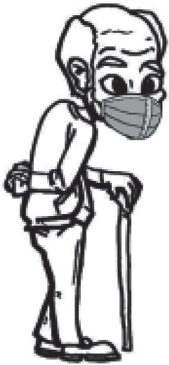
TEXTOS COMUNICATIVOS: LA CARTA



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

Leemos.

“Leandro en tiempos de cuarentena”



Leandro se fue a la comunidad llamada Filadelfia, en el departamento de Pando, a visitar a sus abuelos durante la pandemia. Cuando llegó al lugar se encontró con un contexto distinto. Quiso sus comodidades de siempre, pidió ver sus programas favoritos en la televisión; pero su abuela y abuelo apenas tenían un televisor viejo sin buena señal y un DVD en malas condiciones.

Entonces, Leandro empezó a aburrirse, no encontraba sentido estar en el campo, todo le parecía extraño hasta inaceptable.



Viendo esa situación, un día su abuelito le pidió que fuera a buscar a las ovejas y las trajera al redil, pensando que quizás así encontraría un poco de alegría. Fue en vano, pues Leandro intentó arrear las ovejas tratándolas como amigas. Sin embargo, las ovejas no le hicieron caso siguieron su pastoreo.

Después de tantos intentos, Leandro volvió molesto, asegurando que no le gustaba para nada los quehaceres del campo. Mientras que, sus abuelos pasaban su vida cultivando la tierra con paciencia, cuidando sus animales con alegría, amor y responsabilidad.us animales

Allí en el campo, entre otras realidades, las movilidades solo pasaban por la casa de sus abuelos los fines de semana, llevando todos los encargos y productos a la ciudad. Eso le parecía tan extraño a Leandro, él quería que todo sea como en la ciudad.

Pasaron varias semanas hasta que llegó Yamil, primo de Leandro. Él sabía del campo y del trabajo en la chacra. Fue él quien empezó a enseñar todas las actividades del campo a su primo Leandro: ordeñar las vacas, cosechar manzanas, trepar árboles y muchas otras cosas divertidas que cambiaron la percepción que tenía del campo.

Desde entonces, Leandro empezó a vivir cada día una nueva aventura. Pasaba excelentes días junto a su primo, abuela y abuelo. Dejó atrás las comodidades que la ciudad le ofrecía, hasta dejó de pensar en retornar.

Después de la cuarentena, Leandro estaba desesperado de contar todas sus aventuras a su madre, quien se encontraba en la ciudad de Tarija, pero no sabía cómo. Pues allí donde viven no hay teléfono, ni celulares, mucho menos señal de internet.

Adela Calizaya Uño

A partir de esta historia responde a las siguientes preguntas:

¿Cómo podrá contarle todas estas experiencias a su madre?

.....

¿Qué medio de comunicación tendría que ocupar para comunicarse con su madre?

.....



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

Leandro ¿Por qué estas triste?



¡Eso es fácil primo! Escríbele una carta.



Quiero contarle a mi madre todas las cosas que estoy haciendo. Pero no sé cómo hacerlo.

¿Carta? ¿Qué es eso?



Una carta es un medio de comunicación escrita por un emisor (o sea tú Leandro) y recibida por un receptor (tú madre). La carta tiene que tener: lugar y fecha, el saludo, el cuerpo, la despedida y la firma. Se puede hacer una carta para diferentes situaciones comunicativas.



La carta **es un medio de comunicación escrito** por una persona y enviada a otra.



Hace mucho tiempo, las cartas eran entregadas por mensajeros, quienes hacían un largo viaje a pie o caballo; luego aparecieron los correos postales. A medida que pasó el tiempo fueron apareciendo los medios de transporte y en la actualidad la comunicación virtual por internet.

Esta es la estructura de una carta:



Cobija, 3 de marzo de 2021

Querida mamita:

Te escribo para contarte que me encuentro muy bien con mis abuelitos. Aprendí mucho aquí ayudando a ellos. Mi primo Yamil me enseñó a ordeñar a las vacas, arrear las ovejas y cosechar manzanas. Muy prontito estaré contigo, mamita querida.

Me despido, esperando que te encuentres bien de salud.

Tu hijito, Leandro.

Lugar fecha

Saludo

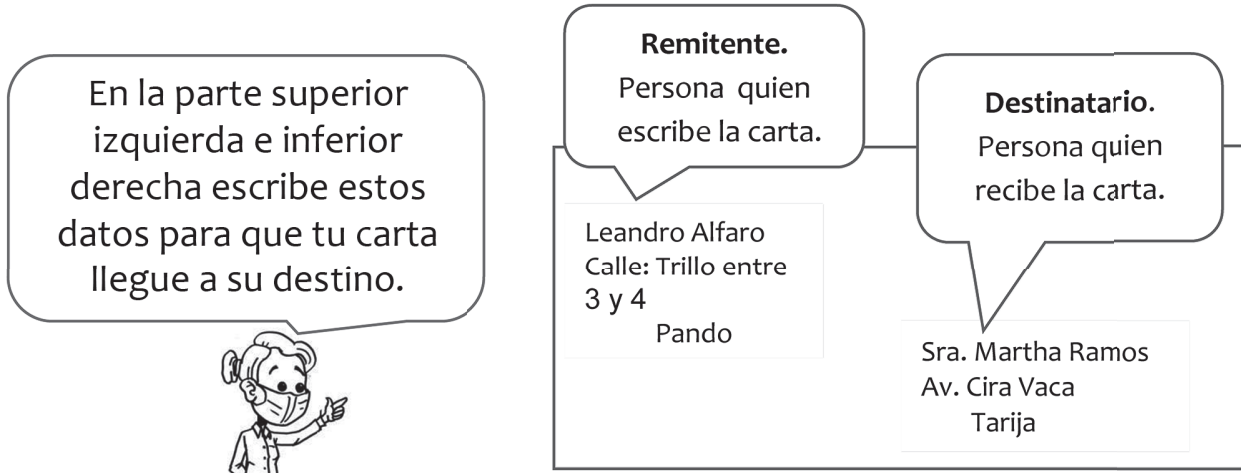
Cuerpo

Despedida

Firma

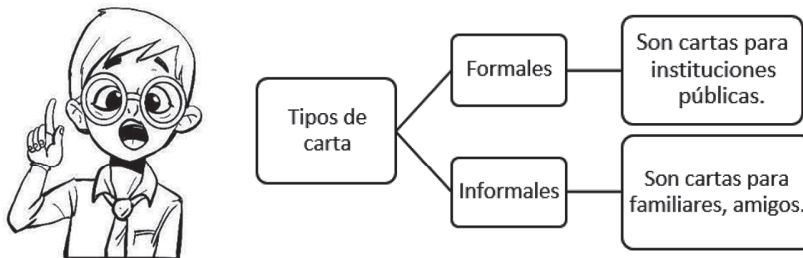
Esta carta debemos colocarla en un sobre, en la cual deben estar los datos del emisor y destinatario.

Observa el rotulado del sobre de una carta.



TEXTOS COMUNICATIVOS: TIPOS DE CARTA

Existen dos tipos de cartas: informal y formal.



Carta Formal

Membrete → Compañía Constructora Rivera
Avenida San Fernando Núm. 47
Colima, Col.

Fecha → 14 de Febrero 2008.

Dirección → Sr. Carlos García Mora
del Destinatario Director General.

Saludo → Estimado Señor:

Cuerpo de la Carta → Por medio de la presente le comunicamos que se abre el concurso para proveedores a partir de esta fecha.

Esperamos que nos envíe usted las listas de precios de los materiales que su compañía distribuye y las cotizaciones correspondientes.

Despedida → Atentamente

Firma → Ing. Víctor Larios Ceja

Las **cartas formales** tienen un vocabulario serio y concreto.

En la actualidad toda documentación, trámites, solicitudes de empleo o renuncia, se las realiza de forma escrita a través de una **carta formal**.

En tu cuaderno escribe una carta formal solicitando a tu Director una autorización para participar en las olimpiadas científicas de Educación Primaria Comunitaria Vocacional.

Las **cartas informales** son aquellas que tienen un vocabulario común sin ninguna limitación.

PALABRAS DIMINUTIVAS Y AUMENTATIVAS



Leandrito metió un golazo de un cabezazo.

Yamil es un arqueroazo pero le metieron un golazo.



Leandro en el momento de escribir la carta a su madre utilizó algunos términos como: mamita - prontito - hijito - abuelitos.

Observa las imágenes.



Gato



Gatito



Candado

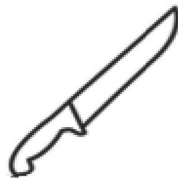


Candadito

El sufijo diminutivo se añade a la palabra para indicar su tamaño pequeño.



Cuchillo



Cuchillote



Sartén



Sartenazo

El sufijo aumentativo se utiliza para decir algo de tamaño mayor. Estos sufijos se escriben al finalizar la palabra:

SUFIJOS QUE SE UTILIZAN PARA	
DIMINUTIVOS	AUMENTATIVOS
ito - ita - illo	azo - aza ote - ota

DIMINUTIVO Señala lo pequeño o el afecto con que se denomina al objeto.	PALABRA	AUMENTATIVO Sirve para formar palabras que intensifican el significado o denotan un mayor tamaño.
sartencito	sartén	sartenazo
librito	libro	librote
vasito	vaso	vasote

SIGNOS DE PUNTUACIÓN EN NUESTROS ESCRITOS

Leamos este anuncio e identifiquemos la **coma**, el **punto seguido**, los **dos puntos** y el **punto final**.



DESAPARECIDO

Nombre:
Pinocho: muñeco de madera que busca ser un niño real.

Vestimenta: sombrero y camisa amarilla con líneas blancas, corbata azul, pantalón corto rojo, calcetines blancos y zapatos de color negro.

En caso de tener algún dato comunicarse con Gepeto el carpintero: 88888

Agradecemos su información.

El punto seguido (.)

Al finalizar una oración gramatical.

La coma (,)

- . Utilizamos para enumerar elementos en una oración gramatical.
- . Se usa para separar oraciones gramaticales.

Dos puntos (:)

- . Inician una enumeración.
- . Introducen una ejemplificación o aclaración.
- . Encabezamiento de una carta o una fórmula de cortesía.

Punto final (.)

Para finalizar un escrito.



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

Escribe una carta a tu mejor amiga o amigo contándole cómo estás pasando clases en esta etapa. (Continúa el ejercicio en tu cuaderno).



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Encuentra en la sopa de letras las siguientes palabras:

PARTES DE LA CARTA

Ñ	Y	S	R	X	C	D	Í	Q	K
E	F	Ñ	L	Á	E	H	R	J	G
W	E	S	Ó	F	W	N	C	L	U
D	C	L	K	P	U	O	U	U	F
E	H	Á	P	Á	Ñ	D	E	G	F
L	A	P	Q	C	O	U	R	A	I
T	Ü	T	T	W	F	L	P	R	R
Y	W	K	G	Á	Ñ	A	O	A	M
A	D	I	D	E	P	S	E	D	A
Ú	E	W	E	Y	Y	P	Ñ	Ü	É

FECHA

LUGAR

SALUDO

CUERPO

DESPEDIDA

FIRMA

Encierra la respuesta correcta en los siguientes enunciados:

- Existen dos tipos de cartas : coloquial o informal y formal.
F o V
- Las cartas coloquiales o informales son aquellas que tienen vocabulario común.
F o V
- Las cartas formales son aquellas que tiene un vocabulario serio, correcto y concreto.
F o V

Marca con una X donde corresponda.

	Carta formal	Carta informal
Solicitud de trabajo	X	
Solicitud de empleo		
Carta a un tío		
Carta de renuncia		
Carta para mamá		
Carta una amiga		

A las siguientes palabras agrega el sufijo: **ito, ato, ote, azo, ita** y escribe en las columnas correspondientes:

maleta

silla

perro

plato

libro

gato

vaso

cuaderno

paloma

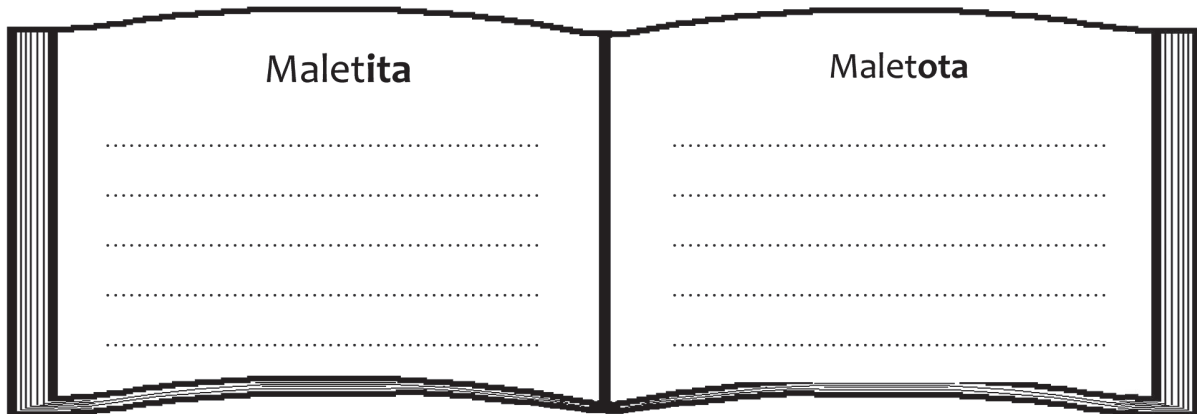
olla

regla

oso

diminutivos

aumentativos



Escribe dos oraciones utilizando palabras diminutivas y aumentativas.

.....

.....

.....

Observa el ejemplo y escribe tres oraciones utilizando la coma.

1. Doña Juana fue al mercado y compró muchos electrodomésticos: una licuadora, una batidora, una lavadora, una plancha y un televisor.
2.
3.
4.

Lee y coloca el punto seguido (.) y punto final (.)

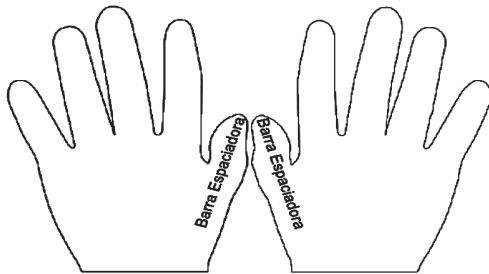
1. El perro es el mejor amigo del hombre Su promedio de vida es de 10 a 13 años
2. En invierno el campo se cubre de nieve El clima es frío en invierno y cálido en verano
3. La casa está situada en la montaña Tiene dos habitaciones y un salón

DACTILOGRAFÍA COMPUTARIZADA EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS

La carta también podemos elaborarla en una computadora. Observa esta imagen e identifica las letras en el teclado y comenta.



La dactilografía es la técnica de escribir con cada uno de los dedos de la mano. Para poder escribir con rapidez debemos practicar digitación ágil.

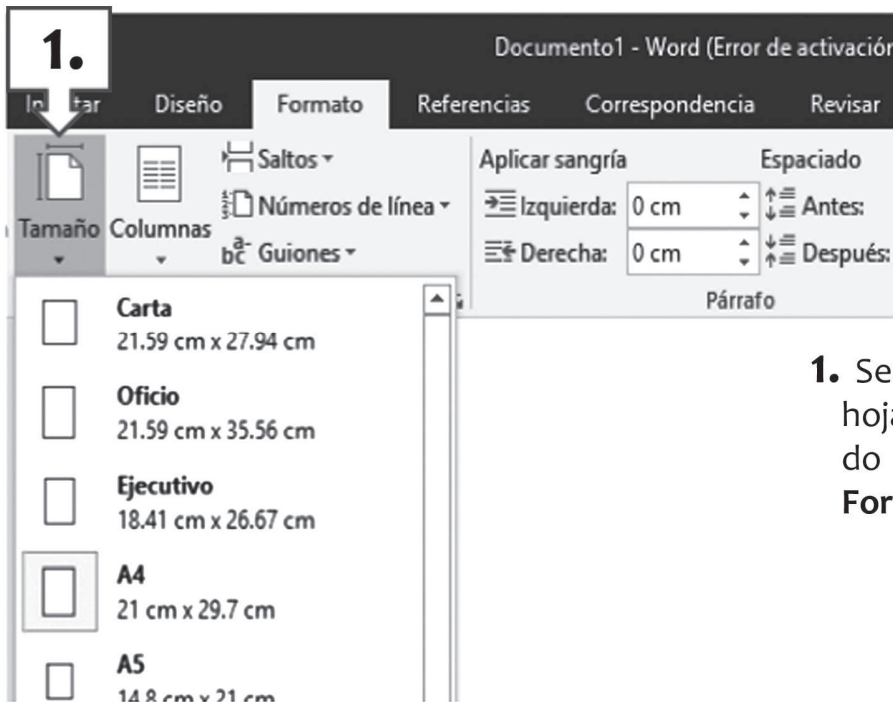


Practica la dactilografía en el teclado de un computador con los 5 dedos de la mano.

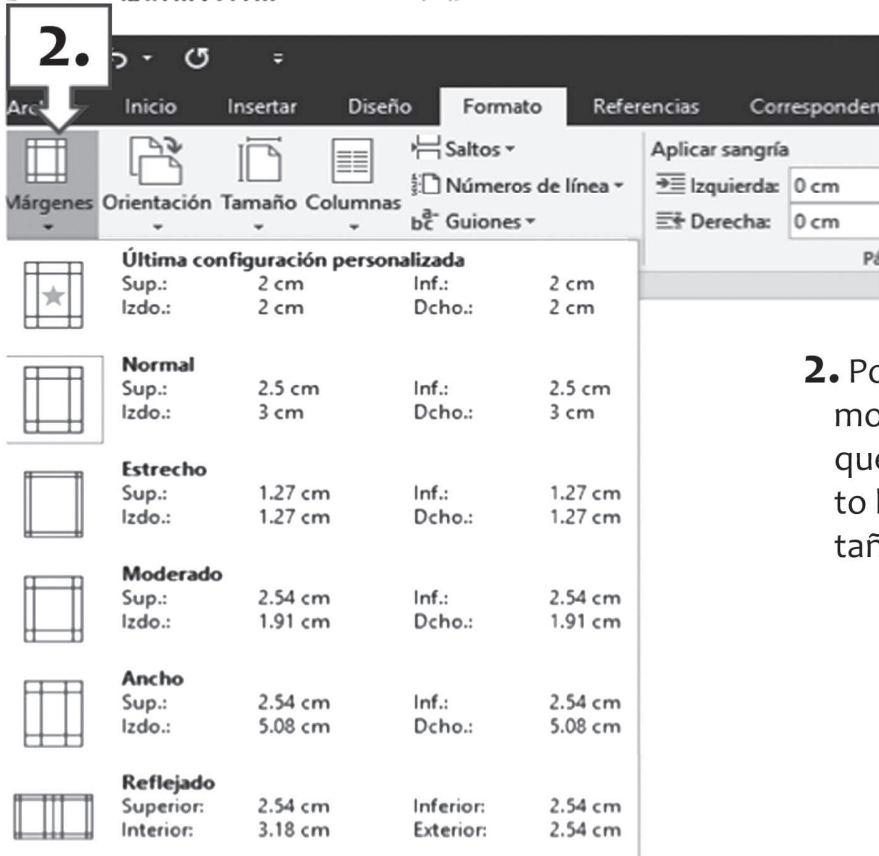
asdf ñlkjh - asdf ñlkjh

qwert poiuy - qwert poiuy

Ventanas del programa de Microsoft Word.



1. Seleccionamos el tipo de hoja para trabajar haciendo un *click* en la pestaña **Formato**.



2. Posteriormente seleccionamos el margen que deseamos que tenga nuestro documento haciendo un *click* en la pestaña **Márgenes**.

TEXTOS COMUNICATIVOS: LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

Conversamos sobre los medios de comunicación en nuestra comunidad.



¿Qué son los medios de comunicación?

¿Cuáles son los medios de comunicación masivos?

¿Cuál es la función principal de los medios de comunicación masivos?

¿Cuál de los medios de comunicación se utiliza en tu comunidad?



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD



¿Qué son los medios de comunicación?

Los medios de comunicación son canales que permiten transmitir y difundir la información entre los seres humanos.

Los medios de comunicación se dividen en dos grupos: masivos y interpersonales.

- a) Los **medios de comunicación masivos** son aquellos que permiten llegar con la información simultáneamente a muchas personas, como ser: la televisión, la radio, el periódico y las revistas.

b) **Los medios de comunicación interpersonales** son aquellos que permiten llegar con la información a un número mínimo de personas: teléfonos, targetas, cartas, catálogos, folletos, calendarios, circulares, correo electrónico y otros.



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

¿Cómo afectaría a la sociedad si no existieran los medios de comunicación?

.....

¿Cómo nos ayudan los medios de comunicación en nuestra vida cotidiana?

.....



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

En la sopa de letras encuentra el nombre de los medios de comunicación masiva:

A	S	D	F	G	H	J	K	L	Ñ	R	I
R	A	D	I	O	D	G	H	J	K	L	R
D	F	G	H	J	K	L	Ñ	K	L	R	F
A	S	D	F	G	H	J	K	L	L	Ñ	S
S	D	T	E	L	E	V	I	S	I	O	N
Ñ	L	K	J	H	G	G	F	D	S	S	A
F	G	H	J	K	L	Ñ	F	R	T	D	H
Y	P	E	R	I	O	D	I	C	O	V	R
M	K	L	O	I	U	Y	D	S	A	A	E
A	B	C	V	B	N	M	K	J	L	Y	U
I	O	E	V	I	S	T	A	D	R	T	Y
U	G	H	H	J	J	K	K	I	I	O	G

Radio

Periódico

Televisión

Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras:

Masiva.....

Circulares.....

Revista.....

LA DIVERSIDAD CULTURAL EN MI COMUNIDAD



¿Qué vamos a aprender en este BLOQUE?

BLOQUE 4

Reconoce las características de los instrumentos musicales.
Reconoce y asume prácticas de cuidado y seguridad personal.

Conoce y comprende sobre la importancia de las organizaciones que existe en su comunidad.



- ✓ Recursos de la naturaleza en la diversificación productiva del municipio y la provincia a partir de consensos en la organización para la toma de decisiones.
- ✓ Seguridad ciudadana: violencia, trata y tráfico de personas.
- ✓ Instrumentos musicales con material del contexto.

ORGANIZAMOS PARA VIVIR SEGUROS



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

Observa las imágenes y comenta.

Ya está cerca la fiesta patronal de la comunidad, necesitamos músicos para la serenata.



Necesitamos ampliación de la procesadora de lácteos. Tenemos más vacas productoras de leche.



Debemos organizarnos para el siguiente campeonato.



En el barrio por las noches se incrementa la inseguridad. ¿Qué hacemos ante esto?



¿Qué temas preocupan a estas organizaciones?

.....

.....



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

CONSENSOS EN LAS ORGANIZACIONES EN DIFERENTES CONTEXTOS

¿Qué es una organización?

Es el conjunto de personas organizadas en una entidad, que comparten las mismas opiniones, valores, visiones, intereses e inquietudes, con el fin de planificar estrategias para lograr objetivos y metas comunes.



Las organizaciones sociales más comunes son de características culturales, políticas, educativas, económicas, empresariales, deportivas, sindicales y ambientales.



Estas organizaciones tienen estructura conforme a usos y costumbres o de manera democrática en la distribución de cargos y obligaciones.

El núcleo familiar es una primera organización que tenemos. Esta es una organización social fundamental y base de la sociedad, donde la persona se identifica como parte de ella y forja valores: amor, respeto, honestidad, solidaridad, entre otros principios.

También, existen organizaciones sociales con fines de lucro y sin fines de lucro; organizaciones sociales formales e informales.

Siglas de organizaciones a nivel nacional

ANPROBOL = Asociación Nacional de Productos Apícolas de Bolivia.

FEGASACRUZ = Federación de Ganaderos de Santa Cruz.

CSUTCB = Confederación Sindical Única de Trabajadores Campesinos de Bolivia.

CONMERB = Confederación Nacional de Maestros de Educación Rural de Bolivia.

FBF = Federación Boliviana de Fútbol.

COB = Central Obrera Boliviana.

NUESTROS INSTRUMENTOS MUSICALES

Recuerda que una de las preocupaciones de las organizaciones es la de conseguir músicos para la serenata de su aniversario.

En este espacio conoceremos las características de nuestros instrumentos musicales.



Los instrumentos musicales se cree que fueron elaborados para imitar algunos sonidos de la naturaleza (viento, trueno, canto de aves); como también, una forma de comunicación, protección de animales salvajes y ahuyentar malos espíritus. Estos instrumentos se clasifican en tres: percusión, viento y cuerda.



Los instrumentos de viento deben ser **soplados** para producir sonidos.





Los instrumentos de percusión deben ser **golpeados** para producir sonidos.






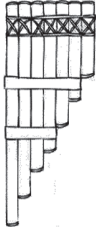
Los instrumentos de cuerda deben ser **pulsados** para producir sonidos.

Observa las imágenes y escribe los nombres correspondientes.


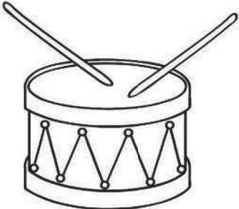
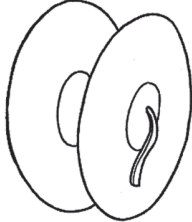
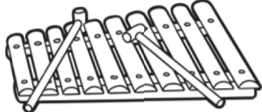
Instrumentos de cuerda.

Instrumentos de viento.

Instrumentos de percusión.

Algunos instrumentos musicales que conocemos hoy en día fueron elaborados en Bolivia por nuestros antepasados y otros fueron traídos de otros países del mundo.

Instrumentos musicales originarios de Bolivia.

Charango, erke o pututu, charkha, khoana, jula jula, pinquillo, quena, zampoña, siku, tarka o anata.



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

Lee y reflexiona sobre la importancia de los consensos en una organización.

Francisco tiene un grupo musical y Juan siempre llega tarde a los ensayos. Los demás integrantes están molestos por la impuntualidad de Juan. Entre todos toman la decisión de hacer una reunión para reflexionar sobre la actitud de Juan.

¿Qué te pareció la decisión del grupo?

.....

¿Por qué es importante la organización en nuestra comunidad?

.....

¿Cómo está organizado tu curso?

.....

¿Crees que es importante aprender a tocar algún instrumento musical y por qué?

.....



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

- Una organización social no es un grupo de personas que se reúnen a partir de intereses comunes para conseguir el objeto propuesto.

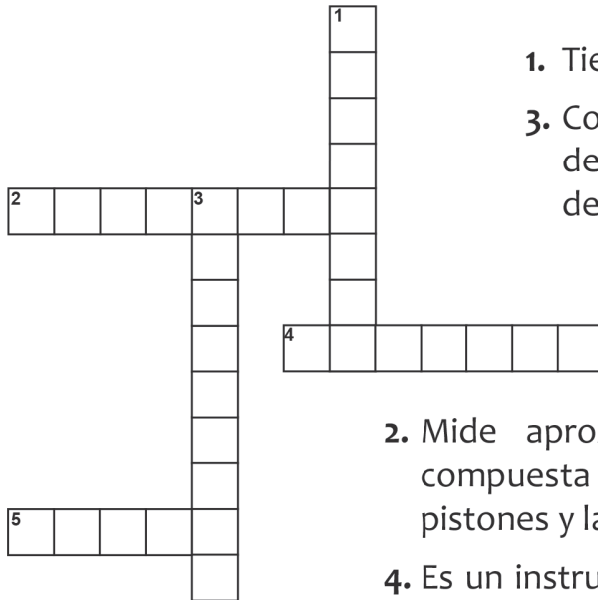
F o V

- Las organizaciones pueden tener un fin social, cultural, económico, político, sindical y deportivo.

F o V

Resuelve el siguiente crucigrama.

INSTRUMENTOS MUSICALES



VERTICALES

1. Tiene forma de 8 y 6 cuerdas afinadas.
3. Consiste en discos ligeramente cóncavos, delgados y circulares hechos de aleaciones de metal.

HORIZONTALES

2. Mide aproximadamente 50 centímetros, está compuesta básicamente por la embocadura, los pistones y las tuberías.
4. Es un instrumento melódico, tiene 7 a 8 tubos en dos filas.
5. Instrumento musical membranófono de forma cilíndrica.

Elaboremos un instrumento musical con material reciclado.



Para construir este instrumento de percusión necesitamos: una lata vacía, un globo grande, banda elástica, arroz o frijoles, palitos chinos o algo parecidos.

La lata no debe tener bordes con filos.

Después de vaciar y lavar la lata, rellenar con arroz o frijoles, tapar con el globo y asegurar con banda elástica.



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

SEGURIDAD CIUDADANA: VIOLENCIA, TRATA y TRÁFICO

Observa y comenta qué nos comunica el anuncio.

DESAPARECIDO



Nombre: Pinocho muñeco de madera que busca ser un niño real.

Vestimenta: sombrero y camisa amarilla con líneas blancas, corbata azul, pantalón corto rojo, calcetines blancos y zapatos de color negro.

En caso de tener algún dato comunicarse con Gepeto el carpintero al número celular 88888

Agradecemos la información.

¿Qué quiere decir desaparecido?

.....

¿Conocemos o escuchamos de alguien que haya desaparecido?

.....

¿Cómo podemos prevenir situaciones peligrosas?

.....



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

Conocemos el significado de las siguientes palabras:

Violencia, es la acción u omisión, por cualquier medio que ocasione privaciones, lesiones, daños, sufrimientos, perjuicios, mental, afectiva, sexual, desarrollo deficiente o incluso la muerte.

Trata y tráfico de personas, es la acción de captar, transportar, trasladar, acoger o recibir personas; recurriendo a la amenaza o al uso de la fuerza u otras formas de coacción como: el rapto, fraude, engaño, abuso de poder o de una situación de vulnerabilidad o a la concesión o recepción de pagos o beneficios para obtener el consentimiento de una persona que tenga autoridad sobre otra con fines de explotación.

En nuestro país tenemos instituciones y organizaciones sociales que son encargadas de la seguridad ciudadana como: las fuerzas armadas, la policía y otras. Estas instituciones también están encargadas sobre el orden público y cumplimiento de todas las leyes en todo el territorio boliviano.

Niñas y niños son engañados y privados de su libertad como Pinocho. Son alejados de sus familias para diferentes fines como la explotación laboral o sexual. A esto se lo denomina **trata y tráfico de personas**.

Consejos para prevenir la trata y tráfico de personas



No hablar con personas extrañas.



No dar información a desconocidos.



No abordar movilidades sospechosas.



No caminar solos a altas horas de la noche.



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

¿Dónde te sientes seguro?

.....

¿Por qué es importante conocer sobre la trata y tráfico de personas?

.....

¿De qué manera las niñas y los niños colaboramos en la seguridad ciudadana?

.....



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Lee con atención y marca con una X donde corresponda.

ACCIONES	SI	NO
Hablar con desconocidos.		
Caminar siempre solos.		
Recibir regalos de extraños.		
Dar información personal a desconocidos.		
Abrir la puerta de la casa a desconocidos.		

Escribe un cuento con la temática de “Trata y Tráfico de Personas”.

.....

.....

.....

.....


.....

.....

.....

LA DIVERSIDAD CULTURAL EN MI COMUNIDAD

BLOQUE 5

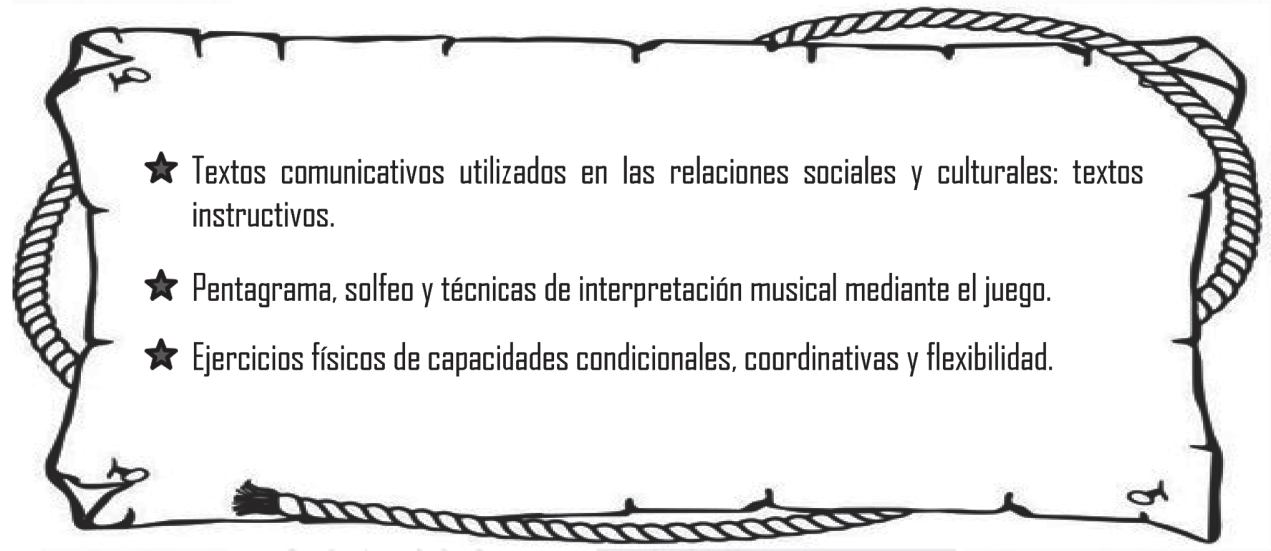


Comprende la importancia de seguir las instrucciones en sus juegos.

Escucha con atención, concentración y memoriza algunos elementos musicales.

Desarrolla destrezas aeróbicas y coordinación motora en sus actividades cotidianas.

Conoce y produce textos instructivos tomando en cuenta sus características y puntuación.

- 
- ★ Textos comunicativos utilizados en las relaciones sociales y culturales: textos instructivos.
 - ★ Pentagrama, solfeo y técnicas de interpretación musical mediante el juego.
 - ★ Ejercicios físicos de capacidades condicionales, coordinativas y flexibilidad.

VAMOS A JUGAR RESPETANDO LAS REGLAS



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

Observa la imagen y comenta.

¿A qué juegan la niña y el niño?



¿Qué plato de comida estarán preparando?

¿Cuál es tu comida favorita?

.....

¿Sabes cómo se prepara? Escribe los ingredientes.

.....

.....

.....

Escribe el procedimiento con ayuda de un familiar.

.....

.....

.....

.....



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

TEXTOS INSTRUCTIVOS: RECETA

LA RECETA Y SUS PARTES

“Arvejada Chapaca”

Ingredientes:

- 3 kilos de arveja.
- 1 cebolla picada.
- Sal y pimienta a gusto.
- 1/2 kilo de papas.
- 2 cucharas de perejil picado.
- 3 huevos.
- 4 onzas de queso rallado.

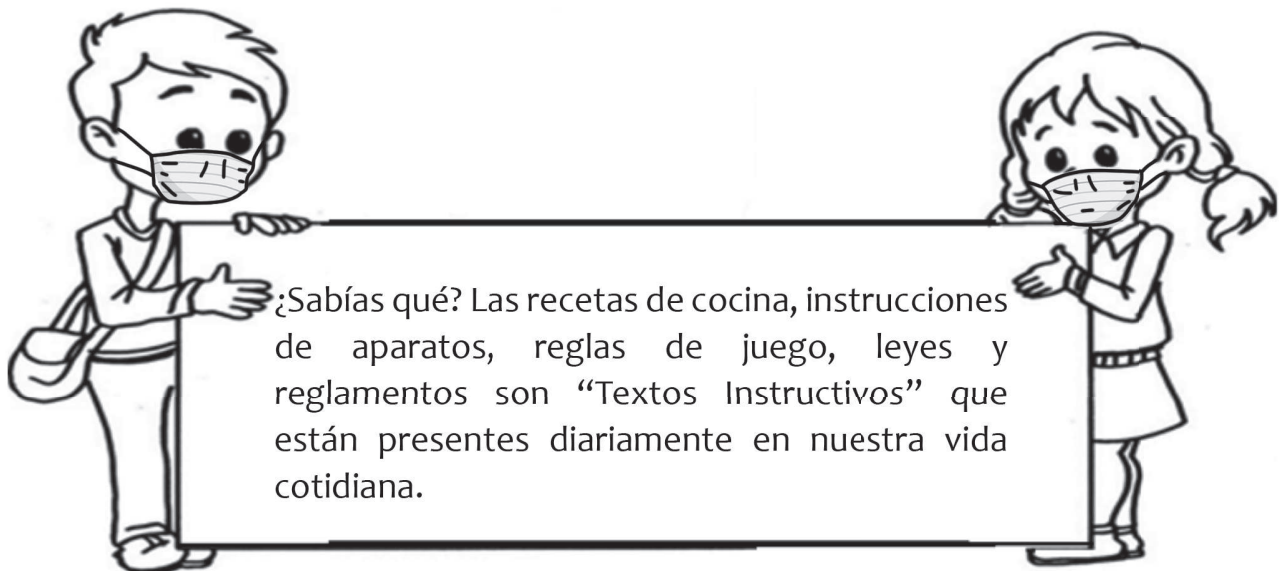
LISTA DE INGREDIENTES

ILUSTRACIÓN



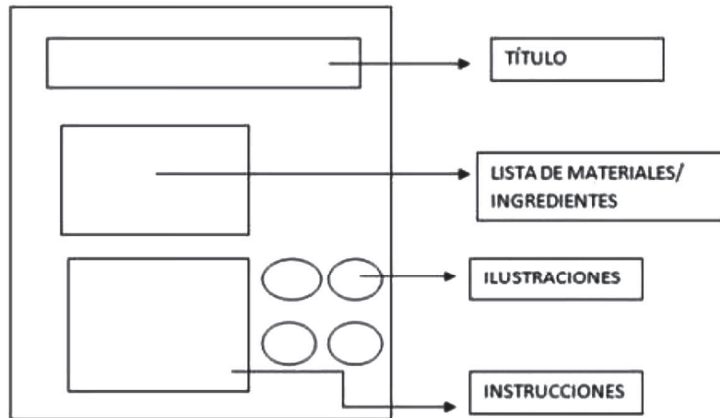
INSTRUCCIÓN

Preparación: Pelar y hacer cocer las arvejas con bastante agua; pelar las papas, cortarlas finamente y freír en aceite caliente. En una olla aparte granear el arroz como te enseñó mamá. Preparar el ahogado con aceite, cebolla y ají colorante. En un sartén freír huevos, remueva y agregue las papas fritas, mezclar las arvejas con el ahogado y las papas fritas. Luego servir en cada plato el arroz y el rebosado de la arveja, se puede agregar queso rallado y perejil.



¿Sabías qué? Las recetas de cocina, instrucciones de aparatos, reglas de juego, leyes y reglamentos son “Textos Instructivos” que están presentes diariamente en nuestra vida cotidiana.

Silueta de un texto instructivo



Observemos y revisemos las instrucciones de los aparatos tecnológicos que vienen en el idioma inglés.

CASTELLANO – INGLÉS

MANUAL DE INSTRUCCIONES DEL TELEVISOR



Consulte el manual de instrucciones del televisor y del manual del monitor para cerciorarse de los ajustes del televisor/monitor que son incorrectos.

Check the instruction Manual of the TV/monitor to make sure the TV/ monitor settings are incorrect.

Para más información sobre este tema consulte el manual de instrucciones de su televisor.

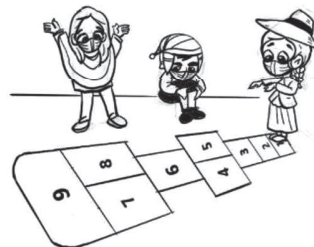
For further information, please check the Manual of your TV.

Para descargar el manual de instrucciones del Demo, presione aquí.

To download the Demo Instruction Manual, click Here.

JUEGOS MOTORES TRADICIONALES

Observa las imágenes y comenta ¿Conoces estos juegos?





Los juegos no solo nos entretienen o nos divierten, sino también nos ayudan a desarrollar capacidades y habilidades sociocomunicativas, a desplegar nuestra creatividad y aprender desde la experiencia.

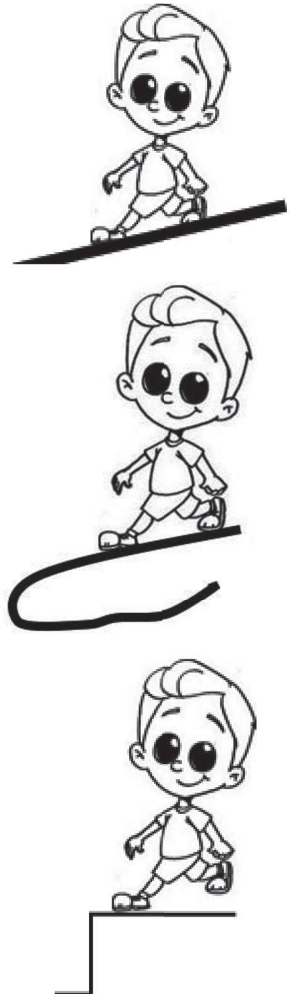
Los juegos tradicionales son transmitidos de generación en generación. ¿Conoces algún juego tradicional?

EJERCICIOS FÍSICOS DE COORDINACIÓN Y FLEXIBILIDAD

Sigue las instrucciones de este juego.

1. Trazar con una tiza líneas rectas o curvas en el patio de tu casa.
2. Camina sobre las líneas con pasos cortos, aumenta la velocidad de los pasos a medida que vayas avanzando.
3. No debes pisar fuera de la línea; si lo haces, debes repetir el ejercicio cuantas veces sea necesario.
4. Debes mantener tu cuerpo erguido moviendo los brazos en movimiento contrario a los pies.
5. No olvides respirar correctamente aspirando aire por la nariz y expirando por la boca.

Este ejercicio te ayudará a mejorar tu postura y la coordinación motora de tu cuerpo. También el respeto, la tolerancia y el orden con tus amigos de juego.



FÚTBOL DE SALÓN: PASE RECEPCIÓN



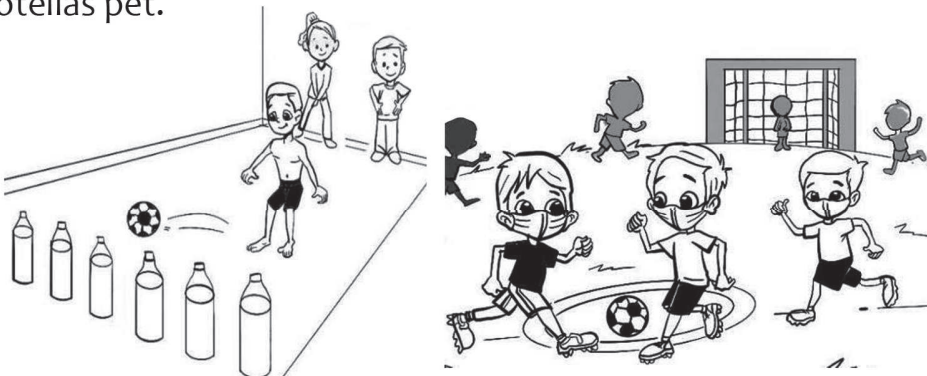
Para esta actividad necesitarás conos, botellas pet o elementos que puedas usar como obstáculos. Cada objeto o elemento deben estar a 5 metros de distancia uno del otro.

Este ejercicio fortalecerá tu atención y la coordinación de tus movimientos.

Ahora deberás realizar el ejercicio con un balón. Empuja el balón con la parte interna de tu pie y lleva hasta la meta, sin derribar las botellas pet o los obstáculos que pusiste.



Ahora practicamos puntería, con la punta del pie pateamos el balón derribando las botellas pet.

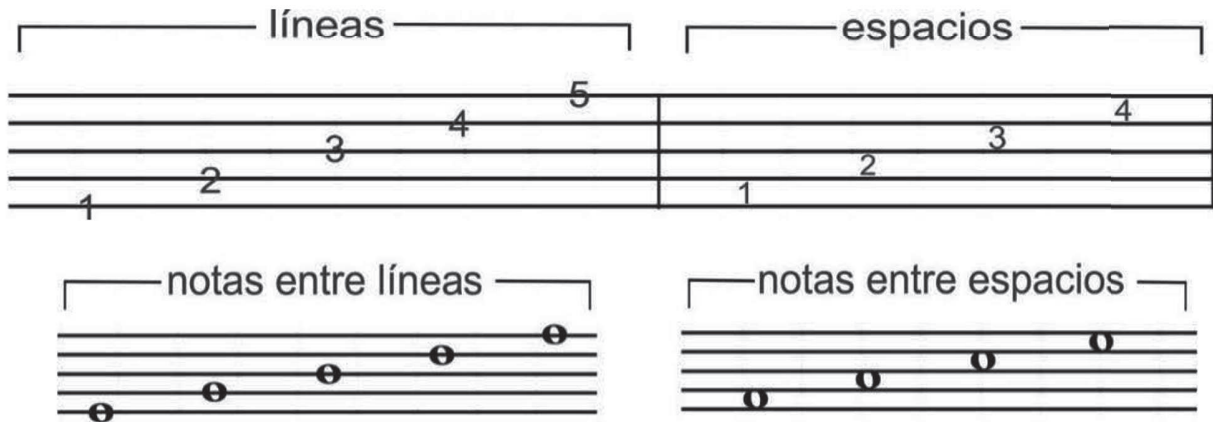


Estas prácticas te ayudarán a tener un buen dominio del balón en tus partidos de fútbol con tus amigos.

EL PENTAGRAMA

¿Qué es el pentagrama?

El pentagrama, es una figura que tiene cinco líneas y cuatro espacios, sirve para escribir notas musicales. Tanto los espacios como las líneas se cuentan de abajo hacia arriba.



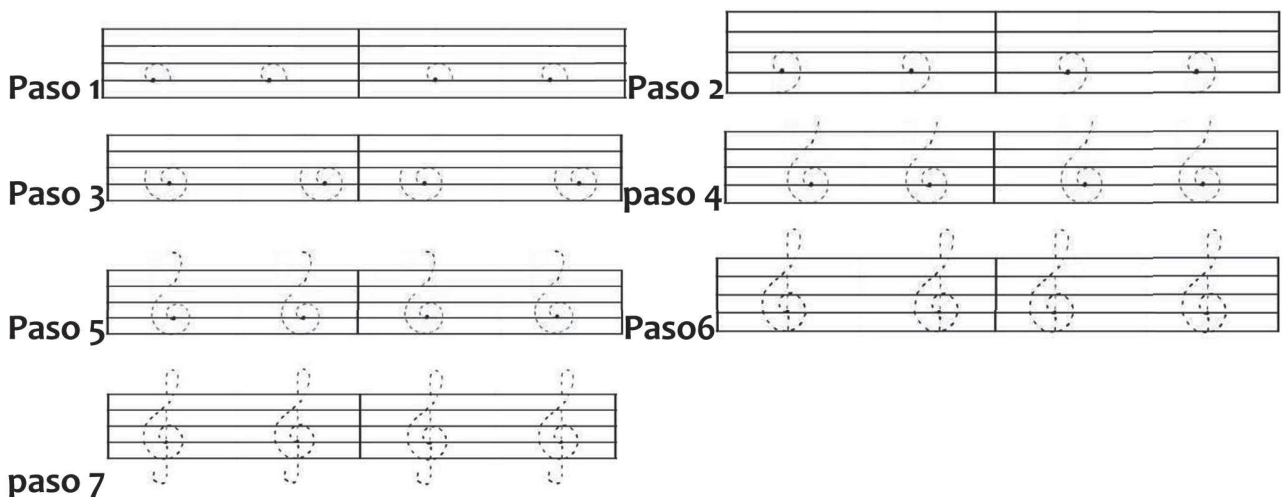
En tu cuaderno dibuja 5 pentagramas con la ayuda de una regla para que te salgan muy bien las líneas.

¿Qué es la clave de sol?

La clave de sol es un símbolo gráfico que establece la colocación de las notas sobre un pentagrama musical.

Aprendamos a dibujar la clave de sol

Empieza siempre por el punto central.





REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

Reflexionemos sobre la importancia de las instrucciones en nuestras actividades diarias y en nuestros juegos.

El pirata Mala Pata, junto a su tripulación está en busca del tesoro perdido. Una paloma mensajera llegó al barco con exactas instrucciones para encontrar el tesoro perdido. Pero, el pirata Mala Pata, ignoró el mensaje que trajo la paloma y se puso a buscar el tesoro, de rincón a rincón, isla por isla, hasta que fue envejeciendo y murió en el intento de encontrar el tesoro.



¿Qué hubiera pasado si el pirata Mala Pata hubiera seguido las instrucciones que trajo la paloma?

.....

¿Cada qué tiempo realizas ejercicios corporales?

.....

¿Por qué es bueno hacer ejercicios?

.....



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Observa la imagen y descubre ¿A qué juegan las niñas y niños?

Meteĩ 1, moköi 2,
mboapi 3, irundi-4,
pandepo 5 ...

Leemos los
números en
lengua
guaraní.



Escribe las reglas de este juego

.....

.....

.....

.....

.....

Escribe las instrucciones para entrar a una reunión en la Plataforma Educativa del Ministerio de Educación.

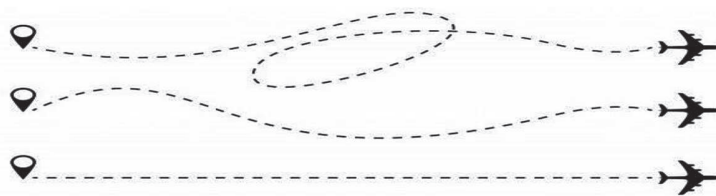
.....

.....

.....



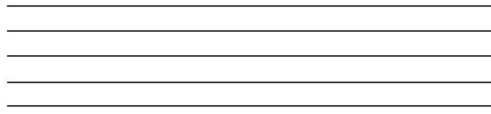
Dibuja las líneas en el espacio que tengas en tu casa o Unidad Educativa y realiza el desplazamiento conforme a las recomendaciones.



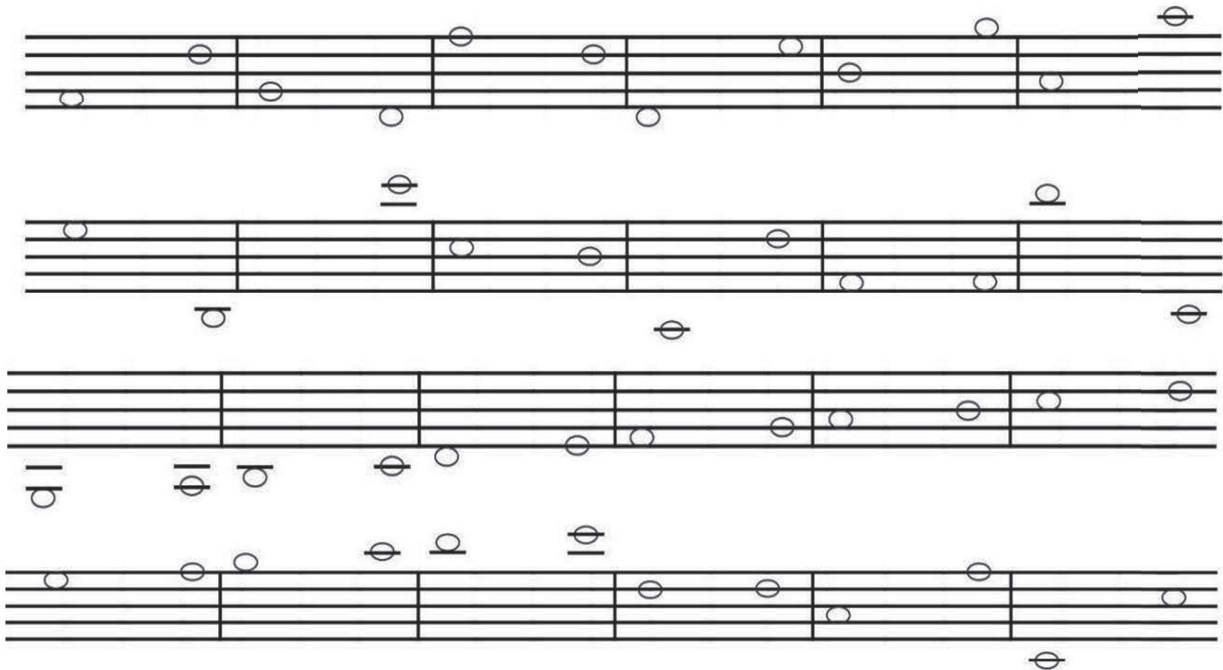
Realiza un circuito teniendo en cuenta los ejercicios de desplazamiento, ejercicios con obstáculos y un juego recreativo de tu preferencia. En este espacio dibuja las características principales.

.....

Dibuja la clave de sol en este pentagrama.



Pinta de color **rojo** las notas que están sobre las **líneas** del pentagrama y de color **verde** las notas que están sobre los **espacios** del pentagrama.

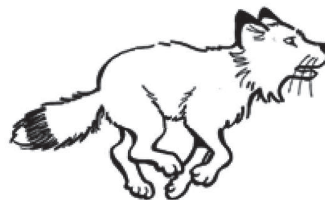
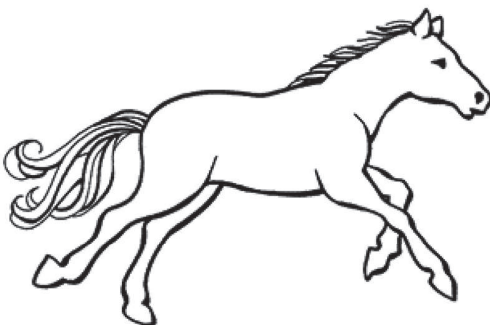


MINI ATLETISMO



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

Observa las imágenes y comenta.



¿Cuál de ellos crees que tiene mayor resistencia?



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD



El atletismo es uno de los deportes más antiguos, donde las personas corren, saltan y lanzan.

Estas actividades exigen ejercitar los músculos del cuerpo empleando la mayor resistencia.

El atletismo encierra diferentes áreas de competición, como: carrera, maratón, marcha, salto, lanzamiento, decatión y pentatlón.



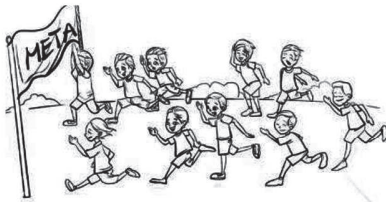
Lanzamiento. Existen diferentes tipos de lanzamiento: de disco, peso, jabalina, martillo, etc.



Marcha. Consiste en caminar rápido sin llegar a correr, cada paso comprende dos fases: apoyo simple y apoyo doble.



Salto atlético. Consiste en elevar el cuerpo y avanzar una gran distancia. Existen diferentes tipos de salto y estas son: salto de altura, salto de pértiga, salto de longitud y saltos triple



A partir de la carrera de estudiantes de 3er año de escolaridad de primaria, reflexiona y responde las siguientes preguntas:



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

¿Crees que es importante hacer ejercicios físicos y por qué?

.....

¿Qué opinión merece los Juegos Estudiantiles Plurinacionales?

.....

¿Cuál crees que es el objetivo de los Juegos Estudiantiles Plurinacionales?

.....



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Nuestros músculos en movimiento.

Para cualquier ejercicio físico debemos hacer un calentamiento de todos los músculos, realizando algunos ejercicios. Por las mañanas realiza trotes o algunas de las disciplinas como el salto atlético, marcha o carrera de velocidad. Por las tardes, practica ejercicios de relajación.

1. El atletismo es uno de los deportes más antiguos, donde las personas corren, saltan y lanzan.

Falso o Verdadero


2. Consiste en caminar rápido sin llegar a correr, cada paso comprende dos fases: apoyo simple y apoyo doble.
 - a) atletismo
 - b) marcha
 - c) ninguno
3. El atletismo es uno de los deportes más antiguos, donde las personas
 - a) corren
 - b) saltan
 - c) lanzan
 - d) todas las anteriores.

VIVIMOS EN COMUNIDAD

BLOQUE 6



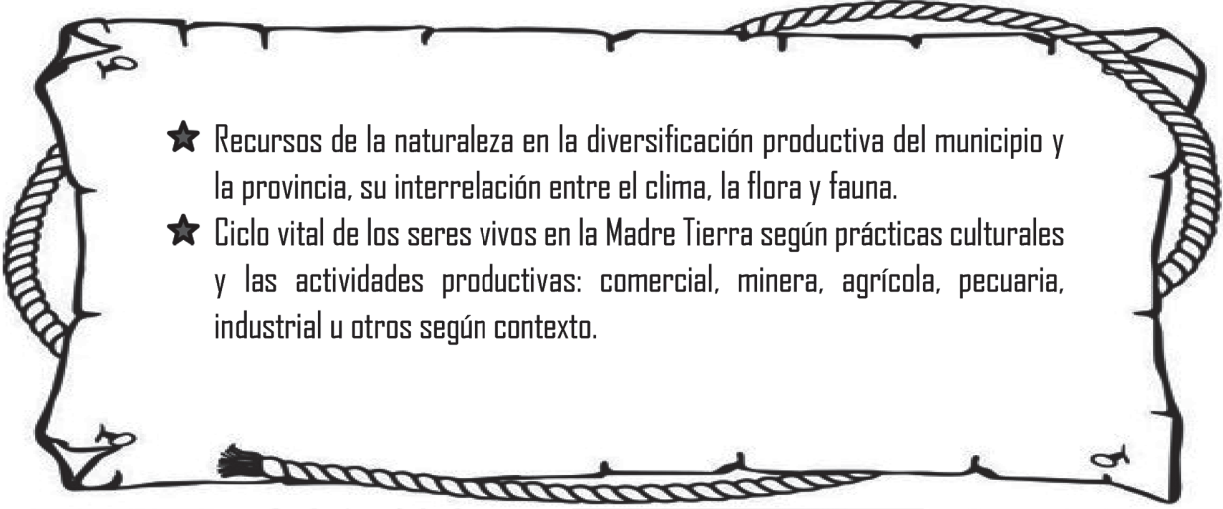
¿Qué vamos a aprender en este BLOQUE?



Conoce y reflexiona sobre el proceso vital de los seres vivos.

Conoce y valora las potencialidades productivas de cada región.

Reconoce y comprende la importancia de fomentar la diversidad productiva de nuestro país.

- 
- ★ Recursos de la naturaleza en la diversificación productiva del municipio y la provincia, su interrelación entre el clima, la flora y fauna.
 - ★ Ciclo vital de los seres vivos en la Madre Tierra según prácticas culturales y las actividades productivas: comercial, minera, agrícola, pecuaria, industrial u otros según contexto.

NUESTRA NATURALEZA DIVERSA



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

Observamos el mapa de Bolivia. ¿Qué productos se observa en cada departamento?



De acuerdo a la imagen que observamos, respondemos las siguientes preguntas:

¿Cuáles son la potencialidades productivas de Bolivia?

.....

¿Cuáles son la actividades productivas de cada departamento?

.....

¿Qué productos alimenticios produce la comunidad o lugar donde vives?

.....



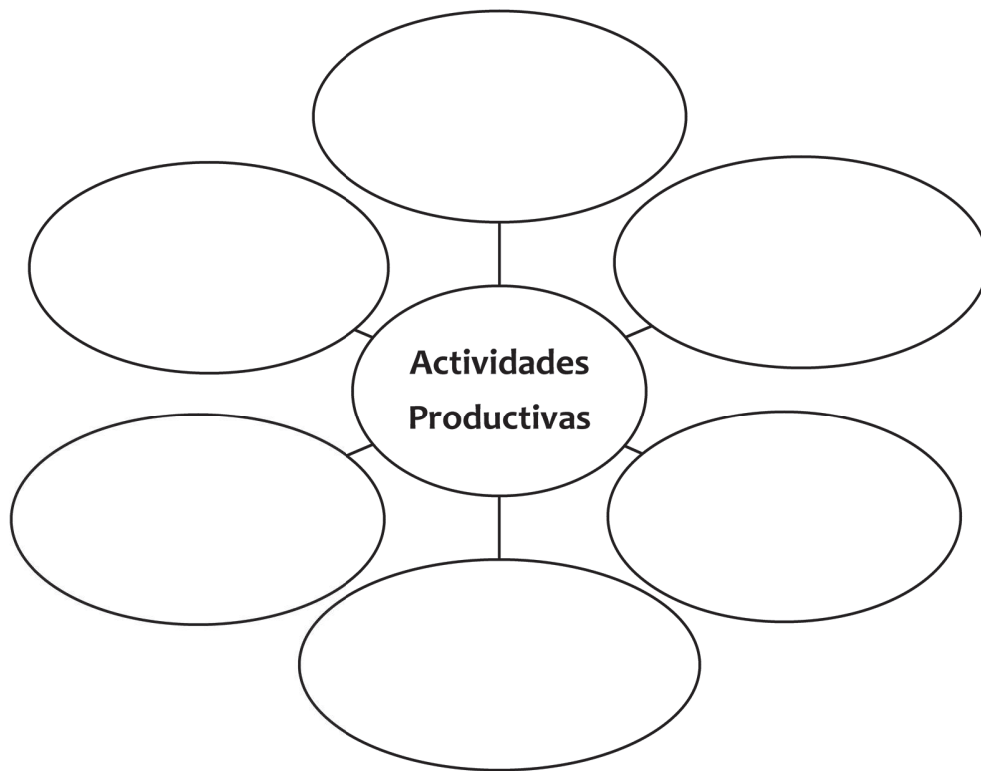
Conversamos sobre la comunidad donde vivimos.

¿Cuál es el nombre de nuestra comunidad?

¿Cuál es el nombre de nuestro municipio?

¿En que trabajan las personas de nuestra localidad?

Escribimos en los círculos las actividades productivas de nuestra comunidad.

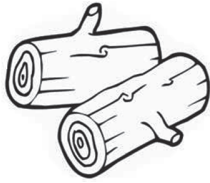


NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

RECURSOS NATURALES RENOVABLES Y NO RENOVABLES

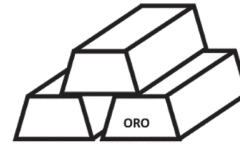
Bolivia es un país con mucha riqueza renovable y no renovable.

RECURSOS RENOVABLES



Son recursos que se pueden restaurar y no corren el riesgo de desaparecer. Entre ellos, tenemos: la madera, las plantas, animales y los suelos.

RECURSOS NO RENOVABLES



Son recursos naturales que no pueden producirse y tienen riesgo de agotarse. Entre ellos, tenemos, por ejemplo: petróleo, gas natural, y diferentes minerales como oro, sal, plata, zinc, etc.

Conocer sobre los recursos naturales que tenemos en Bolivia nos ayuda a crear conciencia sobre su uso y el cuidado de los lugares donde provienen y garantizan su producción para las próximas generaciones.

Observamos el mapa de Bolivia. Aquí hay algunos recursos renovables y no renovables. Dibuja otros que conozcas.

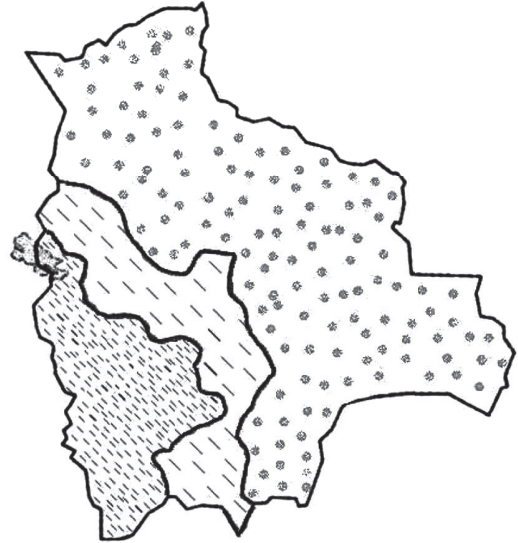
El Presidente Constitucional del Estado Plurinacional de Bolivia, Luis Alberto Arce Catacora, inauguró la Planta Solar Fotovoltaica en Oruro. Es el proyecto más grande del país en su tipo, garantizando así, el suministro de toda la electricidad en el departamento de Oruro.

LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO A LOS CLIMAS DE CADA ZONA

Bolivia es un país con diferentes climas y zonas geográficas donde sus pobladores aprovechan y producen una inmensa variedad de productos para su consumo y comercialización.

En Bolivia existen diferentes zonas geográficas donde producen alimentos de acuerdo al clima que las caracteriza.

En la **zona del altiplano**, se dedican a la crianza de alpacas, llamas y ovejas, aprovechan sus recursos hídricos, como: lagos para la crianza y pesca de trucha, pejerrey, mauri, carachi e ispi. En cuanto a la agricultura, se dedican a la siembra de papa, oca, papalisa, cebada, quinua, trigo, etc.



La **zona de los valles**, ubicada en una franja de norte a sur del país entre la cordillera de los Andes y la cuenca amazónica, se dedican a la crianza de cerdos, vacas, cabras y gallinas. En cuanto a su agricultura, cultivan el maíz y hortalizas en todas sus variedades. En esta zona, las personas también producen una variedad de frutas, como ser: mango, piña, papaya y cítricos.

En la **zona de los llanos**, la crianza del ganado vacuno, porcino, aves de corral son actividades principales. Pero también crían caballos, mulas, burros para ayuda en el trabajo. En cuanto a la pesca aprovechan los ríos de esta zona para la pesca de pacú, dorado y sábalo. También, en estas zonas aprovechan los árboles para obtener la madera para sus diferentes usos. En la agricultura, esta zona produce: caña de azúcar, soya, yuca, cacao, castaña, y las frutas como: piña, papaya, asái, etc.



En muchos lugares de Bolivia, particularmente en la zona altiplánica, es difícil producir verduras y hortalizas debido a las bajas temperaturas. Sin embargo, las personas construyen invernaderos como medios rentables para la producción de verduras en las diferentes estaciones del año.

¿Conoces los invernaderos?

¿Te imaginas cómo es el interior de un invernadero? ¿Y qué temperatura preserva?

Conozcamos algunos productos de los diferentes sectores de nuestra querida Bolivia.



HORTALIZAS

ZANAHORIA, PIMENTÓN, CEBOLLA, AJÍ, NABO.

CEREALES

AVENA, CEBADA, QUÍNUA, MAÍZ, ARROZ, ETC.

TUBÉRCULOS

PAPA, OCA, YUCA, CAMOTE.

FRUTALES

UVA, NARANJA, FRUTILLA, PLÁTANO, PIÑA, SANDÍA, ETC.

ACTIVIDADES PRODUCTIVAS DE NUESTRA COMUNIDAD



¿Qué son las actividades productivas?

Son las actividades que realiza el ser humano para satisfacer sus necesidades como: alimentación, vestido, vivienda y otras conocidas también como actividades económicas.



¿Cómo se clasifican estas actividades productivas?

Actividades primarias. Son actividades productivas de la obtención de recursos directamente de la naturaleza: la agricultura, ganadería, pesca, explotación forestal y la minería.

Actividades secundarias. Son las labores necesarias para procesar los productos obtenidos en las actividades primarias. Por ejemplo, las industrias manufactureras que están conformadas por: **la industria textil, la petroquímica, la química y la transformación de alimentos y bebidas.**

POTENCIALIDADES Y CAPACIDADES PRODUCTIVAS DE BOLIVIA

En muchas regiones de Bolivia los agricultores y ganaderos usan maquinarias para embalar el forraje, batidoras de estiércol, incubadoras de huevo, ordeñadoras y para siembra de producción. También, se cosechan tubérculos y hortalizas. Estas maquinarias ayudan en el trabajo del campo reduciendo el tiempo en las labores. Muchas de estas maquinarias tienen que ser utilizadas con mucho cuidado tomando en cuenta las instrucciones de cada uno de ellos. Pero también las personas deben estar bien capacitadas en su manejo.



En el territorio de nuestro país, cada región tiene potencialidades productivas. Como pueden ser: agrícolas, ganadera, forestal, piscícola, mineral y de gas natural.

El departamento de Santa Cruz lidera la producción pecuaria y avícola. Mientras que el departamento de Potosí tiene la potencialidad minera y turística. Cochabamba es altamente agrícola.

Así, todos los departamentos de Bolivia, tienen una potencialidad y capacidad productiva que dinamiza la economía de nuestro país.



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

Lee este relato y comenta.

Imagínense levantarse cada mañana a las 05:00 a.m. para salir a cortar caña, después llevarla a lomo de mula a un trapiche que muchas veces está a varios kilómetros de distancia por unos terrenos inhóspitos: moler la caña, aislar el jugo, cocinarlo y aguantar altas temperaturas en las calderas. Luego esparcir el jugo en los moldes, esperar a secar y empacarla. Enseguida transportarla a un casco urbano y al llegar con un intermediario te paguen por un kilo de panela (chancaca) un precio más bajo de lo que te costó producirla, pero no tienes otra opción que dar a ese costo. Bueno, esa es la triste realidad de más de 350 mil familias que viven de cultivar y producir panela, ¡No dejemos solos a nuestros campesinos! (testimonio de Hugo Rosas Romero).



¿Qué importancia tiene que un país produzca sus propios alimentos?

.....

.....

¿Cuál es la potencialidad de tu comunidad o departamento?

.....

.....

¿Qué opinas sobre la agricultura sostenible y el respeto a la Madre Tierra?

.....

.....



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Completamos los cuadros de acuerdo a los contenidos desarrollados.

Actividades primarias	Actividades secundarias

En la sopa de letras encuentra las siguientes palabras.

MINERÍA	AGRICULTURA	PESCA	GANADERÍA
---------	-------------	-------	-----------

A	M	T	A	I	R	E	D	A	N	A	G
O	G	L	A	T	B	X	G	I	L	G	S
W	I	R	I	M	D	P	C	T	E	U	E
D	R	W	I	N	C	T	Z	X	H	W	G
A	G	A	F	C	Z	L	Z	K	V	V	U
I	R	W	I	K	U	S	I	G	S	Y	F
R	A	G	P	R	H	L	I	C	I	F	O
E	U	P	S	V	E	I	T	L	X	Y	U
N	P	E	S	C	A	N	F	U	U	M	U
I	D	I	Z	B	B	S	I	O	R	P	W
M	O	G	P	U	Z	M	Y	M	N	A	J
G	I	W	F	U	F	P	S	W	W	Z	D

CICLOS DE VIDA DE LOS SERES VIVOS



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

Te invito a leer el cuento, donde Manuel va aprendiendo muchas cosas que ocurren a lo largo de la vida de los seres vivos.

La curiosidad de los niños

Autora: Carmen Camacho Ibarra (Dorado, Puerto Rico)

- Ca-ca-ca-ca-ca, ca-ca-ca-ca-ca... Manuel agudizó el oído para escuchar el canto monótono de la gallina. Aquello era nuevo para él.
- Abuelita, ¿Qué es eso?
- Es la gallina cantando.



- Quiero verla.
- Te la mostraré de lejos, porque te puede lastimar.
- ¿Por qué?
- Porque está empollando.
- ¿Por qué? Manuel continuó haciendo preguntas.

La abuela ya no sabía cómo satisfacer su curiosidad. Lo llevó al patio. Tan pronto vio la gallina, quiso acercarse para cogerla, pero esta erizó el plumaje y corrió hacia él, amenazante.

Manuel se protegió, asustado y lloroso, en los brazos de la abuela. Fue solo un susto. Era la primera vez que pasaba unos días en la finca de la abuela. Había vivido sus escasos siete años en la ciudad y las visitas al campo habían sido breves.

Los días en el campo eran fascinantes para él. (...)

(...) Al día siguiente, la abuela se acercó al helecho donde la gallina se ocultaba y vio gozosa algunos cascarones esparcidos por el nido y unos polluelos aún mojados y cegatos.



Le pareció un espectáculo para su nietecito. Subió corriendo hasta la sala donde el niño coloreaba con su abuelo.

- Ven, quiero mostrarte algo.
- ¿Qué?
- Vamos para que veas los pollitos que tuvo la gallina.
- ¿Y si me picotea?
- No dejaré que te picotee.

Manuel estaba maravillado, ya había tres pollitos con la gallina que los paseaba orgullosa.

- Pío-pío-pío decían los pollitos, siguiendo a la madre. De pronto, la abuela escuchó un piar profundo dentro de uno de los huevos que aún quedaban.

Lo cogió con extremo cuidado. Mientras el niño miraba embelesado, la abuela iba rompiendo el cascarón. Primero apareció un diminuto pico, después la cabeza y luego el resto del cuerpo pequeño, amarillo y mojado.

Minutos después, el pollito corría con la madre y piaba feliz.

- Ese pollito es mío. Dijo con seguridad.
- Sí, mi amor, ese es tu pollito.

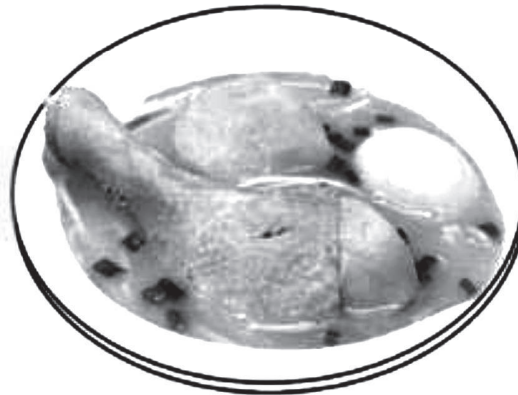
- Quiero agarrarlo.
 - No puedes agarrarlo hasta que esté grande.
 - ¿Por qué? - Porque la gallina no quiere que lo cojan.
 - ¿Por qué? Antes de que ella alcanzara contestar, la gallina se acercó con su hermosa cría. Sus cánticos distrajeron a Manuel y la abuela creyó que se habían acabado las preguntas.
 - Pío-pío-pío.
 - Abuela, ¿quién les enseñó a cantar?
- ¿Qué habrá aprendido Manuel con este cuento?
-
-



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD



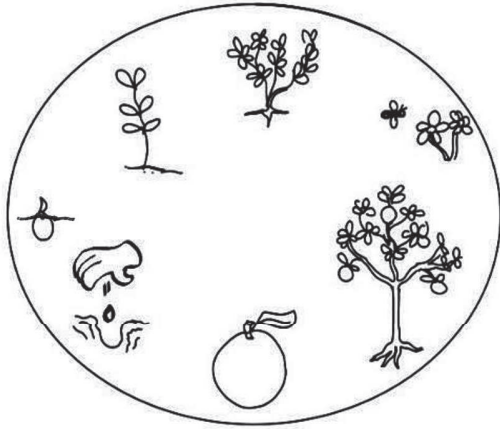
Observemos la imagen y comentemos.



Todos los seres vivos cumplen un ciclo de vida: **nacen, crecen, se reproducen y mueren.**

Los seres vivos se transforman en cada etapa que conforma el ciclo vital y esto sucede en todos los seres vivos.

Observa el ciclo vital de los seres vivos.



ESCRIBE EL CICLO VITAL DE UN NARANJO

.....

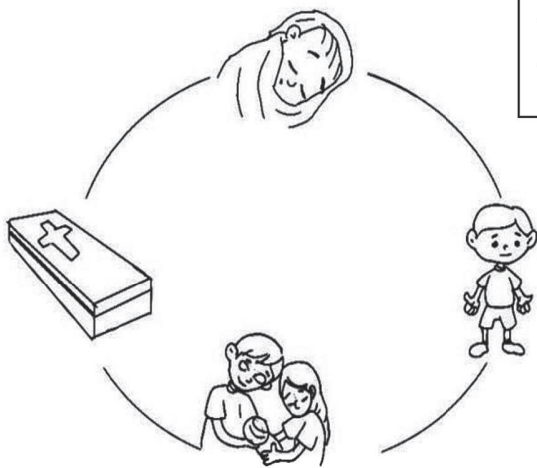
.....

.....

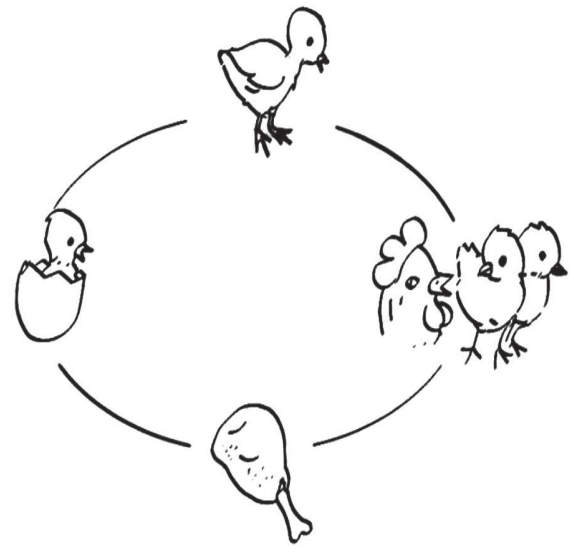
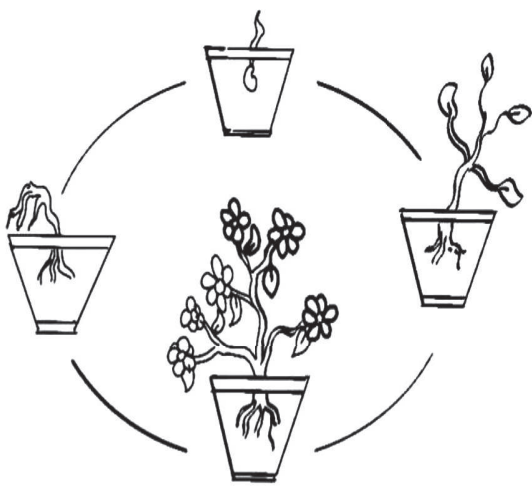
.....

.....

Paola enseña a Manuel.



¡Mira Manuel! este es el ciclo de vida de todos los seres vivos.





REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

1. Encuentra en la sopa de letras las siguientes palabras.

NACE

CRECE

REPRODUCE

MUERE

S	F	G	U	B	G	K	S	G	B
F	O	R	E	X	A	F	N	H	N
R	F	O	E	M	Y	X	S	E	A
R	E	P	R	O	D	U	C	E	C
G	K	S	D	N	U	K	R	G	E
Q	B	H	N	P	Y	M	E	D	J
T	F	U	O	I	D	P	C	R	D
E	G	H	D	Y	X	S	E	T	S
M	U	E	R	E	X	A	F	N	H
T	A	D	Z	D	G	K	S	O	L

2. Relaciona con una línea las frases que corresponden.

El agua

Es fundamental para que los seres vivos respiren.

El aire

Es fundamental para la vida.



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Vimos en el relato que Manuel descubrió el ciclo vital de los pollos. Pero aún le falta saber un poco más, deberá preguntar a su abuela.

Abuelita ¿Cómo nacen los pollitos?

.....

¿Qué pasa con las gallinas grandes de la granja?

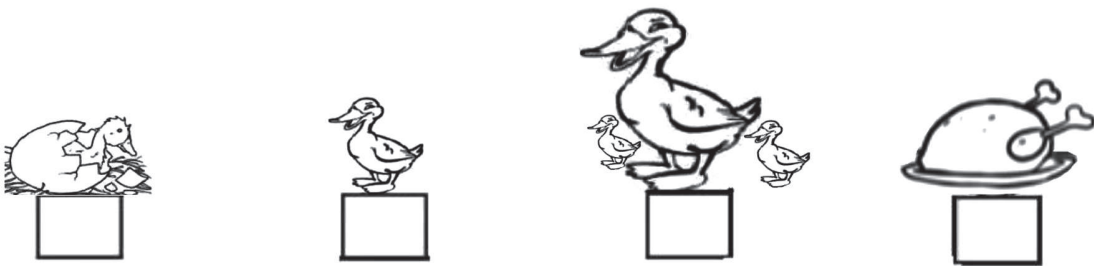
.....

Subraya el inciso correcto.

El ciclo de vida son las etapas por las que pasan los seres vivos. Estas son:

- a) Nacen – crecen – mueren – reproducen.
- b) Nacen – crecen – reproducen – mueren.
- c) Nacen – reproducen – crecen – mueren.

Observa las imágenes y coloca el orden numeral según el ciclo de vida del pato.



ORIGEN DE LOS ALIMENTOS EN NUESTRA COMUNIDAD



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD



¿Qué alimentos observamos en la imagen?

¿Cuál de esos alimentos consumes con frecuencia?

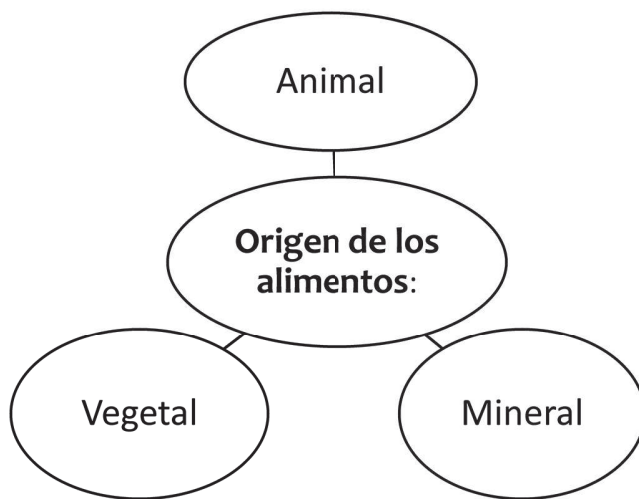
¿Sabes cuál es el origen de estos alimentos?

Escribe el nombre de los alimentos que consumes según los tiempos que se indican en el cuadro.

Todos los días	2 a 3 veces por semana	Muy rara vez	Nunca



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

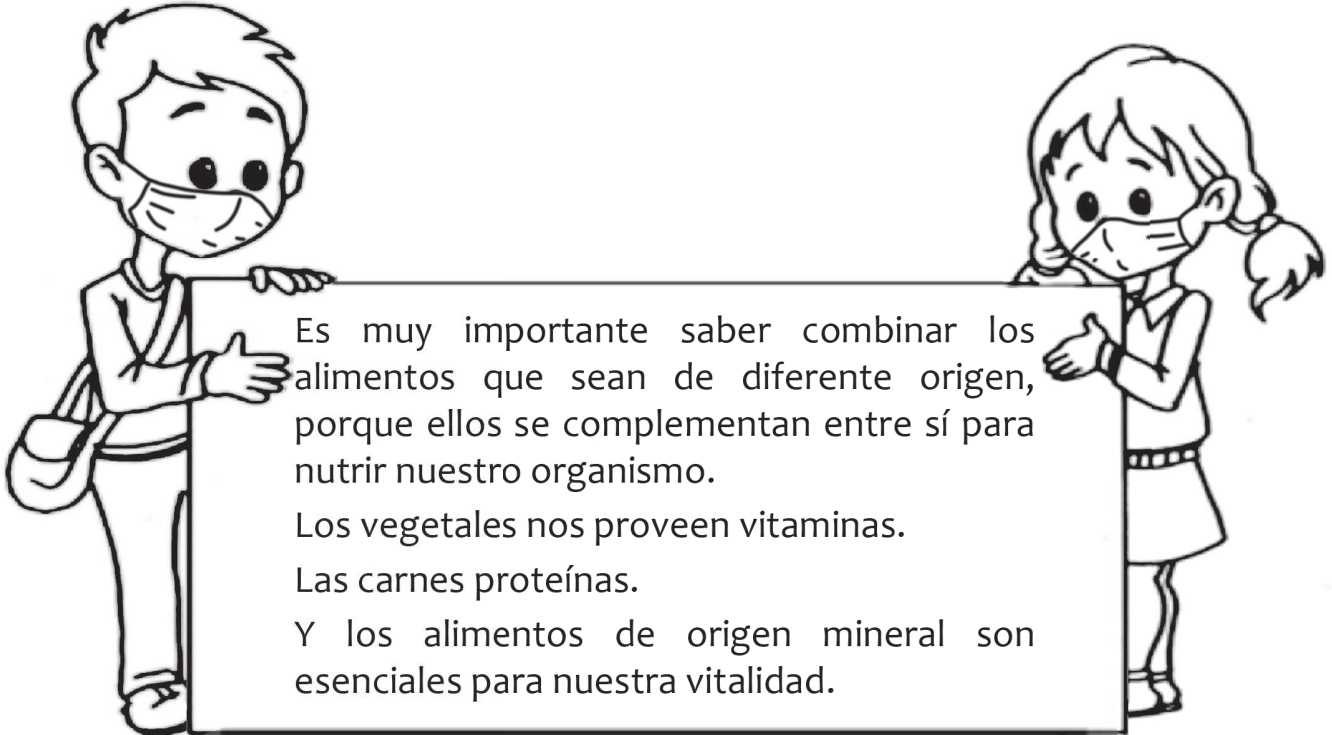


Según su origen los alimentos que consumimos se clasifican en: **animal, vegetal y mineral.**

1. **Alimentos de origen animal** son aquellos que provienen de los animales. Por ejemplo: **carne, leche, huevo, etc.**
2. **Alimentos de origen vegetal** son aquellos que provienen de los vegetales. Por ejemplo: **verduras, hortalizas, cereales, etc.**
3. **Alimentos de origen mineral** son aquellos que provienen de los minerales. Por ejemplo: **sal y agua.**



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Completamos en los cuadros el nombre de los alimentos según su origen.

Animal	➔	leche				
Vegetal	➔	frutilla				
Mineral	➔	sal				



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

PLANTAS MEDICINALES COMO PARTE DEL CUIDADO DE SALUD

Realiza la lectura del artículo y comenta.

La medicina tradicional ha cobrado mucha importancia en tiempos de la pandemia de la COVID-19. El Gobierno y los médicos aconsejan su uso para los síntomas respiratorios leves y moderados. Recuerden que la pandemia sigue expandiéndose y tenemos que tomar previsiones de salubridad.

El eucalipto, la manzanilla, el matico, la wira wira, el molle y el kea kea son algunas de las plantas medicinales que durante la



pandemia se han convertido en aliadas para aliviar los síntomas leves y moderados de la COVID-19, siguiendo las antiguas tradiciones de tratamiento que aplican los indígenas en el campo.

Margarita Quispe, una vendedora, transmite esos conocimientos sobre las hierbas para tratar enfermedades respiratorias usándolas como antisépticos naturales y antiinflamatorios.

La curandera cuenta que lleva 30 años en esa emblemática calle paceña dando recetas caseras para curar muchos malestares y que su saber es el resultado de una transmisión durante tres generaciones, desde la época de sus abuelos.

La directora de la Medicina Tradicional del Ministerio de Salud, Maritza Patzi, asegura que el Estado reconoce la importancia del conocimiento y la experiencia de quienes prestan servicios en esa área, para tratar las infecciones respiratorias, (...)

"Estamos impulsando lo que son las plantas medicinales, pero para infecciones respiratorias. No podemos confirmar que esto es para la COVID-19 directamente. Sí,

tenemos testimonios muy buenos que han sido bien utilizados, pero no estamos confirmando que es para la COVID-19", subrayó la Dr. Patzi.

(<http://www.france24.com>)



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

Muchos medicamentos son extraídos o tienen como base algunas plantas o elementos naturales.



Beneficios de algunas plantas medicinales.



El eucalipto, es expectorante, reduce la inflamación de las vías respiratorias permitiendo respirar mejor, estimula la salivación y alivia la **tos seca**, detiene la **sinusitis**, desinflama y favorece la salida de mucosidad.

La wira wira, además de combatir la tos y el resfrío, tiene propiedades que favorecen a la buena digestión, es antiespasmódica, coagulante y reduce el colesterol. La planta de 20 a 50 centímetros crece en un clima templado, en suelos generalmente arenosos y rocosos, sin exceso de humedad.



El amor seco, es otra posibilidad para tratar la gripe, fiebre, dolores de cabeza, infecciones intestinales y otro malestar que son síntomas de la COVID-19.

El jengibre, tiene una propiedad antiinflamatoria y antiviral, que impiden la replicación de los virus y que estos penetren en las células sanas.



El ajo, tiene la peculiaridad de combatir infecciones respiratorias, dilatar los bronquios, fluidificar las mucosas y estimular al sistema inmunológico.



¿Cuál de estas plantas medicinales utilizas en tu casa?

.....

.....



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

Reflexionamos en familia sobre la importancia del uso de las plantas medicinales.

¿Por qué es importante utilizar plantas medicinales?



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Realiza un herbario con las plantas medicinales que utilizan en tu casa o comunidad. No olvides escribir el nombre y las propiedades de cada planta medicinal. Puedes dibujar o pegar la planta.

Reflexiona y responde.

El jengibre favorece a la buena digestión.	F	V
--	----------	----------



Mario tiene inflamada las vías respiratorias, debe hacer vapores de

.....

Averigua y completa el siguiente cuadro.

Planta medicinal				
Malestar o enfermedad				
Preparación				

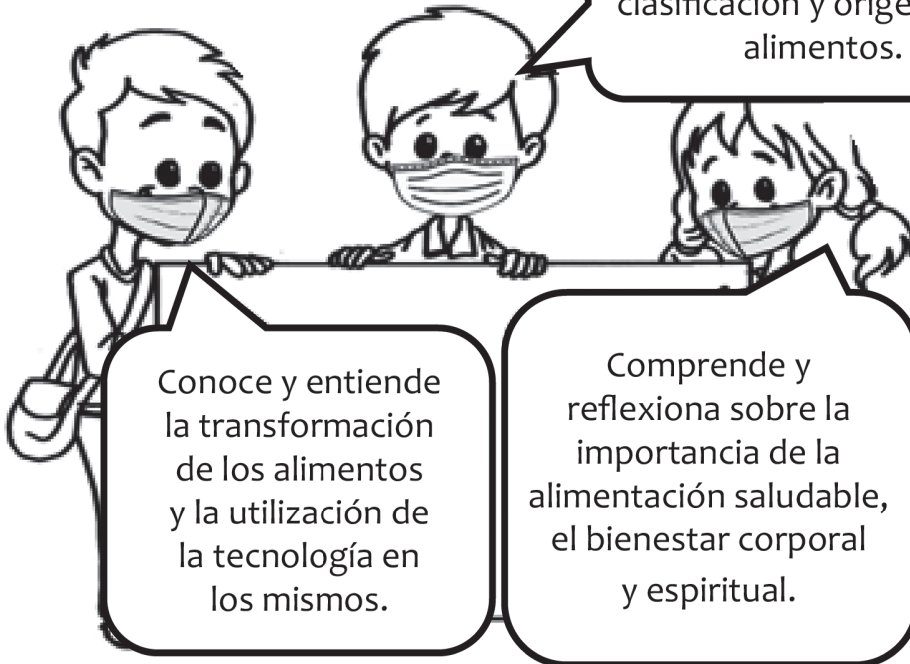
CONOCIENDO LA MARAVILLA DE LA NATURALEZA



¿Qué vamos a aprender en este BLOQUE?

BLOQUE 7

Reflexiona sobre la importancia de conocer la clasificación y origen de los alimentos.



Conoce y entiende la transformación de los alimentos y la utilización de la tecnología en los mismos.

Comprende y reflexiona sobre la importancia de la alimentación saludable, el bienestar corporal y espiritual.

- ★ Alimentación y nutrición en la familia: grupos de alimentos que producen en el lugar y otros.
- ★ El sistema digestivo (órganos y funciones) y la salud alimentaria y nutricional según contexto cultural.

ALIMENTACIÓN SALUDABLE



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

Lee y comenta.

“El día que se fueron los alimentos”

Autor: Calaméo

Había una vez un pueblo que se llamaba Villa Sana. Allí vivían frutas, verduras y cereales. Un día conversaban, cada uno de ellos decía que era el más importante para la alimentación de los niños. De este modo, se encontraron en una discusión. En medio de ello, Don Poroto, rey de los cereales, dijo: - ¿Saben? cada uno de nosotros, afirma ser el mejor y es tiempo de demostrarlo. Yo propongo hacer una apuesta. –Un robusto plátano, que escuchó lo que el poroto decía, decidió hablar en nombre del reino de las frutas. – ¡Me parece una buena idea!, así todos podemos participar y ver ¿Cuál de nosotros es el mejor?

A ver Don Poroto ¿Qué quieres apostar?

Pues verás, - dijo el rey de los cereales – cada uno pensará en algo para demostrar sus vitaminas, nutrientes y cómo ayuda en la alimentación de los niños. Así cuando los padres y sus pequeños vean cual es el mejor, el ganador será el rey absoluto y podrá gobernar a todas las verduras, frutas y cereales.

La reina de las verduras, una Zanahoria, levantó la mano y dijo: - Me parece una buena idea, sin embargo, pidió ser la primera. Yo ordenaré a todas las verduras que se vayan del pueblo. Así los niños no podrán comer las ensaladas y nos extrañarán muchísimo, llorarán y pedirán que volvamos. – Verduras: ¡Atención! ¡en marcha! – dijo, la reina de las zanahorias.



Y así todos emprendieron la partida. Ahí estaba la lechuga, perejil, la col, el puerro, marchando hasta alejarse del pueblo. Muy pronto las verduras desaparecieron totalmente.

Al cabo de unos días, los padres que no sabían de la apuesta, empezaron a buscarlas por todas partes. El Poroto estaba muy molesto. Todos los padres estaban

preocupados por la desaparición de las verduras. Si ellas se enteraban de eso, serían las ganadoras. Entonces convocó a los cereales y dijo: - Escuchen bien lo que tengo que decirles, las verduras han desaparecido y su ausencia está causando problemas para preparar las comidas de los niños, si no hacemos algo, ellas ganarán. Pero la avena que quería ganar a toda costa, pregunto: ¿Y qué haremos nosotras para ganar? El rey de los cereales contestó: ¡Avisen a todos los cereales que se escondan rápidamente! Las lentejas, garbanzos todos deberían permanecer ocultos (...). Veremos qué harán cuando no puedan hacer comidas con nosotros. Los niños no podrán alimentarse bien sin nosotros y seremos los ganadores.

Ahora, en el pueblo ya no había cereales, ni verduras. Los padres estaban muy preocupados, pues sus hijos, no estaban comiendo todo lo necesario, para estar sanos y fuertes. Los niños comenzaron a alimentarse con golosinas, lo que produjo que se enfermaran y perdieran las ganas de jugar.

Las frutas como la naranja, plátano y muchas más se dieron cuenta de lo que pasaba y se quedaron pues no querían que los niños siguieran tristes y decidieron reunirse con el comando de la buena salud para buscar una solución. Una manzana dijo: -No podemos permitir que esto continúe. Debemos buscar a los cereales y verduras y hacer que regresen a Villa Sana, esta tonta apuesta solo está causando enfermedades en los niños ya que solo comen golosinas y ellos necesitan estar muy sanos para jugar. Entonces, un grupo de alimentos estuvieron de acuerdo con lo que dijo la manzana y quisieron ayudar. Junto a las frutas, salieron a buscar a sus amigas al bosque.

Camaron mucho hasta que las encontraron en el bosque. Cuando las encontraron les dijeron: - ¿No les da vergüenza? se fueron de Villa Sana y ahora los niños están sin energía, ¿no saben que ellos nos necesitan a todos? ¡Somos un equipo y los padres saben que si combinan bien los alimentos van ayudarlos a crecer y a estar siempre sanos!

Al escuchar estas palabras, las verduras y cereales se arrepintieron de su comportamiento y decidieron volver al pueblo. Al llegar, los niños corrieron a su encuentro, mientras los padres aplaudían por el retorno de los cereales y las verduras.

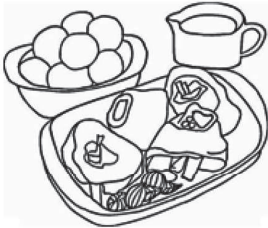
Al final las golosinas se quedaron solas y tuvieron que abandonar el pueblo de Villa Sana.

Así Villa Sana, volvió a ser feliz como siempre.



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

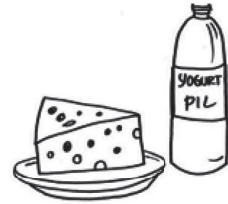
GRUPO DE ALIMENTOS DE NUESTRA COMUNIDAD



CARNES Y HUEVOS

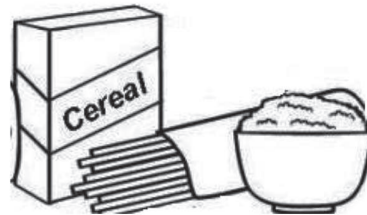


FRUTAS Y VERDURAS



LÁCTEOS

GRANOS, CEREALES Y PASTAS



La **alimentación** es muy importante para el crecimiento y desarrollo de las niñas y los niños. Debemos practicar buenos hábitos alimentarios en casa. Asimismo, la familia es el factor que más influye en la alimentación saludable.

Los alimentos que consumimos deben tener un alto valor nutricional como las proteínas, grasas, hidratos de carbono (azúcares), vitaminas, minerales, fibras y agua, éstos sean de origen animal, vegetal o mineral.

Escribe el nombre de los alimentos que más te gusten.

.....

.....





.....

Con la ayuda de tu maestra o maestro investigamos sobre el arco de la alimentación.



Arco de la alimentación

Beneficios de los alimentos.

ALIMENTOS	FUNCIÓN
Leche, zanahoria y tomate.	Nos ayuda a la vista. 
Carne, pescado y plátano.	Fortalecen el cuerpo. 
Frutas, coliflor, papas, huevos y pescado.	Es esencial para el crecimiento de muchos tejidos. Fortalece los huesos y los músculos. 
Espinaca.	Fortalece los huesos, protege el cerebro, cuida la piel, disminuye la inflamación, regula la presión arterial, etc. 

CONSERVACIÓN DE LOS ALIMENTOS

¿Sabías que se puede conservar por mucho tiempo algunos alimentos?

El chuño es un alimento obtenido del proceso de deshidratación natural de la papa, que los habitantes del altiplano practican desde hace muchos años.



Muchos otros alimentos son deshidratados o secados sin alterar los nutrientes, vitaminas y minerales.

Ventajas de la deshidratación de los alimentos.

Mi padre va a juntar el ganado al monte. Muchas veces tarda 2 a 3 días en regresar a casa. Para ello mi madre le lleva en su mochila alimentos que le duren varios días como: charque de pescado, tostado de maíz y manzanas secas o qachas (frutas secas).

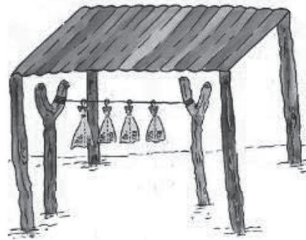
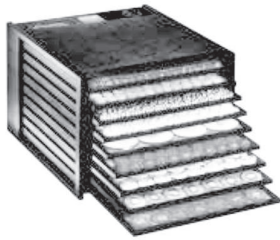
Estos alimentos no se dañan. Además, no pierden sus propiedades nutritivas.



En la imagen se observa un deshidratador. Es parecido a un horno donde los alimentos pierden el agua. Pero mi madre utiliza el calor del sol para deshidratar o secar los alimentos.

Existen muchas formas de secar o deshidratar frutas, legumbres, carnes, hortalizas y plantas medicinales.

Observa las imágenes y encierra en un círculo las que conoces y escribe cómo crees que funciona.



Alimentos que se deshidratan.

ALIMENTOS EN SU FORMA NATURAL

Uvas



Durazno



Zanahoria



Carne



Orégano



ALIMENTOS DESHIDRATADOS

Pasas de uva



Mocochinchi o pelón



Zanahoria deshidratada



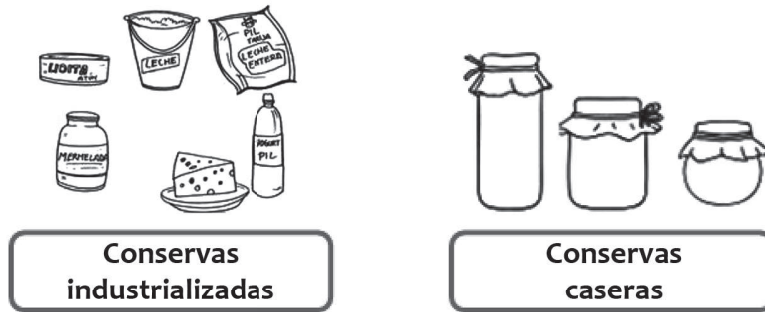
Carne deshidratada o charque



Orégano seco o deshidratado

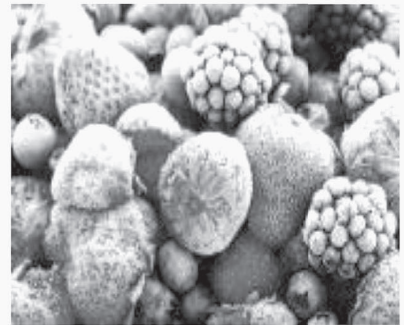


Pero también hay estas otras formas de conservar alimentos:



Las conservas industrializadas tienen un tiempo más de duración que las caseras. Estas utilizan sustancias químicas para conservar los alimentos por más tiempo.

El proceso de **congelación** permite conservar muchos alimentos por largos periodos de tiempo, gracias a las temperaturas bajas que llegan a cristalizar los alimentos.



Para el **enlatado** hay que someter los alimentos a temperaturas muy altas y procesos de esterilización para asegurar la no proliferación de bacterias. Los alimentos pueden conservarse por muchos años.



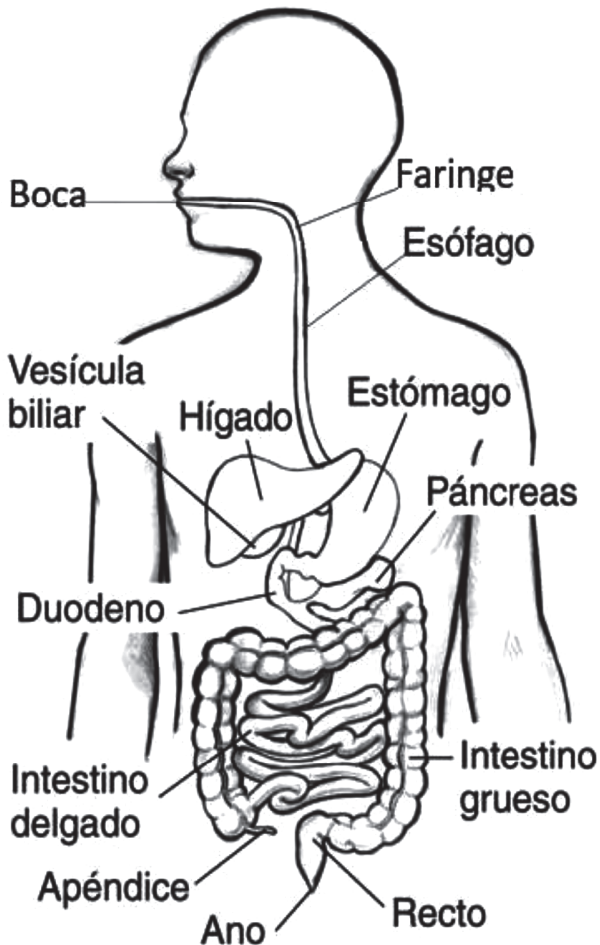
Nuestro cuerpo necesita alimentos nutritivos para una buena función de todos sus órganos y una alimentación variada.

Veamos algunas desventajas de la comida enlatada:

- Contienen más sal o azúcar de lo que naturalmente deberían tener.
- Tiene ingredientes que desconocemos y no se pueden identificar.
- No contienen las vitaminas, minerales y propiedades benéficas como tienen los alimentos naturales. Lo pierden durante el proceso de conservación.
- Muchas veces no se puede observar la fecha de vencimiento.

NUESTRO SISTEMA DIGESTIVO

Observamos este cuadro e identificamos las partes del sistema digestivo.



Relato sobre el proceso de la digestión.

Juan y Francisco llegaron a su casa después de un partido de fútbol, cansados y muy hambrientos. Su madre les sirvió enseguida un exquisito almuerzo: una sopa de verduras, pescado a la plancha con ensalada de brócoli y zanahoria, de postre un pastel de manzana con crema. Para acompañar el almuerzo preparó un jugo de coco, también Juan y Pedro se sirvieron cada uno $\frac{1}{4}$ de pescado y $\frac{1}{3}$ de pastel.

Pero Juan exageró con los pasteles, se comió $\frac{3}{6}$, Pedro le dijo que era mucho pastel que se estaba comiendo y que le iba a dar indigestión.

Dentro del cuerpo de Juan, todo el sistema digestivo empezó a trabajar de manera permanente. Cada bocado que entraba por **la boca, los dientes y la lengua** los convertía en bolo alimenticio que ingresaba por **la faringe, laringe al estómago** y ahí con la ayuda de las sustancias que la **vesícula biliar, el hígado y el páncreas** facilitaban la sustracción de los nutrientes, vitaminas, sales, enzimas, proteínas y estos alimentos fueron repartiéndose por el intestino delgado por los diferentes vasos sanguíneos a todos los órganos del cuerpo.

Juan exageró con el pastel; su **hígado y páncreas** tuvieron que producir más líquido de lo normal para transformar las grasas y azúcar que consumió en exceso.

Por el apuro, Juan no se lavó bien las manos y tomó el pastel con las manos sucias, la bacteria de la salmonela ingresó al igual que los alimentos por la boca y el anticuerpo la detectó y fueron a neutralizarla enviándolas hacia el intestino grueso para que sean expulsadas por el recto y el ano. Pero, algunas de estas bacterias llamadas salmonelas se multiplicaron en muchos y se pusieron a invadir el estómago y el intestino delgado. Las enzimas lucharon lo más que pudieron, con la ayuda de las bacterias amigas que tenemos en nuestro organismo pudieron eliminar a todas las bacterias de la salmonela externa y crearon inmunidad en el organismo.

Dentro de nuestro organismo suceden muchas cosas maravillosas. Podemos comparar con una fábrica con estructura sistemática donde todos nuestros órganos trabajan para el bien de todo el organismo.

El **aparato digestivo** es el conjunto de órganos encargados del proceso de la digestión. Es decir, de la transformación de los alimentos para que puedan ser absorbidos y utilizados por las células del organismo. Las funciones que realiza son: transporte de alimentos, secreción de jugos digestivos, absorción de nutrientes y excreción mediante el proceso de defecación.

Come una fruta, siente la experiencia y escríbelo en tu cuaderno.

¿Cuál es la función de la lengua, la boca y la saliva?

.....

¿Por dónde se traslada el bolo alimenticio?

.....

¿Cuál es la función del sistema digestivo?

.....



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

Reflexionemos sobre estas preguntas:

¿Por qué la alimentación de antes era más natural y nutritiva que en la actualidad?

¿Cómo puedes concienciar a tus compañeras y compañeros sobre los hábitos de alimentación saludable?

¿Por qué es importante conocer el valor nutricional de los alimentos que consumes a diario?

¿Por qué es importante cuidar nuestro sistema digestivo?

Es muy importante saber combinar los alimentos que sean de diferente origen, porque ellos se complementan entre sí para nutrir nuestro organismo.

Los vegetales nos proveen vitaminas, las carnes proteínas y los alimentos de origen mineral son esenciales para nuestra vitalidad.



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

1. Según el cuento “El día que se fueron los alimentos saludables” ¿Cuál es el origen de los alimentos que intervienen en la conversación?

- a) Origen animal
- b) Origen vegetal
- c) Origen mineral

¿Por qué piensas que es importante comer alimentos saludables?

.....

2. Dibuja en cada casillero los alimentos que corresponde.

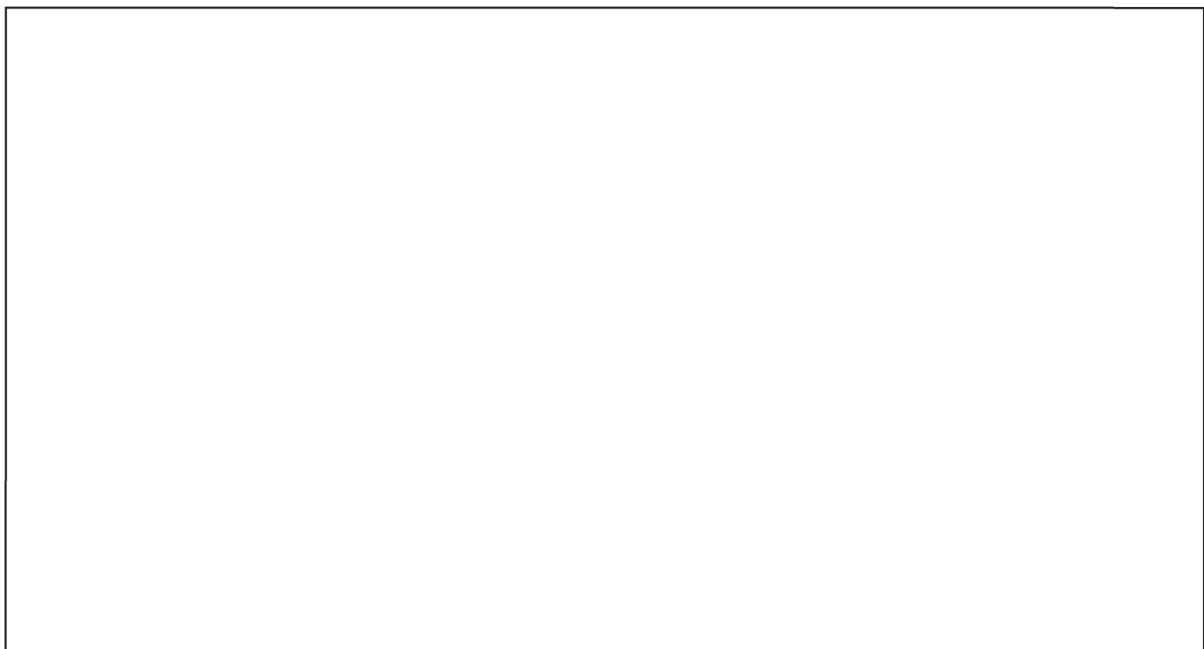
Alimentos naturales	Alimentos en conserva	Alimentos deshidratados

3. En la sopa de letras encuentra las siguientes palabras.

A	C	E	I	T	U	N	A	S	D	F	G	Z	Z	E
B	A	D	F	S	A	P	R	X	C	B	S	A	Q	F
R	Y	F	G	D	R	P	F	Z	E	A	C	P	U	G
Ó	U	G	G	T	R	E	D	X	B	N	S	A	E	H
C	C	H	S	H	O	R	G	G	O	A	F	L	S	J
O	A	M	A	N	Z	A	N	A	L	N	A	L	O	K
L	P	H	R	R	A	R	R	A	L	A	J	O	D	L
I	P	N	I	F	N	R	G	S	A	S	E	C	G	O
H	O	T	O	M	A	T	E	Y	S	N	T	N	M	T
J	R	F	E	R	H	R	F	H	Q	C	N	C	V	S
I	O	G	S	S	O	F	G	K	U	J	E	B	B	A
A	T	O	X	T	R	I	G	O	I	L	E	C	H	E
P	O	F	D	A	I	S	M	Z	E	E	T	U	G	F
I	M	G	D	C	A	R	N	E	X	P	O	L	L	O
O	G	M	A	N	T	E	Q	U	I	L	L	A	S	F

ACEITUNA,
ZAPALLO,
PESCADO,
BRÓCOLI,
ARROZ,
MANZANA,
AJO,
TRIGO,
QUESO,
LENTEJA,
MANTEQUILLA,
CARNE,
POLLO,
ZANAHORIA,
BANANA, CEBOLLA,
HUEVO, LECHE,
TOMATE, PERA,
YUCA, POROTO.

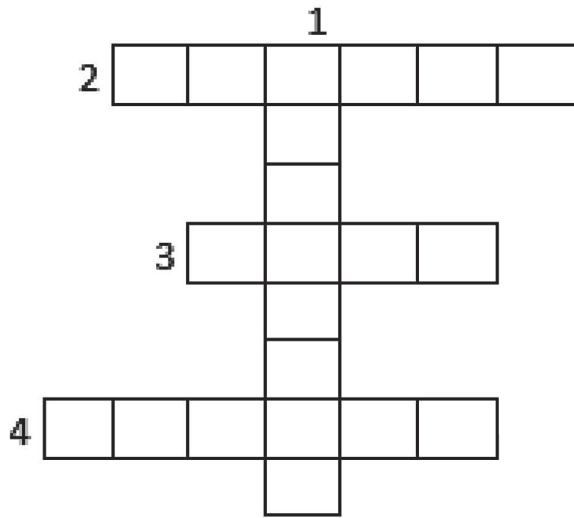
4. Averigua que otros alimentos se deshidratan y dibuja en el cuadro.



5. ¿Cuál de los sistemas de nuestro cuerpo está encargada de procesar los alimentos?

- a) Sistema digestivo
- b) Sistema nervioso
- c) Sistema respiratorio
- d) Sistema circulatorio

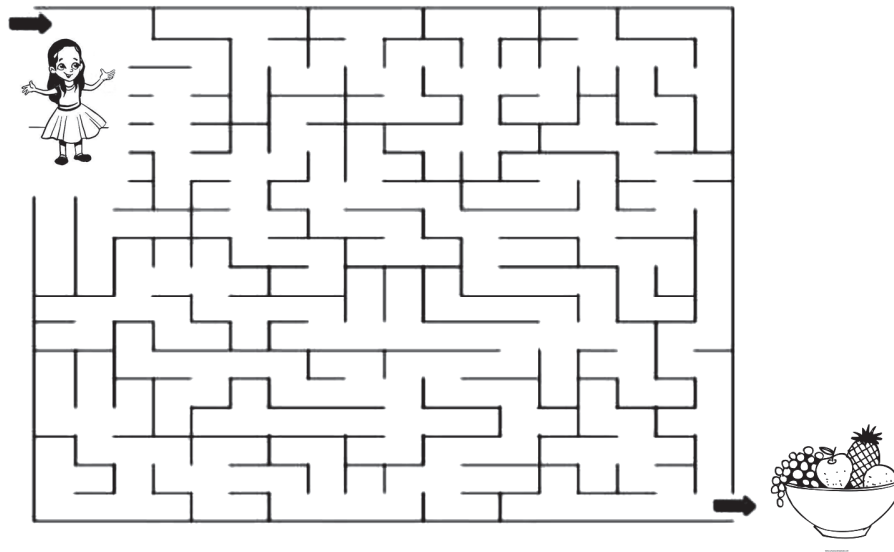
6. Completa el siguiente crucigrama.



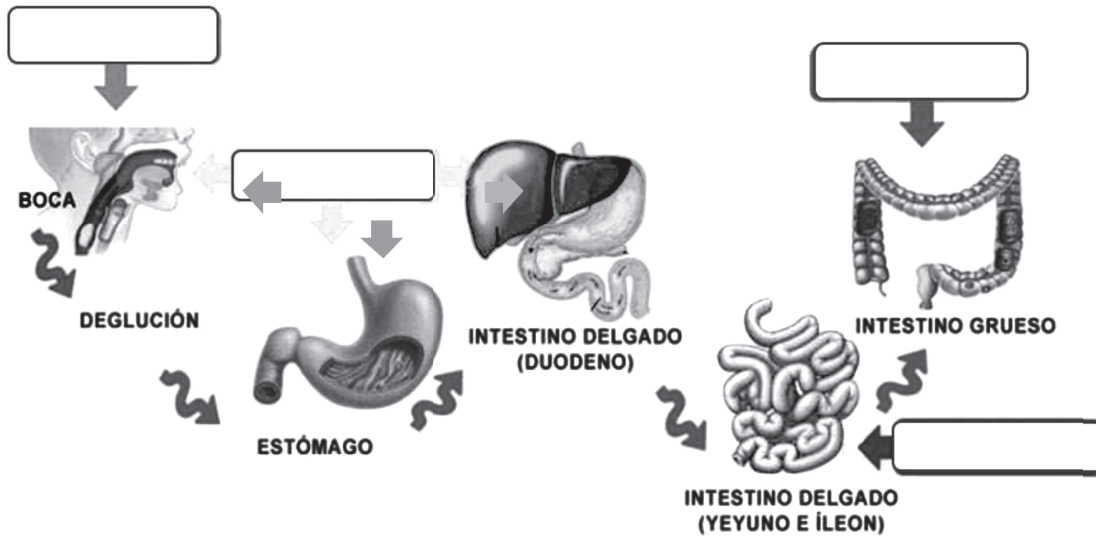
- 1. Depósito que recibe alimentos líquidos y sólidos.
- 2. Cumplen la función de cortar y masticar los alimentos.
- 3. Orificio por donde ingresa los alimentos.
- 4. Con ella saboreamos los alimentos.

7. Elabora un sistema digestivo con material de reciclaje y escribe el procedimiento.

8. Ayudemos al niño a encontrar el camino para llegar a las frutas



9. Observa la imagen y completa el proceso digestivo.



10. En el siguiente cuadro escribe el nombre de los órganos que trabajan en el sistema digestivo.

LA MATEMÁTICA EN LA VIDA COTIDIANA DE NUESTRA COMUNIDAD



¿Qué vamos a aprender en este BLOQUE?

BLOQUE 8

Conocer las operaciones básicas de matemática desarrollándolas desde la realidad.



Identificar la importancia del valor posicional de los números y su uso en situaciones de la vida cotidiana.

Identificar y emplear los números ordinales en lo cotidiano.

- ★ Números naturales en las actividades productivas y el valor posicional de 4 dígitos.
- ★ Números ordinales y sus aplicaciones en el diario vivir.

LA MATEMÁTICA EN LA FAMILIA



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD



Leandro se encontraba muy triste sentado en una banca de la plaza. Sofía se acercó a preguntarle el motivo. - ¡Hola Leandro! ¿Qué pasó? ¿Por qué estas triste? ¿Por qué no fuiste a la escuela? A las preguntas de Sofía, Leandro con una voz muy abatida, le respondió: “Acompañé a mi padre al mercado del pueblo para ayudarlo a vender toda la papa que cosechamos, mi padre me encargó registrar las cuentas y así lo hice, pero en el momento de hacer la suma tuve mucha dificultad. No ordené bien las cantidades”.

Hello. Leandro



$$\begin{array}{r}
 100 \\
 + 60 \\
 \hline
 80 \\
 \hline
 69
 \end{array}$$

Observa cómo Leandro ordenó los números y encuentra el error que cometió.



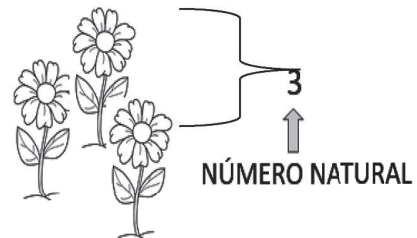
¿Qué tenía que hacer Leandro antes de resolver la suma?



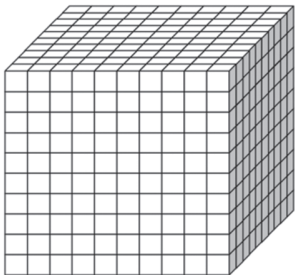
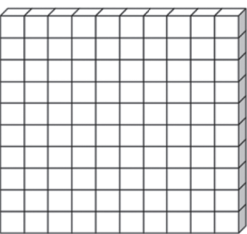


NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

NÚMEROS NATURALES Y EL VALOR POSICIONAL

Los **números naturales** nos permiten representar cantidades. También sirven para contar elementos. El primer conjunto de números que fue utilizado por los seres humanos para contar objetos. Los números naturales son infinitos, porque no terminan (0,1,2,3,4,5,6,7,8,9...) pero a medida que los números se van ampliando en su composición (25,100,1000...) van adquiriendo un valor mayor.

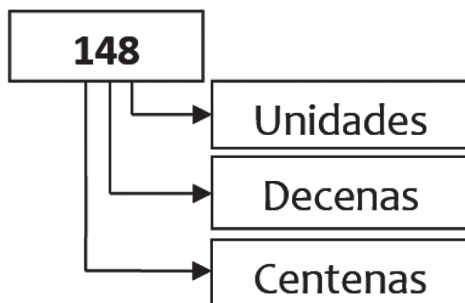
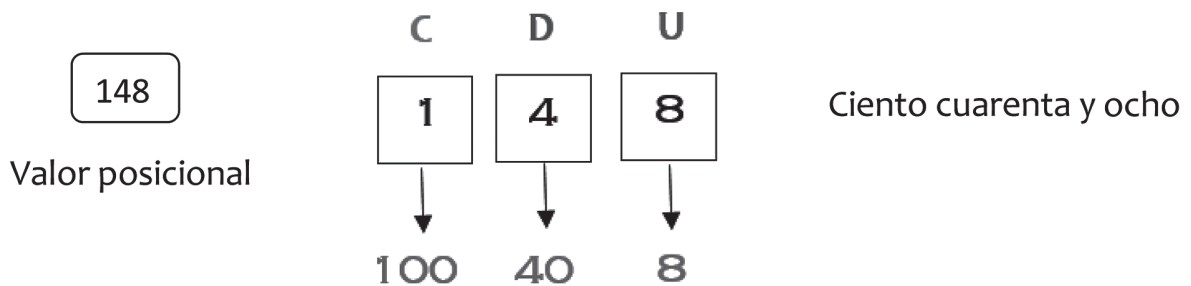


El **valor posicional** es el valor que adquiere un dígito de acuerdo con la posición que ocupa dentro del número. Ejemplo: 245 tiene tres dígitos y cada uno representa un valor diferente dentro de la cantidad (unidades, decenas y centenas). Es por ello, que el cambio de posición de un dígito dentro de un número cambia el valor total del mismo.

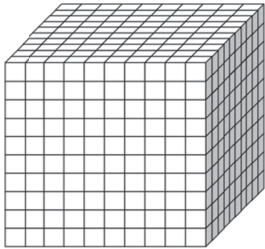
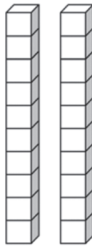

TABLA DE VALOR POSICIONAL			
UM	C	D	U
			
U. MILLAR	CENTENA	DECENA	UNIDAD



Descomposición de números naturales por su valor posicional.



DESCOMPOSICIÓN DE NÚMEROS HASTA 4 CIFRAS

REALICEMOS LA DESCOMPOSICIÓN EN ESTE CUADRO					
ESCRITURA	LECTURA	UNIDAD DE MIL	CENTENA	DECENA	UNIDAD
15	Quince				
345					
1024					
23					
120	Ciento veinte				

Realicemos la descomposición.

Don Pedro después de 5 años hizo el conteo de todo su ganado vacuno teniendo un total de 2635. Ejemplo.

$$2635 = 2000 + 600 + 30 + 5$$

$$2635 = 2 \text{ UM} + 6 \text{ C} + 3 \text{ D} + 5 \text{ U} = \text{Dos mil seiscientos treinta y cinco.}$$

¡A trabajar!

Leonel tiene 5 845 canicas, debe descomponerlo según el valor posicional. Ayudemos a Leonel.

5845 = 5000 + 800 + 40 + 5

5845 = 5UM + 8C + 4D + 5U =

El Hospital Japonés reportó la cantidad de vacunas recibidas en fecha 05/03/2021

969 vacunas para adultos = 9C +

5 006 vacunas para estudiantes =

606 vacunas para médicos =

Completamos los cuadros descomponiendo según el lugar que ocupan los números:

2946 = 2000 + 900 + 40 + 6

6 592 =+.....+.....+.....

8663 =+.....+.....+.....

6 667 =+.....+.....+.....

NUMERAL	DESCOMPOSICIÓN	LITERAL
3854	3 000+800+50+4	
5 643		
550		Quinientos cincuenta
8756		
1 000		

ADICIÓN DE NÚMEROS NATURALES EN LA COMERCIALIZACIÓN DE PRODUCTOS

Comparemos estas sumas ¿Cuál de los dos crees que esta correcto?

$$\begin{array}{r}
 + 70 \\
 200 \\
 \hline
 74
 \end{array}$$



C	D	U
2	0	0
+	7	0
2	9	0

¿Qué entendemos por suma?

Sumar significa añadir, aumentar, agregar elementos o cantidades para obtener un resultado.



Partes de la suma.

	C	D	U	
	2	0	0	}
SIGNO	+	7	0	
		2	0	
	2	9	0	SUMA O TOTAL

	UM	C	D	U
	3	5	3	2
+	4	4	6	5
	7	9	9	7

	UM	C	D	U
	5	6	6	0
+	4	3	1	5
	9	9	7	5

Resolvemos los siguientes problemas.

Don José compró una vaca con 1742 bolivianos y un caballo con 3255 bolivianos. ¿Cuánto gastó en total Don José en la compra de los dos animales?

Operación	Respuesta

La madre de Leandro costuró barbijos para vender. En el mes de marzo costuró 2569 y en abril 4431 ¿Cuántos barbijos logró costurar en los dos meses?

Operación	Respuesta

ADICIÓN DE NÚMEROS NATURALES “CON LLEVADAS”



El Ministerio de Educación, hizo la entrega de 1426 textos escolares a estudiantes de Educación Inicial en Familia Comunitaria y 5766 para Educación Primaria Comunitaria Vocacional en el distrito de Entre Ríos del departamento de Tarija. ¿Cuántos textos escolares entregó en total?

Operación	Respuesta

$$\begin{array}{r}
 \text{D} \quad \text{U} \\
 1 \\
 + \quad 6 \quad 6 \\
 \quad 2 \quad 6 \\
 \hline
 9 \quad 2
 \end{array}$$

Las sumas “con llevadas” plantea la adición de dos números, da como resultado **10** o más. Ejemplo: $6+6=12$, por lo tanto, el número 2 va en la columna de la unidad como resultado y el número 1 lo llevamos sobre la siguiente columna (decena), luego sumamos toda la columna $1+6+2=9$.

Resolvamos algunos problemas donde se presentan la adición con llevadas.

Jorge el panadero cobró Bs. 2498, por la elaboración de una torta y Bs.1322 por las empanadas para una fiesta de 15 años. ¿Cuánto dinero cobró en total?

Operación	Respuesta

PROPIEDAD CONMUTATIVA DE LA ADICIÓN

Bety, en el primer intento hizo 70 técnicas de balón con los pies y 20 con las rodillas haciendo un total de 90 técnicas de balón.

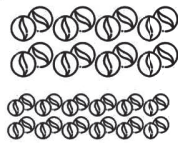


$$70 + 20 = 90$$

$$20 + 70 = 90$$



Juan Carlos anotó los sumandos en diferentes órdenes, pero el resultado fue igual.



Erik tiene 24 canicas pequeñas y 16 grandes. Veamos el ejercicio.

$$24 + 16 = 40$$

$$16 + 24 = 40$$

La propiedad conmutativa en la adición dice que si cambiamos el orden de los sumandos el resultado no varía.

Propiedad conmutativa de forma vertical.

$$\begin{array}{r} 24 \\ + 16 \\ \hline 40 \end{array} \quad \begin{array}{r} 16 \\ + 24 \\ \hline 40 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17 \\ + 42 \\ \hline 59 \end{array} \quad \begin{array}{r} 42 \\ + 17 \\ \hline 59 \end{array}$$



Propiedad conmutativa de forma horizontal.

$$\boxed{55} + \boxed{100} = \boxed{155} = \boxed{100} + \boxed{55} = \boxed{155}$$

$$\boxed{66} + \boxed{22} = \boxed{88} = \boxed{22} + \boxed{66} = \boxed{88}$$

En este ejercicio aplica la propiedad conmutativa.

$$\begin{array}{|c|c|} \hline 95 & + & 30 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|c|} \hline & + & \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 65 & + & 15 & = & \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & + & & = & \\ \hline \end{array}$$

PROPIEDAD ASOCIATIVA DE LA ADICIÓN

Leandro podía haber aplicado esta propiedad de la adición, veamos en que consiste.

$$\begin{array}{r} + 200 \\ 70 \\ \hline 20 \\ \hline 74 \end{array}$$

$$200 + [70 + 20] = [200 + 70] + 20$$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline 200 & + & 90 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|c|} \hline 270 & + & 20 \\ \hline \end{array}$$

$$290 = 290$$

La propiedad asociativa como su nombre lo indica, trata de asociar los sumandos de distinta forma y el resultado es el mismo.

Completa los espacios vacíos aplicando la propiedad asociativa.

$$\begin{array}{|c|c|} \hline [245 + 23] + 11 \\ \hline \end{array} = 245 + [23 + 11]$$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline 268 + 11 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|c|} \hline 245 + \\ \hline \end{array}$$

$$279 = \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array}$$

$$100 + [89 + 11] = [100 + 89] + 11$$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline 100 + \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|c|} \hline + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array}$$



La señora Marthita al finalizar el día tiene un total de Bs. 698, por la venta de papa, arveja y zanahoria; la papa lo vendió a Bs. 145, la arveja a Bs. 453 ¿A cuánto vendió la zanahoria?

Operación	Respuesta

LOS NÚMEROS ORDINALES EN LA VIDA COTIDIANA



La manera de expresar orden o posición de elementos dentro de una sucesión se lo hace a través de los **números ordinales**.

Escribimos el número natural seguido de un símbolo que tiene una forma circular.



Escritura y lectura de números ordinales hasta el sexagésimo.

1°	primero	12°	duodécimo	23°	vigésimo tercero
2°	segundo	13°	décimo tercero	24°	vigésimo cuarto
3°	tercero	14°	décimo cuarto	25°	vigésimo quinto
4°	cuarto	15°	décimo quinto	26°	vigésimo sexto
5°	quinto	16°	décimo sexto	27°	vigésimo séptimo
6°	sexto	17°	décimo séptimo	28°	vigésimo octavo
7°	séptimo	18°	décimo octavo	29°	vigésimo noveno
8°	octavo	19°	décimo noveno	30°	trigésimo
9°	noveno	20°	vigésimo	40°	cuadragésimo
10°	décimo	21°	vigésimo primero	50°	quincuagésimo
11°	undécimo	22°	vigésimo segundo	60°	sexagésimo

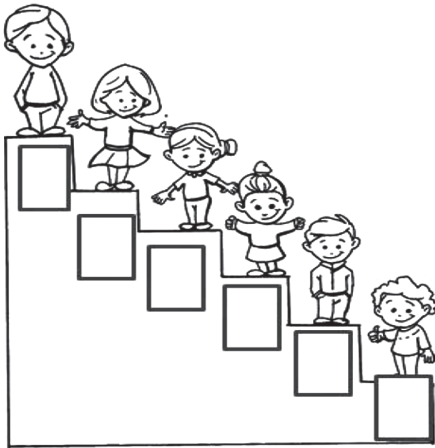


REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

Lee y comenta.

Por la situación que vivió Leandro ¿Crees que la posición de los números son importantes en una operación?

Qué opinas sobre la siguiente afirmación: “Para la resolución de problemas de operaciones matemáticas, se debe desarrollar el razonamiento de análisis y síntesis”.



Recuerdas que se presentó una situación de las elecciones del presidente de curso, donde Mario fue elegido. ¿Cómo crees que anotaron el orden que ocuparon los estudiantes en las votaciones? Escribe los números ordinales en los recuadros.



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

TABLA DE VALOR POSICIONAL

MILLONES			MILLARES			UNIDADES		
C	D	U	C	D	U	C	D	U

- 10
- 27
- 88
- 100
- 123

Rellena de acuerdo al valor de cada número.

1. Identifica y colorea.

132

32

27

2. Escribe el nombre de la propiedad

$4+3=$ $3+4=$

$+ =$ $+ =$

3. Completa los números para que la suma resulte.

6	7	8	
+	4	9	6
<hr/>			
1	3	8	5

4	9	6	
+	6	7	8
<hr/>			
1	3	8	5

En una carrera de atletismo Marcelino fue el ganador, posteriormente llegó Roberta, luego Felipe y por último Sandra. Escribe la posición de cada uno de los estudiantes.



4. Lee y une con una línea.

6°	→	Vigésimo séptimo
19°		Quinto
16°		Décimo sexto
27°		Sexto
29°		Vigésimo octavo
4°		Cuarto
15°		Vigésimo noveno
28°		Décimo quinto
5°		Décimo noveno

5. Escribiendo los números ordinales.



6. Completa los números ordinales.

11°	Décimo primero
12°	
19°	
	Décimo cuarto

7. Escribe los números ordinales literalmente.

7°

8°

12°

8. Relaciona con una flecha las cantidades de numerales con los literales.

428	trescientos cincuenta.
75	cuatrocientos veintiocho.
350	sesenta y cinco.
65	setenta y cinco.

9. Escribe de manera literal los siguientes numerales.

65	sesenta y cinco
110	
567	
678	
900	
1000	
1250	
2021	
2022	

LA MATEMÁTICA EN LA VIDA COTIDIANA DE NUESTRA COMUNIDAD

BLOQUE 9



¿Qué vamos a aprender en este BLOQUE?

Identifica las operaciones aritméticas en actividades comerciales.



Resuelve problemas aritméticos y aplica en su cotidianidad.

Conoce las medidas de longitud e identifica su utilidad en diferentes situaciones de la vida cotidiana.

- ★ La multiplicación y la división aplicada en la resolución de problemas en actividades comerciales.
- ★ Medidas de longitud en el contexto: el metro, el kilómetro como múltiplo y submúltiplo.

OPERACIONES MATEMÁTICAS



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

Ahora que ya sabemos multiplicar, podremos ayudar a resolver muchas situaciones de cálculo matemático en actividades comerciales de nuestra familia.

La mamá de María alquila un puesto de venta en el mercado, por el alquiler paga 340 Bs., por mes. En 2 meses ¿Cuánto pagará?.

¿Qué operación realizaremos para conocer cuanto tiene que pagar la mamá?



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

MULTIPLICACIÓN APLICADA EN LAS ACTIVIDADES PRODUCTIVAS

Así como las operaciones de suma, resta, división; la multiplicación también tiene términos que nos ayuda a ubicar los números y resolver las operaciones.



C	D	U	
3	4	0	← MULTIPLICANDO
SIGNO	→	X	← MULTIPLICADOR
6	8	0	Bs. ← PRODUCTO

R: Entonces, la mamá de María debe pagar 680 Bs. por el alquiler del puesto de los dos meses.

Resolviendo problemas para consolidar nuestro conocimiento.



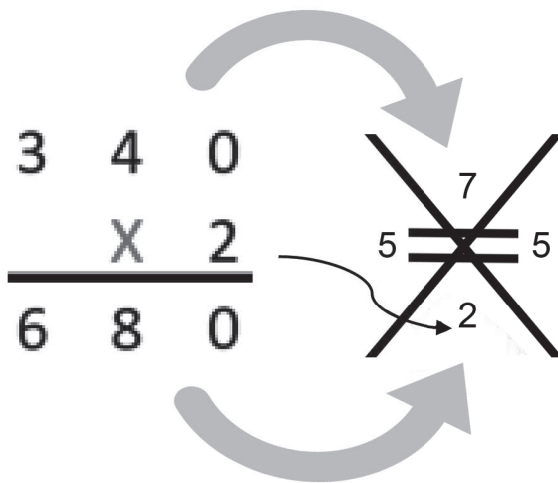
Pedro, el repostero gasta 65 bolivianos en todos los ingredientes para la elaboración de una torta. En 7 tortas ¿Cuánto gastará?

Operación	Respuesta

LA MULTIPLICACIÓN Y LA PRUEBA DE EXCLUSIÓN DE 9

Exclusión del 9 en la multiplicación.

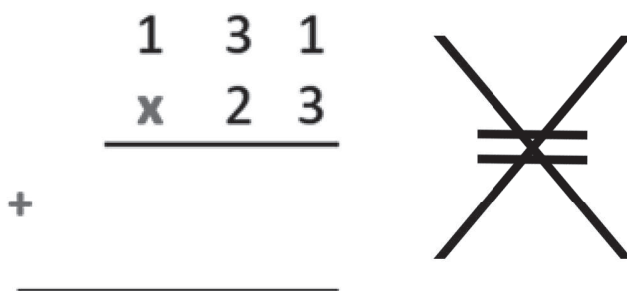
Vamos a comprobar si el resultado es correcto.



Los pasos para la exclusión de 9 en la multiplicación son:

1. Se suman los dígitos del **multiplicando** y el resultado se anota arriba de la "X".
2. Se suman los dígitos del **multiplicador** y el resultado se anota en la parte inferior de la "X".
3. Se multiplican los números superiores e inferiores de la "X" y el resultado se anota a la izquierda.
4. Se suman los dígitos del **producto** final y se coloca el resultado a la derecha de la "X". Si los resultados son iguales, la multiplicación está correcta.

Resolvamos esta otra operación



LA MULTIPLICACIÓN "CON LLEVADAS"

Leonel para su comparsa carnavalera compró 6 cajas de refresco, cada caja tiene un costo de 75 Bs. ¿Cuánto habrá gastado en total?

Empezamos a multiplicar por las unidades 5 por 6 igual 30.

En la columna de la unidad colocamos el 0 y el 3 colocamos arriba del 7 en un número pequeño. Luego multiplicamos el 6 por el 7. No debemos olvidar sumar el 3 que se había llevado.

$$\begin{array}{r}
 3 \\
 75 \\
 \times 6 \\
 \hline
 450
 \end{array}$$



Para afianzar nuestros aprendizajes ejercitemos resolviendo algunos problemas.



En una reunión comunal se consensuó aportar 37 Bs., por mes para el mantenimiento del atajado comunal. ¿Leonel, cuánto tendrá que aportar en 6 meses?

Comprueba los resultados mediante la exclusión de 9.

Operación	Respuesta

PROPIEDAD CONMUTATIVA DE LA MULTIPLICACIÓN

El profesor de música compró 3 panderetas a 73 Bs., cada uno ¿Cuánto habrá gastado en total?

¿Qué operación debemos realizar para conocer el costo total?

$$73 \times 3 = 219$$

$$3 \times 73 = 219$$



Si observas estas dos operaciones el **resultado** es el mismo; aunque el **multiplicando** y el **multiplicador** hayan cambiado de lugar. Esta es la característica de propiedad conmutativa en la multiplicación.

Resolviendo más problemas aritméticos.

El profesor de Música decidió comprar instrumentos musicales 8 platillos, cada uno tiene un costo de 550 Bs. ¿Cuánto habrá cancelado en total?

Operación	Respuesta

PROPIEDAD ASOCIATIVA DE LA MULTIPLICACIÓN

En la comunidad de San Antonio, 4 comunarios consensuaron vender 10 chivas cada uno, cada chiva en un costo de 250 Bs. ¿Cuánto de dinero obtendrán en total por la venta de todas las chivas?

¿Qué operaciones debemos realizar para saber el monto total?

Forma horizontal

$$(4 \times 10) \times 250 = 10000$$

$$(10 \times 250) \times 4 = 10000$$

La propiedad asociativa permite que los factores se puedan agrupar de distintas formas y el resultado será siempre igual.

Forma vertical

$$(4 \times 10) \times 250 = (10 \times 250) \times 4$$

$$40 \times 250 = 2500 \times 4$$

$$10000 = 10000$$

LA MULTIPLICACIÓN POR 10, POR 100 Y POR 1000

Doña María vendió 8 pepinos, cada uno a 20 Bs.; 12 sandías cada sandía a 100 Bs.; y 9 quintales de papa, cada quintal a 1000 Bs. ¿María cuánto de dinero habrá obtenido por toda la venta?



¿Cuánto ha sido la venta total? ¿Qué operaciones debemos realizar para saber el monto total?

Encierra en un círculo las operaciones necesarias:

DIVISIÓN

RESTA

MULTIPLICACIÓN

SUMA

Multiplicamos $8 \times 2 = 16$
Anotamos el resultado.

$$8 \times 20 = 160$$

Añadimos el cero.

Multiplicamos $12 \times 1 = 12$
Anotamos el resultado.

$$12 \times 100 = 1200$$

Añadimos los dos ceros.

Multiplicamos $9 \times 1 = 9$
Anotamos el resultado.

$$9 \times 1000 = 9000$$

Añadimos los tres ceros.



$$\begin{array}{r}
 9000 \\
 + 1200 \\
 \hline
 10360 \text{ Bs.}
 \end{array}$$

Escribe la respuesta en este espacio.

.....

Para multiplicar un número por 10, 100 y 1000 se multiplica los números y se añade los ceros seguidamente.

Ejercitemos un poco más.

Jaime tiene 25 bolsas con 10 canicas en cada una; Juan Carlos 2 bolsas con 100 canicas; y Gonzalito 2 bolsas con 1000 canicas cada una.

¿Quién tiene más canicas?

$25 \times 10 = \dots\dots\dots$

$2 \times 100 = \dots\dots\dots$

$2 \times 1000 = \dots\dots\dots$

¿Quién tiene más canicas? ¿Cuántas canicas tiene? Responde en forma literal y numeral.

.....

MEDIOS Y TERCIOS EN LA VIDA COTIDIANA



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

Observa detenidamente las imágenes.



Juan tiene 6 vacas, **la mitad** de ellas tienen manchas negras.

$6 \div 2 = 3$

Mitad



Pedro tiene 6 vacas, **la tercera parte** de ellas son flacas.

$6 \div 3 = 2$

Tercio



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

¿Qué es un medio?

Un medio es la mitad de algo. En el ejemplo de Juan nos muestra que la **mitad** de 6 vacas se obtiene dividiendo el total entre **2**.

¿Qué es un tercio?

El **tercio** es la tercera parte de algo y se obtiene dividiendo ese número entre **3**.
Encontremos la mitad y el tercio de los siguiente números.

MITAD	
8	4
10	
24	
48	
66	

$$\begin{array}{r} 8 \overline{) 2} \\ (0) \quad 4 \end{array}$$

TERCIO	
6	2
9	
12	
18	
51	

$$\begin{array}{r} 6 \overline{) 3} \\ (0) \quad 2 \end{array}$$

LA DIVISIÓN APLICADA EN ACTIVIDADES COTIDIANAS

Observa la docena de huevos. ¿En cuántas porciones se pueden dividir? Luego escribe la cantidad de grupos en el recuadro.

12 huevos

Se divide en 2 grupos.

A cada grupo le corresponde 6.

12 | 2

12 | 3

12 | 4

12 | 6

12 | 12

1 2 | 2

(0) 6

Recordemos que 12 huevos representan una docena.

LA DIVISIÓN Y SUS TÉRMINOS

La familia Martínez de 4 integrantes cosechó 13 cajas de verduras ¿Cuántas cajas le tocará a cada uno?



$$\begin{array}{r}
 13 \overline{) 4} \\
 \underline{12} \\
 (1)
 \end{array}$$

Dividendo
Divisor
Cociente
Residuo

A cada integrante de la familia le corresponde 3 cajas de verduras y sobra 1.

- ✓ **Dividendo:** Cantidad de cajas de verduras a repartir.
- ✓ **Divisor:** Cantidad de personas en las que se van a repartir las verduras.
- ✓ **Cociente:** Cantidad de cajas de verdura para cada persona.
- ✓ **Residuo** cantidad de cajas de verduras que sombran.

Afianzamos nuestros conocimientos, resolvemos las divisiones e identificamos los términos de la división.

$$\begin{array}{r}
 15 \overline{) 2} \\
 \underline{14} \\
 (1)
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 55 \overline{) 9} \\
 \underline{54} \\
 (1)
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 48 \overline{) 5}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 75 \overline{) 9}
 \end{array}$$

Cociente es: 7
El residuo es: 1

Cociente es: 6
El residuo es: 1

Cociente es:
El residuo es:

Cociente es:
El residuo es:

LA DIVISIÓN EXACTA APLICADA EN NUESTROS JUEGOS

Carlos tiene 81 canicas para repartir entre sus 9 primos ¿A cuántas canicas se repartieron?



$$\begin{array}{r} 81 \overline{) 9} \\ 81 \\ \hline (0) \end{array}$$

Una división exacta es cuando el residuo es **cero**.

Operación	Solución

Resolvemos estos ejercicios para afianzar nuestros conocimientos.

$$40 \overline{) 5}$$

$$56 \overline{) 7}$$

$$42 \overline{) 6}$$

$$24 \overline{) 4}$$

DIVISIÓN INEXACTA EN LA REPARTICIÓN DE BIENES

Santiago compró 17 globos y debe repartir entre sus 4 sobrinos ¿A cuántos globos le tocará a cada uno?



$$\begin{array}{r} 17 \quad | \quad 4 \\ - 16 \quad | \quad 4 \\ \hline (1) \end{array}$$

Les tocó a 4 globos y sobró un globo.

Una división es inexacta cuando el residuo es siempre distinto de cero y menor que el divisor.

Resolvemos los siguientes ejercicios.

$$37 \quad | \quad 5$$

$$31 \quad | \quad 7$$

$$43 \quad | \quad 6$$

$$71 \quad | \quad 9$$

DIVIDENDO DE DOS CIFRAS Y DIVISOR DE UNA CIFRA EN ACTIVIDADES DIARIAS

Marcela compró 30 manzanas y debe repartirlas entre sus dos hermanos ¿A cuántas manzanas le tocará a cada hermano?



$$\begin{array}{r} 30 \quad | \quad 2 \\ - 2 \quad | \quad 15 \\ \hline 10 \\ 10 \\ \hline (0) \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 30 \quad | \quad 2 \\ 10 \quad | \quad 15 \\ \hline 0 \end{array}$$

Resolvemos el ejercicio por medio de la división

$$30 \div 2 = 15$$

POR MEDIO DE LA RESTA

$$\begin{array}{r}
 47 \overline{) 2} \\
 \underline{4} \\
 07 \\
 \underline{6} \\
 (1)
 \end{array}$$

DE FORMA DIRECTA

$$\begin{array}{r}
 47 \overline{) 2} \\
 0723 \\
 (1)
 \end{array}$$

POR MEDIO DE LA RESTA

$$\begin{array}{r}
 52 \overline{) 3} \\
 \underline{} \\
 \\
 \underline{}
 \end{array}$$

DE FORMA DIRECTA

$$52 \overline{) 3}$$



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

Reflexionemos y brindemos respuestas a diversas situaciones que se presentan en nuestra comunidad.

El Alcalde de la ciudad de Cobija entregará 1000 barbijos a cada centro de salud. En la ciudad existen 50 centros de salud **¿Cuántos barbijos serán entregados en total?**

Operación	Respuesta



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

Sigamos resolviendo algunos problemas de cálculo.

Don Fausto viajó al pueblo llevando diferentes productos para realizar la venta al mercado: 6 quintales de papa con un costo de Bs. 140 cada uno; 9 quintales de haba, con un costo de Bs. 80 por quintal y 2 arrobas de ajo a Bs. 240 por arroba.



¿Don Fausto cuánto de dinero recibió por el total de la venta?

Datos:

Papa	6	x	140	= Bs. _____
Haba	9	x	80	= Bs. _____
Ajo	2	x	240	= Bs. _____
			Total Bs.	_____

1. De acuerdo a los datos resuelve el ejercicio para saber la cantidad de dinero que recibió do Fausto.

Operación	Respuesta

2. La señora María compró 8 bolsas de arroz a Bs. 250, cada una. ¿Cuántos bolivianos gastó en la compra?

Operación	Respuesta



UM	C	D	U
3	2	0	0
			X 6

Don Armando, un padre de familia ejemplar, trabaja en una fábrica de enlatados con un sueldo de 3200 Bs., por mes. ¿Cuánto gana en medio año?

Primero convertiremos el año y medio en meses para una multiplicación de números enteros.

Un año = 12 meses

Medio año = 6 meses

Ahora realiza el cálculo.

Bs. R:

3. Resuelve estas operaciones y verifica los resultados con la prueba de exclusión del 9.

UM	C	D	U
1	6	4	1
			x 8

UM	C	D	U
1	6	5	1
			x 4

UM	C	D	U
4	4	6	5
			x 31

4. Resuelve las siguientes multiplicaciones por 10, 100, 1000.

25 X _____ = 250

41 X _____ = 41000

35 X _____ = 3500

78 X _____ = 7800

108 X _____ = 1080

81 X _____ = 81000



EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

EL METRO: MÚLTIPLOS Y SUBMÚLTIPLOS

A Pablo le interesa saber cuánto mide de estatura. Para ello pide ayuda a su madre.



Escribe en los recuadros las medidas que realices.

OBJETOS A MEDIR	MEDIDAS
Pregúntales a tus padres ¿Cuánto medías al momento de nacer?	
Pídele a tus padres que te ayuden a medir tu estatura.	
Mide el largo de algunos de tus materiales escolares.	



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

Medidas de longitud: Medir es determinar la longitud entre dos puntos mediante una unidad de medida establecida, para ello utilizamos diferentes instrumentos.



Otro modo de referirse a **longitud** es mediante el término “largo”. Por lo tanto, con estas unidades de medida vamos midiendo el largo de los objetos, los espacios, animales y todo lo que se pueda medir. Por ejemplo, la jirafa es uno de los **animales** más hermosos y majestuosos del reino **animal**, mide aproximadamente 4 metros de largo.

¡Mira! Aquí te presento unidades de medida de longitud.



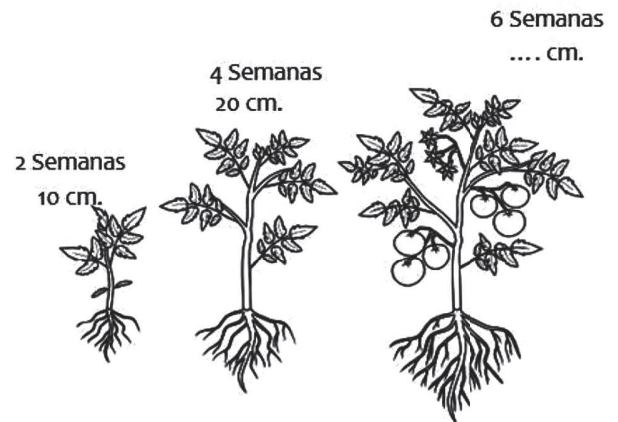
UNIDAD	ABREVIATURA
Kilómetro	Km.
Hectómetro	Hm.
Decámetro	Dam.
Metro	M
decímetro	dm.
centímetro	cm.
milímetro	mm.

Operaciones con las medidas de longitud

Mario debe fumigar sus plantas de tomate con insecticida natural a partir de la 6ta semana para que estos no sean atacados por plagas y que los frutos germinen bien.

¿Cuántos centímetros tendrá la planta de tomate a la 6ta semana, si su crecimiento por semana es de 5 cm?

¿Qué operación matemática realizamos para saber cuánto creció la planta de tomate en 6 semanas?



Realizamos la operación en este cuadro

$$2 \text{ semanas} \times 5 \text{ cm.} = 10 \text{ cm.}$$

$$4 \text{ semanas} \times 5 \text{ cm.} = 20 \text{ cm.}$$

$$6 \text{ semanas} \times 5 \text{ cm.} = \quad \text{cm.}$$

Para poder medir distancias cortas y largas existen las siguientes unidades de medida:

MÚLTIPLOS

UNIDAD	ABREVIATURA	EQUIVALENCIA
Kilómetro	Km.	1.000 m
Hectómetro	Hm.	100m
Decámetro	Dam.	10m
Metro	M	1m
decímetro	dm.	0.1m
centímetro	cm.	0.01m
milímetro	mm.	0.001m

SUBMÚLTIPLOS

Leandro debe enviar una carta a su madre de Cobija a Tarija.

¿Cuál es la distancia en kilómetros de Cobija a Tarija?

Tarija está a una distancia muy larga de Cobija.
Tarija is far away from Cobija.



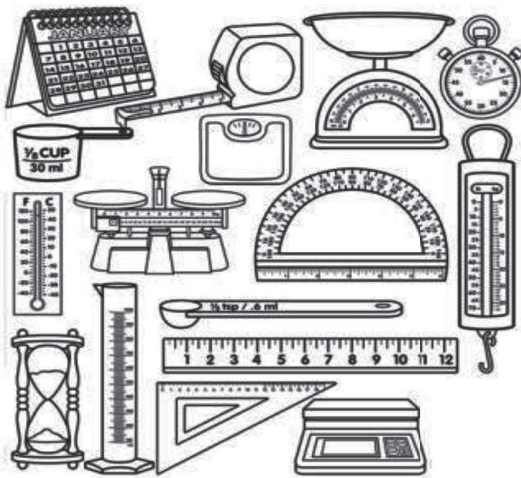
De la ciudad de Tarija a La Paz son 630 km y de Tarija a Cobija es el doble de distancia ¿Cuántos kilómetros existe de Tarija a Cobija?

Operación	Respuesta

Completa el cuadro obteniendo el resultado.

Distancias entre ciudades capitales en kilómetros	
De Tarija a Santa Cruz de la Sierra	446 km.
De Tarija a Cochabamba	483 km.
De Tarija a La Paz	630 km.
De Tarija a Sucre	283 km.
De Tarija a Oruro	468 km.
De Tarija a Cobija	___ km.

Instrumentos que utilizamos para hacer nuestras mediciones.



Colorea solo los instrumentos que utilizamos para medir longitudes.



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

¿Cómo realizaban las mediciones de distancia nuestros antepasados y qué instrumentos utilizaban para ello?

2. Comenta y escribe en tu cuaderno.

¿Actualmente qué instrumento de medida de longitud conocemos?

.....



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES



Juan se puso a medir el largo de su calle, para lo cual usó sus pasos. Cada paso de Juan equivale a un metro.

Juan realizó 100 pasos de esquina a esquina.

¿Cuántos metros existe de esquina a esquina?

Si cada paso de Juan es = 1 m

100 pasos = _____ m

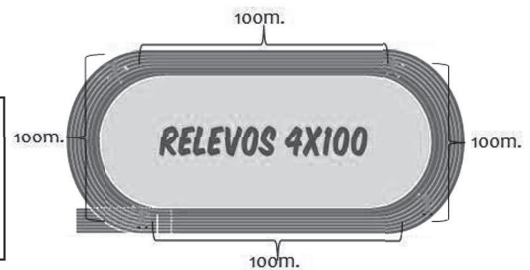
Con la ayuda de tus padres o algún familiar, realiza cálculos de distancia desde tu casa al mercado, escuela, tienda cercana, parque, río y cancha de tu barrio o comunidad. Así podrás practicar más el uso de las medidas de longitud en la vida diaria.

Realiza la actividad que este a tu alcance.

	LUGAR	DISTANCIA
De mi casa	A la escuela	
	A la tienda cercana	
	Al parque	
	Al mercado	
	Al río	
	A la cancha	

Salomé practica velocidad en una pista de 400 metros. ¿En 5 vueltas cuántos metros corre?

$\begin{array}{r} 400 \text{ m.} \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	
---	--





EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

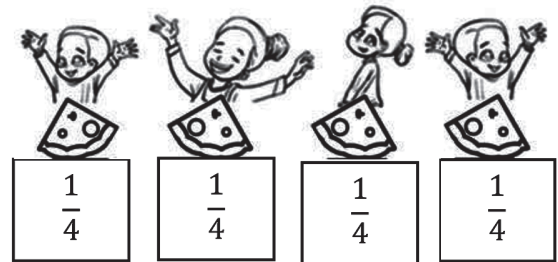
LAS FRACCIONES Y SU USO EN NUESTRAS ACTIVIDADES

María compró una pizza y debe repartir equitativamente a las niñas y los niños.

Observa la imagen:

¿En cuántas partes dividió la pizza?

¿Qué porción recibió cada niña o niño?



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

La fracción o número fraccionario en matemática es la expresión de una cantidad dividida, está compuesta de dos números: **numerador** y **denominador**.

FRACCIONES Y SUS TÉRMINOS



5

El **numerador** nos indica el número de partes que tomamos del todo o de la unidad.

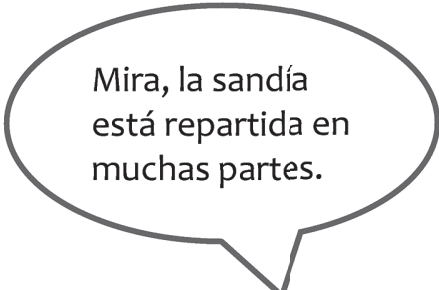
13

El **denominador** nos indica el número de partes en la que se divide el todo o la unidad.

Observa en cuántas partes se han dividido estas frutas.



1 entero
Una sandía entera



Mira, la sandía está repartida en muchas partes.



$\frac{2}{2}$
Dos medios



$\frac{3}{3}$
Tres tercios



$\frac{4}{4}$
Cuatro cuartos



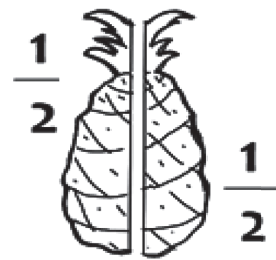
1



$\frac{1}{2}$



$\frac{1}{4}$



$\frac{1}{2}$

$\frac{1}{2}$

Formas en las que se puede representar las fracciones.



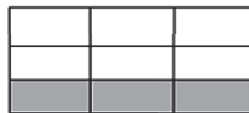
$\frac{1}{2}$



$\frac{1}{4}$



$\frac{1}{4}$

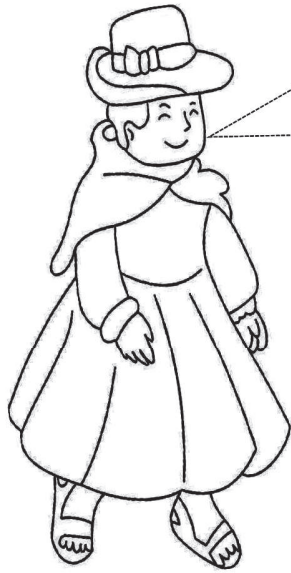


$\frac{3}{9}$



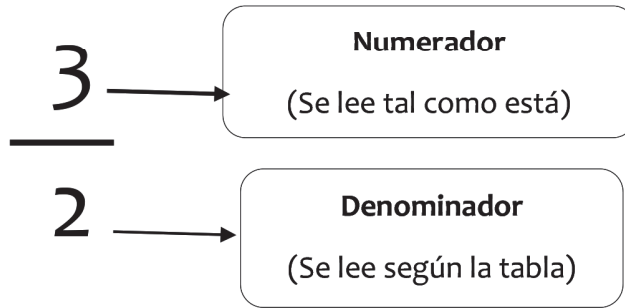
$\frac{1}{3}$

Lectura y escritura de fracciones.



En la lectura de las fracciones, el numerador se lee igual y no así el denominador, porque tienen nombres específicos.

A partir del 11 al 99 se aumenta el sufijo “avos”, ejemplo: 15= quinceavos.



Completamos en la tabla las fracciones que faltan, escribiendo en forma numeral y literal.

Fracciones	Cómo se lee
$\frac{3}{2}$	
	cinco tercios
$\frac{2}{4}$	
	tres séptimos
$\frac{12}{9}$	
$\frac{7}{10}$	siete décimos
	ocho onceavos
$\frac{20}{11}$	
$\frac{8}{100}$	ocho centésimos

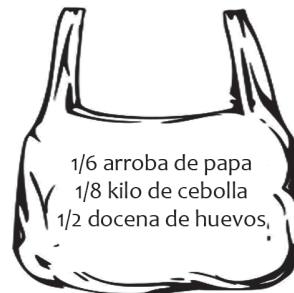
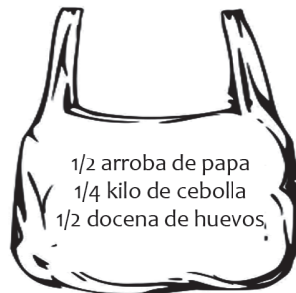


REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

Lauri va de compras al mercado y en su lista de compras tiene: un medio de pollo y un cuarto kilo de pollo. Escribe las fracciones de las cantidades de manera numeral.

Adela debe preparar papas rellenas, para lo cual necesita media arroba de papa, un cuarto kilo de cebolla y media docena de huevos.

Elige la bolsa que tiene las porciones exactas que necesita Adela para preparar las papas rellenas.



¿Para qué es necesario conocer la escritura y la lectura de las fracciones?

Aprendo a escribir las fracciones.

En un frutero hay 13 frutas, de las cuales 5 son peras. ¿Con qué fracción representamos a las peras que hay en el frutero?



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

1. Escribe de manera literal el nombre de cada fracción.



$$\frac{1}{5}$$

.....



$$\frac{1}{6}$$

.....



$$\frac{1}{7}$$

.....



$$\frac{1}{10}$$

.....

La tía de Lauri compró una torta y dividió para sus 8 sobrinos que irían a visitarla. Pero, solo llegaron 3.

2. Representa gráficamente pintando las porciones que recibieron los 3 sobrinos.



3. Indica con una línea la representación gráfica donde corresponda.



$$\frac{1}{8}$$



$$\frac{3}{7}$$



$$\frac{1}{7}$$



$$\frac{2}{10}$$

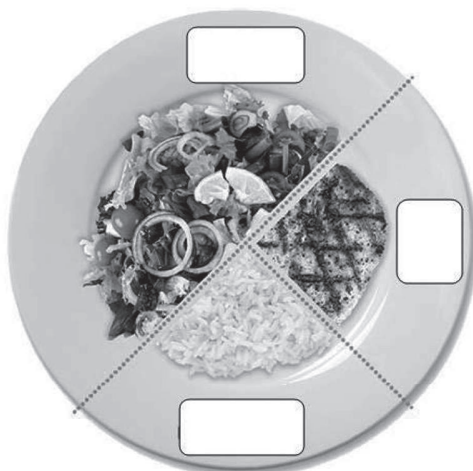


$$\frac{1}{9}$$



$$\frac{3}{9}$$

4. Identifica las porciones de alimentos que debemos consumir de manera equilibrada y completa en cada recuadro.



_____	-----
	de arroz
_____	-----
_____	-----

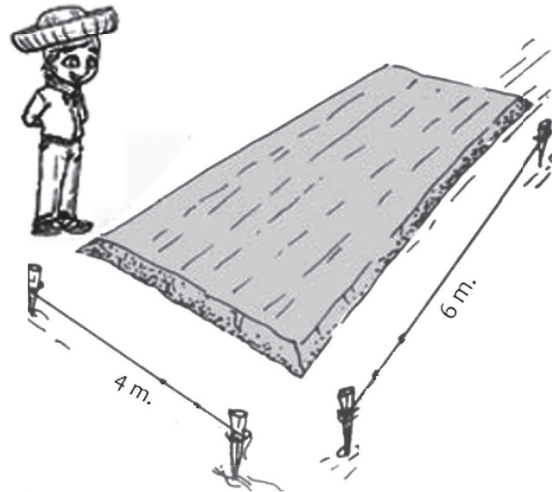
EL PERÍMETRO EN ESPACIOS DE MI COMUNIDAD



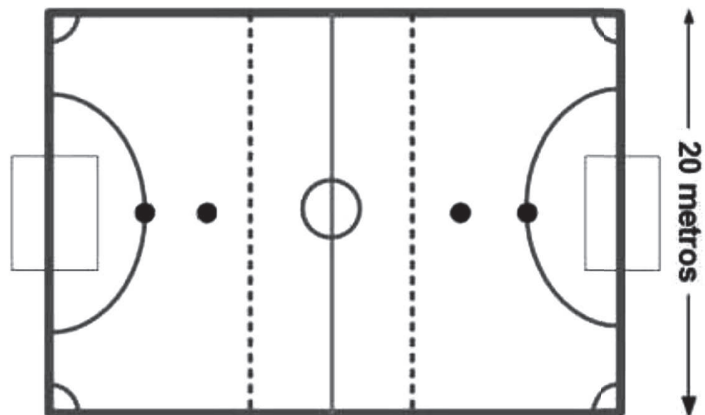
EXPLORAMOS EN COMUNIDAD

Observa y analiza la situación que se le presenta a Mario.

Mario necesita colocar una malla alrededor de su huerto para proteger sus verduras. El huerto tiene forma rectangular y mide 6 m. de largo y 4 m. de ancho ¿Cuántos metros de malla necesita comprar?
¡Ayudemos a Mario!



← 40 metros →



Al papá de Julio le pidieron reparar el parquet de madera de la cancha de fútbol de salón en el barrio para el próximo campeonato. El papá no sabe cuánta madera deberá comprar, si la cancha mide 40 m. de largo y 20 m de ancho, para ello debe calcular el área de la cancha.

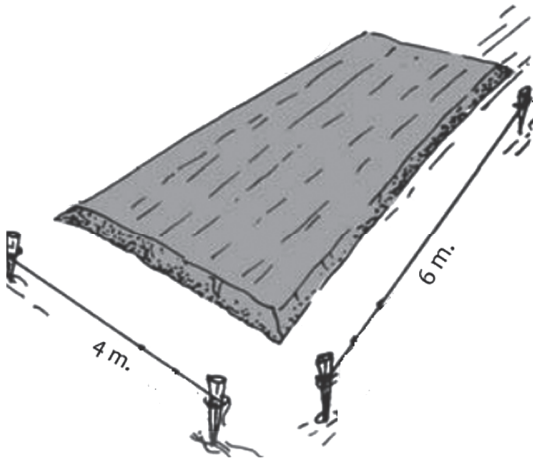
¡Ayudemos al papá de Julio!

¿Cómo calculamos el área de la cancha de fútbol de salón?



NOS INFORMAMOS EN COMUNIDAD

Para saber los metros de malla que necesita Mario sumamos los lados del huerto.



Multiplicar

$$6 \times 2 = 12$$

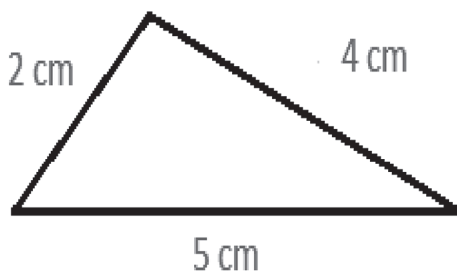
$$4 \times 2 = 8 \text{ m}$$

$$12 + 8 = 20 \text{ m}$$

Sumar

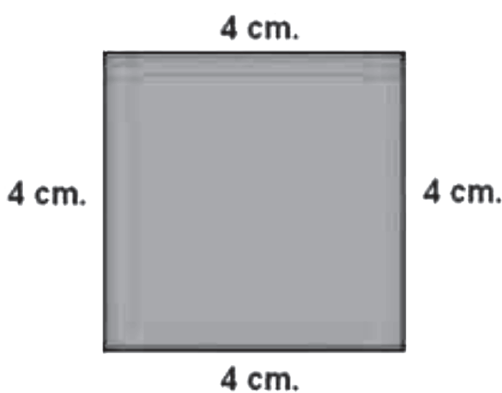
$$6 + 4 + 6 + 4 = 20 \text{ m}$$

Entonces, podemos sumar el contorno de todas las figuras si estas son distintas distancias.



$$2 + 4 + 5 = 11 \text{ cm}$$

El perímetro de este triángulo irregular es 11 cm.



Este cuadrado tiene 4 de lados iguales. Para calcular su perímetro podemos utilizar dos estrategias al igual que el de la huerta.

Sumar

$$4 + 4 + 4 + 4 = 16 \text{ m}$$

Multiplicar

$$4 \times 4 = 16 \text{ m}$$

El perímetro de este cuadrado es 16 m.

El perímetro es la suma de los lados de una superficie o de una figura geométrica.

La familia Fernández necesita saber, ¿Cuántos metros de alambre debe comprar para cercar su potrero de 150 m de largo y 80 m de ancho?



Suma

$$+ + + + =$$

Multiplicar

$$x = m$$

$$x = m$$

Ayudemos a resolver este problema



$$+ = m$$

R.....

ÁREAS EN ESPACIOS DEPORTIVOS



Para calcular el área debo multiplicar la base (largo) por altura (ancho).

$$40 \text{ m} \times 20\text{m} = 80\text{m}^2$$

Entonces el área de la cancha es 80 m²

El **área** es la medida de la superficie interna de una figura. Las unidades de medida que utilizamos son: el metro cuadrado (m²), centímetro cuadrado (cm²), kilómetro cuadrado (km²), etc.

Para afianzar nuestros conocimientos calculamos el área de las siguientes figuras:

CUADRADO



Lado (l)

Lado (l)

La figura del cuadrado indica que el área lo encontramos multiplicando lado por lado, porque sus cuatro lados son iguales.

$$\text{Área} = l \times l$$

RECTÁNGULO



Base (b)

Altura (h)

La imagen nos indica que el área lo encontramos multiplicando base por altura.

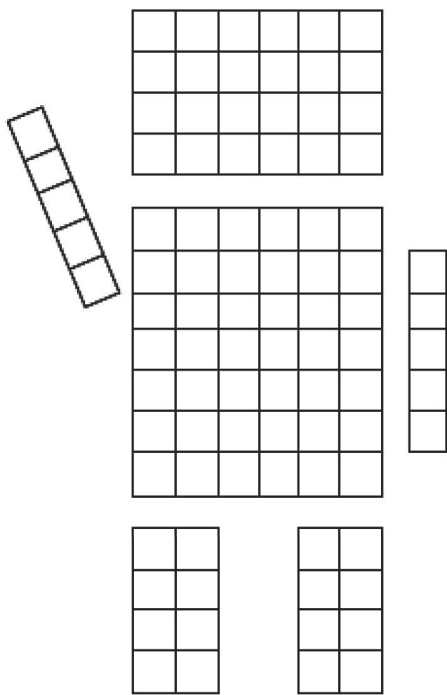
$$\text{Área} = b \times h$$



REFLEXIONAMOS EN COMUNIDAD

Calcula el perímetro del patio de tu casa y anota.

Tomando en cuenta que el área se obtiene: largo por el ancho, el perímetro es la suma de los lados, calcula el área y perímetro de cada uno de las partes del robot.



La cabeza mide:

_____ unidades cuadradas (área).

_____ unidades de contorno (perímetro).

El cuerpo mide:

_____ unidades cuadradas (área).

_____ unidades de contorno (perímetro).

De cada uno de los brazos mide:

_____ unidades cuadradas (área).

_____ unidades de contorno (perímetro).

Cada uno de los piernas mide:

_____ unidades cuadradas (área).

_____ unidades de contorno (perímetro).

Cabeza: Área: _____ x _____ = _____ Perímetro _____ + _____ + _____ + _____ = _____

Cuerpo: Área: _____ x _____ = _____ Perímetro _____ + _____ + _____ + _____ = _____

Brazos: Área: _____ x _____ = _____ Perímetro _____ + _____ + _____ + _____ = _____

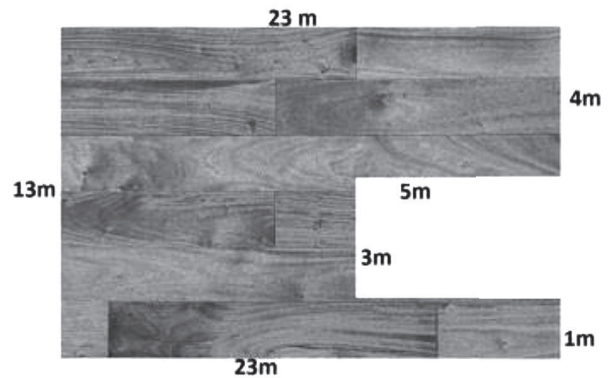
Piernas: Área: _____ x _____ = _____ Perímetro _____ + _____ + _____ + _____ = _____



DESAFIAMOS NUESTRAS HABILIDADES

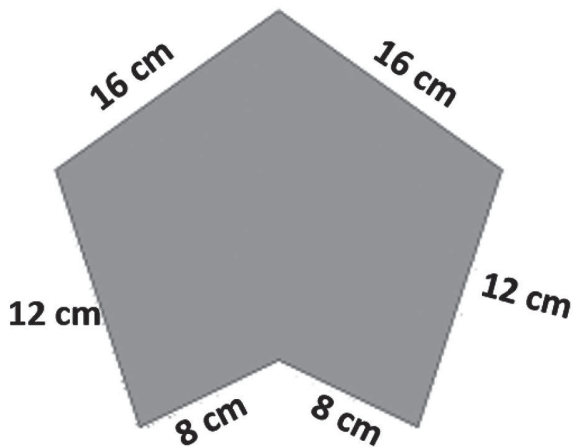
Jaimito necesita colocar zócalos alrededor de la pared, pero no sabe cuántos metros de zócalo necesita comprar, teniendo en cuenta estas medidas.

Resuelve y encuentra el perímetro de esta figura.

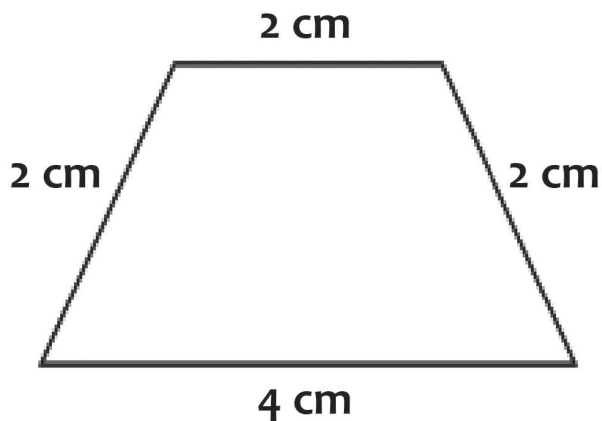


R.

Calcula el **perímetro** de las siguientes figuras:

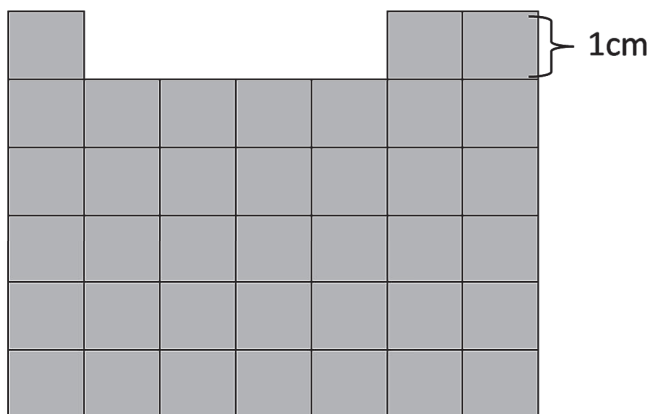


SOLUCIÓN

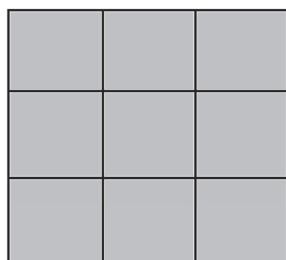


SOLUCIÓN

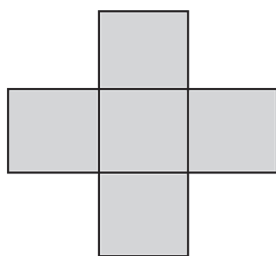
Encuentra el perímetro de esta figura sabiendo que cada cuadrado mide 1 cm x 1 cm.

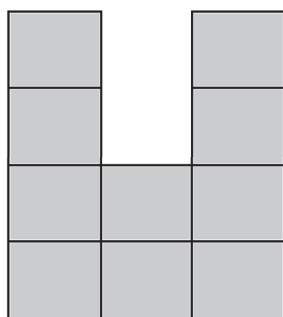


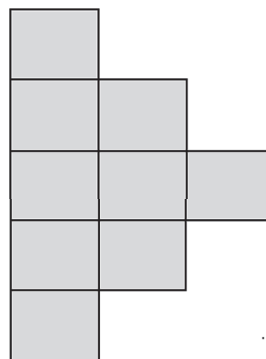
Si cada cuadrado mide 1 cm² calculemos el área de las siguientes figuras.



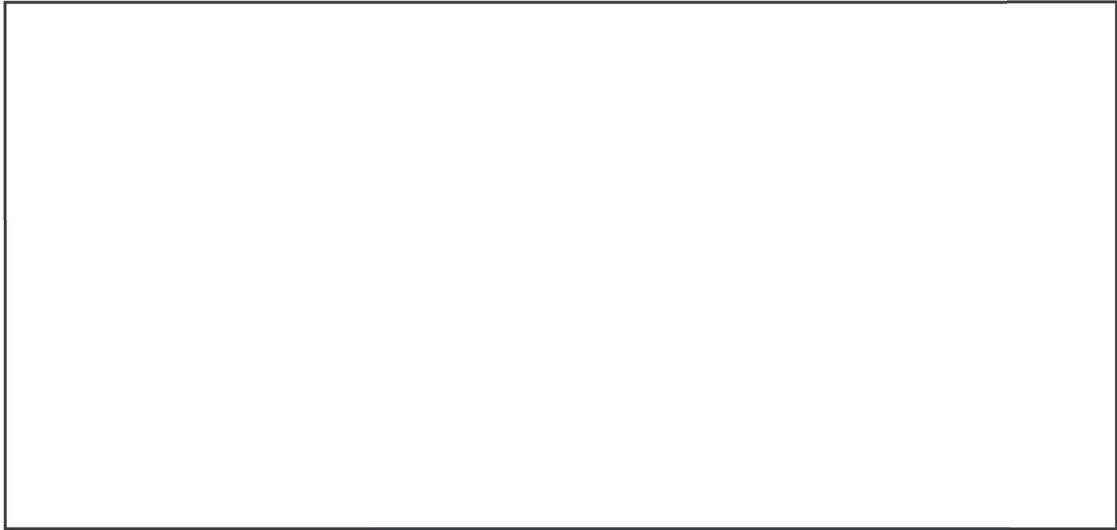
A = 9 cm²







Con la ayuda de un familiar investiga cómo se construye un cometa volador, describe el proceso identificando sus medidas de área y perímetro.



Elabora un cometa volador de bolsa plástica.



Materiales

- 1 bolsa plástica
- 2 palitos finos de madera bambú o paja
- Cinta adhesiva
- Hilo para cometa

BIBLIOGRAFÍA

- ACERTIJOS (2017). *Desarrollo de la lengua oral y escrita – Primaria. Análisis y comparación (Biblioteca digital)*. www.comunicacionprimaria.com
- CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA
- JUEGO Y DESTREZAS para el lenguaje y el pensamiento lógico-matemático / Universidad Pedagógica Nacional México 2006.
- MALBA Tahan, *El hombre que calculaba* – www.librosmaravillosos.com
www.librosmaravillosos.com
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2021). *Programas de estudio dosificados de 1ro a 6to. Educación Primaria Comunitaria Vocacional Equipos VER – PROFOCOM. La Paz, Bolivia.*
- MOLINA Marín, Germán. *Hacia la construcción de una evaluación no parametral en el horizonte del siglo XXI. Una mirada desde la estética.*
- UNESCO/OREALC (2016). *Aportes para la enseñanza de la lectura. Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE)*. Santiago de Chile, Chile.

Videos (reproducción gratuita)

- **Los derechos de la mujer**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri1-8a8k.mp4>
- **La democracia**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri1-hl6c.mp4>
- **La noticia**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri1-m7p4.mp4>
- **Sujeto y predicado**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri1-eqqt.mp4>
- **La coma**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri1-d8ai.mp4>
- **El punto**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri1-1lcs.mp4>
- **Clases de sustantivos**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri1-fm92.mp4>
- **Género del sustantivo**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/90113-len4prim.mp4>
- **La medicina tradicional**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri3-51d8.mp4>
- **El aparato digestivo**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri3-jlar.mp4>
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri3-ukox.mp4>
- **Los números ordinales**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-fdp1.mp4>

- **Las fracciones**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-9e24.mp4>
- **La suma los términos y las propiedades**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-5uiv.mp4>
- **El valor posicional**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-v6nr.mp4>
- **La sustracción**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-m8b2.mp4>
- **La división**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-d9eg.mp4>
- **Multiplicación de tres cifras**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-rfpc.mp4>
- **La prueba de la multiplicación**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-m39r.mp4>
- **División de dos cifras**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-jb9c.mp4>
- **Propiedades de la multiplicación**
<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-9z6c.mp4>



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



"2021 AÑO POR LA RECUPERACIÓN DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN"