



ESTADO PLURINACIONAL DE  
**BOLIVIA**

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

# Cosmovisiones Filosofía y Psicología

EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN REGULAR - SISTEMA EDUCATIVO PLURINACIONAL

**4** **TO**  
AÑO DE  
ESCOLARIDAD

"2025 BICENTENARIO DE BOLIVIA"





ESTADO PLURINACIONAL DE  
**BOLIVIA**

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

© De la presente edición

Texto de aprendizaje. 4to año de escolaridad. Educación Secundaria  
Comunitaria Productiva. Subsistema de Educación Regular.

Texto oficial 2025

Omar Veliz Ramos  
**Ministro de Educación**

Manuel Eudal Tejerina del Castillo  
**Viceministro de Educación Regular**

Delia Yucra Rodas  
**Directora General de Educación Secundaria**

#### **DIRECCIÓN EDITORIAL**

Delia Yucra Rodas  
**Directora General de Educación Secundaria**

Waldo Luis Marca Barrientos  
**Coordinador del Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional**

#### **COORDINACIÓN GENERAL**

Equipo Técnico de la Dirección General de Educación Secundaria  
Equipo Técnico del Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

#### **REDACTORES**

Equipo de maestras y maestros de Educación Secundaria

#### **REVISIÓN TÉCNICA**

Unidad de Educación Género Generacional  
Unidad de Políticas de Intraculturalidad, Interculturalidad y Plurilingüismo  
Escuelas Superiores de Formación de Maestras y Maestros  
Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

#### **ILUSTRACIÓN:**

Josue Israel Pacheco Conde

#### **DIAGRAMACIÓN:**

Vanessa Jacqueline Pereyra Marquez

#### **Depósito legal:**

4-1-578-2024 P.O.

#### **Cómo citar este documento:**

Ministerio de Educación (2025). Texto de aprendizaje. 4to año de escolaridad. Educación  
Secundaria Comunitaria Productiva. Subsistema de Educación Regular. La Paz, Bolivia.

Av. Arce, Nro. 2147 [www.minedu.gob.bo](http://www.minedu.gob.bo)

**LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA**



## ÍNDICE

Presentación..... 3

### Primer trimestre

La filosofía en la edad antigua y su interés por comprender el origen, sentido y fin de la realidad.....6

Contextualización histórica de las filosofías orientales  
Contexto y desarrollo de las filosofías del Abya Yala  
Saberes y conocimientos de los pueblos indígena originarios

Filosofía en la edad antigua occidental..... 12

Las dos escuelas fundamentales del pensamiento filosófico occidental  
Sócrates y la vida filosófica  
Las dos escuelas fundamentales del pensamiento filosófico  
Platón y el diálogo filosófico  
Aristóteles y su reflexión ética

### Segundo trimestre

La filosofía en la edad media y su influencia teocéntrica..... 22

Edad Media  
Alta Edad Media (Siglo V - Siglo X)  
Baja Edad Media (Siglo XI - Siglo XV)  
Teocentrismos en la filosofía medieval

Filosofía del Abya Yala..... 30

Abya Yala y su origen  
Características del pensamiento filosófico de Abya Yala  
Principios filosóficos de Abya Yala  
Principios filosóficos fundamentales  
Filosofía mitocrática del Abya Yala

La filosofía moderna y el giro antropocéntrico..... 36

Contexto y desarrollo de la filosofía Occidental  
Contexto y desarrollo de las filosofías Orientales  
Contexto y desarrollo de la filosofía del Abya Yala

### Tercer trimestre

La filosofía contemporánea: descentramiento de certezas y nuevas perspectivas..... 40

¿Qué es la filosofía contemporánea?  
Filosofías orientales en el pensamiento contemporáneo  
Filosofía occidental contemporánea  
El Legado de la filosofía contemporánea





---

|   |    |
|---|----|
| Historia de la filosofía latinoamericana..... | 48 |
| El problema de la filosofía en América Latina |    |
| Leopoldo Zea                                  |    |
| Augusto Salazar Bondy                         |    |
| Rodolfo Kusch                                 |    |
| Enrique Dussel                                |    |
| La filosofía de la liberación                 |    |
| Bibliografía.....                             | 54 |





## PRESENTACIÓN

Uno de los derechos fundamentales de las niñas, niños y adolescentes, en el Estado Plurinacional de Bolivia, es el derecho a la educación, el cual se garantiza con el acceso a los recursos educativos que coadyuven con el proceso de adquisición de conocimientos.

El Ministerio de Educación, asegurando la calidad educativa, al iniciar la gestión 2025, pretende brindar un recurso educativo que apoye el desarrollo curricular, a través de la entrega gratuita de los “*Textos de aprendizaje 2025*”, para el nivel de Educación Secundaria Comunitaria Productiva.

Durante varios meses, maestras y maestros de todas las regiones de Bolivia, desde sus experiencias y vivencias educativas, han aportado con la construcción de estos textos, plasmando en sus letras la diversidad de Bolivia y la investigación científica en las diferentes áreas de saberes y conocimientos.

Los “*Textos de aprendizaje 2025*” tienen la misión de fortalecer los conocimientos de nuestros estudiantes, presentando contenidos actualizados y con bases científicas, planteando actividades que desarrollen su pensamiento crítico reflexivo, reforzando sus aprendizajes.

Por lo expuesto anteriormente, teniendo como objetivo trabajar conjuntamente con los actores educativos hacia una educación humanística, técnica, tecnológica productiva, dentro de un desarrollo integral de nuestros estudiantes; el Ministerio de Educación proporciona este accesible instrumento educativo, esperando que despierte en las niñas, niños y jóvenes la sed de conocimientos y los motive a conocer el mundo a través de la ciencia y la investigación.

Omar Veliz Ramos  
**Ministro de Educación**





**ÁREA DE SABERES Y  
CONOCIMIENTOS**

# **Cosmovisiones Filosofía y Psicología**

**CUARTO AÑO DE ESCOLARIDAD**



**EDUCACIÓN SECUNDARIA  
COMUNITARIA PRODUCTIVA**

## LA FILOSOFÍA EN LA EDAD ANTIGUA Y SU INTERÉS POR COMPRENDER EL ORIGEN, SENTIDO Y FIN DE LA REALIDAD

### PRÁCTICA

Leemos el siguiente fragmento:

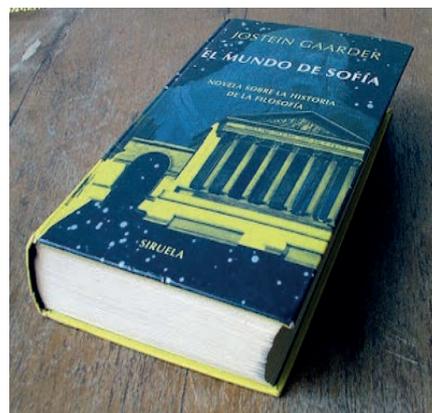
Fragmento de “El mundo de Sofía”

Autor: Jostein Gaarder

“¿Qué es lo más importante en la vida? Si preguntamos a una persona que se encuentra en el límite del hambre, la respuesta será, comida. Si dirigimos la misma pregunta a alguien que tiene frío, la respuesta será, calor. Y si preguntamos a una persona que se siente sola, la respuesta seguramente será, estar con otras personas.

Pero, con todas esas necesidades cubiertas, ¿existe todavía algo que todo el mundo necesite? Los filósofos opinan que sí, opinan que el ser humano no vive sólo de pan, es evidente que todo el mundo necesita comer, todo el mundo necesita también amor y cuidados, pero aún hay algo más que todo el mundo necesita, necesitamos encontrar una respuesta a las preguntas ¿qué somos? y ¿por qué vivimos?”.

Fuente: Gaarder J. (2016), *Filosofía - 1º Bachillerato textos primera evaluación*



Fuente: <http://unlibrounsecreto.blogspot.com/>

### Actividad

Respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Cómo responde una persona que tiene frío, hambre o se siente sola cuando se le pregunta qué es lo más importante en la vida?
- ¿Qué opinan los filósofos sobre las necesidades fundamentales del ser humano más allá de la comida, el amor y los cuidados?
- Según el texto, ¿cuál es la necesidad fundamental que todo ser humano tiene después de cubrir sus necesidades básicas?

### TEORÍA



Fuente: <https://es.vecteezy.com/arte-vectoral/16006525-filosofia-oriental-feng-shui-con-piedras-personas-y-plantas-para-la-energia-positiva-de-cinco-elementos-en-dibujos-animados-planos-dibujados-a-mano-ilustracion-de-plantillas>

#### Principio Karma – Yoga

*Ejecuta tu deber prescrito, pues la acción es mejor que la inacción. Sin el trabajo, un hombre ni siquiera puede mantener su cuerpo físico.*

*Bhagavad Gita*

### 1. Contextualización histórica de las filosofías orientales

La filosofía oriental incluye diversas corrientes de pensamiento originadas hace miles de años en regiones como Asia Menor, India, China y Japón. Estas reflexiones, propias de cada civilización, han influido profundamente en la cultura y la vida diaria de estas regiones.

Al igual que en otras culturas, en la civilización oriental el pensamiento filosófico está muy ligado con el religioso. Según el filósofo José Ferrater Mora, “El saber manifestado en la filosofía oriental tiende a ser un saber de salvación” (1982, p. 240). Esta “salvación” puede entenderse de diferentes maneras: en la **filosofía india**, es la liberación del individuo dentro de un todo cósmico, mientras que, en la **filosofía china**, es la integración del individuo en la sociedad.

Las tradiciones filosóficas más importantes de Oriente incluyen el budismo, el taoísmo, el maoísmo, el hinduismo y el confucianismo. A continuación, veremos dos de las más importantes tradiciones filosóficas.

#### a) La filosofía de la India

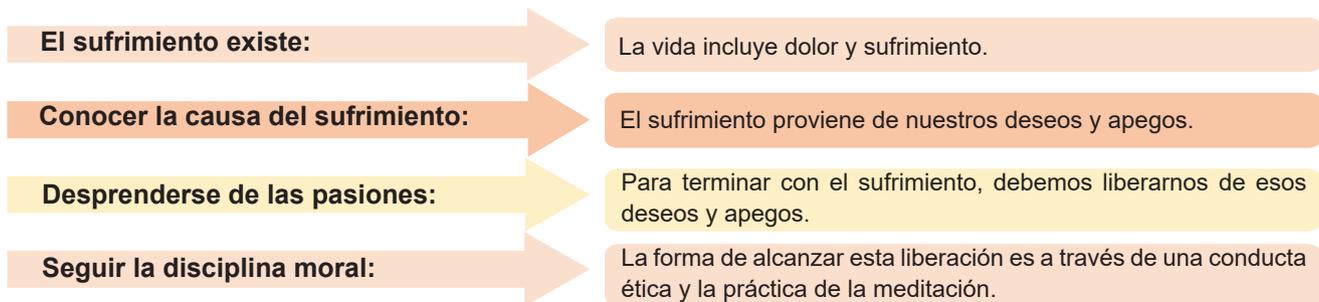
La filosofía en la India tiene sus raíces en tiempos muy antiguos, aunque los detalles exactos de sus comienzos son inciertos, sin embargo se sabe que existían importantes escritos filosóficos antes del año 1000 a.C. Las primeras manifestaciones de la filosofía india se encuentran en los **himnos Veda**, especialmente en el texto sagrado del **Bhagavad Gita**.

En la filosofía india, **Brahma** es considerado el principio divino y la suprema felicidad. Es similar al concepto de nirvana en el budismo, que es un estado de liberación y felicidad máxima. Los filósofos indios creían que el mundo que percibimos con nuestros sentidos es una ilusión (**maya**). Para ellos, conocer la verdadera realidad significaba entender que el alma (**atman**) es idéntica a Brahma.

Uno de los aforismos del Bhagavad Gita dice: “De entre muchos miles de hombres, quizás uno procure la perfección y de aquellos que han logrado la perfección, difícilmente uno me conoce en verdad” (Cap. VII, N° 3). Esto significa que, aunque muchas personas se ocupan de sus necesidades diarias, muy pocas buscan la iluminación espiritual y el conocimiento absoluto.

Una de las filosofías más conocida de la India es el budismo, fundado por Siddhartha Gautama, quien vivió entre el “563 a.C.” y “483 a.C.” Según la tradición budista, Siddhartha era un príncipe que renunció a su vida de lujo y riqueza para buscar la verdad y el fin del sufrimiento. Después de muchos años de meditación y búsqueda espiritual, alcanzó la iluminación bajo el árbol Bodhi. Desde entonces, fue conocido con el Buda, que significa “el iluminado” o “el que despierta a los demás hacia la verdad”.

El budismo se fundamenta en las doctrinas de Buda, quien enseñó las cuatro nobles verdades:



Estos principios son la base fundamental del budismo y aún se practican hoy en día. Un ejemplo de la influencia del budismo en la actualidad es **Mahatma Gandhi**, quien incorporó ideas budistas en su enfoque del hinduismo.

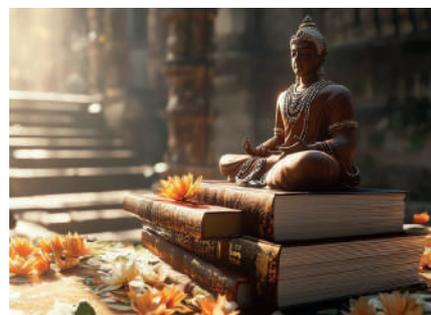
### b) La filosofía China

Una de las ideas más importantes en la filosofía china es la del **Yin y Yang**. Este concepto habla de dos fuerzas opuestas pero que se complementan. El Yin y el Yang son responsables del movimiento y los cambios en la naturaleza, representan cosas como la luz y la oscuridad, lo positivo y lo negativo y lo masculino y lo femenino (Téllez, 2019). El objetivo principal de la vida, según esta filosofía, es buscar la armonía en el cosmos, que incluye la vida animal, vegetal y humana.

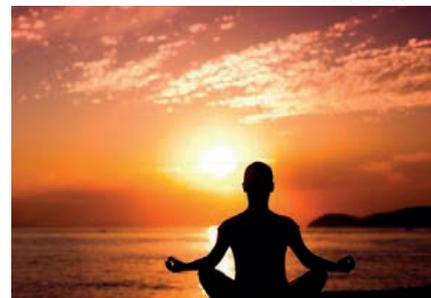
El símbolo del **Yin y Yang** es un círculo dividido por una línea en forma de “S”. La mitad blanca simboliza el bien y la mitad negra representa el mal, cada mitad tiene un pequeño punto del color opuesto, lo que significa que siempre hay un poco de una fuerza en la otra. Este símbolo muestra cómo estas dos energías interactúan y buscan el equilibrio.

El **confucianismo** es la corriente filosófica más conocida de China, fue fundada por Confucio (559-479 a.C.), también conocido como Kung Fu Tse, el “**gran maestro**”. Confucio fue muy respetado desde el año 195 a.C. hasta 1912 y aún se le reconoce, aunque con menos intensidad. Enseñaba poesía, historia, música y la importancia de seguir las tradiciones, además promovía una manera ideal de vivir basada en la sabiduría, la perfección moral y el buen comportamiento, su objetivo era lograr una armonía entre el individuo y el universo.

### Filosofía budismo



Fuente: [https://www.freepik.es/imagen-ia-premium/libros-espirituales-hindues\\_341944129.htm#fromView=search&page=1&position=14&uclid=26f51591-6ba3-4011-9235-5b76db11c304](https://www.freepik.es/imagen-ia-premium/libros-espirituales-hindues_341944129.htm#fromView=search&page=1&position=14&uclid=26f51591-6ba3-4011-9235-5b76db11c304)



Fuente: <https://acortar.link/OlzpHZ>

### Yin – Yang

**El círculo**, significa el mundo en el que vivimos.

**La línea del centro**, significa el equilibrio y medida de separación entre ambas partes del todo.

**Lado negro**, expresa la maldad del mundo.

**Lado blanco**, expresa la bondad del mundo.

**Esfera blanca dentro del lado negro**, representa la semilla del bien dentro de la maldad.

**Esfera negra dentro del lado blanco**, representa la semilla del mal dentro de la bondad.





## 2. Contexto y desarrollo de las filosofías del Abya Yala

Abya Yala es el nombre que hace referencia al continente americano, este término viene del idioma Kuna y significa “la tierra donde vivimos”. Esta civilización ha estado en este continente desde hace más de 20000 años a.C., llegados en las primeras migraciones por el Océano Pacífico según algunas teorías los pueblos indígenas se encuentran principalmente en América Central, América del Sur y el Caribe.

La **filosofía indígena** es un conjunto de ideas y conceptos que surgieron de la experiencia concreta del hombre andino en su relación con la naturaleza. Según Estermann (1998), esta filosofía es el resultado de la interpretación vivencial de la realidad y se construye a partir de categorías como **Pacha** (tiempo y espacio), **Ayllu** (comunidad), **Inti** (sol) y **Pachamama** (Madre Tierra). Estas categorías ayudan a los pueblos indígenas a comprender su realidad y su entorno.

Para entender y transmitir esta filosofía, los pueblos originarios utilizan diversos medios como rituales, costumbres, quipus y textiles, estos métodos les permiten hacer comprensible su visión del mundo y su relación con la naturaleza.

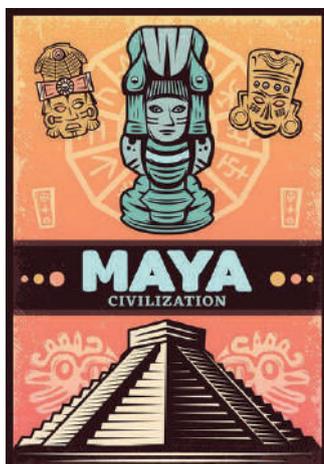
### a) La filosofía Maya

La civilización Maya vivió en una gran región que incluye los actuales estados mexicanos de Campeche, Chiapas, Quintana Roo, Tabasco y Yucatán, así como en Guatemala, Belice, Honduras y El Salvador, su historia abarca unos 3000 años. Los mayas son conocidos por sus grandes logros en astronomía y tecnología, especialmente en la construcción de pirámides.

Observaban los astros y pudieron determinar varios ciclos celestes, como el ciclo lunar y el del planeta Venus, los mayas también podían predecir eclipses y desarrollaron un calendario muy preciso, en cuanto a la tecnología, construyeron pirámides que usaban como centros religiosos y palacios de gobierno.

Teotihuacan fue la ciudad más extensa y poblada de América hasta el siglo XIX. En el año 50 a.C., comenzaron a construir la imponente “Calzada de los Muertos”. Esta ciudad tenía una organización colectiva basada en líderes que creían en la pirámide del Sol. Otras ciudades importantes fueron Chichen Itzá, Xochicalco y Cholula. Una de sus divinidades fue Huitzilopochtli.

La organización social de los Mayas se basaba en el **altepetl**, que eran pequeños estados gobernados por un líder. Estos estados se organizaban en **calpulli**, que eran comunidades agrícolas donde la tierra y los recursos se compartían entre los miembros de la comunidad.



Fuente: [https://www.freepik.es/vector-gratis/cartel-antiguo-maya-coloreado-vintage\\_10155635.htm](https://www.freepik.es/vector-gratis/cartel-antiguo-maya-coloreado-vintage_10155635.htm)



Fuente: <https://www.historiacultural.com/2010/03/dioses-religion-inca.html>

### b) La filosofía Inca

Los incas tienen sus raíces en diversas culturas antiguas que se desarrollaron en el territorio boliviano, como Chiripa, Wankarani, Viscachani y Chilca (1000 - 1500 a.C.). A lo largo de los siglos, otras culturas como Tiwanaku, Pucara, Chavín, Nazca, Huari, Moche, Collas, Mollo, Chancas, Pacajes, Kallawayas, Canas, Quillacas, Chuis, Charcas, Yamparaes y Chiriguanos también influyeron en lo que más tarde sería la civilización inca (Gisbert, 2012). Los Incas alcanzaron su máximo esplendor entre 1400 y 1534, construyendo una sociedad organizada en el Tawantinsuyo.

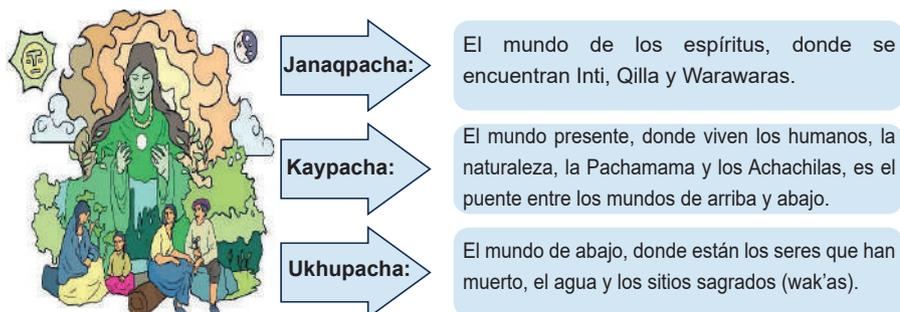
**Tawantinsuyo** se desarrolló entre los siglos X y XVI y se refería a las cuatro regiones del Sol. El territorio estaba dividido en cuatro partes: **Chinchasuyo** (el norte de Perú y todo Ecuador), **Antisuyo** (al este hasta la cordillera), **Contisuyo** (al oeste hasta la costa) y **Collasuyo** (el sur de Perú, todo Bolivia y parte de Chile y Argentina). El centro del poder inca estaba en **Cuzco**, en la cima de la ciudad, para supervisar las cuatro regiones.

Según los cronistas, los incas habrían nacido del Lago Titicaca y Manco Cápac y Mama Ocllo, hijos del dios Inti, fueron los encargados de fundar el Imperio Incaico, enseñando a las personas habilidades como el tejido y la agricultura.

*El gobierno inca se basaba en el control indirecto mediante alianzas con otras comunidades, organizadas en un sistema político confederado a través de los ayllus.*

Algunos principios éticos incluyen el **ama suwa** (no robar), **ama llulla** (no mentir) y **ama qhilla** (no ser perezoso).

Los incas entendían el cosmos como una relación de todas sus partes, lo que llamaban Pacha, que significa tiempo, espacio, vida y totalidad. Para ellos, el mundo se dividía en tres dimensiones:



Estas tres dimensiones estaban unidas por la vida, ya que los incas veían la realidad como un organismo viviente. Su concepción del mundo era **cosmocéntrica**, basada en el respeto y la reciprocidad con la Madre Tierra, manteniendo una relación de complementariedad a través de rituales para comunicarse y vivir en armonía con la naturaleza.

### 3. Saberes y conocimientos de los pueblos indígena originarios

Cuando hablamos de los saberes y conocimientos de los pueblos originarios, nos referimos a las diversas formas en que estas comunidades han organizado y transmitido su conocimiento a lo largo de generaciones. Estos conocimientos se pasan de padres a hijos y se mantienen en la memoria colectiva de la comunidad. A menudo se les llama “saber popular” porque se transmiten de manera diferente a las formas tradicionales y dogmáticas utilizadas por los científicos.

En la sabiduría de los pueblos originarios, se destaca el **juicio sano** basado en el conocimiento y la comprensión (amuyu). Esto incluye la capacidad de usar el conocimiento con éxito, resolver problemas, evitar peligros, alcanzar metas y aconsejar a otros.

**La persona sabia** puede guiar a los demás en su camino de vida, los saberes tradicionales han orientado a los pueblos originarios durante miles de años, permitiéndoles interpretar correctamente el lenguaje de la naturaleza para vivir dignamente.

Esta sabiduría no se encuentra en libros, sino en las experiencias y conocimientos de las personas mayores de la comunidad, la memoria a largo plazo y la transmisión de estos conocimientos de generación en generación son cruciales para mantener la sabiduría de los pueblos, para que estos saberes permanezcan en la memoria colectiva, deben ser experimentados y practicados con frecuencia hasta convertirse en parte de las costumbres sociales y comunitarias, proporcionando enseñanzas y advertencias sobre lo que es bueno y malo.

A lo largo de los años, los pueblos indígena originarios han desarrollado diferentes tipos de conocimientos, que se han acumulado en la memoria colectiva de la comunidad, estos conocimientos varían según la región y a menudo tienen nombres específicos en cada comunidad, los mayores, que son la memoria histórica de la comunidad, tienen diferentes nombres según la región:



### Kollasuyo

*Las energías de la tierra aún se hallan latentes y el nuevo indio que se forja en América tiene que cumplir su misión cultural. Aun podemos hacer del Kollasuyo una nación orgánica y fecunda, debemos alimentarnos para ello en el amor del propio suelo y arrancar de él las energías que nos faltan.*

**Roberto Prudencio**



Fuente: <https://cancilleria.gob.bo/mre/webmre/system/files/images/proyecto%205.jpg>

### Pensamiento amáutico

*El pensamiento amáutico es la concepción cósmica del universo y de la vida.*

*Para el pensamiento amáutico el hombre piensa, la hormiga piensa, el árbol también.*

*Pensar es conocer, saber.*

*¿Conocer qué?, ¿saber qué?*

*Conocer, saber qué es, cómo es, para qué es: “lo que es” y ¿qué es “lo que es”?*

*El Cosmos es “lo que es”.*

*¿Qué existe? Existe el Cosmos. El Cosmos es el Ser.*

*Y ¿qué es el hombre?, ¿cuál su destino, ¿para qué existe?*

*El hombre es la conciencia del Cosmos, su destino es ser Cosmos consciente, existe para la verdad, la libertad y el bien.*

**Fausto Reinaga**



Fuente: <https://utopix.cc/pix/la-wiphala/>

### a) Epistemología indígena

Epistemología se refiere a la teoría del conocimiento, es decir, cómo sabemos lo que sabemos, en el ámbito de la epistemología indígena, el conocimiento es parte de la construcción de saberes. “Es importante recuperar nuestros conocimientos andinos para tener nuestras propias formas de reflexión científica, que se encuentran en nuestro lenguaje cotidiano, hasta ahora, no reconocer estos modos de producción de saberes ha causado un **epistemicidio**” (Santos, 2009), lo que significa que una gran cantidad de experiencias y conocimientos valiosos se han olvidado o perdido debido a la indiferencia de los científicos académicos.

**La epistemología indígena** se refiere a los conocimientos científicos que han producido los pueblos indígenas y que les han servido para desarrollarse en distintos territorios y resolver los problemas de su vida diaria. Estos saberes y conocimientos constituyen lo que podemos llamar ciencia indígena.

La ciencia indígena es la capacidad de entender las leyes de la naturaleza utilizando métodos propios de los pueblos indígenas, según el filósofo Abdón Zárate:

“La ciencia andina se puede definir como el conjunto de **yatiñanaka** (saberes y conocimientos) que se obtienen mediante la aplicación de **thakhinchawinaka** (metodologías) desde la actividad práctica (**lurawinaka**) de la realidad multidimensional (**taqpacha**). Esta ciencia permite relacionar el **amuyu** (pensamiento), el **chuyma** (sentimiento) y el **qamasa** (voluntad) para lograr una ‘intuición racional vital’, cuya **chiquanchawi** (verificación) se basa en su eficacia para resolver problemas de la vida cotidiana. En este proceso cognitivo, el **yatiri** (sabio) trabaja junto a la **Pachamama** (Madre Tierra) para generar conocimientos desde una perspectiva multidimensional pero complementaria”.

La epistemología indígena revela cómo se construyen los saberes y conocimientos desde sus fundamentos, como se puede ver en el siguiente esquema:



#### Agricultura



#### Astronomía



#### Matemática



#### Medicina

### b) Tecnologías indígenas originarios

Los pueblos indígena originarios desarrollaron muchos conocimientos en áreas como la medicina, astronomía, aritmética, astrología, agronomía y hasta en la poesía. Logros tecnológicos como la construcción de una red de caminos, el sistema de almacenamiento, la explotación minera, la elaboración de tejidos, el sistema de contabilidad en quipus, son algunos ejemplos de la cultura científica de los pueblos indígenas.

A continuación, se detallan algunos de los logros tecnológicos más destacados:

**Tecnologías indígena originarios**

**Agricultura**

Un ejemplo del desarrollo tecnológico en la agricultura es el uso de los camellones, estos son campos elevados para sembrar, rodeados de canales de agua, los camellones tienen diferentes alturas y profundidades que oscilan entre 0.15 y 1.25 metros.

Esta técnica permite administrar mejor el agua, mejorar la tierra para sembrar y proteger los cultivos del clima, gracias a esta tecnología, los pueblos indígenas cultivaban papa, oca, olluco, quinua y cañahua a más de 4000 metros sobre el nivel del mar, esta tecnología tiene orígenes milenarios y sigue siendo utilizado por su eficiencia en la agricultura.

**Astronomía**

Los indígenas entendieron el sistema solar y lo usaron para organizar su sociedad. El Tawantinsuyo, que era la organización geopolítica de los incas, reflejaba esta comprensión astronómica, sus cuatro regiones o suyus, estaban alineadas con las estrellas de la constelación de la Cruz del Sur.

Esta sabiduría les permitió crear un calendario agrícola basado en el solsticio de invierno (21 de junio), cuyos rayos pasan por la Puerta del Sol en Tiwanaku, un monumento que también servía como calendario solar, la Puerta del Sol muestra a Wiracocha, el dios andino, rodeado de figuras de cóndores, simbolizando la espiritualidad andina. Estos conocimientos aún se pueden ver en los restos arqueológicos.

**Matemática**

Los quipus eran la herramienta principal de contabilidad de los incas, el cronista Inca Garcilaso de la Vega describió cómo, mediante nudos en hilos de diferentes colores, los incas registraban tributos, contribuciones y realizaban operaciones aritméticas como sumas, restas y multiplicaciones. Los quipus eran usados para censos y registro de cosechas, con nudos que representaban cantidades y trenzas de colores que simbolizaban objetos.

**Medicina**

Los pueblos indígenas manejaban plantas medicinales con gran habilidad para tratar enfermedades. En la actualidad los kallawayas utilizan conocimientos heredados de sus antepasados para tratar diversas enfermedades con plantas medicinales, rituales y técnicas tradicionales.

**VALORACIÓN**

**Respondemos las siguientes preguntas:**

Actividad

- ¿En qué textos sagrados se encuentran las primeras manifestaciones de la filosofía india y cuál es su importancia?
- ¿Qué significa el concepto de “maya” en la filosofía india y cómo se relaciona con la percepción del mundo?
- ¿Cuáles eran las principales enseñanzas de Confucio y cómo promovían la armonía entre el individuo y el universo?
- ¿De qué manera la sabiduría de los pueblos originarios, basada en la experiencia y la práctica, guía a la comunidad en su relación con la naturaleza y la vida cotidiana?
- ¿Cómo se transmiten los conocimientos en las comunidades indígenas y por qué es importante la memoria colectiva en la preservación de estos saberes?

**PRODUCCIÓN**

Actividad

Elaboramos un mapa conceptual sobre el tema tratado y lo presentamos en el aula.

## FILOSOFÍA EN LA EDAD ANTIGUA OCCIDENTAL

### PRÁCTICA

Leemos y analizamos las siguientes preguntas y respuestas.

¿Cuándo surge la filosofía?

La filosofía comienza cuando los seres humanos empiezan a maravillarse y preguntarse sobre los cambios y movimientos que ocurren en el mundo. La filosofía trata de responder preguntas como:

¿Qué es la realidad?

¿Por qué ocurre el cambio?

¿Cuál es el principio de todo lo que existe?

Estas preguntas son respondidas utilizando la imaginación y la lógica, Pero la pregunta más importante que la filosofía intenta responder es: ¿Cómo alcanzar la felicidad? Esta pregunta es crucial porque todos los seres humanos desean ser felices y esa es la razón que los impulsa a hacer cosas.



Fuente: [https://www.freepik.com/free-vector/people-enjoying-open-air-leisure-activities\\_2648623.htm#fromView=keyword&page=1&position=0&uuiid=38ac3964-cc2f-454d-9019-62364e5b41a5](https://www.freepik.com/free-vector/people-enjoying-open-air-leisure-activities_2648623.htm#fromView=keyword&page=1&position=0&uuiid=38ac3964-cc2f-454d-9019-62364e5b41a5)

### Actividad

#### Reflexionamos y respondemos:

- ¿Qué significa para ti la felicidad?
- ¿Qué es lo que más te importa en la vida?

### TEORÍA



Fuente: <https://filosofiasbasica.com/filosofia-occidental/>

#### 1. Las dos escuelas fundamentales del pensamiento filosófico occidental

La filosofía occidental surgió con la curiosidad de los seres humanos sobre el cambio y el movimiento en la realidad, se preguntaban cosas como: ¿Qué es la realidad? ¿Por qué ocurren los cambios? ¿Cuál es el principio que lo explica todo? Estas preguntas se resolvieron usando la imaginación y la lógica.

#### La transición del mito al logos

En Occidente, la filosofía empezó con explicaciones basadas en mitos y luego evolucionó a explicaciones fundamentadas en la razón o logos. Este cambio tuvo lugar en Grecia entre los siglos "IX a.C." y "IV a.C.", coincidiendo con la formación de las primeras ciudades organizadas, conocidas como polis. En estas ciudades, comenzaron a desarrollarse las primeras explicaciones del mundo.



**Mitos**, en griego, esta palabra se refiere a historias sobre dioses que intentan convencer y hacer creíble una realidad sin necesariamente demostrarla. Los primeros intentos de explicar el mundo se centraron en describir su crecimiento a partir de un comienzo simple, como el océano, según los mitos, el océano era el origen de toda la realidad, de allí surgieron los primeros dioses como Gea (la Tierra) y Urano (el Cielo), quienes tenían forma humana. Zeus, por ejemplo, era el dios supremo del Olimpo, padre de los dioses y de los hombres, las primeras respuestas míticas aparecen en las obras Homero y Hesíodo.



Con el tiempo los filósofos comenzaron a buscar explicaciones más racionales y dar un orden a la realidad, basadas en la razón.

**Logos**, es una palabra griega que significa "razón" o "lógica". Los primeros filósofos querían entender la naturaleza de las cosas con fundamentos racionales, más allá de los mitos y los dioses, querían desmitificar el mundo y verlo con una lógica propia.

Estas primeras reflexiones sobre la realidad llevaron al surgimiento de dos importantes escuelas filosóficas:

### a) Los pluralistas

Eran filósofos de la Escuela de Elea, iniciada por Parménides. Ellos creían que todo en el mundo estaba hecho de cuatro elementos fundamentales e indestructibles: aire, agua, fuego y tierra. Según los pluralistas, estos elementos se combinaban de diferentes maneras para formar todas las cosas que vemos en la naturaleza, pero en el fondo, las cosas no son iguales.

Los pluralistas pensaban que el mundo estaba compuesto de realidades independientes y que no se podían reducir unas a otras, según el filósofo Ferrater, “existe cierto número de elementos o sustancias que componen la naturaleza y que se combinan entre sí”. Esto significa que todo se mueve y cambia, pero este movimiento es solo la combinación de los elementos básicos.

Para los pluralistas, la realidad que percibimos con nuestros sentidos es el resultado de la mezcla de los cuatro elementos en diferentes proporciones. Esta mezcla causa un proceso cíclico de composición (cuando los elementos se combinan) y descomposición (cuando se separan).

El movimiento y los cambios en la realidad se explican mediante dos fuerzas: el amor y el odio. El amor hace que los elementos se junten y se mezclen, mientras que el odio los separa. Este ciclo de unión y separación es lo que causa el movimiento continuo en el mundo.

### b) Los atomistas

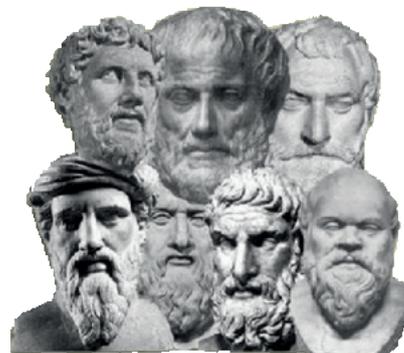
Eran filósofos que creían que todo en el universo estaba hecho de átomos, que son partículas indivisibles, siempre las mismas y que nunca cambian, según ellos, los átomos se combinan para formar todo lo que existe. Los principales filósofos atomistas fueron Demócrito y Leucipo.

Los atomistas pensaban que el universo está compuesto de átomos que no se pueden dividir más, la palabra “átomo” viene del griego *a* = sin y *tomo* = división, lo que significa “sin división”, estos átomos se mueven y se combinan para crear todo lo que existe.

Los atomistas creían que el mundo fue creado por una explosión de átomos, que luego se organizaron en las diferentes dimensiones de la realidad, para ellos, tanto el ser (lo que existe) como la nada (el vacío) son producto del movimiento perpetuo e interminable de los átomos.

Demócrito también creía en la existencia del alma, pero no como algo inmaterial, para él, el alma estaba compuesta de átomos de fuego muy pequeños y móviles que podían moverse y penetrar la materia. Por lo tanto, según Demócrito, podemos conocer el mundo a través de nuestros sentidos, ya que estos átomos interactúan con nuestros órganos sensoriales.

### Pluralistas



Fuente: <https://culturawow.net/filosofos-presocraticos/>

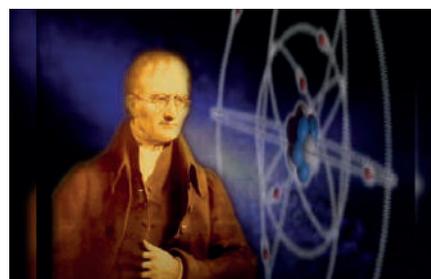
### El agua como primer principio

*“Tales dice que es el agua (por lo que manifestó que también la tierra está sobre la agua), tomando, tal vez, dicha suposición de la observación de que el alimento de todas las cosas es húmedo y que el calor mismo surge de éste y vive por éste (el principio de todas las cosas es aquello de donde nacen).*

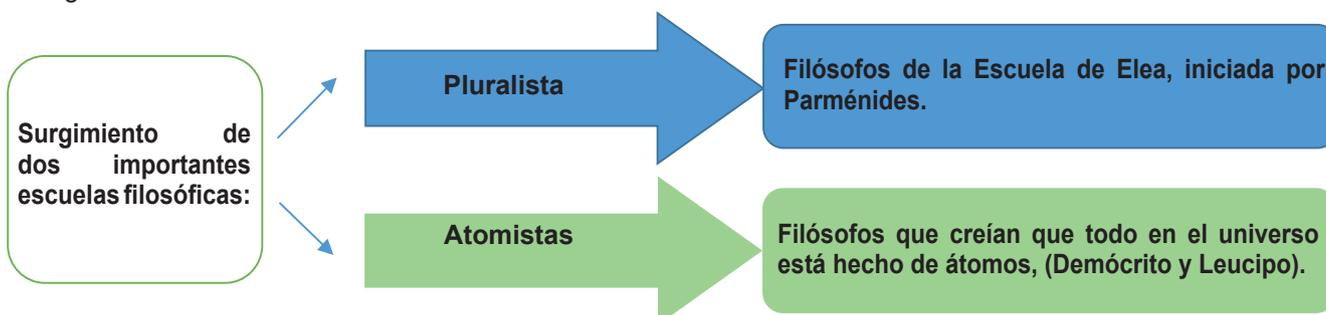
*De aquí se dedujo su suposición y del hecho de que las semillas de todas las cosas tienen una naturaleza húmeda y el agua es el principio natural de las cosas húmedas”.*

Fuente: Cervio P. (2012), *Philosophica: Enciclopedia filosófica on line* — Voz: Tales de Mileto.

### Atomista



Fuente: <https://nuevaesuelamexicana.sep.gob.mx/>





Fuente: <https://www.filosofiaeducacion.es/>

## 2. El problema del origen en los presocráticos

Los presocráticos eran filósofos griegos que vivieron antes de Sócrates, aproximadamente entre los siglos VII y V a.C. Ellos fueron los primeros en empezar a explorar preguntas filosóficas profundas y a desarrollar ideas que formarían la base de la filosofía occidental. Algunos de los filósofos presocráticos más conocidos son: Tales, Heráclito, Parménides, Empédocles y Anaxágoras.

Los presocráticos estaban muy interesados en entender la naturaleza y el origen del mundo. Se preocupaban por cosas como el cambio de la materia, el movimiento de los astros y cómo la realidad se modifica. Querían saber no solo qué son las cosas, sino también de qué están hechas, cómo se forman y cuál es el principio fundamental de todo lo que existe.

La primera etapa de la filosofía presocrática se centró en la naturaleza. Estos filósofos se preguntaban “¿Qué es la naturaleza?” y buscaban respuestas que fueran más allá de los mitos y leyendas. Querían explicaciones basadas en la razón y la observación, no en historias sobre dioses. Su objetivo era encontrar una realidad fija, eterna e inmutable que estuviera detrás de los cambios que vemos en el mundo.

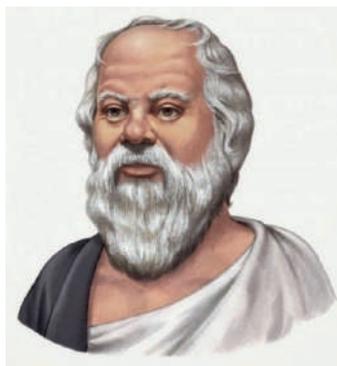
**Tales de Mileto (639 - 547 a.C.) es considerado el primer filósofo griego.**

Los presocráticos buscaban lo que llamaban el “**arjé**”, que significa el principio o el origen de todas las cosas. Querían encontrar una sustancia o principio fundamental que explicara la existencia y el cambio de todo en el universo. Este arjé no estaba fuera del universo, sino dentro de él.

Investigó áreas como la geometría, estadística y matemáticas; fue capaz de predecir un eclipse solar en el año 585 a.C.

Creó el primer calendario y estudió astronomía para ayudar en la navegación. Tales creía que el agua era el principio fundamental del universo. Pensó esto porque, la ciudad donde vivía, estaba rodeada de agua y él observó que el agua era esencial para la vida y el crecimiento de las plantas.

### Sócrates



Fuente: <https://psicologiyamente.com/reflexiones/frases-de-socrates>

## 3. Sócrates y la vida filosófica

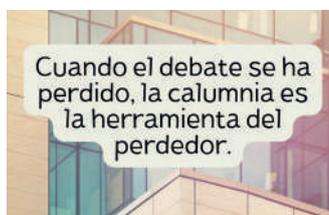
Sócrates (470-399 a.C.) es considerado el primer filósofo en el sentido estricto del pensamiento occidental, vivió en Atenas donde se formó participando en discusiones filosóficas en la plaza pública. Sócrates se preocupaba mucho por los jóvenes, futuros ciudadanos de Atenas.

Sócrates creía que la filosofía se debía practicar a través del diálogo sincero y profundo, una búsqueda común de la verdad y el bien, este no era solo un diálogo teórico, sino una reflexión que apuntaba a cambiar la vida, conocer el interior de uno mismo y adquirir sabiduría, que también implicaba practicar la virtud.

Sócrates socializaba su filosofía reuniéndose en lugares públicos con sus discípulos, con quienes conversaba y aplicaba su método de preguntas y contradicciones. Este método, conocido como mayéutica, significaba “asistencia en el parto” porque ayudaba a las personas a llegar a soluciones por sí mismas.

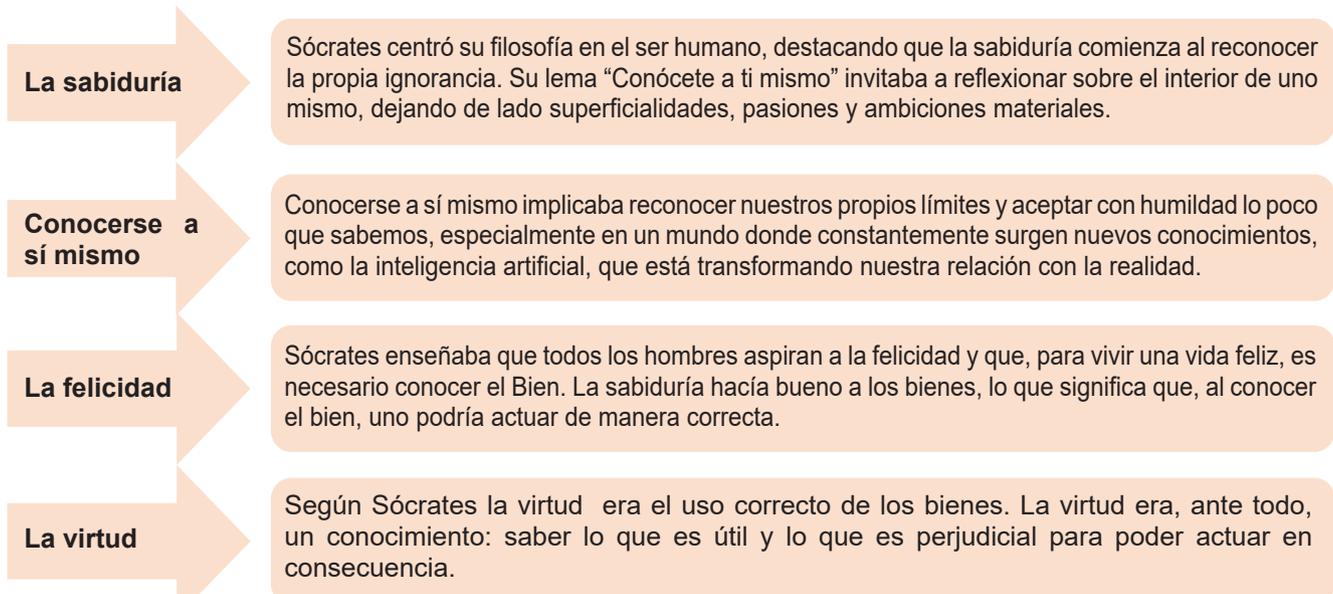
Sócrates utilizaba el diálogo como estrategia de enseñanza porque facilitaba una comunicación más cercana entre maestro y discípulo. En la controversia, esta técnica también podía desconcertar al adversario, entre sus oyentes más destacados estaban Teeteto, Critias, Cármides, Alcibiades y Platón.

El método de Sócrates estaba diseñado para ayudar a las personas a sacar ideas que ya tenían dentro de sí. No creía que él creara nuevas ideas, sino que ayudaba a que las ideas existentes salieran a la luz, utilizaba la dialéctica para definir temas generales como el bien, la belleza o la vida, basándose en argumentos racionales.



Sócrates

Fuente: <https://lc.cx/Cw4wtP>



#### 4. Las dos escuelas fundamentales del pensamiento filosófico

La historia de la filosofía occidental ha destacado dos formas principales de pensamiento para explicar la realidad y cómo la conocemos. El objetivo de la filosofía es explicar las causas de la realidad, los cambios que ocurren en ella y conceptos como el tiempo y el espacio. Para esto, se han desarrollado respuestas que buscan ser aceptadas universalmente. Estas respuestas se agrupan en dos perspectivas ampliamente defendidas: el idealismo y el materialismo.

Cuando los filósofos empezaron a dar explicaciones y entender los fenómenos de la naturaleza, el hombre y el mundo, se dividieron en dos perspectivas. Una buscaba explicaciones desde un punto de vista materialista y la otra desde una visión idealista.

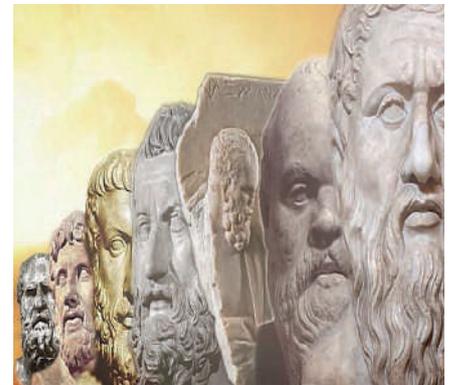
##### a) El idealismo

Es una doctrina filosófica que explica el mundo a partir del espíritu o la mente, para los idealistas, el pensamiento es el elemento principal y las ideas son fundamentales para entender la realidad.

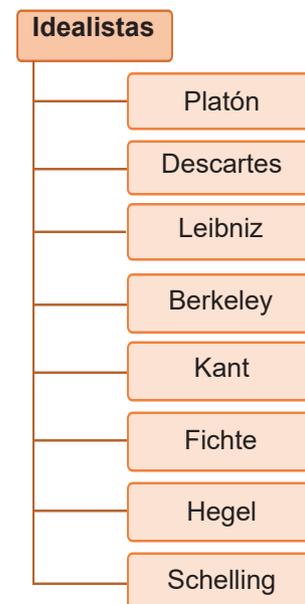
Idealismo es una doctrina que tiene por base la explicación del mundo por el espíritu, considera que el pensamiento es el elemento principal, siendo la idea central en la explicación de la realidad.

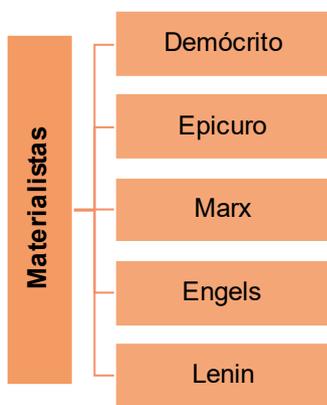
Según el idealismo, “el pensamiento es la idea que nos hacemos de las cosas; algunas de esas ideas nos llegan de nuestras sensaciones y corresponden a objetos materiales; otras ideas no tienen existencia material” (Politzer, 1964). Esto significa que nuestras ideas, pensamientos y sentimientos provienen de lo que vemos y sentimos.

Lo más importante del idealismo es que comienza sus reflexiones desde el “sujeto” o “conciencia”, es decir desde la mente de la persona que percibe y piensa. Los idealistas creen que nuestra mente es la creadora de la realidad, ya que todo lo que conocemos y entendemos del mundo pasa primero por nuestra percepción y pensamiento.



Fuente: <https://www.infobae.com/peru/2024/04/25/existio-filosofia-en-el-peru-prehispanico-estos-son-los-argumentos-presentados-por-intelectuales-y-la-postura-que-encendio-el-debate/>





Fuente: <https://www.freepik.es/vectores/apetito-literario/5>

### b) El materialismo

Es una doctrina filosófica que sostiene que la materia es lo más importante y determinante en la realidad, según los materialistas, el ser material es lo que da origen al pensamiento y no al revés, relegando al espíritu a un segundo plano, para ellos el pensamiento es un producto de la realidad material, procesado por el cerebro.

El materialismo afirma que toda realidad es de carácter material o corporal. Las transformaciones de la materia se deben a su composición y a las fuerzas y energías que permiten su movimiento y cambio.

La materia es real y existe independientemente de nuestros pensamientos. “La materia o el ser es lo que nuestras sensaciones y percepciones nos muestran y nos presentan, es todo lo que nos rodea, lo que se llama el mundo exterior” (Politzer, 1964).

Por ejemplo, una mesa es un objeto material que podemos ver y tocar. Incluso la idea de la existencia de Dios, según el materialismo, es un producto de la imaginación humana.

### 5. Platón y el diálogo filosófico

Platón (429-347 a.C.) nació en Atenas y fue discípulo de Sócrates. Proveniente de la aristocracia ateniense, fundó “La Academia”, la primera escuela de formación filosófica. Platón enseñaba a través de diálogos, los cuales escribió bajo diferentes títulos. Fue el primero en practicar el método filosófico de la dialéctica.

La **dialéctica** es el arte de la discusión a través del diálogo, en el cual participan al menos dos personas. Este método consiste en saber interrogar y responder. “Una vez fijado el objeto de la discusión, se examina ordenadamente en sus varios aspectos por medio de preguntas y respuestas, resolviendo las dificultades y avanzando hasta llegar a una conclusión” (Fraile, 1965, p. 311). Es una forma de investigación que a través del diálogo, recoge diferentes respuestas sobre un tema para considerar la más adecuada.

Para Platón, la dialéctica era un método científico que buscaba conocer las verdades universales a diferencia de la simple retórica, que es más persuasiva y menos rigurosa. Platón entendió que el conocimiento universal es fundamental para la teoría de la ciencia.

En este contexto, *episteme* significa “ciencia” o “conocimiento verdadero”, mientras que *doxa* significa “opinión”.

La filosofía, según Platón, debe buscar el conocimiento verdadero a través de la *episteme* y no conformarse con las opiniones superficiales de la *doxa*.

### a) Bases del idealismo

El idealismo de Platón sostiene que las ideas son el verdadero ser de las cosas. Cuando vemos un objeto, lo que percibimos son ideas materializadas en la realidad. Esta división de la realidad en dos dimensiones le permitió plantear la existencia de un mundo ideal distinto al mundo físico.

El principio dialógico forma parte de los principios básicos del Estado Plurinacional de Bolivia. Por tanto, dialógico implica interdependencia y complementariedad la dependencia de la humanidad respecto a la Madre Tierra, como se supone las habilidades transformacionales son productos de habilidades técnicas y científicas. Depende de las necesidades financieras, se imponen restricciones, actualmente lo son, dada la naturaleza de estas dimensiones, podría representar un gran avance para la civilización planetaria.

**El Mundo ideal:**

Es el reino de lo concreto, definido, medido y estable, aquí residen las ideas eternas y universales.

**El Mundo físico:**

Es el reino de lo indefinido, no medido, de la génesis y de la mutación, aquí percibimos los objetos particulares y cambiantes.



Fuente: [https://www.freepik.es/imagen-ia-premium/mundo-ideal-futurista-8k-hd\\_84630731.htm](https://www.freepik.es/imagen-ia-premium/mundo-ideal-futurista-8k-hd_84630731.htm)

“El mundo de las ideas permite que subsistan entes como el hombre o el caballo, con sus cualidades de eternidad y universalidad. Mientras que en el mundo físico podemos percibir a Luis o el caballo Hermes en su particularidad. Estas ideas son pues, unos entes metafísicos que encierran el verdadero ser de las cosas, son la verdadera realidad, porque en perspectiva científica son universales, inmutables y eternas” (Marías, 2010). La ciencia estudia estos universales mediante la razón, con el objetivo de comprender las leyes y principios que rigen la existencia de las cosas, utilizando modelos abstractos.

Platón creía que podíamos conocer las ideas porque nuestra alma, antes de unirse al cuerpo físico, habitaba en el mundo de las ideas, este proceso de recordar lo que el alma ya sabía se llama **reminiscencia**. Según Platón, conocer es recordar lo que nuestra alma había olvidado al nacer en el mundo físico.

## b) Dualismo antropológico

Platón, tenía una visión especial sobre la relación entre el alma y el cuerpo, llamada **dualismo antropológico**, según él, el alma existe antes y después del cuerpo, esto significa que nuestras ideas y conocimientos son recuerdos de un tiempo antes de que nuestra alma se uniera con nuestro cuerpo.

Platón creía en un “mundo de las ideas,” un lugar eterno y perfecto donde existen las ideas verdaderas. Este mundo es diferente del mundo físico que conocemos, cuando alguien muere, su alma regresa a este mundo de las ideas.

## El mito de la caverna



Fuente: Miguel Olmos (2011), <https://filosofiaheliche2b.blogspot.com/>

### El Mito de la caverna

**Sócrates**, después de eso, compara nuestra naturaleza respecto de su educación y de su falta de educación con una experiencia como ésta. Representa, hombres, en una morada subterránea en forma de caverna, que tiene la entrada abierta, en toda su extensión, a la luz. En ella están desde niños con las piernas y el cuello encadenados, de modo que deben permanecer allí y mirar sólo delante de ellos, porque las cadenas les impiden girar en derredor la cabeza. Más arriba y más lejos se halla la luz de un fuego que brilla detrás de ellos y entre el fuego y los prisioneros hay un camino más alto, junto al cual imagínate un tabique construido de lado a lado, como el biombo que los titiriteros levantan delante del público para mostrar, por encima del biombo, los muñecos.

**Glaucón**, me lo imagino.

**Sócrates**, imagínate ahora que, del otro lado del tabique, pasan sombras que llevan toda clase de utensilios y figurillas de hombres y otros animales, hechos en piedra, madera de diversas clases y entre los que pasan unos hablan y otros callan.

**Glaucón**, extraña comparación haces, extraños son esos prisioneros.

**Sócrates**, pero son como nosotros. Pues, en primer lugar, ¿crees que han visto de sí mismos o unos de los otros, otra cosa que las sombras proyectadas por el fuego en la parte de la caverna que tienen frente a sí?

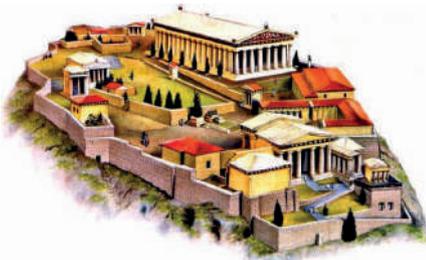
**Glaucón**, claro que no, si toda su vida están forzados a no mover las cabezas.

Fuente: Platón: República. Libro VII, 514a – 518d. Recuperado. [https://dptodehumanidades.fi.les.wordpress.com/2015/11/texto-de-platc3b3n\\_primer-comentario.pdf](https://dptodehumanidades.fi.les.wordpress.com/2015/11/texto-de-platc3b3n_primer-comentario.pdf)

El Mito de la caverna es una historia que usa Platón para explicar los diferentes niveles de conocimiento que podemos alcanzar. Según Platón, la realidad se divide en dos partes:

**Mundo visible**, este es el mundo que podemos conocer a través de nuestros sentidos, como lo que vemos, oímos y tocamos.

**Mundo inteligible**, este es el mundo que solo podemos conocer usando nuestra razón y pensamiento lógico.



Fuente: <https://antiguagrecia.fandom.com/es/wiki/Acr%C3%B3polis>

Platón pensaba que los seres humanos tienen dos partes importantes:

El cuerpo, pertenece al mundo material, es decir, al mundo que cambia y es pasajero.

El alma, por otro lado, pertenece al mundo de las ideas y es inmortal.

Esto significa que el alma vive para siempre y tiene conocimiento del mundo de las ideas.

Según Platón, cuando una persona nace, es porque su alma se ha unido a un cuerpo, este proceso se llama **reencarnación**. El alma está temporalmente atrapada en el cuerpo, como si estuviera en una prisión, para liberarse, el alma debe concentrarse en las ideas verdaderas y eternas.

El conocimiento del mundo de las ideas se llama **reminiscencia**, que es como recordar algo que sabíamos antes de nacer. Platón pensaba que la filosofía, el estudio de las ideas y la búsqueda de la verdad, es una manera de recordar y reconectar con el mundo de las ideas, aunque nuestra alma está unida al cuerpo, a través de la filosofía, podemos acercarnos nuevamente al conocimiento verdadero y eterno del mundo de las ideas.

### 6. Aristóteles y su reflexión ética

Aristóteles (384-322 a.C.) nació en Estagira, una pequeña ciudad en Grecia. Desde muy joven, estudió ciencias experimentales y más tarde se convirtió en discípulo de Platón, además, fue el tutor de Alejandro Magno, en su vida adulta, fundó su propia escuela llamada el **Liceo**, donde organizó y enseñó diversas disciplinas como biología, física, lógica, metafísica, política, economía y ética.

Aristóteles creía que la ética o el estudio del comportamiento humano y la moral, era fundamental. Para él, la ética busca entender qué es el bien, la perfección y la felicidad para los seres humanos, con el objetivo de orientar nuestras acciones hacia esos ideales.

Sostenía que cada ser, incluido el ser humano, tiene un "bien" propio que está determinado por su naturaleza. Es decir, todos tenemos una esencia o propósito que debemos cumplir para ser verdaderamente felices. Este estado de felicidad plena se llama eudaimonía.

Pretendía que la virtud no es algo con lo que nacemos, sino un hábito que podemos adquirir voluntariamente. Para lograr esto, necesitamos buen juicio y prudencia, que se obtiene a través de la reflexión y la experiencia. Ser virtuoso implica tomar decisiones razonadas y equilibradas.

Además, Aristóteles afirmaba que, para ser felices, debemos vivir de acuerdo con la virtud. La virtud es el equilibrio entre dos extremos, como el valor, que se sitúa entre la cobardía y la temeridad. Vivir virtuosamente implica mantener este término medio.

Aristóteles también describió al ser humano como un "animal político". Esto significa que los humanos están naturalmente inclinados a vivir en comunidades y a colaborar para alcanzar el bien común. La comunidad perfecta, según Aristóteles, es la polis, una ciudad-estado autosuficiente que se gobierna a sí misma y busca el bienestar de todos sus ciudadanos.



Fuente: <https://cdn.pensador.com/es/imagenes/la-verdadera-felicidad-consiste-en-hacer-el-bien.jpg>

**a) Sustancia, accidente y esencia**

**- La sustancia**

Es aquello que está debajo o que sostiene algo, en filosofía, se refiere a lo que realmente es una cosa, imagina una mesa, la mesa en sí es la sustancia, lo que la hace ser una mesa, es el soporte de sus características o propiedades, como el color o la forma, si decimos “mesa roja”, la sustancia es la mesa y el color rojo es una de sus características o accidentes.

**- El accidente**

Es una cualidad o característica que una cosa puede tener, pero que no es esencial para su existencia, es algo que puede cambiar sin que la cosa deje de ser lo que es, por ejemplo el color de un automóvil es un accidente, un “automóvil blanco” sigue siendo un automóvil incluso si lo pintamos de otro color, la blancura es un accidente porque es algo contingente, puede cambiar.

**- La esencia**

Es lo que forma que un objeto sea lo que es, lo que distingue una cosa de todas las demás, por ejemplo, la esencia del ser humano es ser un “animal racional”. Esta es una cualidad fundamental que define a los humanos, decir “Pedro es buen jugador” describe una característica accidental de Pedro, pero su esencia es ser un humano racional.

**b) Causa y efecto**

**- Causa**

Es lo que origina algo, la razón de su existencia o cambio, la filosofía investiga las causas de los fenómenos para entender el mundo. Existen diferentes tipos de causas:

**¿Cómo se construye la esencia de una persona?**

*La esencia de una persona se constituye a partir de factores biológicos, psicológicos y sociales. De esta manera, todos tenemos cierta predisposición a que nuestra identidad dependa de los genes, además las emociones y los sentimientos también crean un patrón afectivo a la hora de ser y de relacionarnos con los demás.*

Fuente: Aina Oranich (2022)



**Causa material:**

Es la materia de la que algo está hecho. Por ejemplo, el bronce en una estatua.

**Causa formal:**

Es la forma o diseño que hace que algo sea lo que es. En una estatua, es el modelo o forma de la escultura.

**Causa eficiente:**

Es lo que hace que algo suceda. En la estatua, es la habilidad y acción del escultor.

**Causa final:**

Es el propósito o fin para el que algo se hace. La causa final de la estatua es ser una obra de arte apreciada por las personas.

### Método Socrático



Fuente: <https://www.shutterstock.com/es/image-photo/marble-statue-greek-philosopher-plato-on-669224425>

#### - Efecto

Es el resultado final de la combinación de todas las causas. Todos los objetos y acciones tienen un efecto o finalidad, por ejemplo, el efecto de esculpir una estatua es la creación de una obra de arte.

Los primeros filósofos occidentales, generaron ideas y métodos que han influido profundamente en la historia del pensamiento humano. Ellos desarrollaron conceptos fundamentales y metodologías filosóficas como la **mayéutica** (método de Sócrates para ayudar a otros a encontrar la verdad), la **dialéctica** (arte de la discusión y debate), la **epistemología** (estudio del conocimiento) y la **lógica** (estudio del razonamiento correcto).

Estas contribuciones forman la base del pensamiento clásico occidental y siguen siendo relevantes hoy en día.

#### Fragmento de la obra "Metafísica"

*Todos los hombres tienen en esencia el deseo de descubrir, el gusto que nos otorga las percepciones de nuestros sentidos es una prueba de esta verdad, nos agradan por sí mismas, sin importar su utilidad, especialmente las de la perspectiva. En efecto, no solo cuando tenemos la intención de trabajar, sino hasta cuando ningún objeto práctico nos proponemos, preferimos, por decir de esta manera, el conocimiento visible a todos los demás conocimientos que nos brindan los demás sentidos, la causa radica en que la vista, al igual que los otros sentidos, nos brinda información sobre los objetos y descubre entre ellos una gran cantidad de diferencias.*

*Los animales reciben de la naturaleza la facultad de conocer por los sentidos. Pero este conocimiento en unos no produce la memoria, al paso que en otros la produce y así los primeros son simplemente inteligentes y los otros son más capaces de aprender que los que no tienen la facultad de acordarse. La inteligencia, sin la capacidad de aprender, es patrimonio de los que no tienen la facultad de percibir los sonidos, por ejemplo, la abeja y los demás animales que puedan hallarse en el mismo caso, la capacidad de aprender se encuentra en todos aquellos que reúnen a la memoria el sentido del oído. Mientras que los demás animales viven reducidos a las impresiones sensibles o a los recuerdos y apenas se elevan a la experiencia, el género humano tiene, para conducirse, el arte y el razonamiento.*

*En los hombres, la experiencia proviene de la memoria. En efecto, muchos recuerdos de una misma cosa constituyen una experiencia, pero la experiencia, al parecer, se asimila casi a la ciencia y al arte, por la experiencia progresan la ciencia y el arte en el hombre. La experiencia, dice Polus y con razón, ha creado el arte, la inexperiencia marcha a la ventura. El arte comienza, cuando de un gran número de nociones suministradas por la experiencia, se forma una sola concepción general que se aplica a todos los casos semejantes, saber que tal remedio ha curado a Calias atacado de tal enfermedad, que ha producido el mismo efecto en Sócrates y en muchos otros tomados individualmente, constituye la experiencia, pero saber que tal remedio ha curado toda clase de enfermos atacados de cierta enfermedad, los flemáticos, por ejemplo, los biliosos o los calenturientos, es arte.*

*En la práctica la experiencia no parece diferir del arte y se observa que hasta los mismos que sólo tienen experiencia consiguen mejor su objeto que los que poseen la teoría sin la experiencia, esto consiste en que la experiencia es el conocimiento de las cosas particulares y el arte, por lo contrario, el de lo general, ahora bien, todos los actos, todos los hechos se dan en lo particular, porque no es al hombre al que cura el médico, sino accidentalmente y sí a Calias o Sócrates o a cualquier otro individuo que resulte pertenecer al género humano. Luego si alguno posee la teoría sin la experiencia y conociendo lo general ignora lo particular en el contenido, errará muchas veces en el tratamiento de la enfermedad. En efecto, lo que se trata de curar es al individuo.*

Fuente: Aristóteles. Fragmento del libro I de la Metafísica, Libro I, cap I.

No obstante, el conocimiento y la inteligencia, según la opinión generalizada, son más bien patrimonio del arte que de la experiencia y los hombres de arte pasan por ser más eruditos que los hombres de experiencia, debido a que la sabiduría está en todos los hombres en función de su conocimiento. Debido a esto, los sujetos conocen la causa y los demás la ignoran.

En consecuencia, como acabamos de afirmar, el hombre de experiencia parece ser más inteligente que el que sólo posee conocimientos sensibles, cualquiera que ellos sean, el operario es sobrepujado por el director del trabajo y la especulación es superior a la práctica. En consecuencia, es evidente que la filosofía es una ciencia que se centra en determinadas causas y en determinados principios.

Fuente: Aristóteles. Fragmento del libro I de la Metafísica, Libro I, cap I.



Fuente: <https://mx.pinterest.com/pin/637259416057957250/>

“Si puedes encontrar para aquellos que deben obtener el control una situación que ellos prefieren al control personal, también podrás encontrar una república bien ordenada ya que en aquel estado sólo se enviarán aquellos que son verdaderamente ricos, no en oro, sino en sabiduría y en virtud, riquezas que constituyen la verdadera felicidad”.

Fuente: La República de Platón, Libro 7 - Clásicos Universales

“Pero humana llamamos no la virtud del cuerpo, sino a la del alma, también llamamos a la felicidad una actividad del alma, si ello es así, evidentemente el político debe conocer en cierto sentido los asuntos acerca del alma”.

Fuente: (Ética a Nicómaco. Aristóteles)

### VALORACIÓN

Respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Quiénes tienen la capacidad de aprender?
- ¿Cómo adquieren experiencia las personas?
- ¿Qué papel juega la experiencia en el proceso de aprender?
- ¿Qué sucede si solo tenemos teoría, pero no experiencia?
- ¿Cuál es el propósito de la filosofía?

### PRODUCCIÓN

Elaboremos un ensayo sobre la felicidad desde una perspectiva filosófica, debemos tener en cuenta las ideas de los pensadores que hemos estudiado en este capítulo.

El título del ensayo será:

**¿Qué es la felicidad?**

.....

.....

## LA FILOSOFÍA EN LA EDAD MEDIA Y SU INFLUENCIA TEOCÉNTRICA

### PRÁCTICA

Leemos el siguiente texto:

Durante la Edad Media, la filosofía estaba profundamente conectada con la religión ya que la mayoría de los filósofos eran también teólogos que intentaban entender y explicar las creencias cristianas a través de la razón, en este periodo, la filosofía no solo buscaba responder preguntas sobre el mundo y la existencia, sino también integrar la fe cristiana con el pensamiento racional.

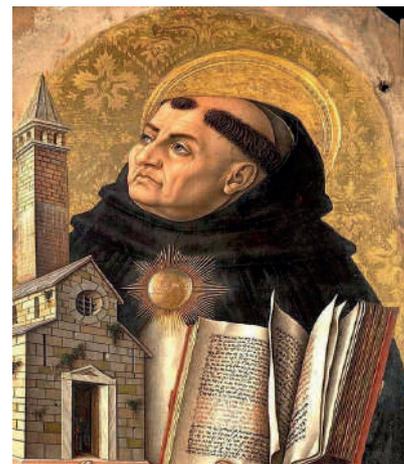
Uno de los filósofos más influyentes de la Edad Media fue Santo Tomás de Aquino, quién intentó demostrar que la fe y la razón no están en conflicto, sino que se complementan, él pensaba que la razón humana puede llegar a entender muchas verdades acerca de Dios y el mundo, pero que la fe proporciona conocimientos que van más allá de lo que la razón puede alcanzar por sí sola.

Por otro lado, San Agustín, otro importante filósofo medieval, creía que la razón es necesaria para comprender la fe, pero que la fe es el punto de partida para llegar al conocimiento verdadero. San Agustín solía decir que la fe precede a la razón y que nuestra comprensión del mundo y de Dios comienza con la creencia en sus enseñanzas.

A lo largo de la Edad Media, estos pensadores y otros como San Anselmo, utilizaron la filosofía para intentar resolver preguntas difíciles como:

- ¿Cómo podemos probar la existencia de Dios?
- ¿Qué es la justicia y cómo se relaciona con la moralidad?
- ¿Cómo podemos armonizar las enseñanzas religiosas con la sabiduría de los filósofos antiguos?

Retrato de Santo Tomás de Aquino



Fuente: Carlo Crivelli en (1476), artista italiano. National Gallery, Londres.

### Respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Por qué los filósofos de la Edad Media creían que era importante combinar la filosofía con la religión?
- ¿Cómo podrían las ideas de los filósofos de la Edad Media sobre la fe y la razón influir en la forma en que pensamos hoy en día?

Actividad

### TEORÍA



Fuente: <https://www.freepik.es/>

### 1. Edad Media

La Edad Media es un período histórico que se extiende desde aproximadamente el siglo V hasta el siglo XV, comenzando con la caída del Imperio Romano y concluyendo con el inicio del Renacimiento.

Este período se divide en dos grandes etapas:

- La Alta Edad Media (siglos V al X).
- La Baja Edad Media (siglos XI al XV).

Durante la Edad Media, la filosofía estuvo fuertemente influenciada por la religión, dando lugar a una visión del mundo donde Dios ocupaba un lugar central (teocentrismo).

Aquí se detallan las principales características de la filosofía medieval:

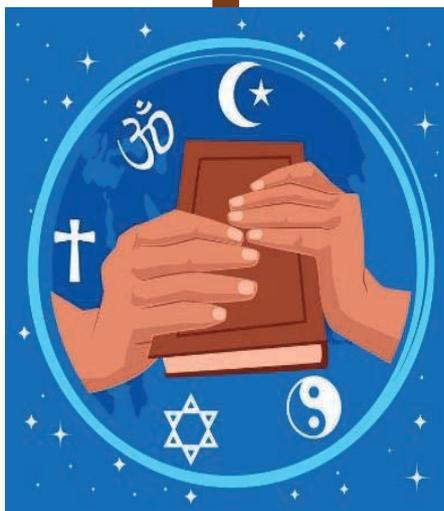
**Características de la filosofía medieval**

**Teocentrismo**, en la Edad Media, la idea de Dios es central. En el pensamiento filosófico, se creía que Dios era el centro de la realidad y que todo en el mundo estaba subordinado a su voluntad, esto refleja la gran influencia de las principales religiones monoteístas de la época: el cristianismo, el islamismo y el judaísmo.

**Fe y razón**, los filósofos medievales intentaron conciliar la fe religiosa con la razón, esto significa que buscaron utilizar la lógica y el pensamiento racional para abordar preguntas profundas sobre la vida, la muerte, el bien, el mal y cómo estos conceptos se relacionan con la voluntad divina.

**Escolasticismo**, fue el enfoque pedagógico y filosófico dominante durante la Edad Media. Este método se basaba en el uso riguroso de la lógica para analizar y debatir cuestiones teológicas y filosóficas. Los filósofos escolásticos intentaban armonizar las enseñanzas religiosas con el conocimiento racional, desarrollando argumentos complejos para defender y explicar las creencias religiosas.

**Metafísica y ética**, los filósofos medievales también se interesaron por cuestiones metafísicas, como la naturaleza de Dios, la realidad y la relación entre el mundo material y el espiritual, además, exploraron cuestiones éticas, intentando establecer principios y normas para una conducta humana adecuada según los valores religiosos de la época.



**2. Alta Edad Media (Siglo V - Siglo X)**

La Alta Edad Media es el primer período de la Edad Media, que se extiende desde la caída del Imperio Romano de Occidente en el siglo V hasta el siglo XI. Durante estos siglos, Europa experimentó una serie de cambios profundos que marcaron la vida política, social y cultural de la época.

A continuación, se describen las principales características de este periodo:

**Alta Edad Media (Siglo V - Siglo X)**



Fuente: <https://www.lifeder.com/alta-edad-media/>

**Características principales de Alta Edad Media (Siglo V - Siglo X)**

**Descentralización política**, tras la caída del Imperio Romano, el poder político en Europa se fragmentó considerablemente. No existía un gobierno central fuerte y en su lugar, el poder se dividió entre varios reinos y territorios controlados por señores locales, estos señores ejercían un control considerable sobre sus dominios, lo que dio lugar a un sistema político descentralizado.

**Cristianización y papado**, el cristianismo se expandió rápidamente por Europa durante este período, estableciéndose como la religión dominante, la Iglesia Católica y el Papa adquirieron un poder e influencia considerable, no solo en asuntos espirituales, sino también en la política.



Fuente: antrophistoria.com

**Sistema feudal**, en ausencia de un poder central fuerte, surgió el sistema feudal, bajo este sistema, los señores feudales controlaban grandes extensiones de tierra y ofrecían protección a los campesinos a cambio de trabajo y lealtad, la sociedad feudal se organizaba en una jerarquía rígida, donde cada grupo tenía deberes y obligaciones específicas, creando un sistema de dependencia mutua entre señores y vasallos.



Fuente: [https://encrypted-tbn3.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRN-4YU2OkGz3xTsI8Sw5a\\_0NvXHmaVfZJw1z6l-8Bf8waW5vsYg](https://encrypted-tbn3.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRN-4YU2OkGz3xTsI8Sw5a_0NvXHmaVfZJw1z6l-8Bf8waW5vsYg)

**Invasiones bárbaras y migraciones**, durante la Alta Edad Media, Europa fue testigo de invasiones y migraciones por parte de diversos pueblos, como los visigodos, ostrogodos, francos y vikingos, entre otros, estas invasiones no solo provocaron conflictos, sino que también llevaron a la mezcla de culturas y la formación de nuevos reinos, lo que redefinió el mapa político y cultural de Europa.

**Economía agraria**, la economía de la Alta Edad Media era predominantemente agraria, la mayoría de la población vivía en zonas rurales y dependía de la agricultura para su subsistencia, la producción de alimentos y bienes era limitada y el comercio era poco desarrollado en comparación con épocas posteriores.

**Educación monástica**, es el tipo de enseñanza que se daba en los monasterios, comunidades religiosas donde vivían monjes y monjas dedicados a su fe. Esta educación no solo se enfocaba en aprender materias académicas, sino también en desarrollar el carácter y la espiritualidad de los estudiantes. En los monasterios, la educación tenía dos grandes objetivos: aprender materias como literatura, filosofía e historia y desarrollar una formación espiritual y moral. Los monjes, monjas estudiaban y copiaban textos antiguos para preservar el conocimiento, que también se les enseñaban valores morales, prácticas religiosas como la oración y la meditación. La educación monástica tuvo un impacto significativo en la historia ya que permitió conservar muchos textos antiguos y promovió el desarrollo cultural durante la Edad Media. Los monasterios se convirtieron en centros clave de aprendizaje, generando nuevas ideas y educando a muchas personas.



Fuente: filosofiadelpedagogia.wordpress.com

La Alta Edad Media, con su mezcla de cambios políticos, invasiones y la consolidación del cristianismo, sentó las bases para el desarrollo posterior de la cultura y la sociedad europeas.

**Filósofos destacados de la Alta Edad Media**

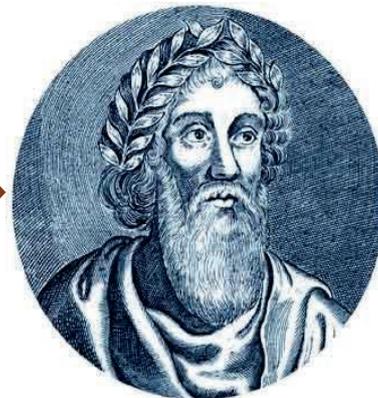
Durante la Alta Edad Media, algunos filósofos desempeñaron un papel fundamental en el desarrollo del pensamiento filosófico y teológico, combinando las ideas de la antigüedad con las creencias cristianas de su tiempo.

A continuación, se presentan algunos de los filósofos más importantes de este período:



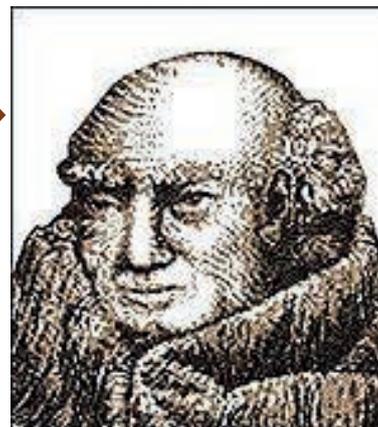
Fuente: labibliotecafilosofica.com

**Boecio**



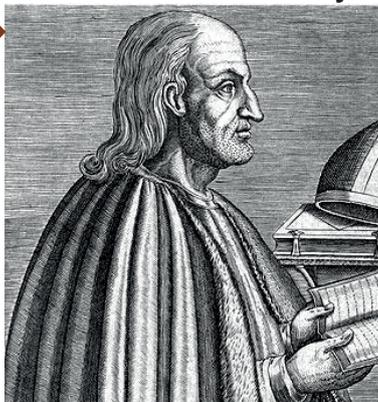
Fuente: <https://www.biografiasyvidas.com/>

**Juan Escoto**



Fuente: <https://www.biografiasyvidas.com/>

**Anselmo de Canterbury**



Fuente: <https://www.biografiasyvidas.com/>

Filósofos destacados de la Alta Edad Media

**Severino Boecio (480 - 524)**

Fue un filósofo romano que vivió en la transición entre la Edad Antigua y la Edad Media. Su obra más influyente es “La consolación de la filosofía”, escrita mientras estaba en prisión antes de ser ejecutado. En este libro, Boecio reflexiona sobre temas como la fortuna, la felicidad, el bien y el mal, utilizando un diálogo entre él mismo y la filosofía personificada. Boecio también fue crucial en la transmisión de las ideas de Aristóteles y otros filósofos griegos al mundo medieval ya que tradujo varias de sus obras al latín y escribió comentarios sobre ellas.

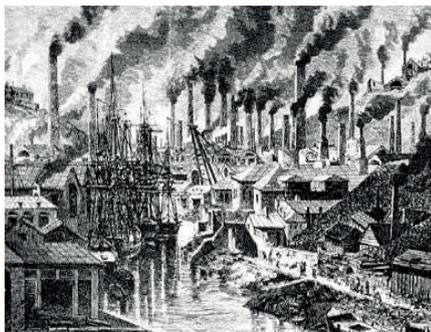
**Juan Escoto (815 - 877)**

Fue un filósofo irlandés que trabajó en la corte de Carlos el Calvo, rey de los francos es conocido por su obra “De divisione naturae” (Sobre la división de la naturaleza), donde intentó reconciliar la filosofía neoplatónica con el cristianismo. Escoto sostenía que la razón y la fe no eran opuestas, sino que se complementaban, argumentaba que todo lo que existe proviene de Dios y eventualmente regresará a Él, una idea profundamente influenciada por la filosofía neoplatónica, que veía a Dios como el origen y el fin de todo ser.

**Anselmo de Canterbury (1033 - 1109)**

Fue un filósofo y teólogo italiano que se convirtió en arzobispo de Canterbury, en Inglaterra, es conocido por su argumento ontológico, que es un intento de demostrar la existencia de Dios a través de la lógica y la razón, en su obra “Proslogion”, Anselmo presenta este argumento, afirmando que Dios, como el ser más perfecto imaginable, debe existir ya que la existencia es una cualidad esencial para la perfección. Anselmo también contribuyó al debate sobre la relación entre la fe y la razón, argumentando que la fe es el punto de partida para el conocimiento racional, lo que permitió una integración más profunda entre la teología y la filosofía.

Estos filósofos de la Alta Edad Media fueron cruciales para sentar las bases del pensamiento filosófico y teológico en Europa, al fusionar las ideas de la antigüedad con la cultura cristiana emergente, ayudaron a preservar y revitalizar el legado intelectual de la antigüedad clásica, influyendo profundamente en la filosofía medieval posterior.



### 3. Baja Edad Media (Siglo XI - Siglo XV)

La Baja Edad Media, que abarca desde el siglo XI hasta el siglo XV, fue un período de profundas transformaciones en Europa, marcado por cambios en todos los aspectos de la vida: social, cultural, político y económico.

A continuación, se describen las características más importantes de esta época:

#### Características importantes de Baja Edad Media (Siglo XI - Siglo XV)

**Renacimiento urbano y comercial**, durante la Baja Edad Media, las ciudades europeas comenzaron a crecer tanto en tamaño como en número, impulsadas por la revitalización del comercio. Este crecimiento económico llevó al surgimiento de una nueva clase social, la burguesía, compuesta por comerciantes, artesanos y otros ciudadanos urbanos, esta clase ganó influencia y poder en la sociedad, desafiando la antigua estructura feudal, promoviendo un dinamismo económico y social sin precedentes.

**Renacimiento cultural**, con el crecimiento de las ciudades, estas se convirtieron en centros de intercambio intelectual y cultural, este renacimiento cultural se caracterizó por un renovado interés en la filosofía, la literatura y las ciencias, creando un ambiente propicio para el desarrollo del Renacimiento, que seguiría en los siglos posteriores. En este contexto, las universidades comenzaron a consolidarse como instituciones clave para la difusión del conocimiento.

**Desarrollo de la monarquía centralizada**, durante la Baja Edad Media, varias monarquías europeas lograron consolidar su poder, reduciendo la influencia de los señores feudales, los reyes fortalecieron sus gobiernos, estableciendo sistemas más centralizados que sentaron las bases para los estados modernos, este proceso implicó la creación de ejércitos permanentes, una administración más eficiente y la imposición de impuestos, lo que permitió a los monarcas ejercer un control más directo sobre sus territorios.

**Renacimiento religioso y movimientos heréticos**, en esta época, surgieron movimientos religiosos que desafiaban la autoridad de la Iglesia Católica, herejías como las de los cátaros y valdenses ofrecían interpretaciones alternativas de la fe cristiana, lo que generó tensiones y conflictos con la Iglesia, en respuesta, la Iglesia emprendió campañas de persecución contra estos movimientos, que culminaron en algunas regiones con la instauración de la Inquisición para suprimir la disidencia religiosa.

**Expansión y cambios culturales**, las Cruzadas, expediciones militares organizadas por los cristianos europeos para recuperar Tierra Santa del control musulmán, tuvieron un impacto duradero tanto en Europa como en el Medio Oriente, aunque inicialmente, motivadas por razones religiosas, las Cruzadas fomentaron un intercambio cultural, comercial entre Oriente y Occidente. Este contacto introdujo en Europa nuevas ideas, tecnologías y productos, como especias, seda, conocimientos científicos, lo que contribuyó al enriquecimiento cultural de la época.

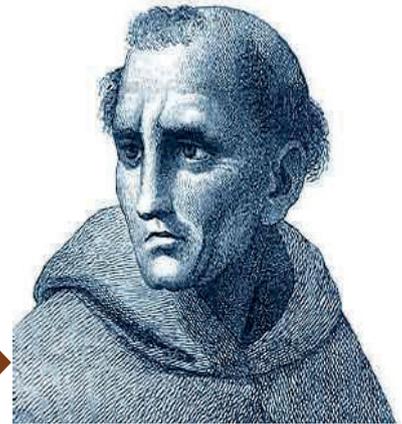
**- Filósofos destacados de la Baja Edad Media**

Durante la Baja Edad Media, varios filósofos dejaron una huella significativa en la historia del pensamiento occidental, estos pensadores no solo continuaron desarrollando la tradición escolástica, sino que también introdujeron nuevas ideas que prepararon el terreno para la transición hacia el Renacimiento y el pensamiento moderno.

A continuación, se destacan algunos de los filósofos más importantes de este período:

**Juan Duns Escoto (1266 – 1308)**

Fue un influyente filósofo y teólogo escocés, conocido por sus importantes contribuciones al pensamiento escolástico, una de sus teorías más destacadas es la “haecceitas” o “esteidad”, que se refiere a lo que hace que cada individuo sea único y distinto de los demás. Escoto también fue uno de los primeros en defender la idea de la Inmaculada Concepción de María, un concepto que luego se convertiría en dogma dentro de la Iglesia Católica. Sus ideas tuvieron un impacto profundo en el pensamiento franciscano y en el desarrollo posterior de la filosofía medieval.



Fuente: <https://www.biografiasyvidas.com/>

**Guillermo de Ockham (1287 – 1347)**

Fue un filósofo y teólogo inglés conocido principalmente por el principio de la “Navaja de Ockham”, este principio sostiene que, cuando se presentan varias explicaciones posibles para un fenómeno, la más simple suele ser la correcta, este enfoque hacia la simplicidad y la economía en el razonamiento tuvo un impacto duradero en la lógica, la filosofía y la ciencia, además Ockham fue un crítico severo de la autoridad papal y defendió la separación entre la Iglesia y el Estado, lo que lo convirtió en una figura controversial de su tiempo.



Fuente: <https://www.biografiasyvidas.com/>

**Catalina de Siena (1347 – 1380)**

Aunque no fue una filósofa en el sentido académico, fue una mística y teóloga italiana cuyas ideas influyeron profundamente en la Iglesia Católica, sus escritos y cartas, centrados en su experiencia mística y en la política eclesiástica, la convierten en una figura relevante del pensamiento religioso de la Baja Edad Media. Catalina fue canonizada y es reconocida como Doctora de la Iglesia, destacándose por su contribución al pensamiento teológico y espiritual, especialmente en temas relacionados con la reforma interna de la Iglesia y su papel en la política.



Fuente: <https://www.biografiasyvidas.com/>

**Nicolás de Cusa (1401 – 1464)**

Fue un filósofo, teólogo y matemático alemán conocido por su concepto de la “docta ignorancia”, que propone que la verdadera sabiduría radica en reconocer las limitaciones del conocimiento humano frente a la infinitud de Dios, además Cusa hizo importantes contribuciones a la geometría y fue uno de los primeros en sugerir que la Tierra rota sobre su eje, su pensamiento, que integra la filosofía, la teología y las matemáticas, lo sitúa como una figura puente entre la Baja Edad Media y el Renacimiento.



Fuente: <https://www.biografiasyvidas.com/>

## Nicolás Maquiavelo



Fuente: <https://www.biografiasyvidas.com/>

### Nicolás Maquiavelo (1469 - 1527)

Fue un pensador político florentino del Renacimiento, es conocido por “El Príncipe”, donde separa ética y política al analizar el poder. Considerado fundador del pensamiento político moderno, su enfoque realista y pragmático marcó un hito en la teoría política.

## San Agustín de Hipona



Fuente: <https://www.biografiasyvidas.com/>

*San Agustín también influyó en el desarrollo de la filosofía medieval al abordar temas como la relación entre la fe y la razón y la naturaleza del tiempo y la eternidad. Sus pensamientos y escritos siguen siendo estudiados y debatidos en la actualidad y su legado continúa impactando la filosofía y la teología.*

## Santo Tomás de Aquino



Fuente: [https://www.biografiasyvidas.com/biografia/fotos/tomas\\_de\\_aquino\\_santo.jpg](https://www.biografiasyvidas.com/biografia/fotos/tomas_de_aquino_santo.jpg)

## 4. Teocentrismos en la filosofía medieval

El teocentrismo fue la idea central en la filosofía medieval, donde Dios se consideraba el eje de todo pensamiento filosófico, teológico y científico. Este enfoque coincidió con la expansión de las principales religiones monoteístas, como el cristianismo, el islamismo y el judaísmo, en distintas regiones del mundo. Los filósofos de la Edad Media discutían sobre Dios no solo desde una perspectiva religiosa o emocional, sino de manera racional y argumentada, integrando la lógica y la metafísica en sus reflexiones.

El teocentrismo se basa en la concepción de Dios como el ser supremo que da sentido y existencia a todos los demás seres. Según esta idea, todo lo que existe encuentra su razón de ser en Dios, quien es la causa primera y el fundamento de toda la realidad.

### San Agustín de Hipona (354 - 430)

Fue uno de los filósofos más importantes de la Alta Edad Media, tuvo una influencia considerable en la filosofía y la teología. Nacido en el año 354, en lo que hoy es Argelia, San Agustín se convirtió al cristianismo después de una vida de búsqueda y dudas. Su conversión lo llevó a desarrollar una visión del mundo centrada en Dios, lo que se conoce como teocentrismo.

En su obra Confesiones, San Agustín narra su búsqueda de la verdad y la belleza y llega a la conclusión de que solo en Dios se puede encontrar la verdadera satisfacción. Describe su experiencia de buscar a Dios en el mundo exterior mientras sentía que estaba vacío. En una famosa oración de esta obra, dice:

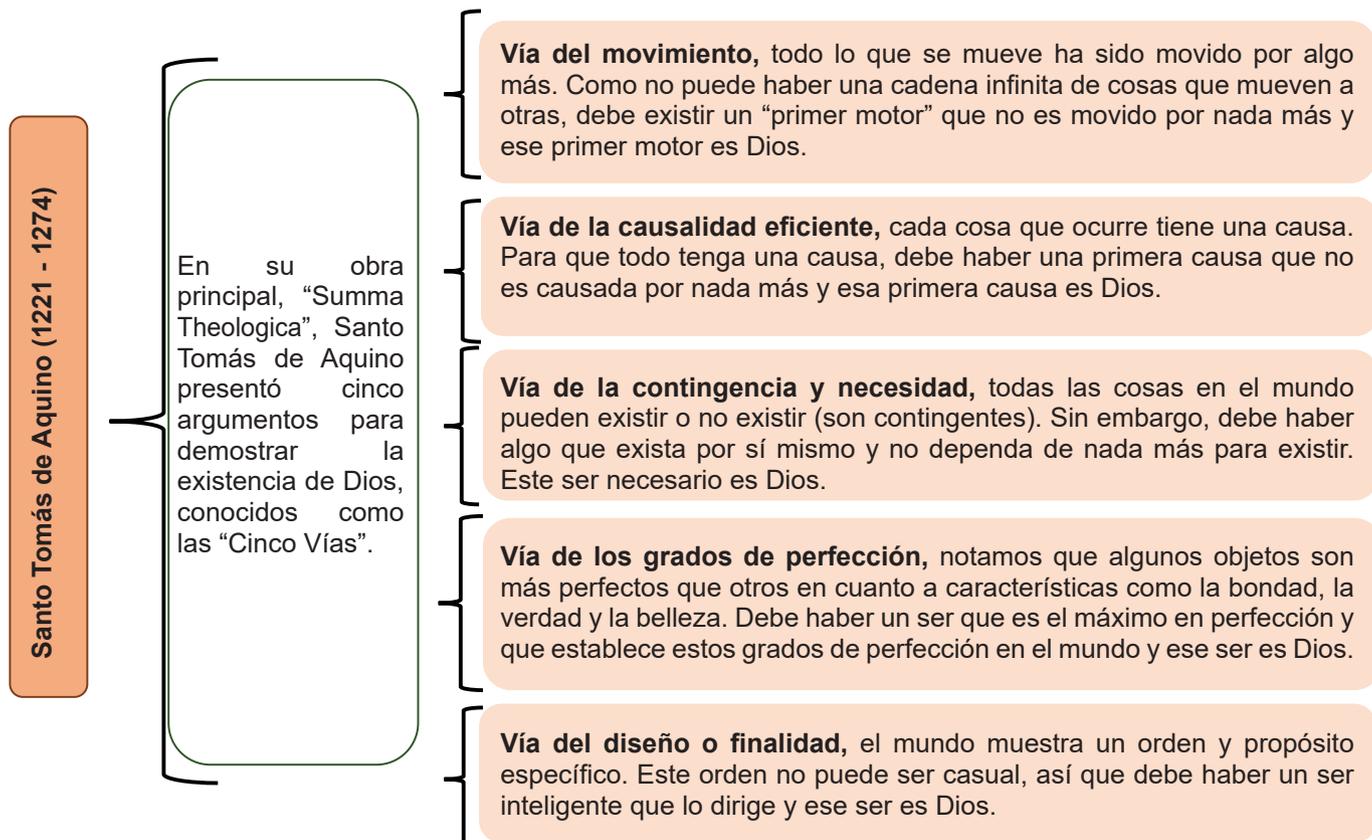
“¡Tarde te amé, hermosura tan antigua y tan nueva, tarde te amé! Tú estabas dentro de mí y yo fuera y por fuera te buscaba y deforme como era me lanzaba sobre las cosas hermosas por Ti creadas. Tú estabas conmigo y yo no estaba contigo. Me retenían lejos de Ti todas las cosas, aunque, si no estuviesen en Ti, nada serían”.

Aquí, Agustín expresa que la verdadera belleza y el sentido de la vida se encuentran en Dios y que buscar fuera de Él solo lleva a la insatisfacción.

En La Ciudad de Dios, otra de sus importantes obras, Agustín explora la naturaleza del mal. Según él, el mal no es una entidad por sí misma, sino una ausencia de bien. El mal surge cuando las personas se apartan de Dios, quien es el bien supremo y eligen cosas que no están alineadas con el orden natural que Dios estableció. Para Agustín, el mal es el resultado de decisiones erróneas y de una voluntad que se aleja de Dios. Esta idea ayudó a moldear la comprensión medieval del bien, el mal y su relación con la divinidad.

### Santo Tomás de Aquino (1221 - 1274)

Considerado uno de los filósofos y teólogos más importantes de la Baja Edad Media, hizo importantes contribuciones al pensamiento cristiano mediante la integración de la filosofía griega en el contexto de la fe cristiana. Influenciado por el filósofo griego Aristóteles, Tomás de Aquino desarrolló ideas que ayudaron a conectar la fe con la razón, uniendo el pensamiento religioso con el pensamiento lógico.



Santo Tomás de Aquino demostró que razón y fe pueden complementarse para comprender la realidad divina, sentando las bases de la filosofía y teología cristianas con una influencia duradera.

**VALORACIÓN**

**Reflexionamos y respondemos:**

Actividad

- ¿Cómo creemos que la filosofía teocéntrica de la Edad Media ayudó a formar los valores y reglas que seguían las personas en ese tiempo?
- ¿Cómo podemos ver que algunos de esos valores y reglas todavía afectan nuestra forma de vivir y trabajar juntos hoy en día?
- ¿Cómo podríamos usar lo que hemos aprendido para hacer cosas buenas en nuestra comunidad y para nuestro propio crecimiento personal?

**PRODUCCIÓN**

**Actividad en grupos:** Nos dividimos en grupos cada grupo investiga uno de los siguientes temas:

Actividad

- Santo Tomás de Aquino: Vamos a ver cómo trató de unir las ideas de Aristóteles con la religión cristiana.
- San Agustín: Vamos a investigar cómo sus ideas sobre la fe y la razón cambiaron la forma de pensar de su tiempo.
- Nicolás Maquiavelo: Vamos a conocer sus ideas sobre el poder y el liderazgo y cómo influyeron en la política.
- La educación en la Edad Media: Vamos a entender cómo la enseñanza y el conocimiento estaban conectados con la Iglesia.

**Cada grupo debe hacer un informe corto sobre lo que investigó.**

El informe debe incluir:

- Un resumen de las ideas principales.
- Ejemplos de cómo estas ideas influyeron en la filosofía y la vida en la Edad Media.
- Una reflexión sobre cómo estos conceptos podrían ser importantes para nosotros hoy en día.

## FILOSOFÍA DEL ABYA YALA

### PRÁCTICA

Leemos el siguiente texto:

#### El guardián del lago

En lo profundo de los Andes, en un rincón donde las montañas tocan el cielo y los vientos susurran historias antiguas, existía un lago sagrado. Los habitantes de la región, descendientes de una cultura milenaria, lo llamaban el Lago del Cóndor. Ellos creían que en sus aguas vivía un espíritu poderoso, un guardián que protegía la vida y la armonía de la tierra.

Killa, una joven que era hija del curandero de la aldea. Había crecido escuchando las historias de sus ancestros, que le contaban cómo el guardián del lago había enseñado a su pueblo a vivir en equilibrio con la naturaleza. Le habían enseñado que el sol, la luna, las estrellas y cada ser viviente tenían un propósito en el gran ciclo de la vida. Su padre siempre le recordaba que, para comprender el mundo, debía escuchar a la tierra, al viento y al agua, pues ellos contenían la sabiduría de los ancestros.

Un día, mientras Killa recogía hierbas cerca del lago, notó que el agua estaba más baja de lo habitual. Preocupada, decidió sentarse a la orilla y pedirle consejo al espíritu del lago. Cerró los ojos y comenzó a cantar una antigua melodía que su abuela le había enseñado. Sentía el viento en su rostro y escuchaba cómo las hojas de los árboles se mecían al ritmo de su canción.

De pronto, el viento cesó y una voz suave como el susurro del agua le habló: “Killa, hija de la luna, el equilibrio se ha roto. El pueblo ha olvidado las enseñanzas de nuestros ancestros y ha comenzado a tomar más de lo que necesita. El lago está sufriendo y con él, toda la vida que depende de sus aguas”.

Killa sintió una tristeza profunda en su corazón. Sabía que el guardián del lago tenía razón. En los últimos años, la aldea había crecido y la gente había comenzado a cazar más animales, a talar más árboles y a extraer más recursos del lago sin pensar en las consecuencias. El respeto por la naturaleza, que alguna vez había sido sagrado, estaba desapareciendo.

Determinada a restaurar el equilibrio, Killa regresó a la aldea y reunió a los ancianos, incluidos su padre y el jefe del pueblo. Les contó lo que había escuchado del guardián del lago y les pidió que volvieran a honrar las antiguas costumbres. Les recordó que, según las creencias de sus antepasados, el bienestar de la comunidad dependía de vivir en armonía con la tierra, el agua y todos los seres vivos.

Los ancianos escucharon atentamente y, tras un largo debate, decidieron que era hora de recordar las enseñanzas olvidadas. La aldea entera participó en una ceremonia en la que ofrecieron agradecimiento al guardián del lago y prometieron respetar los ciclos de la naturaleza. Desde entonces, el pueblo volvió a vivir de acuerdo con las leyes ancestrales, tomando solo lo necesario y devolviendo a la tierra lo que le habían quitado.

El lago recuperó su esplendor y con él, la vida en la región floreció. Killa, que había sido la voz de la sabiduría antigua, entendió que la verdadera filosofía de su pueblo estaba en ese equilibrio: en escuchar a la naturaleza, en respetar el ciclo de la vida y en vivir con gratitud por todo lo que la tierra les daba. Sabía que, mientras recordaran esas enseñanzas, el guardián del lago seguiría protegiéndolos.



Fuente: <https://www.freepik.es/>

### Actividad

**La historia nos muestra un momento en que la comunidad olvidó las enseñanzas ancestrales:**

- ¿Qué pensamos que llevó a este olvido y cómo podemos evitar que nuestras propias culturas pierdan su conexión con la naturaleza?
- ¿Qué enseñanzas podemos sacar de la manera en que Killa y su comunidad se relacionan con el entorno natural?
- ¿Cómo podemos aplicar esas enseñanzas en nuestras vidas hoy en día?

**TEORÍA**

### 1. Abya Yala y su origen

El término “Abya Yala” proviene del idioma del pueblo kuna, un grupo indígena que vive en lo que hoy es Panamá y Colombia. En su lengua, “Abya Yala” significa “tierra madura”, “tierra viva” o “tierra en florecimiento”. Este nombre es utilizado por muchos pueblos originarios de América para referirse a su continente y representa una manera de definirse a sí mismos, mostrando un fuerte sentimiento de unidad y pertenencia.

Es importante entender porqué se prefiere utilizar “Abya Yala” en lugar de “América”. El nombre “América” tiene su origen en Américo Vespucio, un navegante italiano que, según algunos relatos, fue una de las primeras personas en darse cuenta de que las tierras descubiertas por los europeos eran en realidad un nuevo continente. Vespucio publicó un libro llamado “Mundus Novus” en 1503, donde afirmaba haber sido el primero en identificar este “nuevo mundo”. Por esta razón, el continente fue nombrado en su honor.

Sin embargo, el uso del nombre “América” está relacionado con la idea de “descubrimiento”, lo que sugiere que los europeos, al llegar a estas tierras, “descubrieron” algo que antes no existía o no tenía valor.

Esta visión eurocéntrica implica que los pueblos originarios eran inferiores, lo cual no es cierto. Las civilizaciones que habitaban este continente, como los mayas, los incas, los aztecas y otros, tenían culturas y conocimientos tan valiosos y avanzados como los de Europa y no necesitaban ser “descubiertas” ni subestimadas.

El continente de Abya Yala tiene una historia rica y está lleno de diversas culturas que contienen una gran sabiduría y conocimiento. Para comprender verdaderamente esta riqueza, es fundamental reconocer que los conocimientos de estos pueblos siguen una lógica y un pensamiento diferentes al occidental. Mientras que la filosofía europea de la Edad Media se enfocaba en Dios y en la razón, las filosofías de Abya Yala se centran en la conexión con la naturaleza, la comunidad y el respeto por la vida en todas sus formas.

Este enfoque diferente no es menos valioso; al contrario, ofrece una perspectiva única que es esencial para entender la diversidad del pensamiento humano. Al estudiar las filosofías del Abya Yala, podemos aprender a valorar y respetar formas de conocimiento que, aunque distintas, son igualmente profundas y significativas.

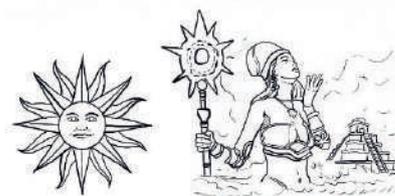
### 2. Características del pensamiento filosófico de Abya Yala

El pensamiento filosófico de Abya Yala se distingue por una visión del mundo que es única y que contrasta con la filosofía occidental.

A continuación, se presentan algunas de sus características más importantes:



Fuente: <https://www.freepik.es/>



Fuente: <https://red.minedu.gob.bo/>



Fuente: <https://red.minedu.gob.bo/>

### Características del pensamiento filosófico de Abya Yala

**Cosmovisión holística**, los pueblos originarios de Abya Yala perciben el universo como un conjunto interconectado donde todo (la naturaleza, los animales, los espíritus y las fuerzas cósmicas) está relacionado. No existe una separación entre lo espiritual y lo material; todo forma parte de un todo integrado y armonioso. Por ejemplo, si una comunidad experimenta problemas con las cosechas, podría interpretar que es necesario realizar un ritual para restaurar el equilibrio entre los seres humanos y la naturaleza.

**Relación con la naturaleza**, en las culturas de Abya Yala, la naturaleza se considera un ser vivo con el que los seres humanos deben vivir en armonía. La tierra, el agua, los animales y las plantas son vistos como sagrados y merecedores de respeto. En lugar de explotar los recursos naturales sin medida, estas culturas promueven la reciprocidad y el equilibrio, reconociendo que los seres humanos deben cuidar de la naturaleza para que ella continúe proporcionando lo necesario para la vida.

**Espiritualidad y religión**, la espiritualidad es fundamental en el pensamiento filosófico de Abya Yala y las creencias religiosas están profundamente integradas en la vida diaria. Los conceptos de divinidad, espíritus, ancestros y rituales sagrados son esenciales. Por ejemplo, es común que las comunidades realicen ceremonias para honrar a los antepasados o pedir la protección de los espíritus antes de comenzar actividades importantes, como la siembra.

**Oralidad y tradición**, a diferencia de las culturas occidentales, donde el conocimiento se transmite principalmente a través de libros, en Abya Yala se pasa de generación en generación mediante la oralidad. Los ancianos y las figuras respetadas en la comunidad tienen la responsabilidad de enseñar historias, lecciones de vida y tradiciones a los más jóvenes. Esto asegura que el conocimiento y las filosofías ancestrales continúen vivas y relevantes.

**Resistencia y revalorización**, a pesar de la colonización y la opresión, las comunidades indígenas de Abya Yala han preservado sus tradiciones. En las últimas décadas, un movimiento ha impulsado la revalorización de su sabiduría ancestral, fortaleciendo su identidad cultural y promoviendo el respeto y la protección de sus conocimientos ancestrales.

### 3. Principios filosóficos de Abya Yala

El pensamiento filosófico de Abya Yala se basa en principios que guían la vida y la convivencia en comunidad. Estos principios destacan la importancia de lo colectivo y de vivir en armonía con la naturaleza y con todos los seres vivos.

#### a) Lo Comunitario

En las culturas de Abya Yala, predomina una forma de entender el mundo centrada en la comunidad, lo que se conoce como “sentido comunitario”. A diferencia de la filosofía occidental, que suele enfocarse en el pensamiento individual, las culturas de Abya Yala valoran la cosmovisión colectiva. La cosmovisión es la manera en que una comunidad interpreta y entiende el mundo que la rodea, basada en creencias, valores y tradiciones compartidas. Esta visión colectiva guía la vida cotidiana y se transmite de generación en generación.



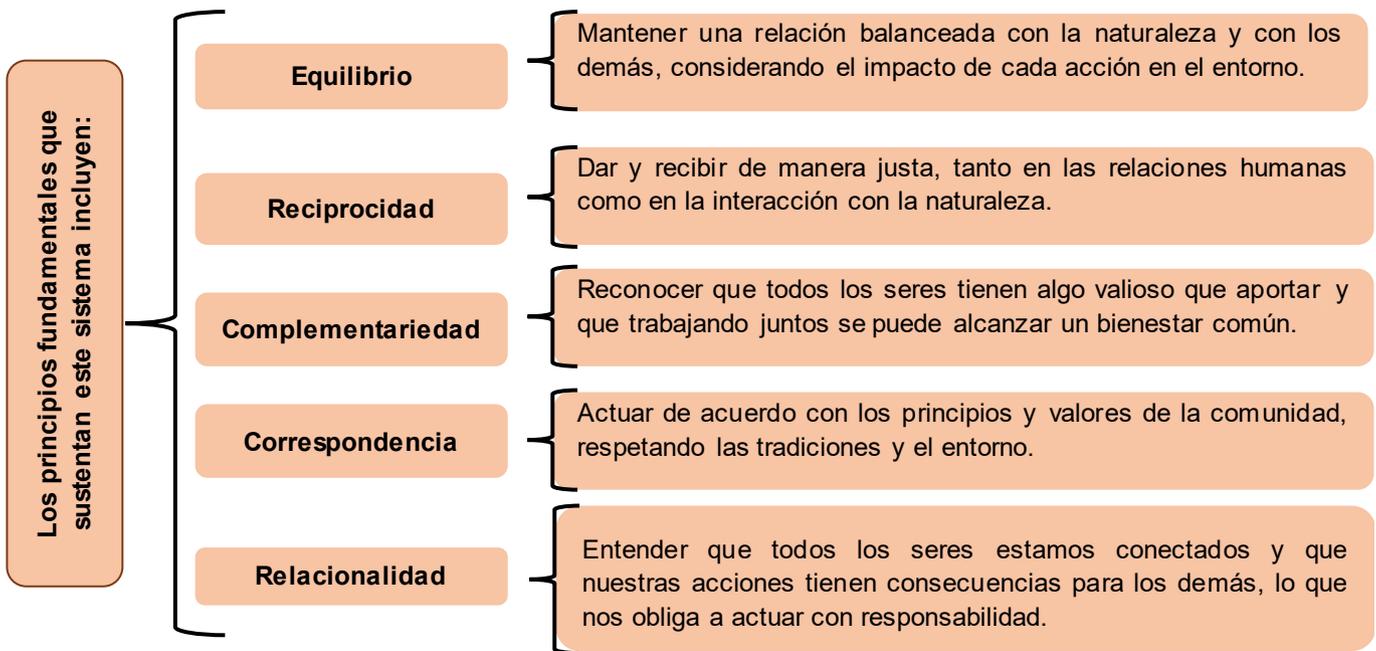
Fuente: <https://filosofiadelbuenvivir.com/wp-content/uploads/2015/11/sumak-kawsay.jpg>

## b) El Vivir Bien

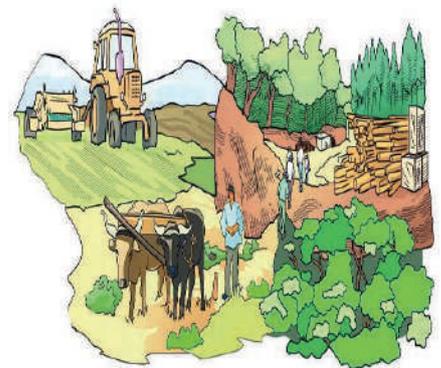
Es un concepto central en las culturas de Abya Yala, que funciona como un paradigma o conjunto de creencias y valores que guían la toma de decisiones y las acciones diarias. Este paradigma se basa en el respeto y la protección de la Madre Tierra y de todos los seres vivos, promoviendo una vida en equilibrio y armonía con la naturaleza.



El Vivir Bien propone un sistema de convivencia donde todos los seres pueden vivir plenamente, sin dañar a otros.



A diferencia de otros modelos que se enfocan en la acumulación de bienes materiales, el Vivir Bien se centra en disfrutar de la vida de manera equilibrada y respetuosa, sin explotar los recursos de la Tierra. Este enfoque busca la coexistencia en armonía, asegurando que todos los seres puedan vivir de manera plena y en paz.



El Vivir Bien no es solo un estilo de vida, sino una forma de entender la existencia, donde el bienestar individual está intrínsecamente ligado al bienestar de la comunidad y de la naturaleza. Este paradigma invita a reflexionar sobre cómo nuestras acciones afectan al mundo y nos anima a vivir en equilibrio y con respeto mutuo.

## 4. Principios filosóficos fundamentales

**a) Principio de complementariedad**, establece que nada existe de manera aislada; todo está relacionado con algo que lo complementa. En las culturas del Abya Yala, se cree que un individuo que se separa de su comunidad queda incompleto. Este principio también se observa en la naturaleza. Por ejemplo, se cree que elementos como las montañas y los árboles poseen características masculinas y femeninas que se equilibran entre sí.

Cuando este equilibrio natural se rompe, las consecuencias pueden ser graves para la comunidad y el entorno. Un ejemplo de esto es un cerro cubierto de árboles: los árboles ayudan a mantener el suelo y conservar el agua. Si se talan todos los árboles, el equilibrio se pierde, lo que puede causar deslizamientos de tierra y problemas de escasez de agua, afectando a la comunidad cercana.

**b) El principio de reciprocidad**, se basa en la idea de que nuestras acciones generan respuestas equivalentes. Todo lo que hacemos tiene un impacto que provoca una reacción proporcional, tanto en nuestras relaciones con otras personas como en nuestra interacción con la naturaleza. Si cuidamos de las plantas y los animales, ellos nos proporcionan beneficios, como alimentos saludables.

Este principio también se aplica a la justicia en las relaciones comerciales. En el pasado, el trueque era una práctica común que reflejaba una reciprocidad justa. Sin embargo, en el capitalismo moderno, a veces los productores no reciben una compensación justa por su trabajo, lo que puede resultar en desventajas para ellos.

**c) El principio de correspondencia**, sostiene que diferentes aspectos de la realidad están interrelacionados de manera armónica. Esto significa que hay una conexión mutua entre distintos campos de la realidad. Un ejemplo de este principio es la homeopatía, que se basa en la idea de que “lo similar cura lo similar”. Otra manifestación de este principio es la frase “como es arriba, es abajo; como es adentro, es afuera”, que refleja la correspondencia entre el mundo cósmico y el terrenal, así como entre los aspectos internos y externos de nuestra existencia.

En la Cosmovisión Andina, este principio es fundamental. Se cree que la realidad cósmica y la terrenal están conectadas y que conceptos opuestos, como vida y muerte, están interrelacionados. Todo está en equilibrio y cada aspecto de la realidad tiene su reflejo en otro.



**d) El principio de relacionalidad** afirma, que todo en el universo está interconectado. Nada existe de manera completamente aislada; todo está vinculado de alguna forma con otros seres, acontecimientos y estados. Esto significa que nuestras acciones y emociones afectan a los demás y al entorno.

La Cosmovisión Andina destaca que la identidad y el bienestar de cada persona están ligados al bienestar de la comunidad y del entorno natural. Cada individuo forma parte de una red de relaciones que nos conectan con otros y con el mundo en general. Este principio nos enseña la importancia de actuar con responsabilidad hacia los demás y hacia el medio ambiente.

**e) El principio de ciclicidad**, sostiene que todo sigue un ciclo, es decir, todo tiene un proceso de ida y vuelta. En la Cosmovisión Andina, el tiempo se considera cíclico, no lineal. Este enfoque refleja la idea de que todo está en constante cambio y renovación, siguiendo patrones naturales que se repiten.

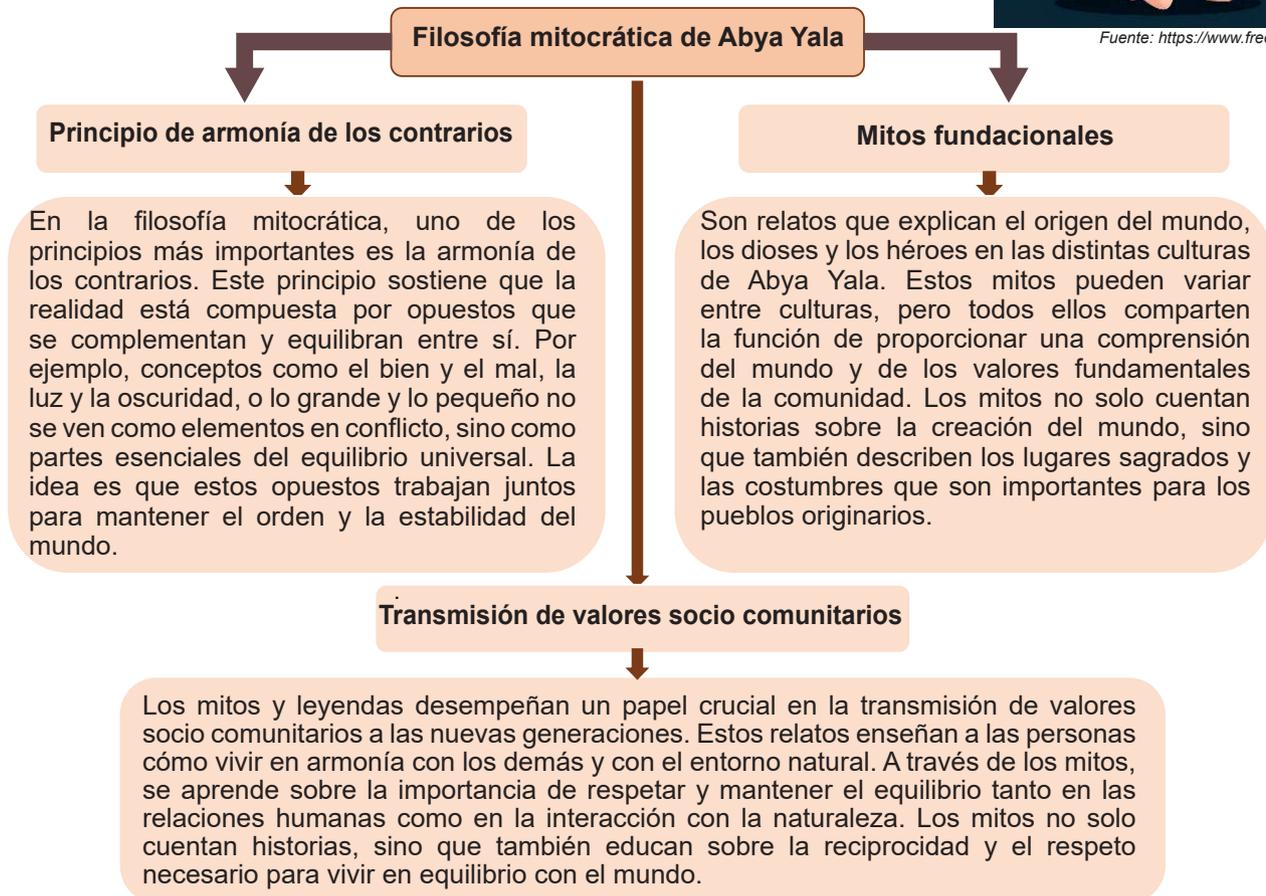
Por ejemplo, el ciclo de la lluvia, que comienza, termina y luego se repite, es un reflejo de esta visión cíclica del tiempo y de los eventos. Este principio resalta la naturaleza dinámica del mundo y el proceso continuo de renovación y transformación.

## 5. Filosofía mitocrática del Abya Yala

Es un enfoque único que se basa en mitos y relatos tradicionales para explicar los orígenes del mundo y cómo deben vivir las personas. Esta filosofía es distinta del pensamiento occidental y refleja una visión del mundo en la que los mitos juegan un papel fundamental en la comprensión de la realidad.



Fuente: <https://www.freepik.es/>



### VALORACIÓN

#### Reflexionamos y respondemos:

Actividad

- ¿Por qué es importante conocer las cosmovisiones de las culturas originarias y cómo nos ayuda a entender mejor nuestro entorno?
- ¿Qué nos enseñan las cosmovisiones sobre cómo debemos relacionarnos con la naturaleza y la Madre Tierra?
- ¿Cómo podemos mantener y compartir las enseñanzas ancestrales con las futuras generaciones?

### PRODUCCIÓN

#### Ensayo argumentativo:

Actividad

- A partir de lo que hemos aprendido en clase, seleccionamos un principio de la filosofía del Abya Yala que nos haya parecido interesante. Puede ser la idea de vivir en armonía con la naturaleza, el respeto por todos los seres vivos, o cualquier otro principio que nos haya llamado la atención.
- Escribimos un ensayo en el que expliquemos cómo ese principio puede aplicarse en nuestra vida diaria y en la sociedad actual. Pensemos en cómo estas ideas podrían influir en la manera en que tratamos a nuestro entorno, a otras personas, o en cómo tomamos decisiones en la comunidad. Incluyamos ejemplos concretos para mostrar cómo este principio podría cambiar nuestra forma de actuar o pensar. Por ejemplo, podemos hablar de cómo podríamos cuidar mejor el medio ambiente, tratar con más respeto a los demás, o tomar decisiones que beneficien a toda la comunidad.

## LA FILOSOFÍA MODERNA Y EL GIRO ANTROPOCÉNTRICO

### PRÁCTICA

Realizamos la siguiente lectura:

#### Cuando el ser humano se puso en el centro: un cambio de perspectiva

Durante la Edad Media, la manera en que las personas entendían el mundo estaba profundamente influenciada por la religión. Todo giraba en torno a Dios, quien era considerado el centro de la existencia y el universo. Sin embargo, con el paso del tiempo, esta visión comenzó a cambiar de manera significativa.

Imagina por un momento que toda tu vida se centra en una única autoridad, que define todo lo que haces, piensas y sientes. Ahora, de repente, las personas empiezan a cuestionarse si realmente esa autoridad es la única fuente de conocimiento y verdad. Este es el tipo de cambio que ocurrió cuando el pensamiento comenzó a enfocarse más en el ser humano y menos en lo divino. La gente empezó a valorar más sus propias experiencias, pensamientos y sentimientos como fuentes válidas de conocimiento.



Fuente: <https://www.freepik.es/>

Un ejemplo de este cambio podría ser un joven que, en lugar de aceptar lo que le dicen sin cuestionar, empieza a confiar en su propia capacidad de pensar y razonar para tomar decisiones sobre su vida. Este joven se da cuenta de que puede encontrar respuestas a muchas preguntas simplemente observando y reflexionando sobre el mundo que lo rodea. Este tipo de actitud, donde el ser humano se coloca a sí mismo como el centro para entender la realidad, marcó un giro importante en la forma de pensar de la época.

Este cambio de perspectiva no solo afectó a la filosofía, sino que también tuvo un gran impacto en la ciencia, la política y las artes. La idea de que los seres humanos podían entender y mejorar el mundo por sí mismos llevó al desarrollo de nuevas ideas y tecnologías. Por ejemplo, en lugar de aceptar ciegamente que la Tierra es el centro del universo, algunos comenzaron a estudiar el cielo por su cuenta, descubriendo que, en realidad, la Tierra gira alrededor del Sol.

Pero este enfoque centrado en el ser humano también ha sido criticado, ya que puede llevar a una visión egocéntrica que ignora la importancia de otras formas de vida y del medio ambiente. Hoy en día, mucha gente se pregunta si debemos seguir poniendo al ser humano en el centro de todo o si necesitamos considerar otras maneras de entender nuestra relación con el mundo que nos rodea.

#### Respondemos las siguientes preguntas:

Actividad

- ¿Qué pasaría si solo nos preocupamos por lo que necesitamos nosotros y no pensamos en cómo afecta a los animales, plantas y otros seres vivos?
- ¿Está bien confiar solo en lo que pensamos y sentimos para tomar decisiones importantes, o deberíamos escuchar otras ideas también?
- ¿Cómo podríamos cambiar nuestra manera de pensar para considerar más lo que es importante para otros, no solo para nosotros?

### TEORÍA



#### 1. Contexto y desarrollo de la filosofía occidental

La filosofía occidental ha cambiado mucho a lo largo de los siglos, reflejando los cambios en la cultura, la sociedad y la ciencia. Desde la antigua Grecia hasta nuestros días, el pensamiento filosófico se ha transformado según el contexto histórico. Un período crucial en esta evolución es la filosofía moderna, que se desarrolló entre los siglos XV y XVIII. En este tiempo, se produjo un cambio importante conocido como el "giro antropocéntrico", donde el ser humano pasó a ser el centro de las reflexiones filosóficas, desplazando a las ideas religiosas y metafísicas que predominaban anteriormente.

El Renacimiento y la Ilustración fueron dos períodos de gran transformación en Europa, tanto en el pensamiento como en la sociedad.

**Renacimiento (Siglos XV – XVI)**, fue un movimiento cultural que comenzó en Italia. Este período se caracterizó por un renovado interés en las culturas clásicas de Grecia y Roma, lo que significó un retorno a las ideas y valores de esas civilizaciones antiguas. A diferencia de la Edad Media, donde las explicaciones religiosas predominaban, el Renacimiento puso más énfasis en el ser humano y sus capacidades.

Durante el Renacimiento, se valoró la observación y la experiencia como fuentes de conocimiento, dejando atrás la dependencia exclusiva de creencias religiosas. Pensadores como Leonardo da Vinci y Maquiavelo destacaron al ser humano como el centro del universo, capaz de entender y controlar su entorno mediante el conocimiento.

**Ilustración (Siglo XVIII)**, el siglo XVIII en Europa fue testigo de un importante movimiento cultural e intelectual conocido como la Ilustración, o el Siglo de las Luces. Este período se caracterizó por la creencia en la razón como la principal herramienta para adquirir conocimiento y lograr el progreso de la humanidad. Los pensadores de la Ilustración sostenían que, a través de la educación y la ciencia, las personas podían liberarse de la ignorancia, los prejuicios y las supersticiones que habían dominado en épocas anteriores.

Los filósofos de este movimiento promovieron ideas fundamentales como la libertad, la igualdad y los derechos humanos, conceptos que influyeron de manera decisiva en acontecimientos históricos como la Revolución Francesa. Filósofos destacados como Voltaire, Rousseau y Montesquieu criticaron las estructuras de poder tradicionales, como las monarquías absolutas y defendieron la idea de que los seres humanos podían gobernarse a sí mismos utilizando la razón y el conocimiento.

**René Descartes (1596-1650)**, fue un filósofo y matemático francés, conocido como el “padre de la filosofía moderna”. Vivió en una época en la que muchas ideas antiguas estaban siendo cuestionadas y el método científico, tal como lo conocemos hoy, comenzaba a desarrollarse.

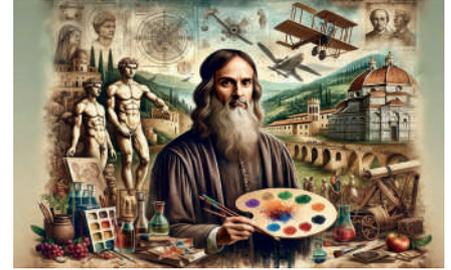
Una de las ideas más importantes de Descartes es la “duda metódica”. Él pensaba que, para llegar a la verdad, era necesario cuestionar todo aquello que no pudiera demostrarse con claridad. Esto significa que debemos dudar de todas nuestras creencias hasta estar seguros de que son verdaderas. De esta reflexión surgió su famosa frase “Pienso, luego existo” (en latín, “Cogito, ergo sum”). Con esta expresión, Descartes quiso decir que, aunque pudiera dudar de todo, no podía dudar de que estaba pensando y por lo tanto, su capacidad de pensar era la prueba de su propia existencia. Esta idea estableció que el pensamiento es la base fundamental de nuestra existencia.

Además de sus aportes en filosofía, Descartes también fue un destacado matemático y científico. Fue pionero en el desarrollo del método cartesiano, un enfoque que consiste en resolver problemas complejos dividiéndolos en partes más pequeñas y fáciles de manejar. Este método sigue siendo muy útil hoy en día en muchas áreas del conocimiento, como las matemáticas, la ingeniería y las ciencias en general.

**Immanuel Kant (1724-1804)**, fue un destacado filósofo alemán que tuvo un impacto decisivo en el desarrollo de la filosofía moderna. Su trabajo se centró en tratar de combinar dos enfoques filosóficos principales de su época: el racionalismo, que se enfoca en la razón como fuente principal de conocimiento y el empirismo, que se basa en la experiencia sensorial.

En “Crítica de la razón pura”, Kant sostiene que el conocimiento surge de la combinación de la experiencia sensorial y la razón. Las experiencias nos brindan información del mundo, pero la razón organiza y da sentido a esa información, siendo ambas necesarias para comprender la realidad.

### Leonardo da Vinci



Fuente: hsebastianalegre.com

### Voltaire



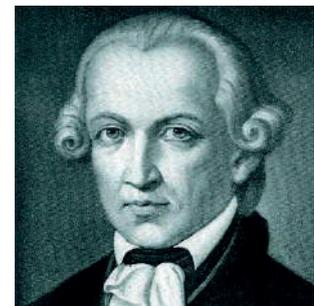
Fuente: wordsworth-editions.com

### Descartes



Fuente: buscabiografias.com

### Kant



Fuente: <https://www.biografiasyvidas.com/>

**Buda**



Fuente: infofilosofia.com

Además de sus aportes en teoría del conocimiento, Kant es muy conocido por su teoría ética del “imperativo categórico”. Esta teoría sostiene que debemos actuar de tal manera que nuestras acciones puedan convertirse en una ley universal, es decir, que cualquier persona, en cualquier situación, podría seguir las mismas reglas de comportamiento y crear un mundo justo. Para Kant, la moralidad no debe depender de las circunstancias o de los resultados de nuestras acciones, sino que debe ser objetiva y aplicable de manera uniforme a todos.

**2. Contexto y desarrollo de las Filosofías Orientales**

Las filosofías orientales provienen de Asia y abarcan una amplia variedad de tradiciones de pensamiento, especialmente en India, China y Japón. A diferencia de la filosofía occidental, que a menudo se centra en la lógica y el razonamiento, las filosofías orientales suelen enfocarse en la armonía con la naturaleza, la espiritualidad y la búsqueda de la sabiduría a través de la introspección y la meditación.

Las principales filosofías orientales y sus características más importantes

**El Hinduismo**, es una de las religiones y filosofías más antiguas del mundo, originada en la India. Los textos sagrados más importantes del hinduismo son los Vedas y los Upanishads. Estas escrituras enseñan sobre el ciclo de la vida (samsara), el karma (la ley de causa y efecto) y el dharma (deber o ley moral). En el hinduismo, se cree en la reencarnación, es decir, que el alma renace en diferentes cuerpos a lo largo de muchas vidas. El objetivo final es alcanzar el moksha, que es la liberación del ciclo de renacimientos y la unión con Brahman, la realidad suprema o el absoluto.

**El Budismo**, que fundado por Siddhartha Gautama, conocido como el Buda, en el siglo VI a.C. en la India. El budismo enseña las Cuatro Nobles Verdades, que explican el sufrimiento humano y cómo superarlo mediante el Noble Óctuple Sendero. Este camino incluye prácticas éticas, meditación y desarrollo de sabiduría. El objetivo del budismo es alcanzar el nirvana, que es un estado de liberación del sufrimiento y del ciclo de renacimientos.

**El Confucianismo**, es una filosofía ética y política desarrollada en China por el pensador Confucio (Kong Fuzi) en el siglo VI a.C. Sus enseñanzas se centran en la importancia de la moralidad, las relaciones sociales, y la responsabilidad individual y comunitaria. Los valores clave del confucianismo incluyen la benevolencia (ren), la rectitud (yi), y la lealtad filial (xiao). Aunque el confucianismo no es una religión en el sentido tradicional, ha influido profundamente en la cultura y la estructura social de China y otros países de Asia oriental.

**El Taoísmo**, también se originó en China y se le atribuye a Laozi, un sabio que vivió alrededor del siglo VI a.C. El concepto central del taoísmo es el Tao (o Dao), que representa el principio fundamental del universo, una fuerza que guía todas las cosas. El taoísmo destaca la importancia de vivir en armonía con la naturaleza, la simplicidad y la espontaneidad. El Tao Te Ching es la obra más importante del taoísmo y recoge las enseñanzas de Laozi sobre cómo vivir de acuerdo con el Tao.

**El Zen**, es una escuela del budismo que se desarrolló en China, donde se conoce como Chan, y más tarde se extendió a Japón. El zen pone un gran énfasis en la meditación (zazen) como el camino para alcanzar la iluminación (satori). A diferencia de otras formas de budismo, el zen se enfoca menos en los textos sagrados y más en la experiencia directa y la intuición. Las prácticas zen buscan superar el pensamiento racional para lograr un estado de paz y comprensión a través de la simplicidad y la disciplina mental.

### 3.Contexto y desarrollo de la Filosofía de Abya Yala

La filosofía del Abya Yala representa las cosmovisiones y sistemas de pensamiento de los pueblos originarios de América. Estos sistemas están profundamente conectados con la tierra, la comunidad y la espiritualidad y se enfocan en la armonía entre los seres humanos y la naturaleza. Cuando los colonizadores europeos llegaron en el siglo XV, estos sistemas de conocimiento enfrentaron un proceso de colonización que intentó imponer las culturas y religiones occidentales, marginando y deslegitimando las tradiciones indígenas.



**En la colonialidad**, el término Abya Yala es utilizado por muchos pueblos indígenas para referirse al continente americano antes de la llegada de los europeos. La filosofía del Abya Yala incluye las cosmovisiones y conocimientos de los pueblos originarios. Con la llegada de los colonizadores europeos, estos sistemas enfrentaron un proceso de colonialidad. Esto no solo implicó la conquista territorial, sino también un intento de imponer la cultura, religión y filosofía europeas, desplazando y marginando las tradiciones indígenas.

La colonización impactó profundamente las filosofías indígenas, deslegitimando sus conocimientos al imponer la superioridad europea. Muchas cosmovisiones nativas fueron suprimidas o adaptadas, sustituyendo deidades indígenas por figuras cristianas y reconfigurando calendarios y rituales tradicionales.

**Resistencia cultural**, a pesar de estos intentos de dominación, las filosofías indígenas han persistido y se han mantenido vivas a través de la transmisión oral, la resistencia comunitaria y la adaptación a nuevas circunstancias. Los pueblos indígenas del Abya Yala han desarrollado diversas formas de resistencia cultural para preservar y revitalizar sus tradiciones filosóficas y culturales. Esta resistencia se ha manifestado en la defensa de sus territorios, lenguas, espiritualidades y formas de organización social.

Un aspecto destacado de esta resistencia es el movimiento de revalorización cultural. Este movimiento busca recuperar y fortalecer las identidades indígenas frente a las influencias coloniales. Incluye la revalorización de las lenguas indígenas, la restauración de prácticas religiosas tradicionales y la promoción de la educación basada en cosmovisiones indígenas.

*En tiempos recientes, la filosofía del Vivir Bien (o Sumaq Qawsay), que proviene de las tradiciones andinas, ha ganado reconocimiento como una alternativa a los modelos de desarrollo occidentales. El Vivir Bien promueve una vida en armonía con la naturaleza, basada en la reciprocidad, la comunidad y el equilibrio con el entorno, en contraste con el individualismo y el consumismo característicos del pensamiento occidental dominante.*

*El movimiento de resistencia cultural ha impactado la política, promoviendo la creación de organizaciones indígenas que defienden derechos territoriales y la autodeterminación. Han logrado avances como el reconocimiento de la plurinacionalidad en constituciones de algunos países latinoamericanos, valorando la diversidad cultural y filosófica de la región.*

#### VALORACIÓN

##### Reflexionamos y respondemos:

Actividad

- ¿Cómo nos han influido las ideas de las diferentes filosofías en nuestra forma de pensar?
- ¿Cómo creemos que las ideas de estas filosofías han ayudado a formar la sociedad en la que vivimos hoy?
- ¿Por qué es importante conocer y valorar estas diferentes filosofías para construir una sociedad más justa y equilibrada?

#### PRODUCCIÓN

##### Elaboramos un mapa conceptual sobre el antropocentrismo:

Actividad

- Reflexionamos y decidimos cuál de las filosofías estudiadas, vamos a usar para nuestro mapa conceptual: filosofía occidental, oriental o de Abya Yala.
- Identificamos los conceptos más importantes del giro antropocéntrico en la filosofía que elegimos.
- En el centro del mapa, escribimos el nombre de la filosofía.
- Junto a cada concepto, añadimos ejemplos de la vida cotidiana y la sociedad actual para mostrar cómo se aplican esos conceptos en nuestro día a día.

# LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA: DESCENTRAMIENTO DE CERTEZAS Y NUEVAS PERSPECTIVAS

## PRÁCTICA

Leemos el siguiente texto:

### Cambio en las opiniones

Pensemos en un momento en el que una persona cambia de opinión sobre algo importante en su vida, puede ser sobre algo como la amistad, el desempeño escolar, una relación con alguien, o una actividad que realizó.

Por ejemplo:

Imaginamos que pensábamos tener muchos seguidores en redes sociales era muy importante para ser popular. Pero después de tener una experiencia negativa en línea, te diste cuenta de que lo más valioso es tener buenas relaciones en la vida real. Decidimos reducir el tiempo en redes sociales y enfocarte en lo que realmente importa.



Fuente: DALL 3, AI. (2024)

Escribe un breve párrafo.

Primero: Describe lo que pensabas antes sobre el tema que elegiste (por ejemplo, la amistad, el desempeño escolar, etc.).

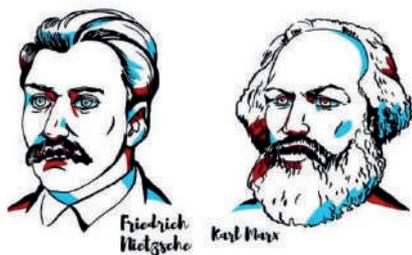
Luego: Explica cómo cambió tu forma de pensar y qué te hizo cambiar de opinión.

Actividad

### Respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Por qué es importante cambiar de opinión en ciertos momentos de nuestra vida?
- ¿Qué riesgos hay si aceptamos todo lo que nos enseñan sin cuestionarlo?
- ¿Cómo puede cambiar nuestra forma de ver el mundo cuando cuestionamos lo que creíamos seguro?

## TEORÍA



Fuente: <https://montesdetoledo.wordpress.com/wp-content/uploads/2023/03/filosofia-contemporanea-ilust-liferder-min.jpg?w=768&h=433>



Fuente: DALL 3, AI. (2024)

### 1. ¿Qué es la filosofía contemporánea?

Es el estudio de las ideas y problemas que surgieron a partir del siglo XIX hasta hoy. A diferencia de épocas anteriores, como la filosofía antigua o moderna, no busca una única respuesta definitiva a preguntas sobre el ser humano, el conocimiento, la moral o el sentido de la vida. En su lugar, se caracteriza por la pluralidad de ideas y la crítica a las certezas absolutas.

Se enfoca en cuestionar las creencias tradicionales, el poder de las instituciones y nuestra comprensión del mundo y de nosotros mismos. Filósofos como Friedrich Nietzsche, Karl Marx y Hannah Arendt han sido clave en este proceso, proponiendo nuevas formas de entender la sociedad, la política y el ser humano. Además, esta filosofía también se ve influenciada por las ideas de otras culturas, incluyendo las filosofías orientales.

**La diversidad de enfoques filosóficos**, la filosofía contemporánea se caracteriza por su apertura a diversas perspectivas culturales, lo que ha ampliado el diálogo más allá de las tradiciones occidentales. Durante siglos, el pensamiento occidental dominó el campo filosófico, pero hoy en día se ha incrementado el interés por filosofías orientales como el budismo, el taoísmo y el confucianismo.

Aunque estas corrientes abordan temas similares a los de la tradición occidental, lo hacen desde enfoques diferentes. Mientras que la filosofía occidental pone un fuerte énfasis en la razón y la lógica, las filosofías orientales se centran más en la armonía con la naturaleza, la meditación y el desarrollo de la sabiduría práctica para alcanzar la paz interior.

### Budismo

El budismo, por ejemplo, trata el sufrimiento como una parte inevitable de la vida, proponiendo el desapego y la meditación como caminos hacia la liberación.

En Occidente, el interés por temas como el bienestar individual, la ética y la política ha evolucionado, favoreciendo un intercambio enriquecedor entre tradiciones filosóficas. Los pensadores actuales no solo exploran las ideas clásicas occidentales de filósofos como Platón o Kant, sino que también integran las enseñanzas de figuras orientales como Lao-Tsé y Confucio, permitiendo una comprensión más amplia y diversa de los problemas humanos.



Fuente: DALL 3, AI. (2024)

## 2. Filosofías orientales en el pensamiento contemporáneo

**Historia y desarrollo de las principales filosofías orientales**, tienen una larga historia que se remonta a miles de años y su desarrollo intervino profundamente en la forma en que las personas entienden el mundo, el ser humano y la naturaleza. A diferencia de las filosofías occidentales, que tienden a enfocarse en la razón y la lógica, las filosofías orientales suelen centrarse en la armonía, el equilibrio, la introspección y la relación entre el ser humano y el universo.

| Filosofía            | Fundador                  | Año           | Idea Filosófica  | Pensamiento Actual  |
|----------------------|---------------------------|---------------|--|---|
| <b>Budismo</b>       | Siddhartha Gautama (Buda) | Siglo VI a.C. | La vida está marcada por el sufrimiento y que la causa de ese sufrimiento es el apego a los deseos.  | Ha sido fuente de inspiración en el campo de la psicología, especialmente con el concepto de la “atención plena”.   |
| <b>Taoísmo</b>       | Creación en China         | Siglo IV a.C. | Valora la simplicidad, la humildad y el equilibrio entre fuerzas opuestas como el yin y el yang.   | Los principios taoístas de fluir con la naturaleza y vivir de manera sencilla se ven reflejados en movimientos contemporáneos que abogan por la vida sostenible, la conservación del medio ambiente y la búsqueda de un estilo de vida más tranquilo. |
| <b>Confucianismo</b> | Confucio                  | Siglo V a.C.  | Las relaciones humanas, como las que existen entre padres e hijos o gobernantes y gobernados, deben estar basadas en el respeto mutuo y la justicia. | Ha realizado un enfoque en relaciones humanas y el respeto por las normas sociales ha sido utilizado para promover el civismo y la educación ética en muchas partes del mundo.  |

## 3. Filosofía occidental contemporánea.

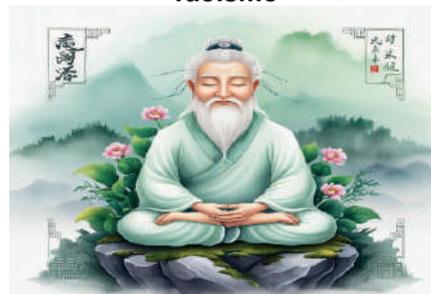
### 3.1. Crítica a la Modernidad y el Fin de las Certezas Tradicionales

Durante la Edad Moderna, se creía que la razón humana, la ciencia y las instituciones podían proporcionar respuestas definitivas sobre el mundo y la vida. Sin embargo, en la filosofía contemporánea, este optimismo comienza a desmoronarse. Los filósofos cuestionan la idea de que el progreso, la razón o la moral tradicional puedan ofrecer soluciones universales.

La filosofía contemporánea se centra en cuestionar los “grandes relatos” o “metarrelatos” teorías que durante siglos pretendieron explicar todo, como la religión, la ciencia o la política. En la Edad Media, la religión se consideraba la verdad absoluta, mientras que más tarde la ciencia asumió ese rol, con la creencia de que solo a través de ella se podía comprender el mundo en su totalidad.

Sin embargo, los filósofos contemporáneos descubrieron que estas ideas eran excesivamente simplistas. En lugar de buscar certezas absolutas, prefieren explorar nuevas posibilidades y aceptar la complejidad y las contradicciones del mundo.

### Taoísmo



### Confucianismo



Fuente: DALL 3, AI. (2024)

**a) Friedrich Nietzsche (1844-1900).**

**Crítica a la moral judeocristiana,** Nietzsche vivió en una época en la que la mayoría de las personas en Europa seguían los valores morales que provenían del cristianismo. La moral cristiana enseñaba que debemos vivir de acuerdo con ciertos principios como el amor al prójimo, la humildad y el sacrificio. Aunque estos valores pueden parecer positivos, Nietzsche creía que muchos de ellos en realidad estaban reprimiendo la vida y el potencial del ser humano.

Él criticaba lo que llamaba la moral de los esclavos, que, según él, hacía que las personas se sintieran culpables por querer disfrutar de la vida o buscar poder y éxito. En lugar de ser fuertes y creativos, los individuos vivían con miedo de no cumplir con lo que la religión les decía que era “bueno”. Nietzsche sostenía que esta moral había sido impuesta por aquellos que querían mantener el control sobre la sociedad, debilitando a las personas y convirtiéndolas en obedientes.

- **La idea del “superhombre” y la “muerte de Dios”,** Nietzsche, al declarar “Dios ha muerto”, no se refería a la muerte literal de una deidad, sino a la pérdida de fe de la sociedad occidental en los valores tradicionales del cristianismo. Esto generaba una crisis moral, dejando a las personas sin un marco claro de cómo vivir. Para Nietzsche, la solución era el “superhombre”, un individuo capaz de crear sus propios valores, libre de las imposiciones sociales y religiosas. El superhombre no teme al cambio y asume la responsabilidad de definir su propia existencia, encontrando sentido en su vida a través de su propio poder creativo y deseo de superación.
- **Nihilismo, el vacío de sentido,** Nietzsche define el nihilismo como la sensación de que la vida carece de propósito cuando se abandonan las antiguas creencias y valores absolutos. Aunque puede parecer una crisis, Nietzsche lo ve como una oportunidad para romper con las viejas estructuras y crear nuevas formas de entender la vida. El nihilismo es el vacío dejado por las certezas desaparecidas, pero en lugar de rendirse a este vacío, propone superarlo. El “superhombre” es quien ha logrado superar el nihilismo, encontrando un nuevo propósito sin depender de las tradiciones pasadas.

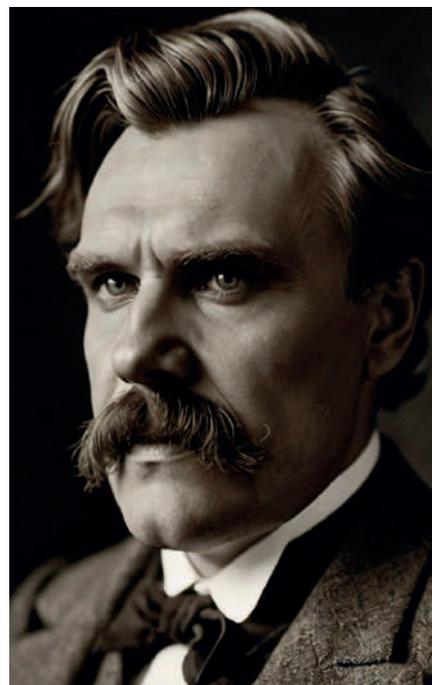
**3.2 Reflexión política en tiempos de crisis.**

En el siglo XX, el mundo experimentó varias crisis políticas, como la Primera y la Segunda Guerra Mundial y el surgimiento de regímenes totalitarios en Europa, como el nazismo en Alemania y el estalinismo en la Unión Soviética. Estas experiencias llevaron a muchos filósofos a reflexionar sobre el poder, la política y los peligros de los sistemas que oprimen la libertad humana. Una de las filósofas más importantes en este contexto fue Hannah Arendt, quien dedicó gran parte de su obra a analizar cómo y por qué surgieron estos regímenes totalitarios y qué podemos aprender de ellos para proteger la libertad en el futuro.

**a) Hannah Arendt (1906-1975)**

- El análisis del totalitarismo, Hannah Arendt fue una pensadora alemana de origen judío que tuvo que huir de su país durante el régimen nazi debido a la persecución a los judíos. Esta experiencia personal influyó mucho en su obra, especialmente en su análisis del totalitarismo. Arendt definió el totalitarismo como un sistema de gobierno en el que un líder o partido controla absolutamente todos los aspectos de la vida, eliminando cualquier forma de libertad individual y oponiéndose a cualquier forma de oposición.

Friedrich Nietzsche



Fuente: Leonardo, IA (2024)



Fuente: medium.com

*Übermensch es una palabra en alemán que se traduce como superhombre, superhumano, suprahombre, sobrehombre u hombre superior en la filosofía de Friedrich Nietzsche, es una persona que ha alcanzado un estado de madurez espiritual y moral superior al que considera el del hombre común.*

En estos regímenes, como el nazismo de Hitler o el estalinismo de Stalin, no solo se controlaba la política, sino también la vida personal, la cultura y las ideas de las personas.

Una de las características clave del totalitarismo, según Arendt, es el uso de la propaganda y el terror. Los regímenes totalitarios crean una realidad falsa a través de la propaganda, distorsionando los hechos y haciendo que las personas crean en mentiras. Al mismo tiempo, usan el terror para eliminar a cualquiera que se oponga a ellos o que no siga sus reglas. Esto crea un ambiente en el que la verdad y la libertad desaparecen y los individuos se convierten en meros instrumentos del Estado.

Arendt mostró cómo el totalitarismo no solo destruye la vida política, sino también la capacidad de pensar de las personas. En estos sistemas, la verdad ya no importa y las personas se ven obligadas a seguir órdenes sin cuestionarlas, lo que les hace perder su sentido de responsabilidad moral. Este fue uno de los aspectos más importantes de su análisis: cómo los individuos pueden llegar a participar en actos terribles si no piensan por sí mismos.

- **La banalidad del mal**, uno de los conceptos más famosos de Arendt es la “banalidad del mal”, que desarrolló tras asistir al juicio de Adolf Eichmann, un oficial nazi responsable de organizar la deportación de millones de judíos hacia campos de concentración. En lugar de encontrar a un monstruo despiadado, Arendt se sorprendió al ver que Eichmann era un hombre común, que no parecía tener ningún odio personal hacia los judíos. Simplemente estaba “cumpliendo órdenes” sin cuestionar lo que hacía.

Para Arendt, esto demostraba que el mal no siempre proviene de personas malvadas o crueles, sino que a menudo es el resultado de la falta de pensamiento crítico y de la incapacidad de las personas para cuestionar las órdenes que reciben. La banalidad del mal se refiere a esta idea de que actos terribles pueden ser cometidos por personas comunes y corrientes que no se detienen a reflexionar sobre las consecuencias de sus acciones. Es decir, el mal puede volverse “banal” cuando las personas dejan de pensar por sí mismas y simplemente obedecen sin cuestionar.

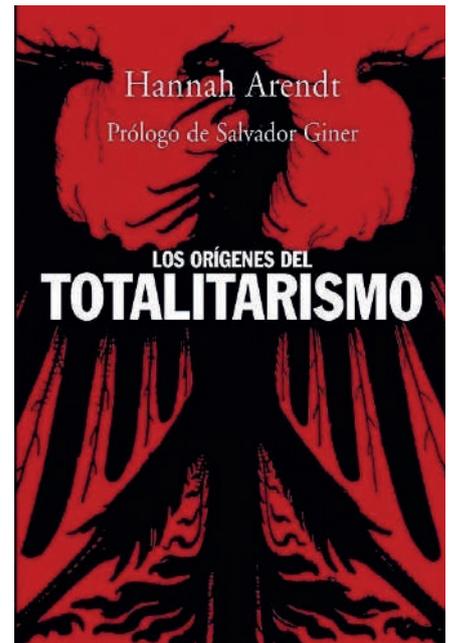
- **La importancia de la acción política y la libertad**, Hannah Arendt consideraba la acción política como fundamental para la libertad. Para ella, la política no se limita a reglas o instituciones, sino que es el espacio donde las personas pueden actuar, hablar y ser libres. La libertad no es solo individual, sino la capacidad de participar en la vida pública y en las decisiones que afectan a la sociedad. Arendt defendía que la verdadera libertad surge cuando las personas se involucran activamente en la política.

Además, veía la acción política como un espacio ético donde se ejerce responsabilidad y juicio moral. En los regímenes totalitarios, esta participación se suprime, lo que destruye la libertad y la humanidad de las personas.

## Hannah Arendt



Fuente: Leonardo, IA (2024)



Fuente: [articulo.mercadolibre.com](http://articulo.mercadolibre.com)

*Los orígenes del totalitarismo de Hannah Arendt explora cómo el antisemitismo, el imperialismo y la desintegración política llevaron al surgimiento de regímenes totalitarios como el nazismo y el estalinismo. Arendt analiza cómo estos sistemas ejercen un control absoluto sobre la sociedad, eliminando la libertad y la participación política.*

## Adela Cortina



Fuente: Leonardo, IA (2024)

### No a la discriminación



Fuente: Leonardo, IA (2024)

### 3.3. Nuevas propuestas éticas

En la filosofía contemporánea, las reflexiones sobre la ética han cambiado para adaptarse a los nuevos desafíos del mundo globalizado. Los filósofos actuales buscan responder a preguntas relacionadas con la convivencia, los derechos humanos y la responsabilidad hacia los demás en un mundo cada vez más interconectado. Una de las pensadoras más influyentes en este campo es la filósofa española Adela Cortina, quien ha desarrollado propuestas éticas que buscan promover la justicia, la igualdad y la cooperación a nivel global.

#### a) Adela Cortina (1947)

- **La ética cívica**, Adela Cortina desarrolla el concepto de ética cívica como una propuesta para lograr la convivencia en sociedades plurales y diversas. En un mundo donde personas con diferentes culturas, religiones y valores conviven, Cortina argumenta que es necesario encontrar un conjunto de principios éticos comunes que todos puedan aceptar para garantizar una coexistencia pacífica y justa. Esta ética cívica busca promover la idea de ciudadanía global, lo que implica actuar con responsabilidad no solo dentro de nuestras comunidades locales, sino también a nivel global, dado que muchas decisiones impactan a personas en otras partes del mundo.

Cortina destaca que, en un contexto global, problemas como el cambio climático, la pobreza o las guerras afectan a todos y por ello necesitamos una ética que fomente la solidaridad y el cuidado mutuo. La ética cívica tiene un enfoque práctico, ayudando a orientar las acciones diarias hacia la promoción del bien común, el respeto a los derechos de los demás y la construcción de una sociedad más justa. Esto incluye la lucha contra la discriminación, el respeto a los derechos humanos y la promoción de la igualdad de oportunidades.

**El respeto a los derechos humanos**

Todas las personas tienen derechos básicos que deben ser respetados, como el derecho a la vida, la libertad y la dignidad.

**La no discriminación**

Nadie debe ser discriminado por su raza, religión, género u orientación sexual.

**La justicia social**

Todos los individuos deben tener acceso a las oportunidades necesarias para llevar una vida digna.

**La protección del medio ambiente**

Debemos cuidar el planeta, no solo por las generaciones presentes, sino también por las futuras.

#### Protección del medio ambiente



Fuente: Leonardo, IA (2024)

- **Ética cívica y democracia**, Adela Cortina cree que la ética cívica es fundamental para fortalecer las democracias. En una democracia, la participación de los ciudadanos es clave para el buen funcionamiento de la sociedad. Cortina argumenta que la ética cívica fomenta el diálogo y la cooperación entre las personas, permitiendo que, a pesar de nuestras diferencias, podamos trabajar juntos para resolver los problemas comunes.

La tolerancia y el respeto mutuo son pilares de esta ética ya que nos permiten convivir pacíficamente en sociedades plurales y democráticas.

Georg Friedrich Hegel



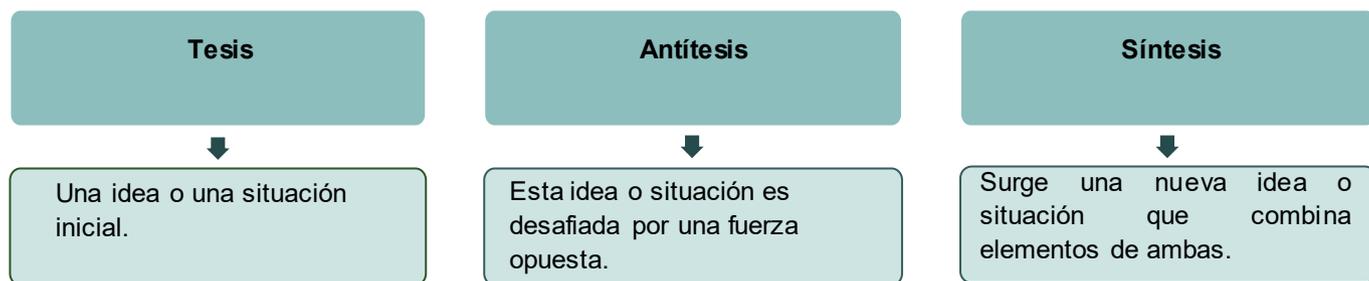
Fuente: Leonardo, IA (2024)

3.4. Nuevas propuestas éticas

a) Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770-1831)

- **La dialéctica como motor de la historia**, Hegel es uno de los filósofos más importantes de la tradición idealista y su pensamiento ha influido profundamente en la filosofía contemporánea. El idealismo es una corriente filosófica que sostiene que la realidad está formada por ideas o por la mente, más que por la materia física. Para Hegel, el desarrollo de las ideas, la conciencia y la libertad son los principales motores de la historia y de la realidad.

Uno de los conceptos centrales en el pensamiento de Hegel es la dialéctica, que describe cómo las ideas, las culturas y las sociedades evolucionan a través de un proceso de conflicto y resolución. Hegel creía que la historia humana avanzaba de manera dialéctica, lo que significa que el progreso ocurre a través de una lucha entre opuestos. Este proceso se puede resumir en tres etapas:



- **El desarrollo del espíritu y la libertad**, en el pensamiento de Hegel, la historia no es solo una serie de eventos o cambios políticos, sino que está guiada por el desarrollo del espíritu, que representa la conciencia humana, las ideas, valores y cultura que compartimos. Hegel creía que a medida que el espíritu se desarrolla, las personas y sociedades se vuelven más conscientes de su libertad, que no es simplemente la capacidad de hacer lo que se quiere, sino la comprensión y acción de acuerdo con lo que es racional y verdadero.

Este desarrollo de la libertad es parte del proceso dialéctico, donde las ideas evolucionan a través de conflictos y su resolución, llevando a una mayor conciencia y libertad. Hegel veía la historia como un progreso hacia una sociedad donde todos los individuos puedan ser verdaderamente libres, tanto a nivel personal como social. La libertad se manifiesta en el reconocimiento mutuo entre los individuos y en la creación de instituciones políticas que permiten una vida más libre y racional.

- **El idealismo absoluto de Hegel**, Hegel es conocido por su idealismo absoluto, que sostiene que la realidad es una expresión del pensamiento o espíritu y que todo lo físico es una manifestación de ideas. Para él, no hay separación entre pensamiento y realidad; la realidad es el pensamiento en proceso. Esto contrasta con el materialismo, que prioriza la materia física.

Hegel reconocía la importancia de la materia, pero solo como expresión del espíritu en desarrollo, afirmando que las ideas y el pensamiento son los verdaderos impulsores de la historia y la realidad.

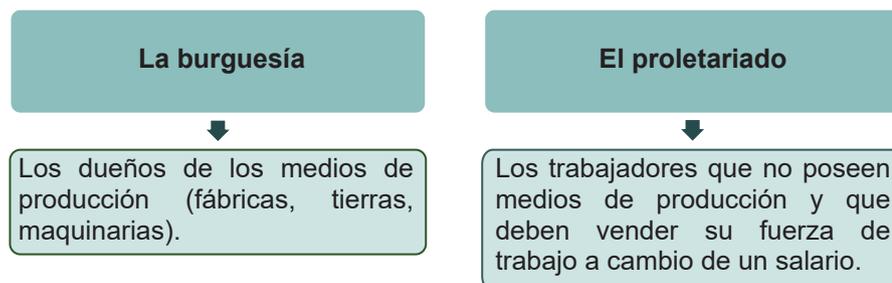


Fuente: Leonardo, IA (2024)

**b) Karl Marx (1818-1883)**

**Materialismo histórico**, Karl Marx es uno de los filósofos más influyentes de la historia, conocido por desarrollar una teoría crítica sobre las estructuras sociales, económicas y políticas de su tiempo. Su pensamiento está basado en el materialismo histórico, una idea central en su filosofía que sostiene que la historia de la humanidad está determinada por las condiciones materiales y económicas en las que viven las personas, en lugar de las ideas o la religión, como sostenían otros pensadores. Para Marx, el motor de la historia es la lucha de clases, el conflicto constante entre los diferentes grupos sociales que tienen intereses opuestos.

Según Marx, la sociedad está dividida en clases sociales y estas clases se definen por su relación con los medios de producción, es decir, con los recursos y las herramientas necesarias para producir bienes y servicios. Durante la Revolución Industrial, Marx observó dos clases principales:



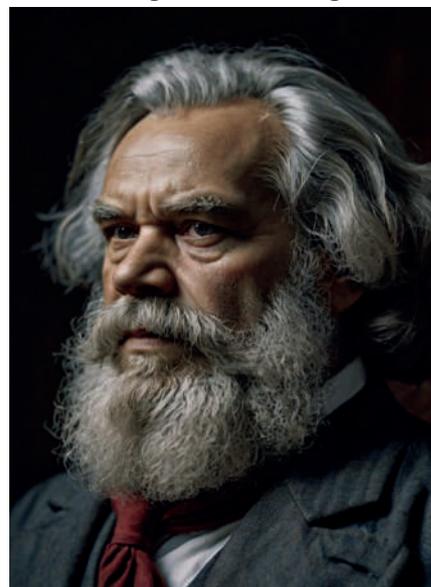
Marx argumentaba que las estructuras socioeconómicas del capitalismo crean una profunda desigualdad entre estas dos clases. La burguesía acumula riqueza explotando el trabajo del proletariado, que recibe salarios bajos mientras los capitalistas se benefician de las ganancias. Esto genera una sociedad injusta, donde los intereses de los dueños del capital y los de los trabajadores están en constante conflicto. Este conflicto es la lucha de clases y Marx sostenía que la historia humana ha estado marcada por este tipo de enfrentamientos entre opresores y oprimidos.

Marx creía que el capitalismo, como sistema, era inherentemente explotador e injusto porque prioriza las ganancias sobre las necesidades humanas. Las personas trabajadoras no tienen control sobre lo que producen ni sobre las condiciones de su trabajo, lo que lleva a su alienación. Esto significa que los trabajadores se sienten desconectados de su trabajo, de sí mismos y de la sociedad, ya que solo son una pieza en el engranaje de la producción.

- **La influencia del marxismo en el pensamiento político y social**, el marxismo no solo criticó el capitalismo, sino que también propuso una transformación social. Marx creía que el capitalismo colapsaría por sus propias contradicciones y que el proletariado lideraría una revolución para derrocar a la burguesía. El objetivo final es una sociedad sin clases, donde los medios de producción sean de todos y la riqueza se distribuya equitativamente: el comunismo.

El marxismo ha influido profundamente en movimientos revolucionarios, como la Revolución Rusa de 1917 y en países como China, Cuba y Vietnam. Además, ha impactado en la teoría crítica, analizando cómo las estructuras económicas afectan la vida social y política. También ha influido en el socialismo democrático, que busca reformar el capitalismo para reducir la desigualdad.

**Georg Friedrich Hegel**



Fuente: Leonardo, IA (2024)

**La burguesía**



Fuente: Leonardo, IA (2024)

**El proletariado**

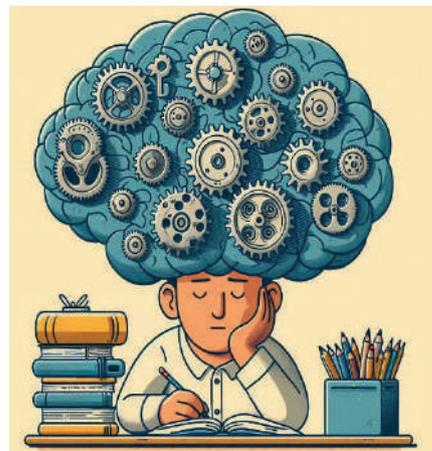


Fuente: Leonardo, IA (2024)

El marxismo ha influido en la teoría crítica, analizando el impacto de las estructuras económicas y de poder en la sociedad y en movimientos como el socialismo democrático, que propone reformar el capitalismo mediante redistribución y defensa de derechos laborales.

#### 4. El Legado de la filosofía contemporánea

**Impacto de la filosofía contemporánea en la sociedad actual**, la filosofía contemporánea ha tenido un impacto profundo y duradero en la sociedad actual. En un mundo caracterizado por rápidos cambios tecnológicos, globalización y diversidad cultural, los pensadores contemporáneos han ofrecido herramientas críticas para entender y abordar los desafíos modernos. La reflexión sobre temas como el poder, la justicia, la identidad y la libertad ha ayudado a cuestionar las estructuras existentes y a imaginar nuevas formas de organización social.



Fuente: DALL 3, AI. (2024)

#### Impacto en las ciencias sociales y políticas

Las ideas de filósofos como Karl Marx han influido en el análisis de las desigualdades económicas y sociales, dando lugar a movimientos y políticas que buscan reducir las brechas de riqueza y promover la justicia social.

#### Impacto en la ética y los derechos humanos

La ética del cuidado de Adela Cortina y la reflexión sobre la ciudadanía global han sido cruciales para el desarrollo de políticas y prácticas que promuevan el respeto por los derechos humanos y la solidaridad internacional.

#### Impacto en la política y la acción social

Las ideas de Hannah Arendt sobre el totalitarismo y la banalidad del mal han servido como advertencias poderosas contra los abusos de poder y la deshumanización. Su trabajo inspira a los defensores de la democracia y los derechos humanos a luchar contra la opresión y a valorar la participación política activa.

### VALORACIÓN

#### Actividad

#### Reflexionamos y respondemos:

- ¿Cómo desafiamos las certezas en nuestra vida diaria o en la sociedad?
- ¿Qué aspectos de las ideas de los filósofos contemporáneos resuenan más con nosotros?
- ¿Qué certezas actuales creemos que podrían ser cuestionadas en el futuro?
- ¿Cómo puede el descentramiento de certezas ayudarnos a enfrentar los problemas del siglo XXI?

### PRODUCCIÓN

#### Actividad

Elijamos un tema importante y actual que te interese, como la justicia social, el cambio climático, la tecnología e investigamos un filósofo o una corriente filosófica contemporánea que hable sobre el tema que elegiste. Usamos lo que aprendimos en clase y buscamos ejemplos actuales de cómo esa filosofía sigue siendo importante hoy.

El ensayo debe incluir:

- **Introducción**, explica el tema y cuál será la tesis (la idea principal que vas a defender).
- **Desarrollo**, presenta al menos dos argumentos que expliquen cómo la filosofía contemporánea cuestiona las certezas tradicionales sobre ese tema.
- **Conclusión**, termina el ensayo con una reflexión personal. Conectamos lo que escribimos con nuestra vida diaria o con la realidad que se ve en la sociedad.

## HISTORIA DE LA FILOSOFÍA LATINOAMERICANA

### PRÁCTICA

Leemos:

#### ¿Qué significa ser latinoamericano en el mundo de hoy?

Ser latinoamericano hoy significa ser parte de una región llena de culturas, tradiciones e historias que se han mezclado con el tiempo. América Latina es única porque tiene influencias indígenas, europeas, africanas y asiáticas. Podemos verlo en nuestra comida, música, celebraciones y forma de hablar. Sin embargo, también enfrentamos desafíos para mejorar nuestras sociedades.

#### 1. Nuestra herencia cultural.

En nuestra vida diaria, a veces no nos damos cuenta de que lo que hacemos viene de muchas culturas. La música que escuchamos y la comida que disfrutamos tienen una mezcla de diferentes influencias. Esta variedad es parte de lo que nos hace ser latinoamericanos. No somos solo una cosa, somos una mezcla de muchas historias.

#### 2. Desafíos que enfrentamos.

Ser latinoamericano también significa que tenemos que enfrentar problemas como la pobreza, las desigualdades y, en algunos casos, la violencia. A pesar de esto, hemos aprendido a ser fuertes. Hoy, el internet nos conecta con el mundo, pero también nos recuerda que tenemos nuestras propias luchas.

#### 3. Luchando por justicia y equidad.

Muchas personas en América Latina se organizan para exigir derechos y luchar por la justicia y la igualdad. Estos movimientos buscan un futuro en el que todas las personas tengan las mismas oportunidades. Esto forma parte de nuestra historia y sigue siendo importante hoy.

#### 4. Construir nuestro propio futuro.

A veces es fácil copiar lo que hacen otros países, pero ser latinoamericano también significa que podemos crear algo propio. No siempre tenemos que seguir los modelos de otros. Podemos encontrar soluciones desde nuestra propia cultura y forma de pensar.



Fuente: Leonardo, IA (2024)



Fuente: Leonardo, IA (2024)



Fuente: Leonardo, IA (2024)

### Actividad

Respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Qué aspectos de ser latinoamericano vemos en nuestra vida diaria (en la unidad educativa, en la familia, en las celebraciones)?
- ¿Qué creemos que hace única a América Latina en comparación con otras partes del mundo?

### TEORÍA



Fuente: aforcmedia.com

#### 1. El Problema de la filosofía en América Latina

##### ¿Qué es la filosofía latinoamericana?

Es una corriente de pensamiento que se desarrolla en América Latina, enfocándose en los problemas y experiencias particulares de la región. A diferencia de la filosofía occidental, que a menudo se centra en cuestiones abstractas y universales como la naturaleza del ser o la verdad, la filosofía latinoamericana se preocupa por temas concretos relacionados con la justicia, la libertad, la identidad cultural y la superación de desafíos sociales y políticos específicos de la región.

Los filósofos latinoamericanos buscan construir un pensamiento propio que refleje las realidades históricas y sociales de América Latina, desarrollando un enfoque que responda a las necesidades y problemas únicos de sus sociedades, como la opresión, la pobreza y la desigualdad.

## Colonialismo

**Contexto histórico, político y social**, el desarrollo de la filosofía latinoamericana está estrechamente vinculado a los eventos históricos, políticos y sociales de la región. América Latina ha sido marcada por la colonización, la explotación y la dependencia de potencias extranjeras, lo que ha influido en la reflexión filosófica de la región.

### a) Colonialismo y dependencia cultural

El colonialismo es uno de los eventos más importantes que ha marcado a América Latina. Durante la época colonial, los países de Europa, como España y Portugal, dominaron gran parte del continente, imponiendo su cultura, religión y sistemas políticos. Esto llevó a que muchas sociedades latinoamericanas perdieran sus raíces culturales y adoptaran las ideas y costumbres de los colonizadores.

Esta situación de dependencia cultural continuó incluso después de que los países latinoamericanos lograran su independencia en el siglo XIX. Aunque ya no estaban bajo el control directo de las potencias europeas, siguieron influidos por las ideas, modas y políticas que venían de Europa y, más tarde, de Estados Unidos. Esto llevó a que muchos filósofos latinoamericanos se preguntaran si era posible crear una filosofía auténtica, que no solo repitiera las ideas europeas, sino que reflejara las realidades y desafíos de la región.

## 2. Leopoldo Zea: (1912-2004)

### 2.1. Filosofía y descolonización

Leopoldo Zea fue un filósofo mexicano destacado por su enfoque en la identidad latinoamericana dentro de la filosofía. Zea se dedicó a desarrollar un pensamiento filosófico auténtico para América Latina, que reflejara las experiencias y realidades únicas de la región en lugar de depender de ideas importadas de Europa. Para Zea, la filosofía debía ser una herramienta que ayudara a comprender y enfrentar la realidad social y política latinoamericana, en lugar de limitarse a cuestiones abstractas.

*Zea se preguntaba: ¿Quiénes somos los latinoamericanos y cómo podemos pensar de manera auténtica? Su enfoque pionero en la reflexión sobre la identidad latinoamericana ha sido crucial, ya que insistió en la necesidad de un análisis filosófico propio para abordar los problemas y experiencias de la región.*

### 2.2. Crítica a la filosofía europea

Zea criticaba el predominio de las ideas europeas en América Latina, ya que consideraba que no reflejaban las realidades de la región. Argumentaba que los problemas de Europa, como los abordados por filósofos como Descartes o Kant, eran distintos de los desafíos latinoamericanos, como la pobreza y la opresión. Zea defendía la necesidad de un pensamiento filosófico propio que respondiera a las condiciones locales, en lugar de depender exclusivamente de las corrientes europeas.

### 2.3. Filosofía y realidad social en América Latina

Leopoldo Zea sostenía que la filosofía latinoamericana debía enfocarse en la realidad social y política de la región, abordando temas como la opresión colonial, la lucha por la independencia y la justicia social. Consideraba que la historia de América Latina estaba marcada por la explotación y marginalización y que la filosofía debía ser una herramienta para enfrentar estas injusticias y promover la descolonización cultural y política. Zea defendía la necesidad de un pensamiento filosófico independiente, adaptado a los problemas y desafíos propios de la región.



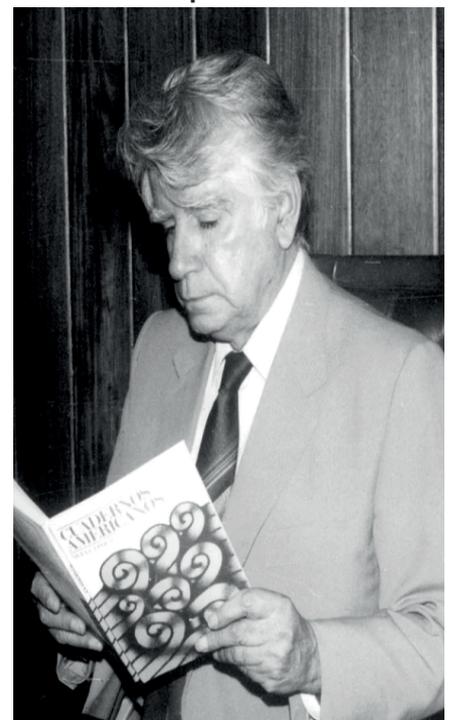
Fuente: franco-gamboa.blogspot.com

## Colonialismo en América



Fuente: elquintopoder.cl

## Leopoldo Zea



Fuente: lectambulos.com

## Augusto Salazar



Fuente: gacetadeeducacion.com

## Problemas reales en Latinoamérica



Fuente: [https://www.agua.unam.mx/noticias/2015/internacionales/not\\_inter\\_agosto25.html](https://www.agua.unam.mx/noticias/2015/internacionales/not_inter_agosto25.html)

## Sociedades autónomas



Fuente: DALL 3, AI. (2024)

## 3. Augusto Salazar Bondy (1925-1974)

### 3.1. La crítica a la “filosofía inauténtica”

Augusto Salazar, fue un destacado filósofo peruano, es conocido por su crítica a lo que denominó la “filosofía inauténtica” en América Latina. Según Salazar Bondy, muchos filósofos de la región habían adoptado ideas filosóficas europeas sin cuestionar si estas realmente abordaban los problemas y realidades locales.

Salazar Bondy argumentaba que esta adopción superficial de filosofías extranjeras, como el positivismo o el existencialismo, resultaba en una filosofía dependiente que no reflejaba las experiencias ni los desafíos específicos de América Latina. Esta dependencia filosófica, según él, era un reflejo de la dependencia cultural y económica que la región había sufrido desde la época colonial y que continuaba manifestándose en la subordinación a las ideas de potencias extranjeras.

### 3.2. El problema de la autenticidad filosófica

*Salazar Bondy planteaba la pregunta: ¿Es posible desarrollar una filosofía auténtica en América Latina? Para él, una filosofía auténtica debía surgir de la experiencia histórica y cultural propia de la región, en lugar de seguir ciegamente las tendencias intelectuales europeas o estadounidenses.*

La autenticidad filosófica, según Salazar Bondy, requiere que los filósofos generen un pensamiento que aborde los problemas reales de su sociedad, especialmente en el contexto latinoamericano, donde temas como la pobreza, la desigualdad, la opresión y la justicia social son cruciales. Considera que la filosofía debe ser una respuesta crítica y creativa a las condiciones específicas de la región, en lugar de limitarse a repetir teorías extranjeras. Salazar Bondy argumenta que, mientras América Latina siga adoptando ideas externas sin una reflexión crítica, permanecerá filosóficamente dependiente y no podrá desarrollar una identidad propia.

Para superar esta dependencia, propone que los filósofos estudien la historia, la cultura y los problemas sociales de la región, creando así una filosofía auténtica que aborde estos desafíos.

### 3.3. La filosofía como herramienta de liberación

Para Salazar Bondy, la filosofía debía ser una herramienta para la liberación cultural, social y política y no un ejercicio teórico abstracto. Creía que una filosofía auténtica debería contribuir a la autonomía de los pueblos latinoamericanos, ayudándolos a liberarse de la dependencia económica, política e intelectual impuesta por ideas y sistemas extranjeros, principalmente de Europa y América del Norte. Bondy sostenía que esta dependencia filosófica tenía profundas implicaciones en el desarrollo del pensamiento en América Latina, ya que la imposición de ideas externas distorsionaba las condiciones, experiencias y aspiraciones de la región.

Por ello, consideraba fundamental que los filósofos latinoamericanos reconocieran su subordinación intelectual para poder cuestionarla y superarla.

## 4. Rodolfo Kusch (1922-1979).

### 4.1. Filosofía del “estar” frente al “ser”.

Rodolfo Kusch, filósofo y antropólogo argentino, aportó una perspectiva singular sobre la identidad latinoamericana al distinguir entre los conceptos de “ser” y “estar”. Según Kusch, el “ser” proviene de la tradición filosófica occidental y se caracteriza por enfocarse en lo abstracto, lo universal y lo racional.

Esta visión busca definir la realidad de manera objetiva, estableciendo verdades que se aplican de forma uniforme a todos los seres humanos, sin tener en cuenta los contextos culturales o históricos particulares. En contraste, Kusch introduce el concepto de “estar”, que refleja una forma de existir más cercana a las vivencias concretas de los pueblos latinoamericanos e indígenas. El “estar” no se centra en lo universal, sino en la experiencia cotidiana, la relación con el entorno natural y las prácticas culturales locales. Para Kusch, el “estar” representa una forma de vida más arraigada en la comunidad, en el cuidado del entorno y en las tradiciones, en oposición a la visión abstracta y descontextualizada del “ser”.

En este sentido, su reflexión propone una revalorización de las formas de existencia latinoamericanas, frente a la influencia dominante de los enfoques occidentales.

#### 4.2. La cultura popular y la cosmovisión indígena

Uno de los aspectos más destacados del pensamiento de Kusch es su énfasis en la cultura popular y la cosmovisión indígena de América Latina, ya que consideraba fundamental que una auténtica filosofía latinoamericana se basara en las formas de vida y pensamiento de las comunidades indígenas y los sectores populares de la región. Mientras la filosofía occidental suele ver la naturaleza como algo a ser dominado y explotado, las cosmovisiones indígenas perciben el mundo como un sistema interconectado, donde los seres humanos son parte de la naturaleza. Kusch sostenía que la sabiduría indígena y las tradiciones rurales ofrecen una perspectiva valiosa que debe ser reivindicada, en lugar de simplemente imitar las ideas europeas.

#### 4.3. El ser latinoamericano en el contexto de la modernidad.

Kusch reflexionó sobre la relación de América Latina con la modernidad, señalando que aunque la influencia occidental trajo progreso y tecnología, también generó pérdida de identidad y alienación en la región. Para Kusch, la modernidad privilegia el “ser”, centrado en la racionalidad y el progreso material, mientras que muchos latinoamericanos viven desde el “estar”, que se basa en la convivencia con el entorno y la tradición. Esta tensión provoca una crisis de identidad, pero Kusch no abogaba por rechazar la modernidad, sino por reconciliar ambos enfoques, adaptando el progreso a las realidades culturales de América Latina sin perder su identidad.

### 5. Enrique Dussel (1934-2023)

#### 5.1. El pensamiento decolonial

Enrique Dussel, filósofo y teólogo argentino-mexicano, es una de las figuras más influyentes en el pensamiento decolonial en América Latina, enfocándose en criticar el eurocentrismo, que coloca a Europa como el centro del conocimiento, la cultura y la civilización. Dussel argumenta que esta perspectiva ha dominado la historia, la ética y la filosofía, imponiendo una única forma de pensar y silenciando las realidades de los pueblos de América Latina, África y Asia. Su propuesta de pensamiento decolonial busca liberar la filosofía de la influencia eurocéntrica, desarrollando un enfoque que responda a las necesidades y experiencias de los pueblos oprimidos. Dussel sostiene que el conocimiento debe generarse desde las realidades locales y tomar en cuenta las experiencias de los marginados, en lugar de ser impuesto desde Europa o Estados Unidos.

#### 5.2. Ética de la liberación

Una de las contribuciones más importantes de Dussel es su ética de la liberación, la cual se centra en la justicia social, la igualdad y la liberación de los oprimidos. A diferencia de la ética tradicional occidental, que suele enfocarse en el individuo.

#### Rodolfo Kusch

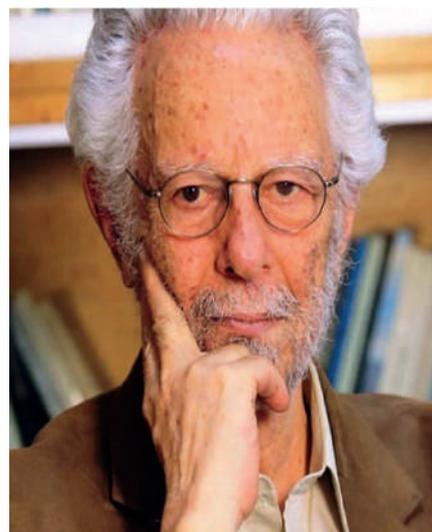


<https://www.pagina12.com.ar/689627-una-faceta-desconocida-del-pensador-argentino>



Fuente: DALL 3, AI. (2024)

#### Enrique Dussel



Fuente: <https://redradiove.com/enrique-dussel-y-el-pensamiento-transmoderno-por-andres-kogan-v/>

## Eurocentrismo

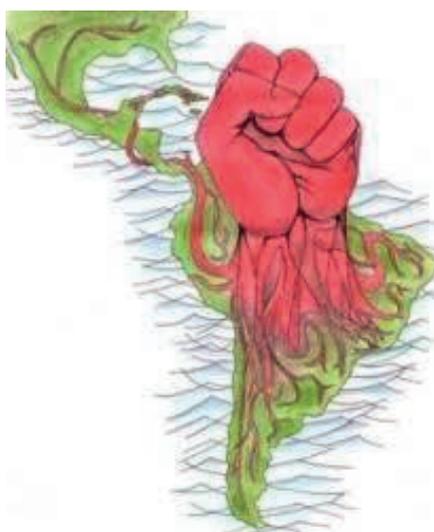


Fuente: Leonardo, IA (2024)

*Dussel propone una ética que priorice a las comunidades marginadas, especialmente aquellas afectadas por el colonialismo, el capitalismo y otras formas de opresión.*

Dussel argumenta que muchas sociedades latinoamericanas enfrentan opresión estructural, donde la pobreza, la exclusión y la violencia son parte de la vida cotidiana para amplios sectores de la población. Según él, la ética de la liberación debe centrarse en transformar estas estructuras injustas y buscar justicia social para los más vulnerables. Para Dussel, el proceso de liberación abarca no solo aspectos políticos y económicos, sino también dimensiones éticas y espirituales, implicando el reconocimiento de la dignidad de todos los seres humanos y la lucha por un mundo donde cada persona pueda vivir con respeto y dignidad.

## Filosofía de liberación



Fuente: <https://www.uacm.edu.mx/catedradussel/programa>

### 5.3. Crítica al eurocentrismo

Dussel critica profundamente el eurocentrismo en la historia de la filosofía, señalando que esta ha ignorado sistemáticamente las contribuciones de otras culturas y regiones, como América Latina, África y Asia. Este enfoque presenta a Europa como el único centro del pensamiento filosófico “racional”, excluyendo las tradiciones de los pueblos no europeos. Para Dussel, es crucial revisar la historia de la filosofía desde una perspectiva inclusiva que reconozca estas contribuciones, analice críticamente el legado del colonialismo y dé voz a aquellos pueblos silenciados.

Además, denuncia que muchos textos filosóficos presentan la historia del pensamiento como si hubiera comenzado en la antigua Grecia y se hubiera desarrollado exclusivamente en Europa, omitiendo así las filosofías indígenas, africanas y asiáticas y las consecuencias del colonialismo en América Latina y otras regiones.

## 6. La filosofía de la liberación

### 6.1. Orígenes y desarrollo

La Filosofía de la Liberación emergió en América Latina a finales de los años 60 y principios de los 70 como respuesta a las marcadas desigualdades sociales, políticas y económicas de la región. Inspirada por las luchas de descolonización y los movimientos por la justicia social, esta corriente buscaba desarrollar un pensamiento autónomo que desafiara el eurocentrismo predominante en la filosofía. Filósofos destacados como Enrique Dussel, Leopoldo Zea y Augusto Salazar Bondy fueron figuras clave del movimiento.

Su enfoque no solo era teórico, sino que también estaba íntimamente vinculado a la realidad política de América Latina, caracterizada por regímenes autoritarios, pobreza y dependencia económica. Estos filósofos criticaban la filosofía occidental por desestimar los problemas específicos de la región, tales como la opresión, la explotación y la pobreza.

### 6.2. Emancipación y justicia social.

Uno de los pilares fundamentales de la Filosofía de la Liberación es la emancipación de los pueblos oprimidos, enfocándose en erradicar cualquier forma de opresión, ya sea económica, política o cultural. Los filósofos de esta corriente ven la filosofía como una herramienta para la transformación social, con la justicia social como uno de sus principales objetivos.

Aspiran a una liberación integral que permita a individuos y comunidades vivir con dignidad y equidad. Esta filosofía sostiene que el pensamiento debe estar al servicio de los excluidos y marginados, proponiendo tanto una crítica como una acción efectiva contra las estructuras que perpetúan la pobreza y la injusticia en América Latina.

## Justicia social



Fuente: <https://infofilosofia.com/wp-content/uploads/2024/02/enrique-dussel-filosofia-de-la-liberacion.jpg>

### 6.3. Descolonización del pensamiento

Un aspecto clave de la Filosofía de la Liberación es la descolonización del pensamiento, que critica el eurocentrismo al afirmar que el pensamiento europeo no es el único válido. Esta perspectiva ha llevado a la exclusión de cosmovisiones indígenas y tradiciones culturales de pueblos no europeos. La filosofía de la liberación busca romper con la dependencia intelectual y recuperar las raíces filosóficas y culturales de América Latina, construyendo un pensamiento que emerja de su realidad, reconociendo las consecuencias del colonialismo y valorizando las culturas indígenas, africanas y mestizas que forman parte de su identidad.

### 6.4. Ética y política en el contexto latinoamericano

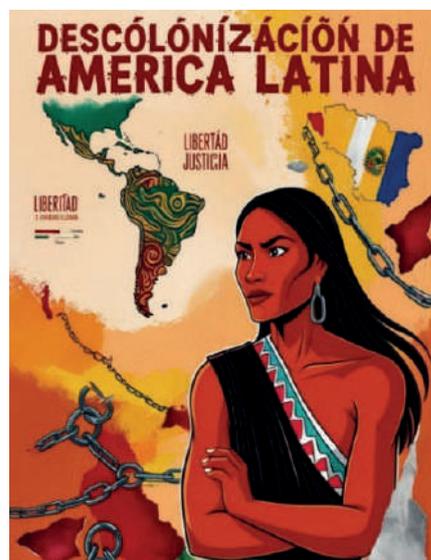
la Filosofía de la Liberación es la descolonización del pensamiento, que critica el eurocentrismo al considerar que el pensamiento europeo no es el único válido. Esta crítica ha llevado a la exclusión de cosmovisiones indígenas y tradiciones culturales de pueblos no europeos. La Filosofía de la Liberación busca romper con la dependencia intelectual y recuperar las raíces filosóficas y culturales de América Latina, construyendo un pensamiento que surja de su realidad y reconociendo las consecuencias del colonialismo, al tiempo que valora las culturas indígenas, africanas y mestizas que forman su identidad.

### 6.5. Impacto en el pensamiento contemporáneo

En el siglo XXI, la Filosofía de la Liberación sigue siendo clave en el pensamiento contemporáneo y en movimientos sociales que luchan por la justicia para los oprimidos. Infiuye en derechos indígenas, feminismo, justicia climática y debates sobre globalización, desigualdad y crisis ecológica. Su enfoque en la justicia social y la descolonización del pensamiento ha trascendido América Latina, impactando movimientos descoloniales en África y Asia en su búsqueda de identidad y justicia.



Fuente: <https://www.mingobierno.gob.bo/>



Fuente: DALL 3, AI. (2024)

## VALORACIÓN

Actividad

#### Respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Cómo creemos que las ideas de la Filosofía de Liberación pueden ayudarnos a resolver problemas en nuestra escuela o comunidad?
- ¿De qué manera podríamos aplicar los valores de justicia y libertad en nuestra vida diaria?
- ¿Por qué es importante pensar por nosotros mismos, en lugar de solo seguir las ideas de otros países?

## PRODUCCIÓN

Actividad

Identifiquemos los problemas de nuestra comunidad (unidad educativa, familia, barrio). ¿Qué injusticias o desigualdades observamos? Por ejemplo, discriminación, exclusión, violencia, falta de oportunidades. A partir de lo visto en clases sobre los principios clave de la Filosofía de la Liberación y pensemos cómo pueden ayudarnos a proponer soluciones a los problemas identificados:

|                    |   |
|--------------------|---|
| Justicia Social    | La necesidad de asegurar que todos tengan acceso a oportunidades justas y dignas.       |
| Igualdad           | Promover un trato equitativo para todas las personas.                                   |
| Solidaridad        | Fomentar el apoyo mutuo dentro de la comunidad para el bienestar común.                 |
| Autonomía cultural | Respetar y valorar las diferentes culturas y perspectivas presentes en nuestro entorno. |

## BIBLIOGRAFÍA

### ÁREA: Cosmovisiones filosofía y psicología

- Arendt, H. (2005). *La condición humana*. Paidós.
- Copleston, F. (2006). *Historia de la filosofía* (9 volúmenes). Ariel.
- Cortina, A. (1998). *Ética mínima: Introducción a la filosofía práctica*. Tecnos.
- Dussel, E. (2011). *Ética de la liberación en la edad de la globalización y de la exclusión*. Trotta.
- Fernández-Savater, A. (2008). Friedrich Nietzsche: *El pensador insatisfecho*. Ediciones Siruela.
- Ferrater Mora, J. (2009). *Diccionario de filosofía*. Alianza Editorial.
- Franco, A. (2003). *Filosofía latinoamericana: Itinerario histórico y crítico*. Siglo XXI Editores.
- Gilson, E. (2001). *Historia de la filosofía cristiana en la Edad Media*. Rialp.
- Gutiérrez Estévez, M. (2009). *Filosofía maya: Los pensamientos de los antiguos mayas reflejados en sus mitos*. Editorial Académica Española.
- Hegel, G. W. F. (2000). *Fenomenología del espíritu*. Fondo de Cultura Económica.
- Kenny, A. (2012). *Historia de la filosofía: De los presocráticos a nuestros días*. Alianza Editorial.
- Marx, K. (2018). *El capital*. Siglo XXI Editores.
- Mayorga, F. (2010). *El pensamiento filosófico de los pueblos indígenas de América*. Ediciones Abya-Yala.
- Marías, J. (2008). *Historia de la filosofía*. Alianza Editorial.
- Nietzsche, F. (2008). *Más allá del bien y del mal*. Alianza Editorial.
- Plá, J. (1996). *Filosofía de la India: Claves para su comprensión*. Ediciones Siruela.
- Russell, B. (2016). *Historia de la filosofía occidental*. Ediciones Paidós.
- Salazar Bondy, A. (2006). *¿Existe una filosofía de nuestra América?* Siglo XXI Editores.
- Sádaba, J. M. (2005). *Filosofía para no filósofos*. Planeta.
- Solé, G. (2017). *Pensamiento filosófico en China: Desde los tiempos de Confucio hasta la actualidad*. Ediciones Siruela.
- Velázquez García, I. (2014). *Pensamiento y cosmovisión de los pueblos originarios de América Latina*. Ediciones Abya-Yala.
- Zea, L. (2010). *Filosofía de la historia americana*. Fondo de Cultura Económica

Equipo de redactores del texto de aprendizaje del **4 TO AÑO DE ESCOLARIDAD** de Educación Secundaria Comunitaria Productiva.

**PRIMER TRIMESTRE**

**Cosmovisiones filosofía y psicología**  
Nelson Hidalgo Condori

**SEGUNDO TRIMESTRE**

**Cosmovisiones filosofía y psicología**  
Nelson Hidalgo Condori

**TERCER TRIMESTRE**

**Cosmovisiones filosofía y psicología**  
Nelson Hidalgo Condori



BICENTENARIO DE  
**BOLIVIA**



[minedu.gob.bo](http://minedu.gob.bo)



[@mimedubol](https://twitter.com/minedubol)



[minedu\\_bol](https://www.youtube.com/minedu_bol)