



ÁREA:

CIENCIAS SOCIALES



3^{er}

AÑO DE ESCOLARIDAD
CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA
MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

© De la presente edición

Texto de aprendizaje. 3er año de escolaridad. Educación Secundaria
Comunitaria Productiva. Subsistema de Educación Regular.

Texto oficial 2024

Edgar Pary Chambi

Ministro de Educación

Manuel Eudal Tejerina del Castillo

Viceministro de Educación Regular

Delia Yucra Rodas

Directora General de Educación Secundaria

DIRECCIÓN EDITORIAL

Olga Marlene Tapia Gutiérrez

Directora General de Educación Primaria

Delia Yucra Rodas

Directora General de Educación Secundaria

Waldo Luis Marca Barrientos

Coordinador del Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

COORDINACIÓN GENERAL

Equipo Técnico de la Dirección General de Educación Secundaria

Equipo Técnico del Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

REDACTORES

Equipo de maestras y maestros de Educación Secundaria

REVISIÓN TÉCNICA

Unidad de Educación Género Generacional

Unidad de Políticas de Intraculturalidades Interculturalidades y Plurilingüismo

Escuelas Superiores de Formación de Maestras y Maestros

Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

ILUSTRACIÓN:

Franz Javier Del Carpio Sempértegui

DIAGRAMACIÓN:

Freddy Edgar Machaca Mamani

Depósito legal:

4-1-24-2024 P.O.

Cómo citar este documento:

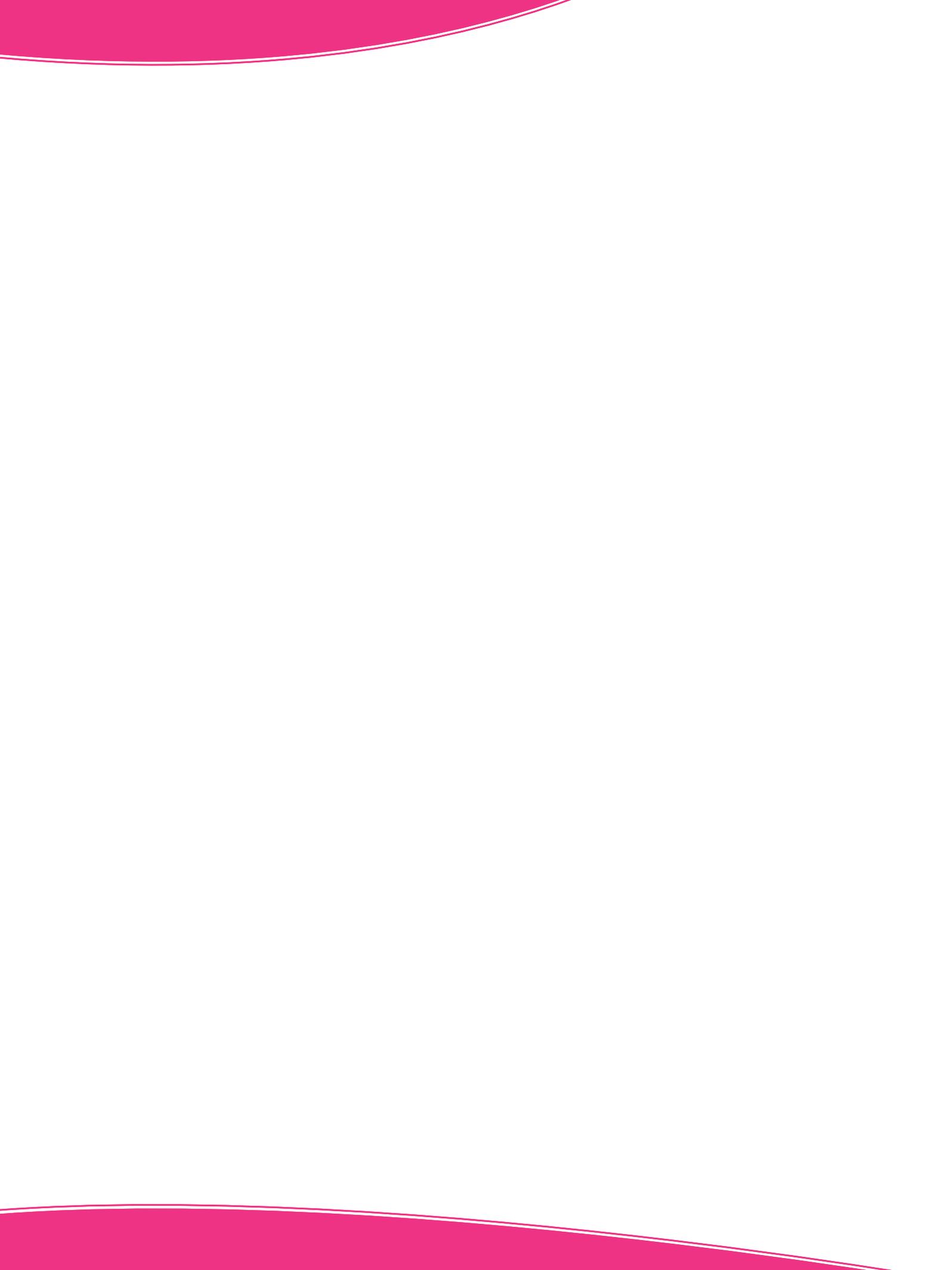
Ministerio de Educación (2024). Texto de aprendizaje. 3er año de escolaridad. Educación
Secundaria Comunitaria Productiva. Subsistema de Educación Regular. La Paz, Bolivia.

Av. Arce, Nro. 2147 www.minedu.gob.bo

LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA

INDÍCE

| | |
|---|------------|
| Presentación..... | 5 |
| CIENCIAS SOCIALES..... | 385 |
| Primer trimestre | |
| Desarrollo del proceso histórico en el mundo el islam | 386 |
| La edad media y el feudalismo..... | 392 |
| El renacimiento..... | 400 |
| La ilustración | 406 |
| Desarrollo científico de la ciencia geográfica | 412 |
| Desarrollo e importancia de la cartografía | 416 |
| La democracia y estado | 420 |
| Segundo trimestre | |
| La primera Revolución Industrial..... | 422 |
| La independencia norteamericana | 430 |
| La Revolución Francesa..... | 438 |
| Las guerras napoleónicas | 446 |
| Tercer trimestre | |
| La independencia de américa: las influencias externas a la independencia..... | 454 |
| Las determinantes internas | 462 |
| Primera etapa de la revolución libre: el movimiento juntista | 466 |
| Segunda etapa de la revolución independentista, las expediciones de los ejércitos auxiliares del río de la plata y la guerra de guerrillas de las republiquetas. | 474 |
| Tercera etapa de la guerra | 482 |
| Mujeres en la gesta libertaria, su aporte en la construcción de la equidad de género | 490 |
| Ley no. 348 – Ley integral para garantizar a las mujeres una vida libre de violencia | 492 |
| Ley no. 243 Contra el acoso y violencia política hacia las mujeres | 494 |



PRESENTACIÓN

Con el inicio de una nueva gestión educativa, reiteramos nuestro compromiso con el Estado Plurinacional de Bolivia de brindar una educación de excelencia para todas y todos los bolivianos a través de los diferentes niveles y ámbitos del Sistema Educativo Plurinacional (SEP). Creemos firmemente que la educación es la herramienta más eficaz para construir una sociedad más justa, equitativa y próspera.

En este contexto, el Ministerio de Educación ofrece a estudiantes, maestras y maestros, una nueva edición revisada y actualizada de los TEXTOS DE APRENDIZAJE para los niveles de Educación Inicial en Familia Comunitaria, Educación Primaria Comunitaria Vocacional y Educación Secundaria Comunitaria Productiva. Estos textos presentan contenidos y actividades organizados secuencialmente, de acuerdo con los Planes y Programas establecidos para cada nivel educativo. Las actividades propuestas emergen de las experiencias concretas de docentes que han desarrollado su labor pedagógica en el aula.

Por otro lado, el contenido de estos textos debe considerarse como un elemento dinamizador del aprendizaje, que siempre puede ampliarse, profundizarse y contextualizarse desde la experiencia y la realidad de cada contexto cultural, social y educativo. De la misma manera, tanto el contenido como las actividades propuestas deben entenderse como medios canalizadores del diálogo y la reflexión de los aprendizajes con el fin de desarrollar y fortalecer la conciencia crítica para saber por qué y para qué aprendemos. Así también, ambos elementos abordan problemáticas sociales actuales que propician el fortalecimiento de valores que forjan una personalidad estable, con autoestima y empatía, tan importantes en estos tiempos.

Por lo tanto, los textos de aprendizaje contienen diversas actividades organizadas en áreas que abarcan cuatro campos de saberes y conocimientos curriculares que orientan implícitamente la organización de contenidos y actividades: Vida-Tierra-Territorio, Ciencia-Tecnología y Producción, Comunidad y Sociedad, y Cosmos y Pensamientos.

En consecuencia, el Ministerio de Educación proporciona estos materiales para que docentes y estudiantes los utilicen en sus diversas experiencias educativas. Recordemos que el principio del conocimiento surge de nuestra voluntad de aprender y explorar nuevos aprendizajes para reflexionar sobre ellos en beneficio de nuestra vida cotidiana.

Edgar Pary Chambi
Ministro de Educación

DESARROLLO DEL PROCESO HISTÓRICO EN EL MUNDO DEL ISLAM

PRÁCTICA

El Califa al-Mamun, construyó la Casa de la Sabiduría donde se centralizaban, transcribían y traducían manuscritos científicos griegos, bizantinos y de otras culturas conquistadas. En La Casa de la Sabiduría Al-Juarismi estudió álgebra, geometría y astronomía.

Al-Juarismi (780 - 850) fue un matemático, astrónomo y geógrafo que dio a conocer los números indo-arábigos. Su obra más reconocida es el tratado de álgebra. Este tratado fue pensado para la resolución de problemas en medidas de tierra, dragado de canales o cálculos geométricos.

De esta manera dicho tratado llegó hasta nuestros días recopilado (su primera parte) en el Álgebra de Baldor, en cuya portada aún aparece rodeado de textos de otros científicos musulmanes.



Fuente: Monumento a Al-Juarismi en la Ciudad Universitaria de Madrid.

Actividad

Respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Qué otros aportes de origen árabe son utilizados actualmente?
- ¿Qué importancia tiene la matemática para la sociedad?
- ¿Qué otras religiones conoces aparte de la cristiana y judía?

TEORÍA

1. El profeta Mahoma y su doctrina

a) Arabia antes del islam



El extenso territorio árabe se halla en la península del mismo nombre, al este del continente africano, rodeado por el mar Rojo, el Golfo Pérsico y el Golfo de Aden, además del mar Mediterráneo.

Por la costa del mar Rojo se extiende la llanura de Tihama y que en el norte recibe el nombre de Hiyaz, cuya importancia radica en que en ella se halla La Meca, un centro de culto muy importante para la historia árabe y musulmana.

Con climas secos y calurosos al oeste y norte, pero con lluvias monzónicas al este y sur, creando una conjunción de desierto y valles muy marcado.

El territorio árabe, se hallaba poblado por diversas tribus de lengua semita, de estos grupos unos migraron hacia el norte relacionándose con los sumerios e incluso fundando imperios como el Acadio o Asirio; las restantes tribus que se mantuvieron alejadas al centro y sur serían los llamados árabes, grupos nómadas y comerciantes, mayormente aislados durante mucho tiempo.

Para entonces el territorio árabe se hallaba poblado por tribus que fueron construyendo ciudades, una de ellas, La Meca, a pesar de hallarse en medio del desierto fue cobrando gran importancia por su ubicación en el tránsito de comerciantes, quienes fueron enriqueciendo la ciudad.

Una tribu importante fueron los Quraisíes, quienes tomaron el control de La Meca convirtiéndola en un centro de peregrinación religiosa, ya que reunieron diversos ídolos árabes y los dispusieron dentro de una habitación a la que se denominó Kaaba. Así pues, en esta etapa, varias tribus árabes fueron politeístas y animistas.

También se relacionaron con pueblos judíos y cristianos asumiendo algunas creencias propias de estos, pero con discrepancias que crearon conflictos y guerras.

b) Mahoma y el nacimiento del islam

El panorama social de la sociedad árabe estaba desarticulado de un poder central como tal, más allá de la conformación de ciudades y algunos reinados (como el de Saba) que desaparecieron en medio de guerras. En este contexto, en torno al año 570 nació en La Meca: Mahoma (Muhammad) perteneciente a al clan BanuHáshim de la tribu de los Quraisíes (Quraysh). Quedó huérfano a los 6 años por lo que su tío Abu Talib fue quien se encargó de su educación. La Meca, como se mencionó, fue una ciudad donde se entremezclaron judíos, cristianos y árabes de toda clase, en dicho contexto, Mahoma creció en contacto con estas doctrinas religiosas.

A los 25 años se casó con Jadiya, una mujer con bastante riqueza, con quien tuvo dos hijos (que murieron) y cuatro hijas, de las cuales la más reconocida fue Fátima quien se casó con el primo de Mahoma, Ali. A los 40 años Mahoma tendría una revelación del arcángel Gabriel (Jibril) sobre el islam, cuya revelación más importante sería que el único Dios es Alá (al-lāh), quien se supone es el mismo Dios de judíos y cristianos. De esta manera Mahoma iniciaría su prédica del islam como religión y a Alá como único Dios. Convirtió a su familia y amigos en musulmanes (seguidores del islam) y fue ganando adeptos con rapidez, además transformó la Kaaba en un centro de culto islámico ordenando la destrucción de los ídolos que se encontraban allí. De ello se conservó la piedra negra que se piensa, según el mito, fue blanca antes de los pecados de la humanidad. Así surgió el islam como doctrina religiosa y política.



c) La hégira

En la medida que el islam fue creciendo en La Meca fue esparciéndose por otras poblaciones como Yatrib. Por otro lado, tras la muerte de su esposa Jadiya, Mahoma se convirtió en polígamo (llegó a tener 13 esposas), además de fijar nuevas normas religiosas que tenían como finalidad que la sociedad se rigiera desde lo político, social y comercial con base en el islam. En dicho sentido, La Meca fue convertida en un centro de culto monoteísta, lo que provocó el disgusto de comerciantes y otras tribus politeístas. Además, luego de la muerte del líder de la tribu de Mahoma, dejaron de protegerle. Bajo este ambiente de tensión Mahoma y su familia tuvo que huir de La Meca, a este hecho se le conoció como la “Hégira” (Hiyra) o éxodo en el año 622. Así Mahoma se estableció en la población de Yatrib, donde continuó su prédica además de establecer en ella las primeras bases de un estado musulmán, cambiando su nombre de Yatrib a Medinaan-Nabi (Ciudad del Profeta).

Las tensiones políticas y religiosas se incrementaron a tal punto que después de varias batallas entre quraisíes y musulmanes, se firmó un pacto de paz entre ambos bandos, aunque, por diversos motivos, Mahoma y el ejército musulmán rompieron dicho pacto y lograron tomar La Meca en el año 630, donde impuso el islamismo, se destruyó todos los ídolos y se eliminó a los opositores. Fue a partir de ello que el imperio musulmán fue creciendo en Arabia.

2. El corán y la sharia

Antes de su muerte, Mahoma fue dictando sus revelaciones a escribas, dichos escribas fueron perdiendo la vida durante las batallas de expansión islámica. Fue entonces que, con el propósito de no perder dichos escritos, Abu Bakr, el primer Califa, ordenó que se reunieran en un solo texto, este texto será considerado sagrado y llamado corán que significa lectura o recitación.

El corán fue escrito en lengua árabe lo que ocasionó que a la par del crecimiento del territorio musulmán esta lengua se fuese generalizando en todos estos territorios. Fue dividido en 114 suras (suwar) y a su vez estos están organizados en dos grupos: los 86 de La Meca, que son más doctrinales y los 28 de Medina, de tipo socio jurídicos (como herencias, matrimonios, etc.).

En relación a los seres intermedios entre Alá y los hombres se hallan seres como ángeles y demonios; tal como en el cristianismo se habla de una resurrección y tanto de la salvación en el paraíso y el castigo en un infierno. Posteriormente surgió el texto de la Sunnah que es una serie de testimonios sobre la vida de Mahoma que servirían de guía o ejemplo para la vida del creyente, además de aclarar algunos pasajes del corán que fuesen ambiguas. La Sunnah está dividida en Hadices o relatos. Del estudio de estos Hadices y del corán surgió la ley Sharia.

Las condiciones en las que surgió en islam, como una suerte de identidad religiosa que unirá a los pueblos árabes, se irá construyendo a través de las conquistas territoriales, sometimiento religioso y la hegemonización de la lengua árabe de manera paulatina. En dicho sentido la interpretación del corán y el estudio de la Sunnah fueron las matrices para el surgimiento de la ley Sharia, que será parte de un control político posterior.

La ley Sharia es un conjunto de normas de tipo moral y político en la que se delimita la forma de vida que debe seguir la persona bajo el islam. Se rigen desde la vestimenta, formas de conducta hasta los castigos a los que serán sometidos los infractores. En varios sentidos, esta ley fue aplicada de manera distinta, flexibilizándose para ciertos grupos musulmanes, pero siendo tomada de manera más rígida para otros.



Oración en una mezquita (Fotografía de Erdem Çolakoğlu)

LA PRIMERA FITNA Y LA DIVISIÓN DE LAS CORRIENTES DEL ISLAM

سنة الهجرة النبوية

SUNITAS

- EL CALIFA DEBE SER CURAISI
- PARTIDARIOS DE MUJIBATIN DE LA FAMILIA OMEYA
- SON MÁS CENTRALISTAS

CHIÍTAS

- EL CALIFA DEBE SER FAMILIAR DE MADRINA
- PARTIDARIOS DE ALI YERNO DE MADRINA
- TRADICIONALISTAS Y AUSTEROS

JARIVÍES

- EL CALIFA DEBE SER EL MÁS DIGNO
- NO INTERESA SU ORIGEN
- EL CALIFA DEBE LLEVAR UNA VIDA INTERESA AL ISLAM

3. La Ummah (Comunidad musulmana) al Estado Omeya

a) Instauración de la Ummah

Posterior a los sucesos de la Hégira Mahoma y los seguidores del islam fueron mal vistos por abandonar su tribu, además se temía que la influencia de este, creciese hasta hacerse con la adhesión de muchas más tribus.

Ante dicha situación Mahoma, durante su estancia en Medina, estableció la alianza entre tribus musulmanas, además, instó a cristianos y judíos a sumarse puesto que adornaban al mismo Dios y afirmar que él sería el último de los profetas.

Dicho pacto se fundamenta en la unidad basada en la adhesión a lo divino y no en lazos sanguíneos, esto ofendió a otras tribus quienes acusaron de blasfemia al profeta. Mahoma, con la Ummah, tenía como finalidad fortalecer la comunidad musulmana y defender la ciudad ante un ataque militar, cosa que terminó sucediendo a la postre.

b) Muerte de Mahoma y el califato Ortodoxo

Luego de la toma de La Meca, como parte del naciente estado musulmán, Mahoma nombró a Medina como su capital. Desde ese punto, el ejército musulmán fue tomando de manera rápida grandes territorios y sometiendo a ciudades bajo las consignas del islam.

El crecimiento musulmán fue tan exitoso que, para el año 632, gran parte del territorio árabe se hallaba unificado, fue en dicho año también en el que el profeta Mahoma y líder del islam falleció.

La muerte del profeta causó serios problemas sobre su sucesión, pero sería su suegro quien tomaría este espacio, creando malestar en otros candidatos que fueron dejados de lado. En consecuencia, Abu Bakr fue nombrado como primer "Califa" (sucesor de Mahoma). Este primer Califa dio inicio a los califatos llamados ortodoxos o "bien guiados", por haber conocido en persona a Mahoma.

Durante los dos años del Califa Abu Bakr el islam se expandió por toda Arabia, además ordenó la centralización del corán. Este primer Califa muere en el año 638 y lo reemplaza Omar (Umar), otro suegro de Mahoma. El expansionismo musulmán se enfrentó a bizantinos, persas, llegando hasta Jerusalén e incluso sometiendo a Egipto. La lucha por el poder, dentro del estado musulmán, fue en asenso ya que Omar fue asesinado en la mezquita de Medina en el año 644 y se nombra a Utmán, yerno de Mahoma como nuevo Califa, pero este mismo también fue asesinado y reemplazado por Ali, primo y yerno de Mahoma. Dando como resultado, de dicha lucha de intereses, se produjera la primera fitna o guerra civil musulmana de donde surgieron las principales corrientes del islam.

El califato de los Omeyyas



Fuente: <https://www.icarito.cl/wp-content/uploads/2009/12/619347>

c) Califato Omeya

En el año 661 Ali fue asesinado, el estado chiíta fue derrotado y los sunitas establecieron el califato Omeya.

El Califa Muawiya I trasladó la capital a Damasco, mantuvo la administración existente pero lo más importante fue que nombró a su hijo Yazid I como siguiente Califa, puesto que su idea fue convertir al estado musulmán en un estado teocrático y monárquico, lejos del sistema de elección que se estiló en el califato ortodoxo, lo que terminó por producir la segunda fitna.

El califato Omeya estableció una administración social dirigida al control de territorios con emisarios de confianza, uno de estos fueron los emires, personas con poder militar, que posteriormente fueron independizándose, pero manteniendo subordinación al Califa. La mayor expansión musulmana Omeya vendría de la mano del Califa Al-Walid I llegando al este hasta la región de la transoxiana, en la conocida ruta de la seda.

Además de conquistar el norte del África (Túnez); en el año 711 se inició la toma de Hispania (actual España) derrotando al ejército visigodo y llamando a este territorio Al-Andalúz. Fueron finalmente detenidos en las fronteras del reino Franco (actual Francia) por Carlos Martel en la batalla de Poitiers en el año 732.

4. Los califatos y la expansión del islam desde la península Ibérica (Al-Andaluz) hasta la India

Los posteriores califatos Omeyas se sucedieron hasta el Califa Marwan II en el año 744 hasta el 750 cuando se produjo la tercera fitna. La contienda por el trono enfrentó a las ramas del islam en contiendas que se salieron de control, sumando a ello el descontento de las castas que se convirtieron al islamismo con la promesa de un mejor trato pero que continuaban pagando impuestos por no ser árabes. Esta supremacía racial árabe fue disgustando a otras tribus del califato.

A los mencionados descontentos y revueltas se añadió el fracaso de la conquista del imperio Bizantino en Constantinopla, donde el ejército musulmán perdió en reiteradas ocasiones, dicho contexto fue aprovechado por los abasíes para destronar al califato Omeya y en el año 750 Marwan II fue derrotado y asesinado asumiendo el poder Abu Al-Abbás iniciando el califato Abasí.



El Califa Abu Al-Abbás engañó a los Omeyas supervivientes y los asesinó excepto a uno: Abderramán. Este último Omeya huyó hasta Al-Andalúz y estableció el Emirato de Córdoba en el año 756 y se nombró Califa.

El crecimiento del territorio y los problemas para su gobierno fueron resquebrajando el poder del Califa, llegando a nombrar Visires o gobernantes políticos y Emires con poder militar.

Con el paso del tiempo varios emires fueron independizándose en Emiratos. En dicho sentido el Estado Musulmán fue dividiéndose en Emiratos y sultanatos islámicos estallando la cuarta y quinta fitna.

Luego de distintas guerras internas los Búyidas derrotarían a los Abasíes, aunque les dejaron continuar siendo califas, pero este cargo se reducía a un guía religioso y el poder político pasaría al Emirato Búyida.

El emirato Búyida establecido por Ahmad dividió el territorio entre sus hermanos nombrándolos Emires y tomando él el título de "Emir de Emires", siendo así que el Estado musulmán no volvería a unificarse.



5. La Yihad o “Guerra Santa”

La guerra santa o “Yihad” surge poco antes de la hégira, cuando los primeros musulmanes juraron lealtad a Mahoma. Esta guerra se dirige a los enemigos de Alá, aunque más específicamente a los ateos y paganos, ya que cristianos, judíos o zoroastrianos son considerados parte del pueblo de Alá, llamándolos Dimmíes o “Gentes del libro”.

6. Los grandes avances científicos de la civilización musulmana en matemática, química, ingeniería y obras hidráulicas.

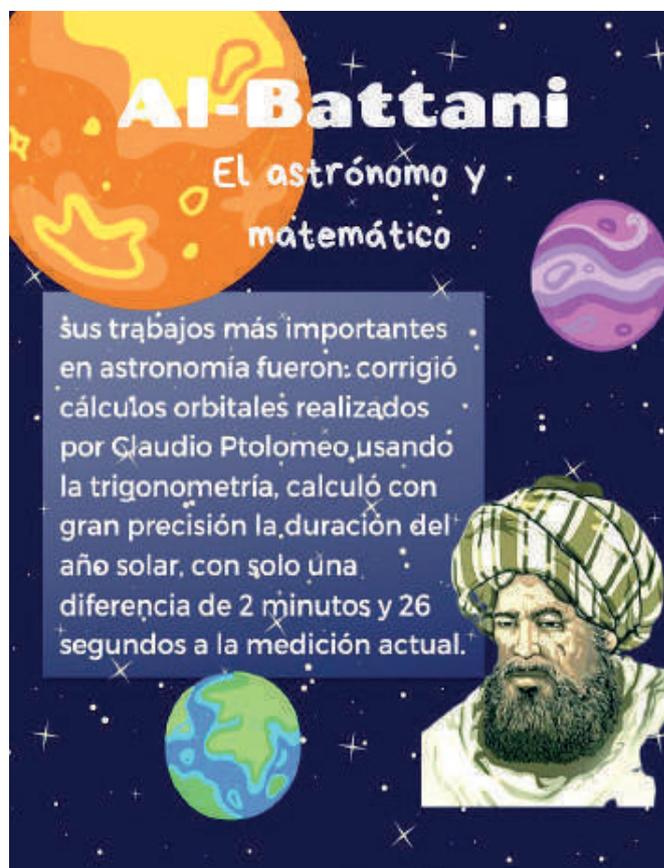
El auge del arte se dio durante el califato Abasí, construyendo grandes mezquitas además de centros de estudio. Se construyó la llamada Casa de la Sabiduría en Bagdad, una gran biblioteca, donde se juntaron grandes mentes para traducir y estudiar textos antiguos.

Así los escritos de Aristóteles, Platón, o Euclides, entre muchos otros, fueron traducidos al árabe recuperando conocimientos que se pensaban perdidos.

Se descubrieron varios elementos para la comprensión del mundo al margen del corán. Recopilaron descubrimientos helenísticos, de la India y de las diferentes regiones que el estado musulmán conquistaba.

Al-Juarismi aportó gran conocimiento con la recopilación y expansión de conocimiento matemático dando como resultado el álgebra y los números árabigos y con ellos el concepto del “0” o “vacío” que utilizamos hasta hoy en día.

Al-Battani estudió la astronomía a través de la trigonometría; Al-Razi realizó un compilado de los saberes médicos de la antigüedad; Yabir Ibn Hayyan fue un estudioso de la química y dedicó su intelecto a la alquimia; Alhacén fue nombrado padre de la óptica y del método científico, tiempo después llegaría Avicena, conocido como príncipe de los médicos.



VALORACIÓN

Respondemos las preguntas:

- Reflexionemos sobre las palabras de origen árabe que utilizamos en el español, escribe qué pasaría si dichas palabras no existiesen.
- Café o plátanos son algunos de los alimentos expandidos por los árabes ¿qué otras frutas o verduras de este origen hay en tu mercado o feria local?



PRODUCCIÓN

Actividad

Realizamos las siguientes actividades:

- Investigamos sobre otras grandes mentes científicas árabes y realiza una biografía de uno de ellos y sus aportes.
- Investigamos sobre la situación actual de la Yihad y realiza un informe.

LA EDAD MEDIA Y EL FEUDALISMO

PRÁCTICA

El Cid deja sus casas y tierras
De los sus ojos tan fuertemente llorando,
volvía la cabeza, se las quedaba mirando:
vio puertas abiertas, postigos sin candados,
y las perchas vacías, sin pieles y sin mantos,
o sin halcones, o sin azores mudados.
Suspiró mio Cid, que se sentía muy preocupado;
habló mio Cid, bien y muy mesurado:
“gracias doy, señor padre, que estás en lo alto,
esto me han urdido mis enemigos malos.”



Fuente: <http://tinyurl.com/29mgq9ka>

Actividad

El cantar de mio Cid es el cantar de gesta hispánico más importante de la edad media, el héroe, Rodrigo Díaz de Vivar, afrontará desventuras y avatares del destino para hacerse merecedor de gloria.

Respondamos a la siguiente pregunta:

¿A quién le habla el Cid y por qué motivo?

TEORÍA

Vida y obra de Julio César EN ROMA

SEGÚN SUETONIO
NACIÓ CERCA
DEL AÑO 100 AC

- A los 18 años inicia su primer victoria militar.
- En el 78 AC inicia su ascenso militar en Hispania (actual España) venciendo a los lusitanos.
- Escribió "La guerra de las Galias" donde cuenta la terrible invasión romana a culturas celtas y otras.
- Se proclama dictador de Roma en el año 44 AC.
- Su relación con Cleopatra, reina de Egipto, le trajo muchos problemas políticos.
- Murió en los IDUS DE MARZO (15 de marzo) del año 44 AC.

LOS IDUS FUERON CONSIDERADOS FECHAS DE FORTUNA, HASTA QUE, EN ESA FECHA, JULIO CÉSAR FUESE ASESINADO POR UN COMLOT DEL SENADO.

1. Las invasiones germánicas y el comienzo de la Edad Media

La Edad Media duró diez siglos, en los cuales se establecieron nuevas formas de organización social, con señores feudales y siervos, el cristianismo estableciendo su hegemonía en Europa (que terminaría enfrentándose con el islam) y como no podría ser de otra forma, llena de sucesos que marcaron la historia de la humanidad.

Para iniciar se realizará un esbozo del contexto de la historia romana y su relación con otras culturas como semilla del medievo.

La tradición romana cuenta que dos recién nacidos serían amamantados por la loba Capitolina, estos serían: Rómulo y Remo. Tiempo después Rómulo asesina a Remo y funda Roma en el monte Palatino en el año 753 a. C.

A partir de dicho evento se puede dividir la historia romana en tres etapas:

- Monarquía (753 a. C. – 509 a. C.)

La monarquía de este primer estado se hallaba organizado entre patricios, plebeyos y esclavos. Los pueblos se hallaban organizados en clanes llamados "gens". La religión fue politeísta ya que existían varios dioses. Templos y otras construcciones, como canales, fueron parte del crecimiento de Roma, aunque en relación a su territorio no saldría de la península Itálica. El último rey fue Tarquinio el soberbio que fue expulsado de Roma por los abusos que cometió, terminando esta primera etapa.

- República (509 a. C. – 27 a. C.)

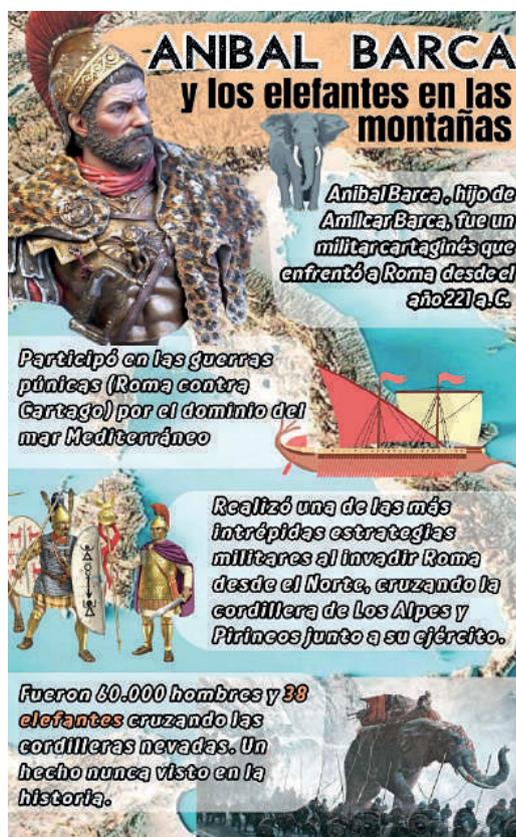
Para evitar la centralización del poder, este se dividió a dos cónsules además de instaurar el senado, aboliendo la monarquía. El senado estaba conformado por 300 personas y llegaron a ser 900 en la última etapa de la república; las reuniones en las que estos senadores votaban leyes o aprobaban guerras, entre otras atribuciones.

La república, políticamente, se subdividió, apareciendo pretores o senadores, con la finalidad de otorgar una mejor administración de las provincias romanas. Comicios o asambleas fueron parte de esta nueva etapa, aunque se privilegiaba el voto de patricios adinerados.

Los plebeyos que consiguieron cierto estatus económico consiguieron que se les otorgase la participación del senado, logrando varios avances en legislación, una de las más importantes fue la Ley de las 12 tablas, donde se habla de derecho penal: como casos de homicidio, se clasifican los hurtos y se regulan las multas o herencias.

Si bien el territorio romano fue pequeño desde la monarquía, las guerras que sucedieron durante la etapa republicana fueron expandiendo de a poco dicho espacio. Se creó la legión romana, que, de forma posterior, sería un distintivo del tipo de lucha del ejército romano. Entre las guerras más importantes se pueden señalar:

- Las guerras samnitas
- Las guerras pírricas
- Las guerras púnicas (contra Cartago)
- Las guerras macedónicas



Con estos enfrentamientos el territorio romano fue ampliándose hasta Sicilia, Cerdeña, llegando a Hispania (actual España) y controlando, finalmente, la cuenca del mar mediterráneo. La república irá desgastándose entre las intrigas políticas por el poder al mismo tiempo del crecimiento exponencial de su territorio y que el ejército romano empezó a ser más leal a sus generales que al senado, causando varias guerras civiles. En dicho contexto surge Julio César, llegando a proclamarse dictador de Roma hasta su asesinato en el 44 a. C. pasando hasta Octavio, primer emperador y dando por finalizado el periodo republicano en el año 27 d. C.



Ejército romano
Fuente: <https://www.pinterest.com/pin/68961438046268321/>

- Imperio (27 a. C. – 476 d. C.)

Roma se constituyó en un imperio luego de nombrar a Octavio (Augusto) como emperador, centralizando el poder político y militar en dicha figura y, a pesar, que este nunca aceptó dicho poder, lo ejerció imponiendo su autoridad en todo el territorio romano. Cabe señalar que desde Octavio hasta el emperador Nerón correspondieron a la dinastía Julio-Claudia, siendo que se dieron a lo largo de la historia del imperio, varias dinastías, aunque la más resaltante es la llamada dinastía Flavia, que trajeron la época dorada a Roma. La máxima expansión romana será obra del emperador Trajano, también parte de la dinastía Flavia, hasta el retorno de la crisis política luego de la muerte del emperador Cómodo y el inicio de la dinastía Severa.

Inició también una crisis económica a la que se sumó la presión de los pueblos vecinos en la extensa frontera romana. Fue entonces que, el emperador Diocleciano logra nuevamente la unificación y pacificación del imperio. En el año 395 d. C. el emperador Teodosio I muere y divide el imperio en dos partes que entrega a sus hijos: Arcadio en el oriente y Honorio en el occidente. El mencionado acto de división, tuvo también el interés de mejorar el control sobre el vasto territorio romano, cosa que no ocurrió ya que el deterioro de Roma occidental fue en incremento por la mala administración y las incursiones de los pueblos llamados bárbaros dentro del su territorio. En definitiva, estos hechos causaron la caída de Roma occidental en el año 476 d. C. dando pie al nacimiento de nuevos reinos, Roma oriental (ahora llamada imperio Bizantino) y el surgimiento de la Edad Media.

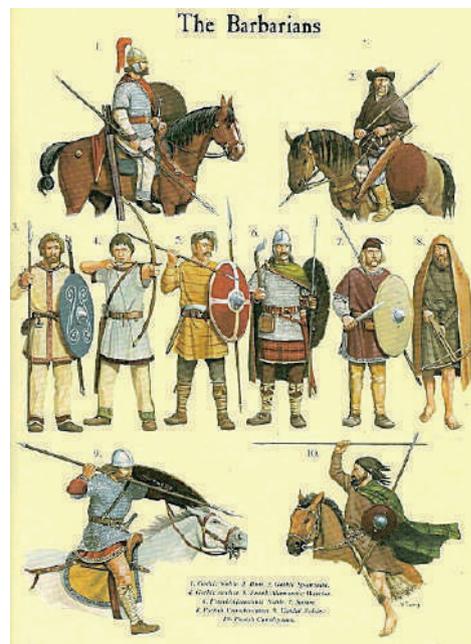
a) Los llamados pueblos bárbaros

“Bárbaro” fue un término peyorativo de origen griego utilizado para señalar a las personas que no hablasen griego o latín, etimológicamente significa “el que balbucea”, ya que para los oídos griegos las lenguas foráneas sonaban a un balbuceo incomprensible (bar-bar similar a bla-bla).

De manera posterior, se denominó barbarie un periodo de evolución cultural de las sociedades humanas intermedia entre el salvajismo y la civilización. El sentido que se le dio en la etapa de expansión romana fue otorgar la denominación de “bárbaro” a las culturas ubicadas al norte y este del territorio romano.

Varias de estas culturas eran seminómadas, sin una estructura jerárquica desarrollada, organizados en tribus y carecían del uso de la moneda. Por otro lado, sus religiones fueron animistas y politeístas.

Si bien estos pueblos bárbaros no sólo se hallaban en sectores circundantes a los límites romanos, también existieron los que llegaron a desestabilizar a otros grandes imperios como la dinastía Gupta en la India o la dinastía Han del imperio chino. En todo caso fueron los pueblos godos, suevos, vándalos, hérulos, anglos, sajones, jutos, francos, burgundios, entre otros, los que influyeron directamente en el rompimiento de la unidad territorial y política romana.



Los bárbaros
Fuente: <https://www.pinterest.es/>

EPONA

DIOSA DE LOS CABALLOS

EPONA FUE LA DEIDAD DE LOS CABALLOS, LA FERTILIDAD Y LA NATURALEZA

SU ORIGEN DATA DE LAS TRIBUS CELTAS HISPÁNICAS Y SE EXTENDIÓ POR GALIA LLEGANDO HASTA LA ACTUAL IRLANDA



SE LA RELACIONÓ AL CULTO DE LOS CABALLOS YA QUE LOS GUERREROS CELTAS LOS UTILIZABAN EN LOS ENFRENTAMIENTOS



TAMBIÉN SE LA RECONOCIÓ COMO PROTECTORA DEL HOGAR Y SANADORA



LOS TEMPLOS DONDE SE LE RENDÍA CULTO ERAN LLAMADOS "NEMETON"



DURANTE LA ROMANIZACIÓN EL GENERAL JULIO CÉSAR PERSIGUIÓ A LOS CELTAS DESTRUYENDO SUS POBLADOS Y TEMPLOS



b) La romanización europea

Tal como se mencionó anteriormente, el Imperio Romano fue extendiendo su territorio por gran parte de Europa, a este proceso expansivo se le llamó “romanización”. Dicho proceso fue violento y se dio en diversas guerras contra los pueblos bárbaros donde las legiones romanas, mejor armadas y organizadas, lograron tomar nuevos territorios diezmando una gran cantidad de pueblos.

Dentro de dichos enfrentamientos se hallan la toma de Hispania, el avance sobre las Galias y los celtas, donde incluso Julio César (posterior dictador romano) escribió un libro completo de las acciones militares contra estos últimos. Si bien la resistencia de varios pueblos pudo lograr ciertas victorias a la postre prácticamente toda Europa se hallaría bajo el dominio del Imperio Romano, llegando hasta el actual Reino Unido.

Como resultado de la romanización de estos pueblos, los supervivientes fueron convertidos en esclavos del imperio, siendo una de las causas de las invasiones romanas, ya que estos (los esclavos) formaban parte del último escalón social, eran vendidos y, en más de los casos, las mujeres convertidas en servidumbre y los hombres llevados a los coliseos como gladiadores, si tenían las condiciones físicas. Uno de los casos más conocidos fue el de Espartaco, un hombre de origen tracio, esclavizado y que lideró una rebelión contra Roma en los años 73 y 71 a. C.

Por otra parte, la integración de estas personas pasaba, necesariamente, por la adaptación de la cultura romana en lugar de la propia, llegando a aprender el lenguaje o las tradiciones romanas.

c) Invasiones germánicas a Roma

El periodo de la dinastía valentiniana en Roma, fue de constantes conflictos con los pueblos bárbaros por el control de los límites. Fue así que en el año 365 arribó de Asia un fuerte contingente de fieros guerreros, eran los llamados Hunos, un pueblo que llegó desde las estepas asiáticas. Su fama llegó por medio de los pueblos arrasados a su paso, el temor que causaba el nombre de su líder, Atila, llegó a que se lo nombrase como “el azote de Dios” ya que, según se contaba entre los pueblos, la hierba que pisaba su caballo no volvía a crecer jamás.

Atila arribó hasta Roma de oriente, donde obtuvo una cuantiosa cantidad de oro a cambio de no invadirlos, fue entonces que dirigió su ejército hacia Roma de Occidente, llegando hasta los límites de dicho territorio y causando la huida de varios pueblos circundantes, entre ellos, los denominados pueblos germánicos (que compartían costumbres, lengua, etc.). Uno de dichos pueblos fueron los Godos, divididos en dos grupos: Ostrogodos y Visigodos. Ambos, ante el temor de ser diezmados por Atila y su ejército se acercaron al límite del territorio romano.

Los Visigodos lograron ser recibidos dentro del territorio romano, pero terminaron creando revueltas al interior de esta. Fue de esa manera que, el emperador Teodosio I no tuvo más remedio que firmar un tratado de paz con ellos otorgándoles territorios federados, libres de impuestos, pero debiendo ayudar a la milicia romana. Si bien este plan llevó cierta calma con este pueblo, esta no duraría mucho ya que, al recibir instrucción militar romana, se formaron fuertes soldados que no eran muy leales al emperador, uno de estos soldados sería Alarico, futuro rey de los Visigodos.

Alarico, ya convertido en rey, buscó que se reconociese a su pueblo como parte de la ciudadanía romana por derecho por la ayuda prestada al imperio, cosa que no fue bien recibida por el imperio. En dicho sentido Alarico invadió y saqueó varias ciudades hasta que fue nombrado gobernador. Alarico fue un gran militar logrando vencer a otros pueblos como Vándalos o Burgundios. La continuidad de los conflictos con estos pueblos bárbaros llevó a que Roma Occidental les permitiese ingresar a su territorio, por ello fueron asentándose en Hispania y Galia (actuales España y Francia).

ATILA EL AZOTE DE DIOS

fue tanto el miedo que causó por arrasarse pueblos que se decía que por donde su caballo pasaba no volvía a crecer la hierba

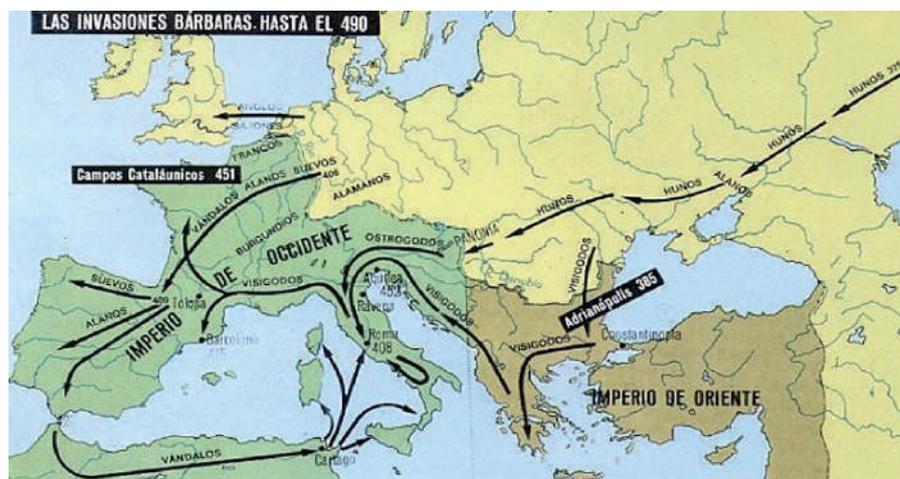
Los hunos fueron un pueblo seminómada de origen asiático, elegían a su líder por sus habilidades en batalla

En el siglo V Atila se convirtió en el líder supremo de los hunos plantando cara al imperio romano

Roma de oriente pagó una inmensa cantidad de oro como forma de pago a cambio de no continuar su invasión

Luego fue a Roma occidental donde negaron pagarle enfrentándose ambos ejércitos cayendo derrotado

MURIÓ DE MANERA TRÁGICA EL DÍA DE SU BODA LUEGO DE EMBRIAGARSE Y DORMIR CON UNA HEMORRAGIA NASAL INTENSA.



Las tensiones internas entre las dos romas fueron creciendo, llevando a Roma occidental pedir ayuda a Alarico una vez más, el propósito fue tomar la parte oriental derrotando al emperador Arcadio. Dicho plan nunca se llevó a cabo por las revueltas de los pueblos bárbaros y la muerte del general romano Estilicón, que fue acusado de traición. Además, se ordenó la muerte de las esposas de los soldados Godos, lo que llevó a que más personas a unirse a Alarico y el ejército Visigodo que inició una nueva rebelión interna.

Mapa de las invasiones bárbaras / tribus germánicas
Fuente: <https://caminandoporlahistoria.com/>

Carlo Magno y el Imperio Carolingio

Fue nieto de Carlos Martel, quien detuvo a los musulmanes cuando avanzaban a las Galias

Luego de la muerte de su padre (Pipino) y su hermano fue nombrado rey de los francos empezando su conquista del ex imperio romano occidental

TAN SÓLO 30 AÑOS DESPUÉS, EN EL AÑO 800, FUE NOMBRADO EMPERADOR

Realizó grandes avances por el rescate de la cultura greco romana creando la escuela palatina

Murió en el 814 dejando el poder a su hijo Luis que, luego de su muerte, dio paso a la división del territorio en Francia occidental, media y oriental (de esta última nacería el SACRO IMPERIO ROMANO GERMÁNICO)

Mapa de Europa después de la caída del imperio carolingio
Fuente: <https://marsupial.blinklearning.com/>

La conquista por guerra fue bastante usual, siendo que los lazos culturales y posteriormente, el cristianismo fue estableciendo ciertas alianzas, llegando hasta el establecimiento del Imperio Carolingio de Carlo Magno, imperio llegó a retomar una gran cantidad de territorios pero que tras su muerte se desintegró estableciendo, nuevamente, varios reinos esparcidos por Europa e implantándose progresivamente el feudalismo.

2. El cristianismo y las persecuciones a los cristianos

Tal como se mencionó anteriormente la religión romana estaba compuesta por un panteón bastante extenso de deidades, pues estos fueron politeístas con una gran influencia griega. Ya bajo la república apareció el cristianismo como una variante del judaísmo, una nueva religión que hablaba de un solo Dios y de su hijo Jesucristo; como resultado esta nueva religión, fue extendiéndose por Roma y sumando adeptos gradualmente.

El cristianismo no fue muy bien recibido por el gobierno romano por su prédica de valores contrapuestos a la tradición romana, siendo que se empezó una serie de persecuciones a sus seguidores con la finalidad de reducir o amedrentar a la población cristiana. Dicha persecución duraría casi dos siglos siendo los hechos más trágicos los desastres con la quema de Roma por el propio emperador Nerón quien culpaba a los cristianos de dicha catástrofe.

El hostigamiento a los cristianos fue en ascenso, llegando a ser considerado como sospechosa cualquier persona que se llamase a sí misma cristiana. En posteriores gobiernos (como el de Trajano) el acusar a una persona de ser cristiana ya significaba una posible sanción legal.

d) Caída de Roma occidental

El levantamiento de los ejércitos bárbaros fue tomando territorios anteriormente romanos, así, suevos, vándalos y alanos ya dominaban casi en su totalidad Hispania; los francos se establecieron en el norte de la actual Francia y los jutos, anglos y sajones tomaron la actual Inglaterra (la tierra de anglos y sajones). Además, se debe sumar a este conflicto la pugna por el poder dentro de las fuerzas romanas, llevando a una seria crisis política llena de conspiraciones y asesinatos.

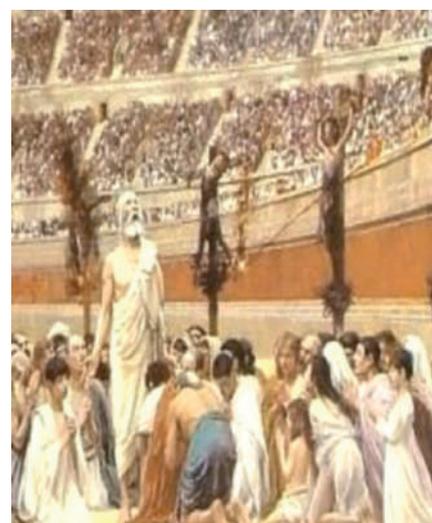
En medio de una Roma occidental en descomposición un joven de 14 años es nombrado nuevo emperador, Rómulo Augústulo, quien en el año 476 d. C. sería derrotado por Odoacro, un líder hérulo, dando fin al Imperio Romano de occidente e iniciando la Edad Media.

e) Nacimiento de la Edad Media

Inicia en el año 476 y se extenderá hasta 1453 (caída del Imperio Bizantino), aunque este periodo fue bastante extenso su inicio y desarrollo fue paulatino ya que posterior, a la desintegración del antiguo Imperio Romano de occidente, los pueblos bárbaros iniciaron una serie de conflictos al establecer sus nuevos reinos.

Ya en tiempo de Marco Aurelio se llegó a escribir textos en los que se denotaba de manera despectiva la vida del cristiano, llegando a ser considerados indeseables y contrarios a las costumbres romanas. Para el emperador Septimio Severo el ser bautizado cristiano ya era castigado con la pena de muerte y posteriormente sus líderes fueron buscados y ejecutados. Cada emperador fue escalando la violencia hacia los cristianos, así, el emperador Decio obligó bajo pena de muerte a las personas a renunciar a su creencia.

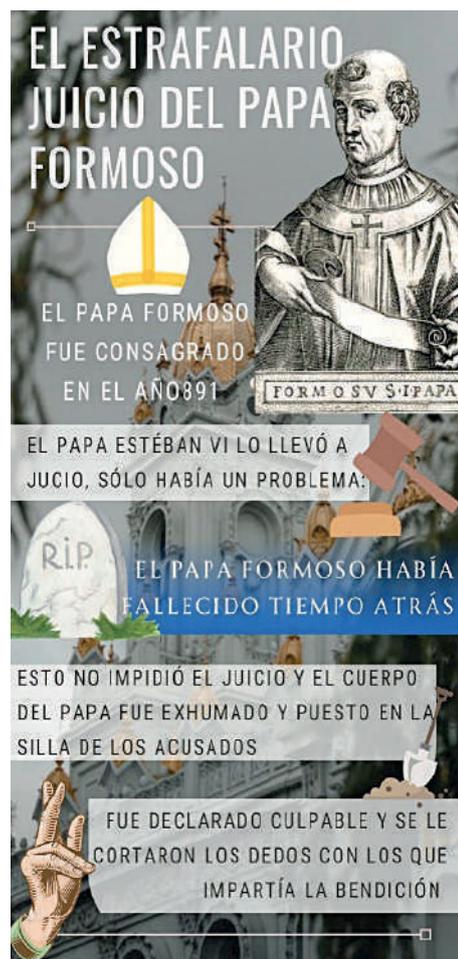
Posteriormente se quemaron textos e iglesias cristianas, considerando al cristianismo como enemigo directo del imperio (ejecuciones o ser utilizados como parte del entretenimiento en los coliseos romanos fueron castigos usuales). El final de esta persecución llegaría gracias al Constantino y Licinio que firmaron el edicto de Milán (año 313), con que se reconocía la libertad de culto y ponía fin a la persecución cristiana, se instauró a los obispos de Roma, es decir, los Papas con Melquiades a la cabeza y se construyó la Basílica de San Pedro en la colina del Vaticano. El siguiente hecho importante se halla en el año 380 cuando el emperador Teodosio I (que fue un cristiano acérrimo), decretó el edicto de Tesalónica, convirtiendo al cristianismo como la religión oficial de Roma, además de que el Papa Dámaso I tradujo por primera vez al latín la biblia, siendo conocida como la vulgata.



Persecuciones a cristianos
Fuente: <https://www.pinterest.es/>

El fervor cristiano de Teodosio lo llevó a prohibir cualquier culto pagano, prohibiendo el sacrificio de animales, las olimpiadas, la adoración al sol invicto o al oráculo de Delfos, la academia de Platón fue cerrada y se dio la destrucción del serapeo de Alejandría, donde Hipatia era profesora.

Fue de ese modo que el cristianismo se implantó en Roma y que, durante el proceso de integración de pueblos germánicos al imperio, ésta fue transmitida a los bárbaros que paulatinamente fueron dejando de lado el paganismo y convirtiéndose al cristianismo.



3. Alta Edad Media

Este periodo de tiempo, llamado alta Edad Media, es el que transcurre entre el siglo V al siglo X, es decir que son los primeros 500 años de la Edad Media, aunque cabe recalcar que dicha división supone algunas diferencias de concepción entre las fuentes historiográficas.

a) La llamada Edad Oscura

La Edad Media tiene una connotación negativa por su relacionamiento a la llamada "Edad Oscura", que se supone, fue una etapa de ignorancia y retroceso cultural - científico. Si bien la llegada de los pueblos germánicos instauró una etapa de guerras y reinados, además de la llegada de nuevas tradiciones opuestas a las romanas, estos nuevos herederos de las costumbres de los bárbaros construyeron la base desde la cual surgieron nuevos aportes al desarrollo humano.

Carlo Magno, como ya se mencionó, fundó el Imperio Carolingio que cayó y se desintegró tras su muerte. De dicha desintegración nacieron los nuevos reinados que son parte de esta primera etapa de la Edad Media.

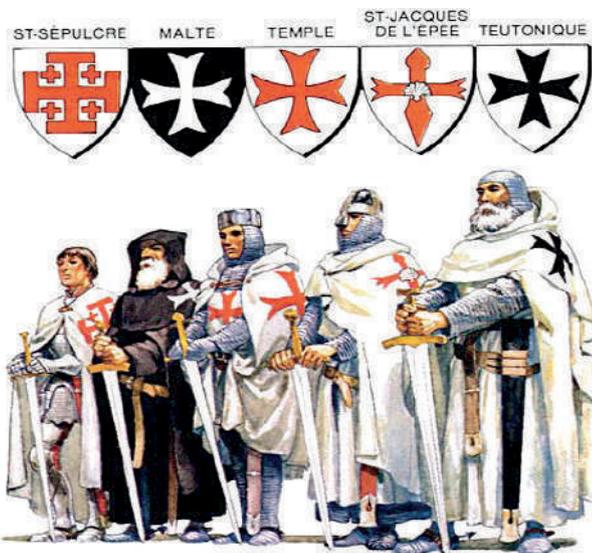
Los nuevos reyes buscaron proteger sus territorios delegando cierto poder a los nobles, quienes juraban lealtad al rey y que recibían una cantidad de tierras a su favor. Surgiendo un nuevo sistema social, político y económico, el denominado Feudalismo.

Por otro lado, el Imperio Romano de oriente, conocido como Imperio Bizantino luchaba por mantener la tradición romana, enfrentándose con los musulmanes, además de llegar a separar a la iglesia católica en dos:

- La Iglesia Católica romana con el Papa.
- La Iglesia Ortodoxa de Constantinopla con el Patriarca.

4. Las cruzadas

Las cruzadas fueron distintas incursiones militares con la finalidad de recuperar el territorio llamado “tierra santa”, que serían los descritos en la biblia cristiana, particularmente Jerusalén, de manos de los musulmanes. Tal como se conoce el Imperio Turco atacó al Imperio Bizantino (Roma oriental) y aunque estos lograron rechazar dicho ataque, los musulmanes lograron tomar forma subsecuente Jerusalén.



Guerreros de las 8 cruzadas
Fuente: <https://tumapaconceptual.com/>

Fruto de todo ello se estableció una suerte de alianza entre las iglesias de Roma y Constantinopla, a pesar de su separación, llegando a constituir el concilio de Clermont en el año 1095 y la primera cruzada a la cabeza del Papa Urbano II, quien a la petición de ayuda del emperador Alejo I del imperio Bizantino logró reunir a los obispos de los reinos cristianos. La premisa fue dada por dicho Papa, que prometió a las personas el perdón de sus pecados si peleaban por la recuperación de la tierra santa.

Esta primera cruzada logró su cometido y tomó Jerusalén estableciendo un pequeño estado cruzado en dicha región, pero fue derrotado nuevamente por los musulmanes, provocando una segunda cruzada. La tercera cruzada se dio luego de la conquista de Jerusalén por Saladino. En total se dieron ocho cruzadas entre los años 1095 y 1291 siendo que los musulmanes se hicieron con la mayoría de las victorias sin lograr recuperar tierra santa que continuó en manos del imperio musulmán.

5. Baja Edad Media

La Baja Edad Media es la comprendida entre los siglos V y XV, siendo que esta inicia con las cruzadas y termina con la toma de Constantinopla (imperio bizantino) por parte de los turcos en el año 1453, aunque también se considera que el año 1492 (año del arribo de Colón a América) como final de la Edad Media.

Durante esta etapa se da el crecimiento de la producción agrícola, además del retorno de las extensas rutas de comercio, se repoblaron varias ciudades y las peregrinaciones cristianas a lugares santos fueron cotidianas. Por otro lado, el feudalismo tuvo un auge hasta el siglo XV, donde fue ralentizándose de forma paulatina y fue surgiendo el capitalismo con una clase social que empezaba a emerger: la burguesía.

Las principales características de esta etapa fueron la aparición de diversos inventos que potenciaron la agricultura, como el arado o la rotación de sembradíos; los molinos de viento lograron simplificar varios procesos de molienda y, además, las ferias impulsaron el comercio en los que hacían su aparición las especias y telas de oriente. Así, los poblados crecieron bastante.

El final de la Edad Media vendría acompañado del crecimiento económico de la clase burguesa y su influencia en los reinados en detrimento de los reyes, además se inició una serie de cuestionamientos hacia los dogmas de la iglesia católica, que mantenía un hermetismo respecto a los preceptos cristianos que muchas veces resultaban en mayor separación del pueblo creyente y los líderes católicos. Estos, entre otros factores, trajeron una crisis al sistema feudal y a la edad media.

Juana de Arco
Guerrera y santa

SU HISTORIA SE DESARROLLA EN LA ETAPA FINAL DE LA GUERRA DE LOS 100 AÑOS ENTRE FRANCIA E INGLATERRA

JUANA DE ARCO FUE UNA JOVEN CAMPESINA FRANCESA QUE EN 1429 (A LOS 17 AÑOS) FUE A LA CORTE DEL REY FRANCÉS CARLOS VII

AFIRMÓ QUE DIOS LE HABLO PARA GUIAR AL REY Y AL EJERCITO A LA BATALLA

A PESAR DE LAS DUDAS LE OTORGARON ARMADURA, CABALLO, ESPADA Y UN ESTANDARTE PARA DIRIGIRSE A ORLEANS, QUE ESTABA BAJO EL ASEDIO INGLÉS

A PESAR DE SER HERIDA LOGRO GUIAR AL EJERCITO A LA VICTORIA

A PARTIR DE ELLO EL AVANCE FRANCÉS CON JUANA DE ARCO FUE IMPARABLE HASTA SER CAPTURADA POR LOS INGLESES

FUE LLEVADA A JUICIO POR HEREGIA POR AFIRMAR QUE OÍA A DIOS

LA CONDENARON A MORIR EN LA HOGUERA DONDE FALLECIÓ EN 1431

6. El feudalismo, concepto, estructura económica, social y política

Por feudalismo entendemos a una serie de compromisos asumidos por un hombre libre (vasallo) hacia otro hombre libre, pero en mejor situación (Señor feudal). El feudalismo implica que un vasallo obtiene tierra, protección y ciertas prestaciones y a cambio el señor feudal obtiene la lealtad del siervo, cierta cantidad de los productos producidos de este y de ser necesario su integración a la fuerza militar. Se pasó de un sistema centralizado en un imperio y la monarquía a otro en basado en vínculos personales.

En relación a esta nueva estructura social se la puede comprender con un rey en la cabeza, seguido de la nobleza (personas allegadas al rey o nombradas por él con algún título), posteriormente se halla el clero (la iglesia), seguido de los campesinos y siervos, las clases menos privilegiadas. Esta organización fue segmentada de manera tal que no existía ninguna movilidad entre estas, creando injusticia entre clases privilegiadas y no privilegiadas.

La economía feudal le da una gran importancia a la tierra y la agricultura ya que de ella el comercio tuvo un apogeo que se transformó en riqueza y poder para quienes la controlasen. De esta manera la vida provincial predominó frente a la urbana.

Un feudo solía componerse de un poblado o aldea en el que se disponían los cultivos y que estaba regentado por un señor que vivía en un castillo. A los pies del castillo se fueron construyendo casas a los que se denominó burgos y, posteriormente, a quienes vivían en dichos burgos se les denominó burgueses.

En estos burgos los campesinos llevaban sus excedentes a vender y a su vez compraban herramientas o utensilios de los artesanos. Estos artesanos se organizaban en gremios creando nuevos barrios, barrios que dieron origen al estilo gótico de construcción.



VALORACIÓN

Realizamos la siguiente actividad:

- Describimos cómo sería nuestra vida en un pueblo de la época medieval.
- Reflexionamos sobre las diferencias entre tu vida actual y la de entonces.



Castillo medieval
Fotografía de Lisa Fotios

PRODUCCIÓN

Actividad

- Investigamos sobre los juglares ¿quiénes eran y qué función cumplían en ese tiempo?
- Realizamos una línea de tiempo entre la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna señalando sus hechos importantes.

EL RENACIMIENTO

PRÁCTICA

Michelangelo Buonarroti y el expresionismo en su máximo esplendor.

A 460 años de su fallecimiento, la obra de Miguel Ángel no deja de sorprender a propios y extraños, desde pintura hasta escultura (e incluso poesía) su prolífica vida estuvo entre Roma y Florencia (Italia). Fue influenciado por la obra Da Vinci, con quien mantuvo cierta rivalidad artística.

Trabajó para los mecenas de la familia Medici, fue llevado a Roma para esculpir la tumba del Papa Julio II y posteriormente sería el encargado de pintar el techo de la capilla Sixtina, obras, entre muchas otras, que muestran el gran talento que surgió durante el renacimiento.



Escultura: La piedad
Autor: Miguel Ángel

Actividad

Realicemos las siguientes actividades:

- Identifiquemos una obra del Renacimiento que nos llame la atención.
- Investiguemos acerca de la arquitectura del renacimiento ¿Qué diferencias se podría mencionar sobre ella y la actual? Escribamos un cuadro comparativo.

TEORÍA



1. El renacimiento como proceso de ruptura con el medioevo obscurantista

Si bien, de manera tradicional, se acepta que el renacimiento inicia en el año 1492 con el descubrimiento de América, dicha fecha puede variar de acuerdo a la perspectiva de los acontecimientos ocurridos que trastocaron el visón del mundo medieval; cultura, ciencia, política, economía y la sociedad en general vivirán un cambio del que aún podemos observar su paso por la historia de la humanidad.

a) El mundo medieval, entre el mito obscurantista y la base de la Edad Moderna

El auge de la Edad Media se situó entre los siglos X y XIII (baja Edad Media) expandiendo el sistema feudal de manera generalizada por Europa. En ese sentido, la vida medieval se estructuró sobre la base del campo, su producción y comercio, además de la sujeción a contratos de vasallaje por parte de siervos, un pueblo libre que subsistía de las tierras del señor, el poder clerical que mantuvo una hegemonía que empezó a separarla del pueblo.

Si bien el dogma cristiano se constituyó en la fuerza punitiva contra los opositores de su poder, cabe mencionar que las primeras escuelas y posteriores universidades surgieron de la Iglesia. También surgieron avances propios de las necesidades de la época, el arado pesado y el molino de agua fueron utilizados en el campo.

El invento más importante del medioevo fue la imprenta de Johann Gutenberg (1455), misma que allanó el camino para la dispersión de las ideas de las nuevas mentes que surgirán en el renacimiento. De este modo es preciso comprender que la Edad Media no fue, en extremo, un tiempo de ignorancia, sino que, con luces y sombras pudo dar paso a la época moderna.

b) Crisis de la Edad Media (historia de hambrunas, peste y guerras)

El desarrollo de la economía feudal fue, en parte, la misma que llevó a su propio agotamiento. La agricultura fue el centro de mayor parte de la ocupación de la población, en dicho sentido se dieron grandes avances en su implementación como el uso del arado pesado en lugar del liviano (de origen romano) o la rotación trienal de cultivos en sustitución de la bienal llevaron a una gran producción que impulsó el crecimiento poblacional hasta que, debido a este mismo crecimiento, las tierras terminaron agotando su capacidad productiva.

La producción agrícola se ralentizó y por ende la economía feudal, dando inicio a la hambruna que azolaría Europa desde el año 1315 al 1317, años en los cuales se dieron inviernos extremadamente fríos y veranos excesivamente lluviosos. Las cosechas bajaron exponencialmente hasta encarecer en el mercado el precio del trigo, siendo que el consumo de pan llegó a ser un privilegio reservado a la nobleza y el alto clero.

Como consecuencia la clase baja de la sociedad, como lo fueron los campesinos, pasaron a subsistir en hambre llegando incluso a consumir animales domésticos, pero aun así miles de ellos murieron por falta de alimento o de enfermedades a causa de la mala alimentación.

Se calcula que entre un 10 y 25 % de la población que sufrió la hambruna falleció y aunque, a partir de 1317, las condiciones climáticas mejoraron, la recuperación fue bastante lenta y amenazada, periódicamente, por otras hambrunas que golpearon Francia e Inglaterra.

A la par de las hambrunas, en el año 1318, llegó desde Asia una nueva enfermedad a la que se llegó a conocer como “peste negra”. A través de los barcos mercantes llegados del Asia arribaron también gran cantidad de ratas negras, dichas ratas fueron huéspedes de pulgas que transmitían el patógeno.

Con la diseminación de las ratas en los hogares, las pulgas pasaron a las personas, contagiándose de esta nueva enfermedad. La peste negra se denominó así por provocar pústulas o abultamientos de color negro en el cuerpo de la persona afectada, además que cuando estas reventaban tenían un olor fétido (de allí el denominativo “peste”).



La letalidad de la peste negra fue alarmante ya que una persona infectada moría a los 5 días de aparecidos los síntomas, como cabrá de imaginar, esto llegó a provocar una gran cantidad de mortandad llegando a fallecer un tercio de la población. La insipiente medicina poco podía hacer y lo mejor que logró hacerse fue enterrar los cuerpos con cal y quemar la ropa del infectado, aunque poco ayudó la mala higiene de los poblados medievales.

La rápida propagación de la peste negra tuvo como resultado el abandono de centros urbanos y de campos de cultivo sin mano de obra, afectando la economía feudal aún más e incrementando el surgimiento de un nuevo modelo económico. A dichos acontecimientos se sumaron los conflictos bélicos entre las casas o dinastías nobles por la toma de la corona o la expansión territorial, en ese sentido surgió la llamada guerra de los 100 años (aunque en los hechos duró 116), que enfrentó a Francia e Inglaterra en un conflicto por la corona francesa.

Bajo el mencionado contexto surgió la figura de Juana de Arco quien lideró la retoma de varios territorios de Francia y con el rey Carlos VIII que finalmente será coronado en la ciudad de Reims. Posterior al juicio y ejecución de Juana de Arco por herejía (luego sería santificada) se llevó a cabo la batalla de Castillón en 1453, sellando la derrota inglesa y dando por finalizada la guerra (aunque su rivalidad no desapareció).

Ciertamente fue la guerra de más larga data en la historia de la humanidad iniciando en el año 1337 y extendiéndose hasta 1453. Su origen se remonta a los hechos que llevaron a varios nobles ingleses asumieran títulos en tierras francesas, convirtiéndose en vasallos de estos y que, con la llegada del rey Inglés Eduardo III, desembocaron en el reclamo de la propia corona francesa para sí mismo.

El rey Felipe VI francés rechazó estos reclamos llevando al inicio de la guerra en la que los ingleses empezaron la toma de varios territorios en Francia. También se puede mencionar que el reclamo de la corona tenía intereses en la producción textil o de vitivinícola de poblados franceses como Flandes.

El conflicto bélico trajo la incertidumbre de la sociedad afectando al comercio, además que la peste y hambruna incrementaron dicho efecto. Además, se puede mencionar el descontento de las clases bajas, tal como se pudo observar en 1358, cuando se desarrolló la revuelta campesina que, agobiada por enfermedades e impuestos, saqueó y destruyó varias posesiones de los nobles, a este suceso se le llamó la “gran Jacquerie”.

Finalmente se sumó la crisis en la cristiandad, siendo que el alto clero asumió el dogmatismo como parte de sus principios, así, las personas que cuestionasen a la iglesia eran llevados a severos juicios que en el siglo XIII fueron estructurados en una institución que fue llamada Inquisición. En dicho sentido la estructura clerical, por el poder que tenía, se vio involucrada en actos de corrupción, tal como sucedió en el año 1309 cuando el rey Felipe IV de Francia acusó de brujería al Papa Bonifacio VIII, trasladando la sede papal a la ciudad de Avignon, acción que derivó que en 1378 el clero intentase reestablecer el poder en Roma, dándose la situación de la existencia de dos Papas simultáneamente. Este fue el cisma de occidente que dividió a la iglesia hasta su reunificación en el año 1418, al tiempo que se empezaron a suceder otros actos cuestionables como la venta de indulgencias, es decir, la venta del perdón de los pecados. De dicho modo el malestar con la iglesia se acrecentó entre los fieles, preparando el camino para la llegada de nuevas ideas y reformas religiosas.

c) El renacer de la humanidad

El renacimiento tomó su nombre (renacer) debido a la visión de retorno a las artes greco-latinas, buscaba, entre otros aspectos, belleza de la naturaleza y la humanidad más allá de cánones religiosos. Fue, en consecuencia, un movimiento artístico y cultural pero que influyó definitivamente en la filosofía, ciencia y economía, instaurando las bases de la modernidad. Su inicio se sitúa entre la caída de Roma de oriente (Imperio Bizantino) en el año 1453 y el descubrimiento de América en 1492, a causa del desgaste del sistema feudal que fue reemplazado por un primer capitalismo, un nuevo crecimiento poblacional, mayor extracción de oro y plata que produjo mayor flujo monetario, nuevas rutas comerciales y las nuevas expediciones marítimas y descubrimientos.

2. Renovación de las ciencias

Si bien el desarrollo científico estuvo relegado hasta cierto punto, el renacimiento significará una nueva ola de investigaciones y descubrimientos que llegarán a cuestionar varios planteamientos religiosos o de sentido común al ser desplazados por el método científico. Desde la observación astronómica, pasando por la matemática aplicada a las obras de arte o de los nuevos inventos surgidos que impulsarán la sociedad y economía transformarán la visión de la humanidad y su mundo, ampliando la capacidad de resolución de problemas prácticos.

a) Astronomía (Copérnico, Kepler, Galileo y Newton)

La concepción del universo de la humanidad estuvo limitada a la interpretación religiosa de las santas escrituras, siendo que la Tierra estaría en el centro del universo, un universo no llegaba más allá de los planetas y el Sol, y todos realizando órbitas circulares en torno a ella. Esta teoría se denominó geocentrista, puesto que suponía que la Tierra era el centro del universo.

El año 1543 sería fundamental para el desarrollo astronómico, ya que se publicaba el libro “Sobre las revoluciones de los orbes celestes” de Nicolás Copérnico, obra que proponía un sistema planetario que ubicaba al Sol como centro y no así a la Tierra, esta fue la teoría heliocéntrica, un modelo que trastocaba los cálculos y mediciones de los movimientos planetarios. En varios casos el modelo geocentrista presentaba grandes contradicciones respecto a las observaciones celestes, ya que no se podían explicar algunos movimientos planetarios a cuyas interrogantes se supuso varias conveniencias irregulares para cuadrar varios movimientos extraños en los planetas.

JOHANNES KEPLER
PRÍNCIPE DE LA ASTRONOMÍA

A partir de las observaciones de Tycho Brahe publica en 1609 **ASTRONOMÍA NOVA** y en 1619 **HARMONICES MUNDI**, donde se exponen las tres leyes de movimiento planetario, conocidas ahora como las:

LEYES DE KEPLER

LEY DE LAS ÓRBITAS
Los planetas giran al rededor del Sol describiendo órbitas elípticas siendo el Sol uno de sus focos. Los planetas no giran en circunferencias y la Tierra no se halla al centro.

LEY DE LAS ÁREAS
Los planetas recorren distancias iguales en tiempos iguales. Los planetas aceleran al aproximarse al Sol y se ralentizan a medida que se alejan.

LEY DE LOS PERIODOS
El cuadrado del período orbital de cualquier planeta es proporcional al cubo del radio de la órbita. El tiempo que demora un objeto en dar una vuelta, dividido por el cubo de la distancia promedio entre este y el Sol es constante.

Fue de ese modo que Copérnico halló que, a partir de sus observaciones y cálculos, la respuesta a los errores del geocentrismo fue ubicar al Sol en el centro de este sistema y a la Tierra como parte de los otros planetas que la orbitaban.

Si bien sus propuestas no fueron bien recibidas por el clero, ya que cuestionaban lo descrito en la Biblia, sus ideas fueron diseminándose por Europa y llegando a varias universidades. Esta teoría heliocéntrica entregaba mejores predicciones respecto a los movimientos planetarios, pero aún contenía inconsistencias como las órbitas circulares.

Ya en el año 1594, en Alemania, la teoría heliocéntrica llegó a oídos de un joven filósofo y matemático, este fue Johannes Kepler, quien aceptó esta nueva teoría y se propuso estudiar los errores de las órbitas planetarias de este sistema.

Kepler fue ayudante de Tycho Brahe, astrónomo que fue realizando cálculos respecto a las trayectorias y tiempos de los planetas, a la muerte de este fue, Kepler quien siguió con dichos cálculos dando con la respuesta a los errores de las órbitas esféricas, cambiándolas por elípticas, ubicando al Sol en un foco de dichas órbitas.

Si bien publicó varias obras fue la llamada "Astronomía nova" (1609) la más importante, ya que en ella se explican de manera metódica las leyes de movimiento planetario, que ahora son conocidas como las leyes de Kepler, estas son: la de las órbitas, la de la relación de tiempo y área recorrida por el planeta y la del cálculo del tiempo de las órbitas, todas estas leyes fueron parte de la conjunción de matemática y observación astronómica.

Sería imposible describir el desarrollo científico del renacimiento y la humanidad sin mencionar al padre de la astronomía moderna: Galileo Galilei. Nacido en 1564, llegó a estudiar en la universidad de Pisa (Italia) y posteriormente, gracias al patrocinio de la familia Medici, pudo conseguir una plaza para dictar cátedra en esa misma universidad. Fue allí donde sus primeras enemistades surgieron, ya que desde el inicio de sus clases Galileo apelaba a que todo conocimiento debía ser sujeto a razonamiento, ya que, sin importar si una mayoría tuviese una opinión el conocimiento debería sustentarse en la experiencia y la razón.

Este principio del uso de la razón como sustento del conocimiento fue posteriormente esquematizado y conocido como el método científico, es decir, realizar la comprobación empírica de los hechos mediante la observación, experimentación y el uso del razonamiento lógico.

Fue en el año 1609 que cayó en manos de Galileo un nuevo invento, más utilizado como juguete, un telescopio, mejorándolo y dirigiendo su mirada al firmamento. Fue de ese modo que, por primera vez en la historia de la humanidad, Galileo pudo observar la superficie de la Luna; dibujó el relieve lunar con muchos detalles, con valles y depresiones, dando a entender que no eran esferas perfectas, tal como mencionaba Aristóteles. Poco tiempo después vino otro descubrimiento: las lunas de Júpiter (que ahora son conocidas como lunas galileanas). Los descubrimientos de Galileo gracias a sus observaciones seguían sumando: Las fases de Venus, las manchas en el Sol. Pero, como se mencionó anteriormente, la ruptura con el conocimiento tradicional de la época le atrajo una cantidad de enemistades cada vez mayor, llegando al punto que se le acusó de contradecir las ideas bíblicas, iniciando una persecución en contra de su trabajo e ideas.

La controversia se levantó cuando Galileo defendió sus ideas de manera vehemente, además de sustentar el planteamiento de Copérnico y el heliocentrismo, sumando a su alegato la teoría del efecto de la Luna sobre las mareas terrestres, aunque no contaba con pruebas al respecto. En el año 1616 el Papa Pablo V insta a Galileo abandonar las ideas copernicanas y tratarlas como una mera teoría. La respuesta de Galileo fue la publicación de su libro "Diálogo" de 1632, en el que de manera ingeniosa insta al lector a aceptar el heliocentrismo.

De manera contundente, en el año 1633, Galileo fue llevado ante la inquisición, en la cual el nuevo Papa Urbano VIII y un concejo de dominicos lo condenaron por herejía, obligándolo a abjurar sus ideas, prohibiendo sus escritos y a vivir bajo arresto hasta su muerte. El último libro escrito por Galileo fue "Discurso y demostración matemática, en torno a dos nuevas ciencias", el cual contenía un compendio de sus trabajos sobre física, mecánica y matemática. Galileo Galilei pasó sus últimos días en su hogar donde moriría ciego y abandonado en el año 1642 dejando tras de sí grandes aportes a la ciencia y astronomía actual.

Si bien la astronomía había sumado los cálculos matemáticos de Kepler y las observaciones de Galileo para explicar los movimientos planetarios, aún faltaba una pieza, la explicación del porqué de dichos movimientos. Así, en el año 1643, nace un niño prematuro, huérfano y en medio de la pobreza: Isaac Newton, el mayor intelecto de la humanidad.





Ingresó en la universidad de Cambridge (Inglaterra) en el año 1661, donde destaca por su capacidad, a pesar de tener un carácter bastante despistado, creando su propio plan de estudio copiando de manera compulsiva todo libro que cayera en sus manos. En 1665, durante la peste negra, Newton se recluye en su casa y, siendo una persona obsesiva, fruto de la experimentación y el cálculo matemático crearía el cálculo integral y diferencial, daría con la teoría de los colores y con la ley de gravitación universal. Todo ello a los 23 años de edad, aunque no publicó sus descubrimientos hasta años después.

En el año 1672 presenta su tratado de la teoría de los colores, explicando que los colores son propiedades de la luz y que la combinación de estos da lugar a la luz blanca. En 1686, bajo presión de su amigo Edmund Halley, publica su libro "Principia" en el que desarrolla las leyes de gravitación universal, demostrando los cálculos de Kepler y explicando, por fin, la causa de los movimientos de los cuerpos celestes: la gravedad.

Para 1704 publica "Óptica", un tratado donde recopila todos sus descubrimientos sobre la teoría de la luz y también compila su trabajo sobre el cálculo diferencial e integral. Fallece en 1726, siendo el máximo exponente de la aplicación del método científico.

b) Química, anatomía y medicina (Paracelso, Da Vinci, Vesalio)

Luego de la pandemia de la peste negra surgirá la necesidad de indagar en el campo de la medicina, siendo que la iglesia se opuso frontalmente al estudio del cuerpo humano de manera directa, las disecciones se hallaban prohibidas y el saber médico provenía de autores clásicos como el musulmán Avicena y de Claudio Galeno.

Theophrastus Phillippus Aureolus Bombastus von Hohenheim (Paracelso) cambiará la visión de las enfermedades, que anteriormente se pensaba eran causa de los males del alma, a un concepto nuevo, los microorganismos y químicos existentes en la naturaleza, a su vez, estos químicos, según su planteamiento, también podrían ser usados como remedio. Esos fueron los primeros pasos para el desarrollo de fármacos. Además, en 1658 publicó su libro "Opera Omnia Médico-Chemico-Chirurgica", un tratado quirúrgico que incluía diversos gráficos de anatomía humana.

Por otro lado, una de las facetas de la prolífica vida de Leonardo da Vinci fue la del estudio de la anatomía humana. Da Vinci realizó disecciones a espaldas de la iglesia y en largas noches pudo completar su libro "Manuscrito Anatómico A" (1510), logrando realizar dibujos anatómicos brillantes en búsqueda de comprender la mecánica y funcionamiento del cuerpo humano.

Consecuentemente a esta etapa de nuevos descubrimientos surgió la figura de Andrés Vesalio, persona que cambió los cánones de la cirugía. Fue nombrado Profesor de Cirugía en la universidad de Padua en 1536 donde él mismo realizaba las disecciones que antes eran encargadas a un barbero sangrador. Escribió su obra "De humanicorporis fabrica", uno de los libros con más detalle y cuidado realizados sobre anatomía humana.

3. Retorno a los valores de la cultura grecolatina

El desarrollo cultural de la etapa renacentista puede comprenderse desde su etapa inicial, desde 1420, llamado Quattrocento (cuatrocientos); una etapa intermedia de 1492 a 1527 o alto renacimiento; finalizando con la etapa del Cinquecento (quinientos) hasta el año 1600.

Si bien el renacimiento se caracteriza por el retorno al arte grecolatino, dicho proceso fue paulatino, en la península itálica se dan los primeros esbozos de este interés por recrear obras más similares a las romanas o griegas, así, por ejemplo, la escultura del David de Donatello en el año 1440 muestra el desnudo y las figuras onduladas como parte de esta búsqueda del arte romano. El avance de las nuevas técnicas y materiales daba ya la idea de retratar una tercera dimensión y la espacialidad tal como se demostró con los tratados de arte de Alberti.

La familia Medici con su mecenazgo se convertirá en una de varias familias que, como ella buscaban afianzar su poder a partir de la vinculación con la cultura romana clásica. Entre los años 1492 y 1527 los Medici lograron imponer varios Papas de su familia y estos buscaron afianzar una hegemonía artística cimentada en el renacimiento, este fue el alto renacimiento. De esta manera el Papa Sixto IV inicia la remodelación de la capilla Sixtina llamando a grandes artistas de la época tales como Botticelli y Perugino, Ghirlandaio.

El Cinquecento fue la etapa final del renacimiento, en la que esta llegó a su máximo esplendor. Fue en dicha época también que el enfrentamiento entre los dos máximos exponentes del renacimiento daría lugar, Leonardo Da Vinci y Miguel Ángel mantendrían una lucha por mantener sus mecenazgos y al mismo tiempo, competir con sus obras. En el caso de Da Vinci se pueden mencionar la pintura de la última cena, la Gioconda entre otras obras; Miguel Ángel, por su lado, pintó el techo de la capilla Sixtina con varios pasajes bíblicos terminando en una representación del juicio final.

4. Del teocentrismo al antropocentrismo

En torno a la cuestión religiosa durante el renacimiento se dieron varios cambios fundamentales dentro del dogma cristiano y de la visión de la humanidad respecto a este. El teocentrismo ubica a Dios como centro y medida del universo, es decir, que Dios y por ende la religión cristiana determinan los lineamientos de la vida del ser humano.

En contraposición surge el antropocentrismo, una doctrina que afirma la posición central del universo es el hombre. Pensamiento bajo el cual el hombre es la media y el centro de todo. Este cambio de paradigma supuso grandes cambios ya que se quitó poder a las deidades religiosas para pasarlo al ser humano, que, con el uso de la razón, llevó a cabo grandes cambios a nivel artístico, científico y filosófico. Por ende, el ser humano es capaz de reflexionar sobre sí mismo como parte de los seres vivos, superponiendo su moral y necesidades al resto de la naturaleza.

También es necesario mencionar al teólogo alemán Martín Lutero, que luego de su visita a Roma realiza un fuerte reclamo a la iglesia por la corrupción en sus acciones (venta del perdón de pecados), causa por lo que fue excomulgado. De manera colateral Lutero termina liderando la nueva iglesia protestante y posteriormente, causando el surgimiento de otras iglesias paralelas a la católica. Este proceso fue conocido como la reforma protestante.



5. La difusión de las ideas del humanismo

Se denominó humanismo a un movimiento filosófico y cultural que nació en el siglo XV sobre la base del estudio de la filosofía griega y romana, dedicando su empeño a la retórica, gramática, poesía e historia. Bajo el pensamiento humanista toda la naturaleza debe estar subordinada al ser humano, tomando un carácter antropocéntrico, pensaban que la explicación del mundo sólo podría venir del uso de la razón y la experiencia y no así por medio de la fe.

Las ideas humanistas surgen en las academias bajo la tutela de los mecenas, principalmente los Medici, que buscan reafirmar su poder mediante el uso del arte como fuente de relacionamiento con la Roma clásica. Se considera que el humanismo surge a partir de los escritos de Petrarca, Dante Alighieri y Giovanni Boccaccio. A partir de 1450 las ideas humanistas comienzan su expansión por medio de la educación en universidades, el uso de la imprenta y los intercambios culturales.

Entre los principales representantes del humanismo se pueden mencionar a:

- Leonardo Bruni, señaló que el hombre debe ligarse a la participación activa en el estado.
- Francesco Guicciardini, dijo que los hechos de la historia no eran causados por la intervención divina sino por el accionar del hombre.
- Erasmo de Róterdam, buscó la renovación de la iglesia sobre la base las virtudes humanas.

Realizamos las siguientes actividades:

- Investiguemos la obra artística de Rafael de Sanzio, observemos con detenimiento y escribamos qué sensaciones transmite.
- Dibujemos o recortemos la imagen de Rafael de Sanzio.



Actividad

- Realizamos una investigación sobre la Reforma y Contrarreforma, señalando los cambios trascendentales que trajo.
- Elaboramos un resumen esquemático de los hitos históricos abordados en el tema.

LA ILUSTRACIÓN

PRÁCTICA

¿Cómo saber si la verdad es la verdad?

René Descartes y los límites de nuestra percepción

Descartes fue un filósofo francés nacido en 1596, estudió medicina y derecho en la universidad de Poitiers. En 1637 publica su libro “Discurso del método” en el que se pregunta la posibilidad de llevar la exactitud matemática a otros campos.

Plantea a la duda como base de la búsqueda de la verdad, siendo que se debe cuestionar todo conocimiento que no haya surgido del razonamiento lógico, más aún, se debería de dudar de la verdad que llegue a nosotros por nuestros sentidos, ya que, según Descartes, estos son engañosos. Así pues, la duda es la prueba del pensamiento y este, prueba a su vez, la existencia de quien piensa. De allí surge su máxima: “Cogito ergo sum” (pienso, entonces existo).



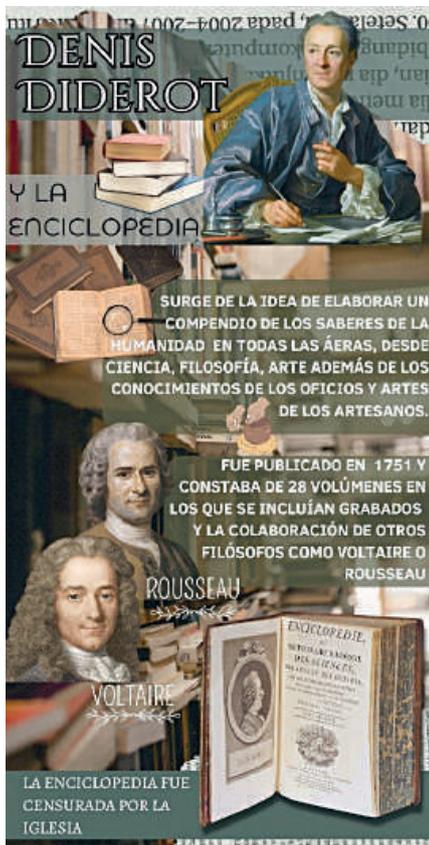
René Descartes

Actividad

Realizamos las siguientes actividades:

- ¿Por qué la “duda metódica” de Descartes y su afán por conocer la verdad, fueron tan innovadores en su momento?
- A partir del análisis al planteamiento de Descartes, ¿cuál podría ser la característica de la ilustración en la historia?

TEORÍA



La ilustración fue un movimiento intelectual que se dio en el siglo XVIII, también conocido como el siglo de las luces ya que surgieron nuevos pensamientos filosóficos que transformaron la visión de la economía, política o de la misma sociedad. Si bien los planteamientos de los pensadores ilustrados fueron diversos, se puede afirmar que el fundamento de este movimiento fue el uso del pensamiento racional (observación y experimentación) como medio para llegar al conocimiento y de esa manera fomentar el progreso de la sociedad.

1. Diderot y los enciclopedistas

Denis Diderot nace en Francia en 1713, fue profesor de matemática y traductor. En dicho sentido, le llegó el encargo de traducir una enciclopedia del inglés Ephraim Chambers, hecho que lo motivo para desarrollar una enciclopedia propia, pero con un carácter más universal, un texto en el que se pueda consultar de manera sintética todos los campos del saber de la humanidad.

Con la ayuda de Jean le Rond d'Alembert se dieron el trabajo de realizar este nuevo libro que no sólo abarcaría conocimiento formal sino también la producida en los talleres mediante técnicas u oficios. Diderot se dio a la tarea de entrevistar a gente sencilla que nunca nadie antes había prestado atención, fue así que buscó dignificar las profesiones en una sociedad que sólo daba valor a la aristocracia. Por otro lado, en 1749, fue llevado por tres meses a la cárcel por su primer libro en el que afirmaba que el conocimiento proviene de los sentidos y no así de una revelación divina.

Aún así, en 1751 nace “Enciclopedia o diccionario razonado de ciencias, artes y oficios”, 28 volúmenes en los que también participaron filósofos como Voltaire, Rousseau y Montesquieu; su venta fue prohibida varios años, distribuyéndose a espaldas de la iglesia, pero cobrando gran fama por su temática y la misma prohibición.

2. John Locke y el derecho de rebelión contra el tirano

Durante el año 1649 moría decapitado el rey Carlos I de Inglaterra en medio de una guerra civil y la formación de una breve república inglesa. Dicha etapa fue producto del interés del rey por consolidar una monarquía absolutista y la incapacidad de gestionar los recursos económicos de la corona. Ya para 1653, en medio de una crisis social Oliver Cromwell se proclama "Lord Protector" de la nación reinstaurando una suerte de monarquía que duraría hasta su muerte y dando como resultado la coronación de Carlos II (hijo de Carlos I) en 1660, reinstaurando un sistema monárquico.

En dicho panorama John Locke, nacido en 1632 y educado en la Universidad de Oxford, fue un filósofo partidario del empirismo, es decir, defendía que el conocimiento humano sólo era alcanzable mediante la experiencia. Según Locke, el ser humano accede al conocimiento a partir del contacto de la realidad con los sentidos y de la reflexión razonada de estos. Añade además que el hombre nace como una hoja en blanco, en la que la experiencia va marcando el conocimiento. Para 1690 en su obra "Tratados sobre el gobierno" discrepa con Tomás Hobbes y su "Leviatán", defendiendo que los hombres, libres en la naturaleza, realizan un contrato social entre ellos para el surgimiento del estado como un ente mediador de los derechos entre ellos.

Entre 1662 y 1670 Inglaterra regresa a la monarquía en medio de la represión contra grupos opositores al anglicanismo (nueva iglesia surgida en la reforma), se produce la quema de libros o su censura, encarcelamientos y asesinatos. Locke, ante la fuerte represión, afirma que ningún tipo de institución debería coartar la decisión particular de cada individuo sobre su creencia religiosa.

Del mismo modo señala que la libertad del individuo debería primar sobre el poder estatal ya que el estado sólo tiene por finalidad el de proteger los intereses civiles ciudadanos sin interferir en sus creencias religiosas, aseverando que Dios creó a los hombres libres e iguales entre sí. De tales planteamientos el pensamiento de Locke cuestiona el derecho divino del rey o de una monarquía absoluta y reivindica el derecho a la resistencia civil contra el poder estatal si este transgrede los límites de la libertad individual. El estado, en ese sentido, contiene la voluntad de los individuos manifestada en la defensa de los derechos naturales del individuo mediante normativas como la constitución y los poderes legislativo y judicial además de la seguridad del estado y las relaciones exteriores; En último caso, Locke propone una monarquía constitucional como estado ideal. Por todo ello es considerado el padre del liberalismo inglés.

3. Jacobo Rousseau y el contrato social

Rousseau nació en Ginebra (Suiza) en 1712, fue huérfano de nacimiento de su madre, por lo que su padre, relojero de profesión, fue quien lo educó durante sus primeros años. Los primeros acercamientos a la lectura de los grandes pensadores griegos y de otros textos fue inspirada de él, aunque tiempo después fue enviado con sus tíos quienes a su vez lo enviaron a una granja donde creció su interés por la naturaleza y la vida rural.

Al cumplir los 30 años llega a París cautivado de la fama de los círculos intelectuales queriendo ser parte de ellos. Pero se encuentra con una realidad distinta a la que idealizaba, salones literarios o cafés de la ciudad se hallaban llenos de personas que, según Rousseau, fingían lujo y sofisticación llegando al ridículo. En contraposición, la vida rural y sus gentes menos cultas o con vidas más sencillas le parecían más auténticas.

Este desencuentro genera en Rousseau el análisis de los efectos del arte o la cultura en la sociedad. Así pues, si bien París era considerada como el centro de la cultura, las artes o la literatura más alta, todo ello no servía de nada si dichas cosas solamente debilitaban el carácter de las personas. Toda esta reflexión la plasmó en su ensayo "Discurso sobre las ciencias y las artes" (1750).

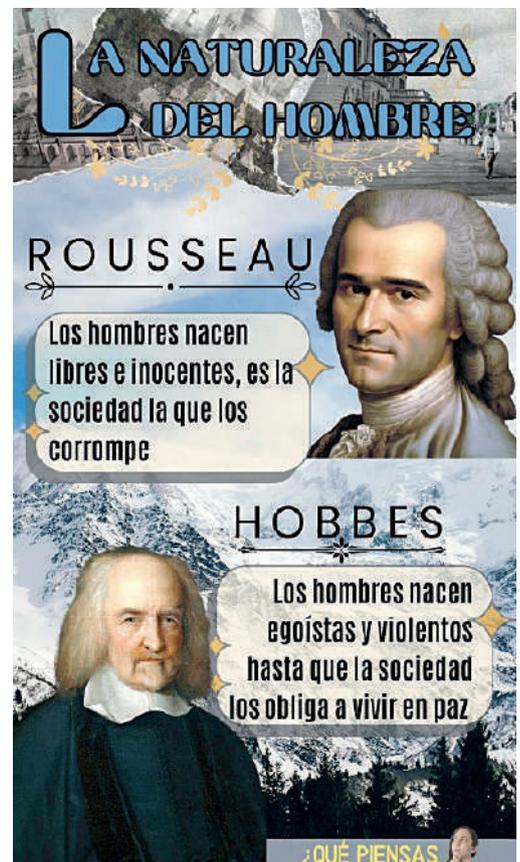


Este primer escrito no solo criticaba que las artes y ciencias llevaban a la felicidad de las personas, sino que, aún más, señalaba que estas mismas artes y ciencias corrompían a la sociedad, llegando a exponer que eran sólo un adorno de una monarquía autoritaria.

Dicha idea llevó al desarrollo de del planteamiento de que tanto las ciencias y las artes no son buenas por sí mismas, pudiendo llegar a corromper a la sociedad si estas se banalizan. En contrapunto propone que se debiera antes que cultivar las ciencias y las artes, cultivar la virtud moral, el amor a la libertad, a la patria y al prójimo.

Para 1762 publicará su máxima obra “El contrato social”, en dicha obra Rousseau discrepa de la idea de contrato social de Hobbes y su “Leviatán”, aseverando que un estado surgido del miedo y el autoritarismo creará corrupción en su interior. En ese sentido, explica Rousseau, en el estado de naturaleza las personas viven en total libertad, pero cuando se forma la sociedad surge la necesidad de regular la convivencia armónica de sus integrantes. Ante esta situación los hombres deciden delegar parte de su libertad al estado, en el que la libertad de cada individuo sea respetada y se vele por el bien común de sus integrantes.

Además, añade la importancia de las leyes dentro del estado, leyes que favorezcan a la convivencia de los ciudadanos y que sean aprobadas por todos quienes viven en él. De esa forma, cada persona es un diputado o senador, ya que votará en la aceptación o rechazo de cada ley surgida del propio pueblo. De dicha manera, al tener leyes justas únicamente se delegará su cumplimiento a funcionarios que no son en sí el propio estado, sino administradores de este. Fue así que Rousseau concibió un estado cimentado en la libertad del individuo llegando a influenciar la Revolución Francesa.



4. Charles Montesquieu y la separación de poderes

Charles Luis de Secondat, Barón de Montesquieu, nació en 1689 dentro de una familia noble francesa, estudió leyes y ejerció como presidente del parlamento. En 1721, estando en Ámsterdam, publica “Cartas Persas” de forma anónima, dicho escrito es una sátira a la sociedad europea desde la visión de dos visitantes de oriente.

Ya para 1728 vende el cargo del parlamento y decide emprender un viaje por Europa, Pasando por Italia, Suiza, Holanda e Inglaterra mientras estudiaba las tradiciones políticas en cada país. De dichos viajes y de reflexiones surgidas de estas en 1734 publica “Consideraciones sobre las causas de la grandeza y decadencia de los romanos” y llegando hasta 1748 en el que se edita “El espíritu de las leyes”.

Este último expresa el peligro que supone la centralización del poder en una sola persona ya que tiende a abusar de este dejando de hacerlo al encontrar algún límite. Bajo dicha premisa señala que es necesaria la división de poderes dentro del estado, siendo estos poderes: Legislativo (encargado de elaborar leyes), Ejecutivo (encargado de la administración) y el Judicial (que debe administrar justicia). Cada uno de estos poderes, señala Montesquieu, son independientes, autónomos y distintos entre sí manteniendo un sistema de equilibrio entre los órganos del estado.

En opinión de Montesquieu, el modelo ideal de estado es el de la monarquía parlamentaria, donde los poderes limitan la voluntad del rey. En todo caso, debido a la denodada crítica a la sociedad y el planteamiento de regulación del poder de la corona su libro fue censurado e incluido en el índice de libros prohibidos en el año 1755, hasta que, dos años después, Montesquieu falleciera en París.

5. Voltaire y la razón humana

Nacido en París en el año de 1694 con el nombre de François-Marie Arouet, pero que firmaría sus obras bajo el distintivo de Voltaire. Su familia no pertenecía a la nobleza, pero mantenían cierto estatus social gracias a la considerable riqueza que poseían. A los 21 años empezó a estudiar leyes y al mismo tiempo escribió su primera obra teatral "Edipo", dándole mucho reconocimiento, siendo invitado a salones literarios y relacionándose con la nobleza. Todo cambió cuando fue agredido en medio de una cena con la realeza y al intentar denunciar el hecho a las autoridades, los testigos se negaron a declarar, burlándose de que un simple burgués quisiera estar a la par con la nobleza, terminando él mismo arrestado y luego exiliado a Inglaterra, todo esto sucedía en 1726.

Este fue el hecho que lo llevó a conocer a los pensadores ingleses y de los avances científicos de Newton, además de avivar la llama del dramaturgo que llevaba en sí. Por esta razón inicia a escribir obras teatrales que ya no sólo entretenían, sino que sumaban su filosofía en ellas, además de un fuerte sarcasmo e ironía que le caracterizaban.

Su crítica se dirigía a todos los estamentos, aunque hacía hincapié en los nobles, llamándolos parásitos, al rey un déspota, a los burgueses como avariciosos que sólo velaban por sus intereses y al clero como una fuente de ignorancia y superstición.

Si bien Voltaire criticó al clero y sus acciones no se consideraba al ateísmo como respuesta, más bien pensaba que existía un orden divino en la naturaleza y que Dios otorgó la razón a la humanidad para que mediante ella llegue a construir una sociedad justa y tolerante, siendo que la maldad surge de la irracionalidad de las personas.

A sus 68 años de edad logró publicar su obra más reconocida "Tratado sobre la tolerancia", escrito que parte de la historia de una familia calvinista que sería agredida por una sociedad católica, preguntándose el origen de dicha injusticia y respondiendo que el culpable se halla en el fanatismo religioso. Es pues que Voltaire no se opone a la religión sino al fanatismo que producía la intolerancia e injusticias en el mundo; así, Voltaire piensa que cada persona puede practicar libremente alguna religión, pero que esta práctica nunca debe dañar o restringir el culto de los demás, retornando a su concepto de uso de la razón como medio para la práctica de una sociedad más justa y fraterna entre iguales.



6. Descartes y la duda metódica

La obra de Descartes fue la búsqueda incesante de la verdad dentro de conocimiento humano, para ello ve en la filosofía de su tiempo un estancamiento proponiéndose adaptar el método científico a la filosofía, de esa manera propone a la duda como camino para llegar a la certeza. En ese sentido, Descartes señala cuatro reglas: la evidencia, evitando caer en la precipitación hasta hallar la evidencia que sustente una afirmación como verdadera; análisis, dividir las ideas complejas en más simples para su mejor análisis; síntesis, llevar las ideas simples a niveles superiores de complejidad; enumeración, repetir los pasos antes dados para evitar posibles errores.

Tal como se menciona anteriormente, Descartes desconfía de los sentidos ya que pueden ser engañados y pone a la duda como señal del pensamiento de un ser que existe. Es decir, uno puede dudar de todo lo que le rodea, pero no puede dudar que se está dudando, se está pensando y en consecuencia uno existe.

Retorna también a la dualidad del alma y el cuerpo, siendo que Dios dota al hombre de un cuerpo físico (sustancia extensa) y de un alma (sustancia pensante), así la sustancia extensa permite percibir la realidad y la sustancia pensante toma dichas percepciones para comprender la naturaleza y hacer ciencia.

7. La revolución científica de Isaac Newton

Los descubrimientos de Newton realizados en el siglo XVII en Inglaterra rompieron con la comprensión de la realidad de entonces, su ley de gravitación universal no sólo validaba el heliocentrismo de Copérnico, sino que al mismo tiempo combinaba con gran armonía los cálculos de Kepler y las observaciones astronómicas de Galileo. Con su teoría de la gravitación universal se podía explicar el porqué de las trayectorias de los cuerpos celestes, exponiendo que la gravedad actuaba en relación a la masa de los cuerpos (más grandes o más pequeños) además de la distancia (más larga o más corta) para que su acción los atrajera unos a otros creando un sistema medible con cálculos matemáticos. De esa manera se comprendió que el universo seguía una mecánica inmutable y que su magnitud era mayor a la que se pensaba entonces.

1687 fue el año en el que Newton entregaba al mundo su obra “Principios matemáticos de la filosofía natural” revolucionando el campo científico, no sólo tratando temas de astronomía sino llegando también a estudiar el campo de la óptica con sus experimentos de refracción de la luz o de la creación del cálculo integral y diferencial.

8. El despotismo ilustrado

Durante la época de la ilustración se hicieron populares varios de los escritos e ideas que circulaban de estos nuevos filósofos, entre ellos, los nuevos consumidores de estas ideas se hallaban los mismos nobles que eran fuertemente criticados. En tal situación, algunos nobles llegaron a tomar las ideas de la ilustración para sí, pero buscando mantener su sitio de poder en el estado, esto dio nacimiento al absolutismo ilustrado o el despotismo ilustrado.

“Todo para el pueblo, pero sin el pueblo” fue una sentencia utilizada en el siglo XVIII, siendo que estos nobles tomaban los principios de la ilustración semejando tomar decisiones a favor del pueblo pero que, para su realización, no se tomaba en cuenta si quiera su opinión. Dicho de otra manera, el déspota asumía un rol paternalista con la finalidad aparente de buscar el bienestar del pueblo, aunque nunca le consultase.

Entre sus características se halla la concentración del poder político en favor de un monarca que, mediante el uso de la razón, se hace más benevolente, civilizado y cuya misión es ilustrar al ciudadano. Además, no promovían algún cambio en la estructura social promoviendo solamente los aspectos más convenientes para ellos de la ilustración.

Estos absolutismos ilustrados se opusieron a la libertad política, una de las bases de la ilustración, contradicción que fue criticada por los burgueses ilustrados, quienes vieron en los planteamientos de la ilustración un medio para promover la libertad de la sociedad y el derrocamiento de los monarcas.



9. El liberalismo

El pensamiento liberal nace como una doctrina filosófica que busca la defensa de la libertad individual y las iniciativas privadas mediante la limitación de la intervención del estado en estas. De esta manera, el poder del estado queda limitado en el ejercicio de las actividades económicas, políticas o sociales del individuo. En consecuencia, se opone al absolutismo, defendiendo la libertad económica y política como fundamento de un estado de derecho y de la convivencia social.

Los planteamientos de Locke, Rousseau, Voltaire o Jon Stuart Mill hablaban de los límites que tendría que tener el estado respecto a las libertades del individuo, existiendo derechos que no pueden ser sustraídos. Estos derechos serían los que llevarían a la postre a plantear los derechos humanos.

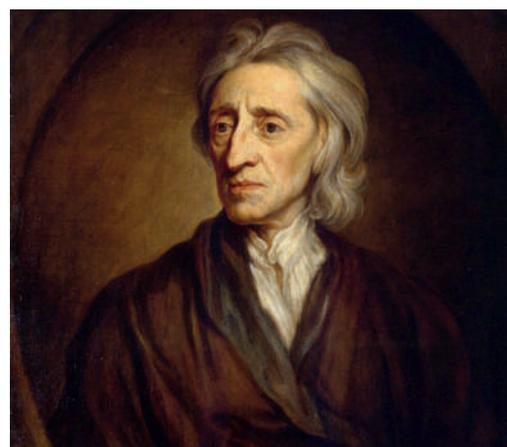
En el campo de la economía, el liberalismo plantea la mínima intervención del estado en la vida económica del individuo, en 1776 Adam Smith llamó la "mano invisible" a una racionalidad de mercado según la cual procurando un interés individual se generaría un interés general. Como resultado, se anima al intercambio comercial, promoviendo una competencia en el mercado, llevando al empresario a invertir en tecnología, mejorar su producción y por ende, a favorecer a los consumidores con productos de mejor calidad.



VALORACIÓN

Reflexionamos en torno a los derechos y respondemos:

- ¿Qué derechos han sido fundamentales para el desarrollo de las sociedades?
- ¿Qué importancia tienen los derechos en la vida personal de cada individuo?
- ¿Cuál es la instancia en nuestra sociedad que está llamada a defender los derechos individuales y colectivos?



Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/dd/1/JohnLocke>

PRODUCCIÓN

Actividad

- Investiguemos y elaboramos un informe sobre la vida y obra de Baruch Spinoza, señalando sus principales aportes filosóficos en la ilustración.
- Realicemos una línea de tiempo de la etapa de la ilustración hasta 1789, remarcando los principales eventos históricos.

DESARROLLO DE LA CIENCIA GEOGRÁFICA

PRÁCTICA

Vinland: Vikingos, barcos y una tormenta solar

La cultura Vikinga, surgida alrededor del año 793, fue un pueblo fuertemente ligado a la navegación. Llegaron a tener barcos dedicados a la guerra (Drakars), barcos de pesca (faerings) o de carga (knarrs), fue tanta la devoción a la vida navegante que acostumbraban enterrar sus barcos con todos los ritos funerarios de un miembro del pueblo.

Sus exploraciones marítimas fueron tan extensas que lograron llegar a América, específicamente a la región de L'Anse aux Meadows (Canadá) a la que ellos denominaron Vinland, cuatro siglos antes que Colón. Aunque hasta hace unos años se desconocía la data más exacta, pero esto cambió gracias a los estudios de los restos en madera de la antigua Vinland que, debido a una tormenta solar que afectó a la tierra y particularmente a los árboles, pudo determinarse que dicho poblado fue construido en el 1021, según lo señala la revista Nature del 2021.



Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d1/JohnLocke>

Actividad

Respondemos a las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el río más caudaloso del mundo?
- ¿Qué es un desierto?
- Describamos las características geográficas de nuestra región o departamento.

TEORÍA



1. Conceptualización de la ciencia geográfica dinámica

Como en el caso de varias palabras llegadas a la actualidad la etimología de la palabra geografía, deriva de dos voces griegas: Geo (tierra) y Graphia (descripción). Dando, como resultado, que la geografía hallaría significado en la descripción de la tierra y, aunque de manera llana, este concepto parezca simplificar un área con diversas aplicaciones y estudios, se puede afirmar que estas ramas surgen precisamente de la descripción de las características de la Tierra y su relación con todo lo que la conforma y rodea.

A lo largo de los diferentes periodos históricos (edad antigua, media, moderna y contemporánea) la geografía fue pensada tanto como arte, disciplina educativa, ciencia y profesión, que, según el profesor Siso Quintero, incluye el estudio de aspectos regionales, ambientales, espaciales y humanísticos, dando lugar al nacimiento de las diferentes corrientes de la geografía.

a) Geografía en la Edad Antigua

La raíz de la geografía se halla en la antigua Grecia, de la mano de Eratóstenes de Cirene, elaborando mapas descriptivos o cartográficos, además calculó con mucha precisión la circunferencia terrestre y elaboró la primera cuadrícula que, posteriormente, serían las coordenadas geográficas. Por todo ello, es considerado el padre de la geografía.

Así también, el llamado padre de la historia, Heródoto, incluyó en sus textos basados en la evolución histórica del mundo antiguo distintas descripciones de los paisajes y ciudades; por otro lado, Estrabón, es conocido por haber descrito en sus textos sobre ciudades y poblados, utilizando para ello, ya no la experiencia de terceros, sino la personal, lo que dio origen a la geografía regional del siglo XVII.

b) Geografía en la Edad Media

Durante el periodo medieval, la disciplina geográfica se mantuvo dentro de un carácter descriptivo, aunque cabe resaltar el papel de los pueblos escandinavos que navegaron por el norte del Atlántico, llegando a poblar Islandia, Groenlandia e incluso alcanzando las costas de Norte América. Así mismo, dentro del carácter continental europeo, se mencionan las expediciones de los franciscanos como Jean Plan Carpín hasta Asia central. Las mayores proezas vendrán con los escritos de Marco Polo (siglo XIV), mercader y explorador veneciano, que participó en la expedición al continente asiático, dando a conocer un extenso territorio hasta entonces no descubierto.

Desde el Imperio Musulmán, destaca la obra de Al Idris, Ibn Batuta e Ibn Jaldún quienes interpretaron y tradujeron los escritos de geografía de la Grecia clásica, trabajo que permitió después su traducción al latín.

c) Geografía en la Edad Moderna

Gracias a los avances tecnológicos y cartográficos en navegación marítima, se dieron cambios trascendentales que cambiaron la visión mundial de su extensión. Exploraciones como las de Cristóbal Colón, de Vasco de Gama y Fernando Magallanes, financiados por las coronas europeas, llegaron a nuevos territorios creando una evolución dentro de la concepción de la geografía mundial. Así, Colón realiza su primer viaje en 1492 en búsqueda de una conexión marítima al oeste, al subcontinente Índico, pero arribó a lo que posteriormente sería América.

Vasco de Gama circunnavegó desde 1497 el continente africano arribando a la India en 1499. Finalmente, Fernando de Magallanes realizaría en 1519 la primera vuelta al mundo, partiendo de Europa, bordeando el extremo austral de Sudamérica a través del estrecho que hoy lleva su nombre, llegando a las islas Filipinas donde perdería la vida siendo reemplazado por Juan Sebastián Elcano y arribando finalmente a Sevilla (España) en el año 1522.

Estos descubrimientos llevaron a reelaborar la cartografía de los continentes, incrementando el conocimiento geográfico mundial. En el siglo XIV los mapas eran toscos, hasta la llegada de invenciones que lograron el avance de nuevos descubrimientos geográficos; artilugios como la brújula o el sextante ayudaron a mejorar la ubicación de rutas e incluso la navegación nocturna, de forma más precisa.

En dicho sentido, la participación de los musulmanes se tradujo en la conservación de los mapas de Ptolomeo, quienes los estudiaron y utilizaron hasta la llegada de del renacimiento y el surgimiento de nuevos mapas, mismos que incorporan proyecciones cartográficas como solución para el problema de representar una superficie esférica en un documento plano. Así pues, los avances científicos y el desarrollo de nuevos pensamientos críticos a los planteamientos medievales, lograron un desarrollo notable en el campo de la geografía.

FERNANDO DE MAGALLANES

La primera vuelta al mundo

- » Luego de Colón, el interés por explorar nuevos territorios y de hallar una ruta a oriente se hicieron más latentes para Magallanes
- » Así, cinco naves con unos 250 hombres partieron en 1519 desde Sevilla
- » Para noviembre de 1520 se hallaban atravesando el actual estrecho de Magallanes
- » Al desembarcar observaron hogueras a lo lejos bautizando ese territorio como: Tierra de Fuego
- » Llegaron al océano Pacífico donde murieron varios hombres de su tripulación
- » En abril de 1521 Magallanes fue muerto al intentar tomar islas a nombre del rey

Sebastián Elcano escribiría al rey avisando que llegaron a España en septiembre de 1522: «Sabrá Vuestra Majestad que hemos dado la vuelta a toda la redondez del mundo».

2. Desarrollo de la geografía moderna: Alexander Von Humboldt

La consolidación de la geografía se dio en el transcurso de la edad moderna, ya que hasta entonces era considerada como arte o como disciplina descriptiva. Con la llegada del método científico, se incorpora sus procedimientos dentro de la geografía dando lugar a que esta sea elevada a disciplina científica.

Dentro de los cambios más importantes se hallan el heliocentrismo planteado por Copérnico y el descubrimiento de la ley de gravitación universal de Newton por su impacto en el desarrollo del campo de la astronomía, física, geografía y las ciencias naturales en general.

a) Alexander Von Humboldt

Friedrich Wilhelm Heinrich Alexander von Humboldt nació en Prusia en 1769, en el castillo de Tegel, que se halla próximo a Berlín y en el seno de la aristocracia. Desde pequeño fue un entusiasta de las ciencias naturales y a pesar de estudiar leyes en la universidad a la par tomaba clases de Georg Forster, que llegó a ser el dibujante botánico del capitán James Cook, famoso navegante y explorador.

Tras la muerte de su madre en 1797 dejó su cargo dentro del departamento de minas en Prusia y marchó a París, donde conoció a Aimé Bonpland, botánico con el que decidieron emprender una expedición.

Al no encontrar alguna expedición de los llevase decidieron recorrer a pie la costa del mar Mediterráneo, iniciando en Marsella (Francia) y llegando hasta Valencia y Alicante (España).

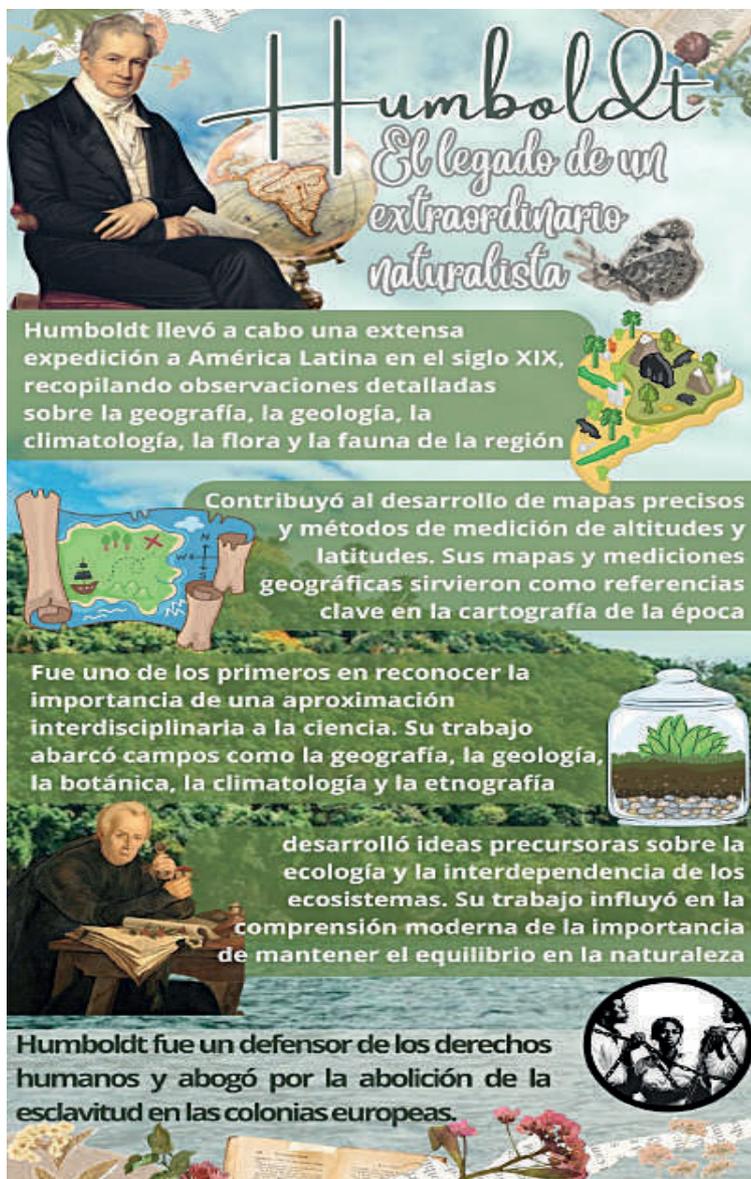
Cuando retornaron a Madrid ya habían elaborado el primer esquema del relieve de la península ibérica.

Para el año 1799, tanto Humboldt como Bonpland, fueron tomados bajo la protección del secretario del rey de España, que, gracias a su mediación, les otorgó salvoconductos para la exploración de los territorios españoles en América. De esa manera, partieron el 5 de junio de 1799 en la corbeta Pizarro, desde el puerto de la Coruña (España), llevando consigo instrumental científico para sus estudios.

Su exploración los llevó a recorrer los territorios de Nueva España (actual México y Centroamérica), Nueva Granada (Actuales Colombia y Venezuela) y al Perú. Durante sus viajes se hacía latente su amor por la naturaleza, señalando que esta [la naturaleza] no sólo son fenómenos objetivos, sino un espejo del espíritu del hombre.

Humboldt y Bonpland fueron aguas arriba del río Orinoco utilizando canoas y cargando su instrumental a cuestas, llegando a San Fernando de Atapabo, siguieron su viaje en medio del hambre, mosquitos y atentos al ataque de jaguares hasta llegar al río Negro, uno de los afluentes del río Amazonas, río que hasta entonces se pensaba que sólo era una leyenda.

También realizó peligrosos experimentos, tales como los hechos con anguilas eléctricas, en la que terminó electrocutado después de pisar una; además, en su paso por una población indígena, Humboldt probó el curare, un veneno utilizado para la caza por los indígenas de la región.



En su paso por la actual Colombia conocieron al botánico español José Celestino Mutis, quien tenían una gran cantidad de libros con anotaciones astronómicas, Humboldt las aprovechó para trazar líneas meridianas, calcular la desviación magnética y otras observaciones.

También atravesaron la cordillera Real, para llegar a Quito en Ecuador, explorando el volcán Pichincha y escalar el Chimborazo, que, con sus 6310 metros de altitud, se consideraba la montaña más alta del mundo en ese entonces. En su ascenso Humboldt pudo observar el cambio estratificado de la vegetación a lo largo de la ladera y su relación con la temperatura, cosa que, sentaría las bases de la biogeografía moderna.

En Perú estudió el uso de los excrementos de los animales (guano) como fertilizante, en México midió la temperatura del agua de la corriente fría que recorría la costa peruana que ahora lleva su nombre. La expedición duró cinco años y más de diez mil kilómetros recorridos, siendo el viaje exploratorio más grande realizado hasta entonces. En París, para el año 1826, Humboldt había sistematizado toda la información y muestras recogidas en su viaje, presentado al mundo su obra "Viaje a las regiones equinocciales del nuevo Continente", treinta y tres volúmenes incluyendo datos, mapas y dibujos, un precedente nunca antes visto.

Su último proyecto llevó por título "Cosmos", donde pretendía abarcar todas las ciencias naturales, aunque murió antes de terminarla, Humboldt pasó a la historia como el último científico universal.

HUMBOLDT
Y EL PLANTEAMIENTO DE LA
ESTRATIFICACIÓN VERTICAL

ZONAS CLIMÁTICAS Y ALTITUDINALES
Humboldt observó que a medida que uno asciende en altitud en una montaña, la vegetación cambia de manera similar a cómo lo hace cuando uno se mueve de manera longitudinal desde el ecuador hacia los polos.

ESTRATIFICACIÓN VERTICAL
Este cambio en la vegetación se asemeja a capas o estratos superpuestos en una montaña, de ahí el término "estratificación". A medida que uno asciende, es posible observar cómo diferentes tipos de plantas y árboles dominan diferentes altitudes.

Además de observar cambios en los tipos de vegetación, Humboldt también notó que la diversidad de especies tiende a aumentar en las zonas intermedias, donde se superponen las áreas de vegetación.

VALORACIÓN

Observemos los animales nativos de nuestra región y respondamos las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son las características del hábitat de los animales de nuestra región?
- Si los llevamos a otra región totalmente distinta ¿podrían sobrevivir? ¿Qué dificultades atravesarían?
- ¿Cuál es la importancia de la ciencia de la geografía para comprender el hábitat en una región?



Fuente: <https://es.vecteezy.com/arte-vectorial/431234-charles-darwin>

PRODUCCIÓN

Actividad

- Investiguemos las especies de animales en peligro de extinción en Bolivia y elaboramos un breve informe señalando un mapa de con las regiones donde habitan aquellas especies.
- Elaboremos un esquema acerca de las ramas de la geografía.

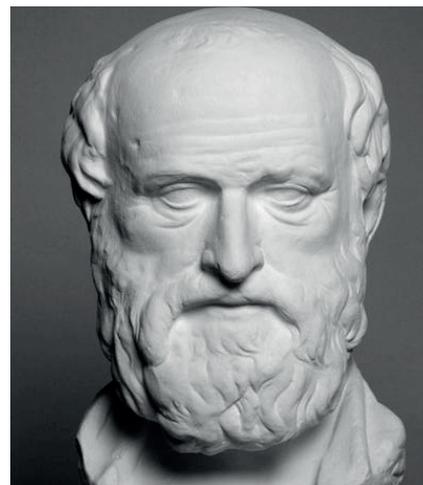
DESARROLLO E IMPORTANCIA DE LA CARTOGRAFÍA

PRÁCTICA

Eratóstenes: El ingenio de hombre

En el año 236 fue llamado por Ptolomeo para hacerse cargo de la biblioteca de Alejandría, fue allí donde halló el informe de un caso particularmente extraño, en la población de Siena (a unos 800 km de Alejandría) al promediar el mediodía del 21 de junio los obeliscos no producían sombra y la luz llegaba al fondo de los pozos. Esta vez en Alejandría, el 21 de junio del año siguiente, clavó en el piso varas de distintos tamaños, pero al llegar el medio día notó que seguían produciendo sombra.

Supuso entonces que si la Tierra fuese plana los rayos del sol deberían viajar de forma paralela y el efecto visto en Siena debería ser el mismo que en Alejandría, salvo que la Tierra fuese esférica, lo que explicaría la diferencia entre la ausencia de sombra en Alejandría y la sombra en Siena el mismo día (había acertado).



Fuente: <https://filosofia.nueva-acropolis.es/2020/eratostenes/>

Actividad Luego de este primer acierto, Eratóstenes logró medir con gran precisión la longitud de la Tierra, investiguemos cómo lo hizo y lo expliquemos.

TEORÍA



Proyecciones Cartográficas

Sirven para transformar, de manera sistemática, el modelo esférico de la tierra en una imagen plana

EL PROBLEMA

La imposibilidad de proyectar una esfera en una superficie de dos dimensiones sin alterar distancias y dimensiones

TIPOS DE PROYECCIÓN

Según las propiedades que el mapa preserva

- Equivalentes
- Conformes
- Equidistantes

Según la superficie de proyección

- Horizontal (acimutal)
- Cónica
- Cilíndrica

1. Concepto de cartografía

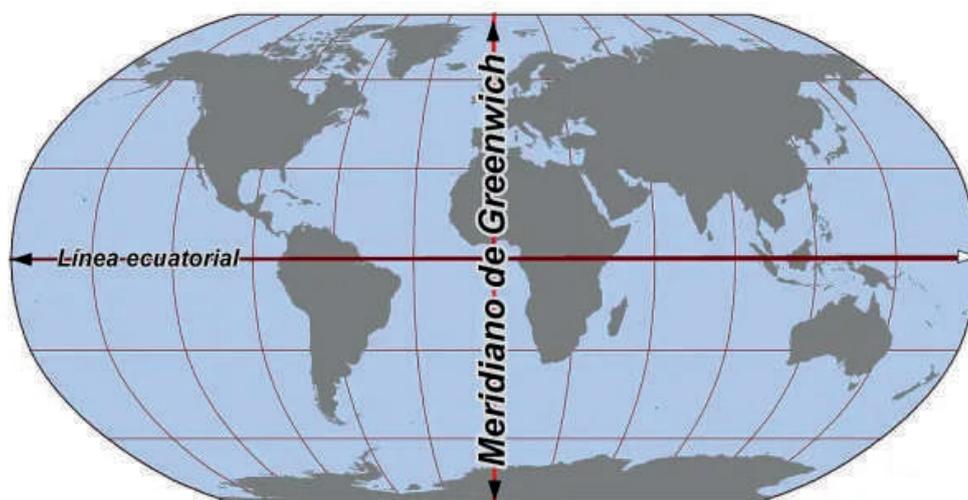
La palabra cartografía surge de los términos griegos khartēs (mapa) y graphein (escribir), es el estudio, diseño y creación de mapas. Además, en ella se encuentran tanto el arte como la ciencia para lograr diseñar mapas de forma más exacta. De esta manera se puede afirmar que “la cartografía es la más científica de las artes y la más artística de las ciencias” (Theorux, 2023, p. 20).

Así, el mapa, se convierte en la representación gráfica de un espacio terrestre en donde se añaden símbolos e información relevante para una correcta visualización geográfica. Los datos recolectados se pueden utilizar para la planificación de los espacios geográficos y sus posibles usos.

2. Desarrollo de la cartografía y la náutica en Europa a partir de los avances de la cultura musulmana

Durante la Edad Media los musulmanes habían expandido su territorio e influencia por Europa y África, fue allí donde surgió la figura de Al-Isidri, el más famoso cartógrafo y geógrafo de ese tiempo. En la corte del rey Roger II de Sicilia le encargó el desarrollo de un mapamundi tan exacto y detallado que pudiese hacer; Al-Isidri demoró 18 años en dicha empresa que recopilaba una gran cantidad de información y que fue nombrada como Tabula Rogeriana (de manera curiosa tenía el sur en la parte superior y el norte en la inferior) a la que le añadió un libro de geografía al que llamó como “Libro de Roger”, además, añadió, posteriormente, su teoría de la redondez de la Tierra.

Cabe recalcar también los instrumentos de navegación inventados por la cultura musulmana, tales como el astrolabio o el sextante, que facilitaban la ubicación de los barcos en sus largas rutas. En la península ibérica el dominio musulmán duró alrededor de 700 años, en los cuales abrieron centros de estudio que mantuvieron y expandieron estos avances.



Fuente: <https://www.mundodeportivo.com/uncomo/educacion/articulo/que-paises-atravesan-el-meridiano-de-greenwich-43148.html>

3. Coordenadas geográficas (meridiano de Greenwich, línea del Ecuador)

Las coordenadas geográficas, en líneas generales, son un sistema utilizado para poder establecer cualquier ubicación en la Tierra. Para dicha tarea se vale de dos líneas, vertical y horizontal (meridianos y paralelos, respectivamente).

La línea imaginaria horizontal que divide a la Tierra en dos hemisferios (norte y sur) es la línea del Ecuador, siendo esta el paralelo cero o paralelo base. De la Línea del Ecuador, surgen líneas paralelas a esta, tanto al norte como al sur, y que se denominan paralelos, siendo los paralelos denominados trópicos (de cáncer y capricornio) los más importantes. En el sistema de coordenadas fijan la latitud.

La línea imaginaria vertical que divide a la Tierra en dos mitades (este y oeste u oriente y occidente) es el meridiano de Greenwich, siendo este el meridiano cero o meridiano de Greenwich que además es utilizado para fijar el estándar de la hora mundial en franjas horarias: GMT (Hora del Meridiano de Greenwich). Los meridianos son líneas que convergen en los polos y van de este a oeste tomando como base al meridiano de Greenwich. En el sistema de coordenadas fijan la longitud.

4. Motivación de las exploraciones de aventura, científicas, y comerciales

Desde el afán de las culturas nórdicas u asiáticas por la navegación, surgieron en la época del renacimiento varios inventos que incentivaron a los navegantes a adentrarse cada vez más lejos de las costas, ya sea por su ansia de aventura o fama rompiendo el miedo de lo desconocido en el mar. Por otro lado, el interés por buscar alguna alternativa a las rutas comerciales desde oriente a Europa dio paso a la visión de Colón, sobre una ruta marítima que permita obtener las especias, telas y otras mercancías del lejano oriente con costos menores. Posterior a la llegada de Colón, la exploración de las nuevas tierras repuntó en una cantidad cada vez mayor de navegantes por hallar nuevas tierras, riqueza, aventura y renombre (además de nuevos sitios donde asentarse, como fue el caso de la colonia inglesa).

Por otro lado, cabe mencionar el interés científico que surgió del descubrimiento de estos nuevos territorios, causando la curiosidad por descubrir nuevas especies animales o vegetales.

5. Ibn Battuta: aportes a la geografía

Ibn Battuta fue un explorador musulmán que durante casi treinta años logró recorrer 120.000 kilómetros por mar, camello y a pie. Llegó a conocer la India y Granada, aportando su libro de viajes llamado "Rihla", describiendo las ciudades, anotando anécdotas o impresiones de los paisajes.



MARCO POLO En la corte de **KUBLAI KHAN**

- ✓ Marco Polo llegó a la corte de Kublai Khan junto con su padre y su tío en 1275.
- ✓ Posteriormente se convirtió en confidente del emperador.
- ✓ Kublai Khan quedó impresionado por las habilidades y conocimientos de Marco Polo, y lo empleó en una variedad de misiones diplomáticas.
- ✓ Viajó a regiones como Birmania, Tibet y Yunnan en el suroeste de China.
- ✓ Después de más de 20 años en la corte, finalmente regresó a Venecia en 1291.

LOS VIAJES DE MARCO POLO

Apresado en Génova, dictó sus experiencias en Asia, que se convertirían en el famoso libro "Il Milione" o "El libro de las maravillas".

6. Exploraciones de Nicolás Mateo y Marco Polo al continente asiático

En el año 1254 nació Marco Polo, en la ciudad de Venecia, una de las distintas ciudades del Mediterráneo que tenían gran flujo comercial, especias o telas eran traídas de oriente, compradas por los italianos y revendidas con buenas ganancias. El padre de Marco, Nicolás, tenía una asociación comercial con su hermano Mateo, a la que Marco se unió por su interés por los viajes que realizaba su padre.

El viaje de los Polo comenzó en 1271, en su ruta pasaron por Acre, uno de los últimos bastiones del cristianismo en tierras musulmanas, luego fueron por Mesopotamia, por Persia (en la ciudad de Tabriz). A medida que viajaban Marco Polo aprendió otras leguas como el persa; su travesía los adentró en el desierto de Taklamakan llegando hasta China y al palacio real de Jambalic, donde fueron recibidos por el emperador mongol Kublai Kan (nietao de Gengis Kan), quien asombrado por las narraciones de Marco le otorgó a él y su familia puestos administrativos, permaneciendo en una suerte de cautiverio por casi veinte años.

Durante ese periodo Marco Polo acompañó al emperador en sus conquistas militares donde observó gentes de vestidos ceremoniales, animales extraños como tigres de bengala y rinocerontes, además de palacios en medio de la selva mientras pasaba por la actual Vietnam y Birmania.

Para el año 1291 el emperador les dejó regresar a Europa, viaje en el que Marco pudo ver otras extrañas culturas que casi terminan con su vida. Al llegar a Venecia y mientras se hallaba en la cárcel por la guerra contra Génova, dictó sus historias al escribano Rustichello al que titularon "Los viajes de Marco Polo", lleno de criaturas extrañas y paisajes inhóspitos.

7. Exploraciones de los pueblos nórdicos en el norte del continente americano

Los Vikingos fueron un pueblo de hábiles guerreros navales, partieron de Escandinavia en búsqueda de nuevos territorios. Las incursiones los llevaron a atacar a monasterios ingleses, algo que fue una constante por casi tres siglos en los que, a medida que avanzaban, sus exploraciones los llevaron a nuevos territorios como Islandia, Groenlandia y finalmente, hasta Norte América, en la actual Terranova en Canadá.

Debido a su interés por la vida marítima diseñaron varios tipos de embarcaciones para distintos usos, así, los drakkars fueron construidos con madera resistente para resistir viajes en mar abierto o ríos poco profundos, permitiéndoles explorar extensos territorios.

La expedición que llegó a América fue liderada por Leif Eriksson, hijo de Erik el Rojo, quien ya había llegado a Groenlandia y que, después de oír a cerca de una tierra extraña, junto a 35 hombres llegaría a las costas de Norte América 500 años antes que Colón.

Mapa del mundo realizado por los musulmanes y mapa de Americo Vesputio



Fuente: <https://avatars.dzeninfra.ru/get-zen>

8. Exploraciones portuguesas en África: Vasco de Gama y la colonización

Fue un navegante portugués que desde el año 1497 a 1499 logró rodear el cabo de Buena Esperanza, en el sur de África, llegando hasta Calicut (Calcuta) en la India. Este viaje permitió a Portugal poder comerciar directamente con los mercados orientales de especias. El sultán Mehmed II había logrado tomar Constantinopla para el año 1453, causando que las rutas de comercio desde oriente fueran aún más peligrosas, además de incrementar el precio de las mercancías. En dicho sentido el rey portugués Manuel I pretendía encontrar una ruta naval que bordeara el continente africano para llegar a oriente.

Fue así que Vasco de Gama, tras mucha insistencia ante el rey, se le permitió zarpar el 8 de julio de 1497, al mando de cuatro barcos y doscientos hombres. Su rumbo al sur o llevó sobre aguas del Atlántico que se hacían cada vez más difíciles y vientos poco propicios, llegando hasta la isla de Santa Elena casi en el extremo sur de África, en dicha travesía encontraron tribus de cazadores de ballenas.

Los problemas siguieron en su ruta, desde un motín hasta una epidemia de escorbuto que causó un gran número de bajas, arribando por fin a Calicut donde, bajo condiciones desfavorables, pudo conseguir un trato comercial. A su regreso a Portugal en 1499 fue recibido como héroe y realizó dos viajes más al oriente, donde se apoderó de los territorios de Quiloa y Sofala, en Mozambique, estableciendo la primera factoría portuguesa en Asia. De este modo, al igual que Colón, las incursiones portuguesas produjeron la colonización de vastos territorios en otro continente.



VALORACIÓN

James Cook fue uno de los mayores exploradores, geógrafos y cartógrafos de su época, logró navegar por todos los océanos del planeta.

Reflexionamos y respondemos:

- ¿Qué pasaría si no existiesen mapas?
- ¿Cómo utilizamos los mapas o el GPS en nuestra vida diaria?
- ¿Cuál es la relación entre los mapas y los centros de comercio (mercados, supermercados, ferias, etc.)? ¿Será que los mapas ayudan a tomar decisiones acerca de dónde instalar un mercado y dónde no?

Fuente: <http://tinyurl.com/29mgq9ka>



Fuente: <http://tinyurl.com/28wmu2zx>

PRODUCCIÓN

Actividad

- Realizamos un croquis de la unidad educativa en el que se señalen calles, avenidas, parques, mercados u otros puntos de interés.
- Imaginamos que recibimos a un diplomático extranjero que nunca vino a Bolivia, escribe una descripción de Bolivia. ¿Qué le daríamos para que conozca las características más importantes del país?

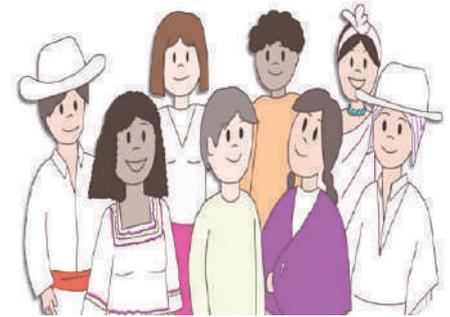
LA DEMOCRACIA Y ESTADO

PRÁCTICA

Carlos invita a Rosita a conversar sobre la democracia en el país. Rosita manifiesta que la democracia es la elección de representantes como el presidente y vicepresidente, los cuales son elegidos por voto en las elecciones.

Carlos manifiesta que la democracia no solo es la elección de los representantes, sino también los derechos, deberes, valores y principios de una sociedad.

Rosita manifiesta que esta forma de ver a la democracia es nueva para ella y manifiesta que sería de gran importancia hacer conocer a sus compañeros que la democracia es el reconocimiento pleno a los deberes, derechos, valores y principios sociales y democráticos de una sociedad.



Actividad

Respondemos las siguientes preguntas:

- Elaboremos un ejemplo de la democracia como forma de convivencia pacífica.
- Elaboremos un ejemplo de la democracia como forma de gobiernos.

TEORÍA

Democracia

La expresión *democracia* deriva de dos palabras griegas: “*demos*”, que significa pueblo y “*kratos*”, que se traduce como poder. En su sentido etimológico, *democracia* significa “el poder del pueblo”, aunque también admite otros significados como “el poder en el pueblo” o bien “el poder sobre el pueblo”. Sin embargo, la *democracia* es un término que no tiene significado único y definitivo, su interpretación corresponde a cada momento histórico, situación cultural y política de una determinada sociedad; por tanto, no se puede generalizar, al contrario, se debe hablar de *democracias* en un sentido plural, es decir, de las *democracias* como formas singulares de vida de cada sociedad.

Democracia como forma de convivencia pacífica

La democracia como forma de convivencia pacífica, consiste en la práctica de principios y valores sociales, los cuales orientan las relaciones y la toma de decisiones entre sus integrantes, sobre la base del diálogo, para alcanzar consensos o acuerdos, o bien, decisiones basadas en la voluntad de la mayoría, con respeto a los derechos de las minorías.

Reconocimiento de los valores: unidad, igualdad, inclusión, dignidad, libertad, solidaridad, reciprocidad, respeto, complementariedad, armonía, transparencia, equilibrio, igualdad de oportunidades, equidad social, equidad de género, bienestar común, justicia social, distribución y redistribución de los productos y bienes sociales, responsabilidad.

Principios: no seas flojo, no seas mentiroso, no seas ladrón, vivir bien, vida armoniosa, vida buena, tierra sin mal, camino o vida noble

Democracia como forma de gobierno

La democracia como forma de gobierno, consiste en la práctica política y administrativa soberana del pueblo boliviano, donde participa la ciudadanía en la conformación, ejercicio y control del poder político y, en general, en las decisiones sobre los asuntos del Estado.

- Directa y participativa
- Representativa
- Comunitaria



Composición de los órganos del Estado



El Estado

El Estado es una forma de organización política, jurídica y social constituida por un conjunto de instituciones, a través de las cuales se ejerce el gobierno.

La CPE establece en su artículo 1 que “Bolivia se constituye en un Estado Unitario Social de Derecho Plurinacional Comunitario, libre, independiente, soberano, democrático, intercultural, descentralizado y con autonomías”. Esto quiere decir que el Estado reconoce la presencia de diversas culturas que conviven con sus propias normas y procedimientos; asimismo, de actividades económicas diversas y formas de organización política plural.

Analizamos y respondemos:

- ¿Cuál es el valor de la democracia en la vida social y en el cotidiano vivir?

.....

.....

- ¿Cómo podría desarrollarse una sociedad sin democracia?

.....

.....

VALORACIÓN



PRODUCCIÓN

Describimos detalladamente las funciones que cumplen los cuatro órganos del Estado Plurinacional de Bolivia.

- a) Órgano Legislativo

.....

- b) Órgano Ejecutivo

.....

- c) Órgano Judicial y Tribunal Constitucional Plurinacional

.....

- d) Órgano Electoral Plurinacional

.....

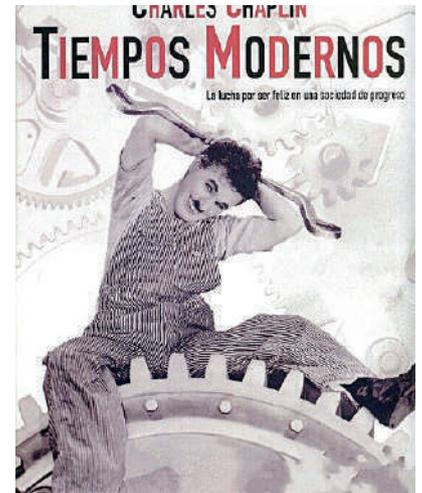
LA PRIMERA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

PRÁCTICA

Tiempos Modernos: una obra atemporal de crítica a la instrumentalización humana

En 1936 Charles Chaplin escribió, dirigió y protagonizó esta película. El protagonista, es un obrero que enloquece por la presión de la industria que le pide trabajar cada vez más. Ya desempleado vive en la pobreza y en medio de una aguda crisis económica que obliga a los empleados a luchar por un trabajo en alguna fábrica. A manera de comedia, la película muestra el desarrollo tecnológico e industrial de las fábricas, pero al mismo tiempo plasma las terribles condiciones en las que los obreros trabajan.

A pesar de ser una película muda, logra transmitir la penuria de esas condiciones, criticando el papel utilitarista del hombre, en el que se le reduce a una simple herramienta más de la industria. *Tiempos modernos* es la visión de Chaplin cuestionando la vida dentro del capitalismo.



Portada de la película *Tiempos Modernos* (1936)
Productora: Charles Chaplin Productions

Actividad

Realizamos las siguientes actividades:

- Investiguemos cómo se produce la electricidad que llega a nuestra casa.
- Realizamos un esquema explicando el proceso que conlleva.

TEORÍA



Se entiende como Revolución Industrial al proceso histórico de transformaciones económicas y sociales producidas entre 1760 y 1840. Dichos cambios se relacionan al desarrollo tecnológico que inició la maquinización de la industria manufacturera, teniendo como consecuencia el incremento de la productividad, diversificación de productos, ampliación del mercado y, desde luego, la aparición de la clase fabril en la sociedad.

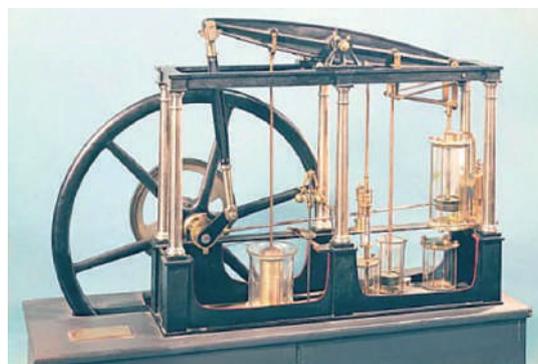
1. El vapor y el carbón en el proceso productivo

Durante la Revolución Industrial, el carbón y el vapor fueron fundamentales en la transformación económica, social y tecnológica que se sucedió en Europa y Norteamérica. Para el autor Hatton el carbón servía como una fuente de combustible abundante y barata para impulsar la maquinaria necesaria en la producción de bienes, transporte y energía. También era indispensable para la producción de hierro, el material más importante en la construcción y maquinarias utilizadas en la Revolución Industrial.

El vapor, por su parte, era una forma de energía nueva y revolucionaria que se demostró efectiva en la producción industrial y el transporte. Los motores a vapor, inventados por Meikle (1765) y Watt (1769), entre otros, permitieron a la industria abandonar la dependencia del poder humano y animal, así como la dependencia del ciclo del agua, convirtiéndose en una fuerza motriz constante y fiable, lo que mejoró la eficiencia y la capacidad de producción.

El carbón fue un recurso fundamental en la Revolución Industrial, ya que proporcionaba la energía necesaria para alimentar las máquinas de vapor. La creciente demanda de carbón para la producción de energía y la industria minera tuvo un impacto significativo en la economía y en el desarrollo de ciudades industriales que se basaban en la extracción de carbón, como Manchester y Birmingham.

El desarrollo del ferrocarril es quizás el mejor ejemplo del impacto del carbón y el vapor en la Revolución Industrial. El ferrocarril fue el primer medio de transporte que permitió la circulación rápida de bienes y personas en grandes cantidades, a bajo costo y a larga distancia en poco tiempo. Los motores de las locomotoras necesitaban grandes cantidades de carbón para calentar las calderas y producir vapor. Este uso intensivo del carbón y los motores de vapor contribuyeron al crecimiento exponencial del sector ferroviario, lo que tuvo un impacto significativo en la economía y la sociedad.



Máquina de vapor de Watt

En resumen, el carbón y el vapor fueron claves en la Revolución Industrial al propiciar la producción industrial, el desarrollo del ferrocarril y mejorar la eficiencia en la utilización de la energía de manera significativa, lo que permitió una rápida expansión en la producción de bienes y en el transporte de personas y mercancías.

De esta manera el inicio de la Revolución Industrial se debió a una serie de factores y eventos que conformaron un contexto de cambio económico y social. En primer lugar, la comunidad agrícola de Europa experimentó un importante aumento demográfico, lo que provocó una mayor demanda de alimentos y bienes. En segundo lugar, se produjo una serie de avances técnicos y científicos, como la invención de la máquina de vapor por James Watt y la producción industrial de algodón, que permitieron una mayor eficiencia en la producción de bienes y el transporte.

Además, la llegada de una mayor financiación para las empresas también fue un elemento importante para el inicio de la Revolución Industrial. La creciente clase media y la elite industrial británica estaban dispuestas a invertir en nuevos negocios y tecnologías, lo que permitió el inicio de la producción en masa en diversos sectores, como la minería, la producción de algodón y los ferrocarriles.

Así mismo, la ubicación geográfica de Gran Bretaña también favoreció el inicio de la Revolución Industrial, ya que la ciudad estaba situada en una posición central para conectar el comercio mundial desde el Atlántico hasta el interior de Europa. Esta excelente ubicación permitió un crecimiento significativo del transporte marítimo, lo que facilitó el comercio y el crecimiento económico.

En resumen, el inicio de la Revolución Industrial se debió a una serie de factores, incluyendo el aumento de la demanda de alimentos y bienes, los avances científicos y técnicos, la inversión de capital, y la ubicación geográfica de Gran Bretaña. Esto permitió un crecimiento económico sin precedentes que se expandió a través de Europa y Norteamérica y transformó la forma en que la humanidad interactuaría con la manufactura, la producción y la tecnología en el futuro.

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| D | J | P | F | V | U | M | A | R | Í | T | I | M | O |
| N | O | R | T | E | A | M | É | R | I | C | A | S | X |
| Z | M | A | Q | U | I | N | A | R | I | A | L | O | K |
| C | I | E | N | T | Í | F | I | C | O | J | K | T | X |
| Y | F | I | N | D | U | S | T | R | I | A | J | E | W |
| M | A | N | C | H | E | S | T | E | R | Q | K | C | X |
| E | L | E | C | T | R | I | C | I | D | A | D | N | M |
| I | E | C | O | N | O | M | Í | A | R | N | O | O | F |
| M | W | G | U | C | A | R | B | Ó | N | H | V | L | I |
| A | G | R | I | C | U | L | T | U | R | A | A | O | C |
| X | E | U | R | O | P | A | O | C | J | T | P | G | U |
| U | T | R | A | N | S | P | O | R | T | E | O | Í | K |
| M | A | N | U | F | A | C | T | U | R | A | R | A | K |
| T | F | E | R | R | O | C | A | R | R | I | L | T | Z |



Locomotora Rocket
Fuente: <https://solaris525.wordpress.com/>

| SOPA DE LETRAS | |
|----------------|--------------|
| EUROPA | CIENTÍFICO |
| MANCHESTER | ECONOMÍA |
| MANUFACTURA | ELECTRICIDAD |
| MAQUINARIA | FERROCARRIL |
| NORTEAMÉRICA | INDUSTRIA |
| AGRICULTURA | MARÍTIMO |
| CARBÓN | TECNOLOGÍA |
| VAPOR | TRANSPORTE |



Fuente: muchahistoria.com

2. La mecanización del proceso de producción

Durante la primera Revolución Industrial, la mecanización de la industria fue uno de los principales cambios que tuvo un impacto significativo en la sociedad. La mecanización se refiere a la introducción de maquinaria y tecnología para realizar tareas que antes eran realizadas por mano de obra humana o animal.

En la agricultura, la mecanización permitió la aparición de nuevas máquinas como las segadoras, trilladoras y arados mecánicos. Estos avances incrementaron la productividad y eficiencia en la producción de alimentos, lo que llevó a un aumento en la disponibilidad de alimentos y a una disminución de los precios. Además, la mecanización liberó a una gran cantidad de trabajadores del campo, quienes migraron a las ciudades en busca de empleo en las nuevas industrias.

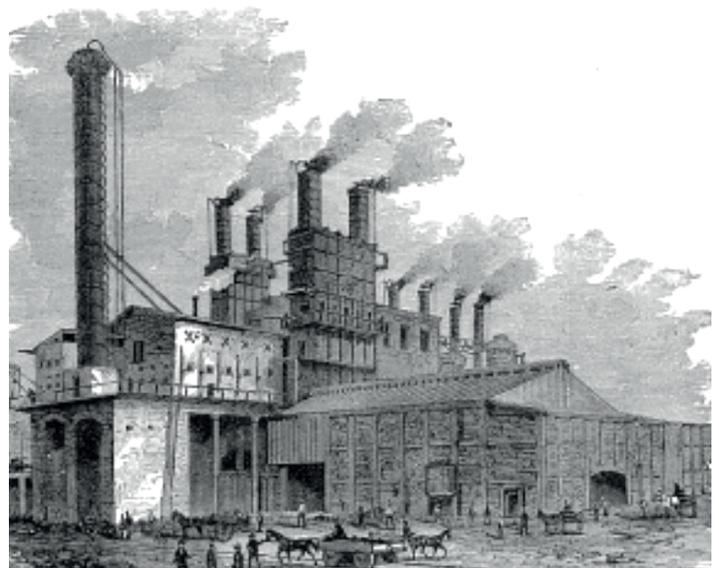
En la industria textil, la mecanización tuvo un impacto aún mayor. La introducción de las máquinas de hilar y tejer, como el telar mecánico y la máquina a vapor, permitió una producción masiva de textiles a menor costo y en menos tiempo. Esto llevó a un aumento significativo en la disponibilidad de ropa y textiles, lo que antes era un bien de lujo ahora se convirtió en un producto más accesible para la población en general.

La mecanización también tuvo un impacto en el transporte y las comunicaciones. La aparición de la locomotora a vapor y los barcos de vapor permitieron un transporte más rápido y eficiente de bienes y personas. Esto facilitó el comercio a larga distancia y la expansión de los mercados, así como el crecimiento de ciudades y la creación de centros industriales.

En cuanto a los cambios sociales, la mecanización de la industria llevó a la creación de fábricas y talleres, donde los trabajadores se agrupaban en grandes cantidades para realizar sus tareas. Esto generó una nueva estructura laboral, con jornadas de trabajo más largas y condiciones laborales difíciles. Además, el trabajo en las fábricas reemplazó muchas veces el trabajo artesanal, lo que resultó en la pérdida de habilidades y conocimientos especializados.

La mecanización también provocó una división del trabajo más especializada, donde cada trabajador se dedicaba a una tarea específica dentro del proceso de producción. Esto generó una mayor eficiencia en la producción, pero también hizo que los trabajadores perdieran la habilidad de realizar el proceso completo y se convirtieran en obreros altamente especializados.

En resumen, la mecanización de la industria en la primera Revolución Industrial provocó cambios profundos en la sociedad. Mejoró la productividad y la eficiencia en la producción, lo que llevó a un aumento en la disponibilidad de bienes de consumo. Sin embargo, también generó una división del trabajo más especializada y condiciones laborales difíciles. Estos cambios sentaron las bases para la industrialización y el crecimiento económico, pero también plantearon desafíos sociales y laborales que requerirían de nuevas formas de organización y protección de los derechos de los trabajadores.



Primeras fábricas

3. La revolución en el transporte: Vías férreas, canales, carreteras

Durante la primera Revolución Industrial, se produjeron importantes avances en el transporte que transformaron drásticamente la forma en que las mercancías y las personas se movían por la sociedad. Estos avances se dieron a través del desarrollo de vías férreas, canales y carreteras.

El inicio de la revolución en el transporte se produjo con la construcción y expansión de las vías férreas. La invención de la locomotora a vapor por George Stephenson en 1814 fue un hito clave en este proceso. A medida que se desarrollaban las tecnologías y se superaban los desafíos técnicos, se construyeron vías férreas en diferentes regiones, conectando ciudades y áreas industriales. Las vías férreas permitieron un transporte rápido, eficiente y confiable de bienes y personas. Esto facilitó el comercio a larga distancia y la expansión de los mercados, ya que los productos podían llegar a destinos distantes de manera más rápida y económica.

Además de las vías férreas, los canales desempeñaron un papel importante en la revolución del transporte. Los canales se construyeron para conectar lagos, ríos y océanos, proporcionando vías navegables internas para el transporte de mercancías. El canal de Bridgewater, construido en Inglaterra en 1761, fue uno de los primeros ejemplos exitosos de canalización para el comercio. Con la construcción de canales, se pudo transportar mercancías más pesadas y voluminosas de manera más eficiente, reduciendo el costo y el tiempo de envío.

Así mismo, el desarrollo de carreteras también fue fundamental en la revolución del transporte. A medida que las ciudades crecían y se desarrollaban nuevos centros industriales, se necesitaban carreteras para facilitar el transporte de bienes y personas entre ellos. El mejoramiento de las carreteras, con la introducción del pavimento y la mejora de la infraestructura vial, permitió un mayor flujo de mercancías y personas. Las carreteras también facilitaron el acceso a regiones remotas, impulsando el comercio y el crecimiento económico en áreas previamente aisladas.

En consecuencia, la revolución en el transporte durante la primera Revolución Industrial se logró a través de la construcción y desarrollo de vías férreas, canales y carreteras. Estas infraestructuras proporcionaron vías eficientes y confiables para el transporte de mercancías y personas, facilitando el comercio a larga distancia, la expansión de los mercados y el crecimiento económico. Estos avances sentaron las bases para el desarrollo del sistema de transporte moderno y desempeñaron un papel crucial en el avance de la industrialización y el cambio social.

Revolución Industrial

PRIMERAS LOCOMOTORAS COMERCIALES



RICHARD TREVITHICK

De origen británico y apoyándose en las enormes contribuciones científicas de James Watt, construyó, en 1804, la primera locomotora de vapor funcional.

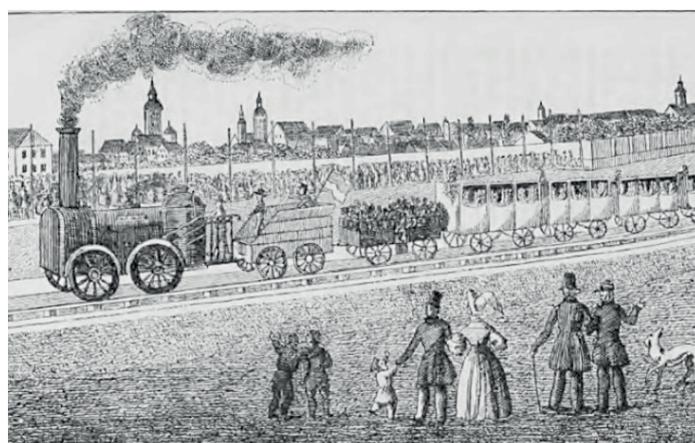
Sin embargo, esta no sería empleada como fuerza motriz de ningún ferrocarril, porque su peso era tal que los rieles de hierro fundido eran incapaces de soportarlo.



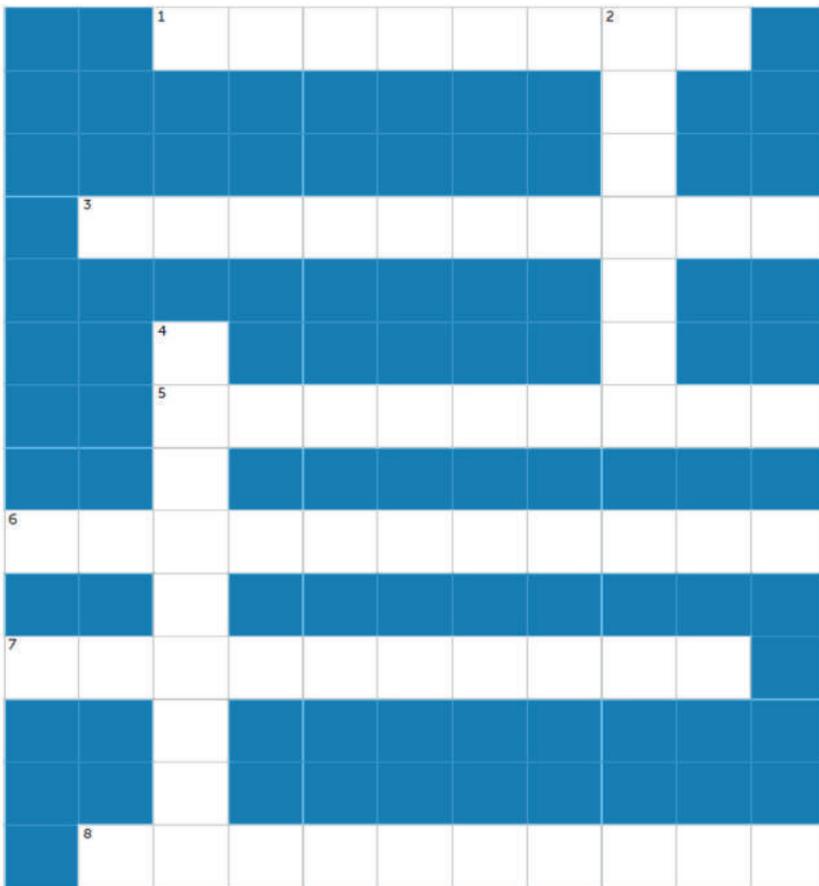

Pero George Stephenson, un famoso ingeniero inglés creó "Locomotion" en 1825 si será utilizada para el ferrocarril Stockton y Darlington



Ampliación de carreteras y nuevos materiales en su construcción mejoraron la comunicación entre ciudades.
Fuente: www.wirtgen-group.com



Primera línea férrea en la ciudad de Manchester (Inglaterra)



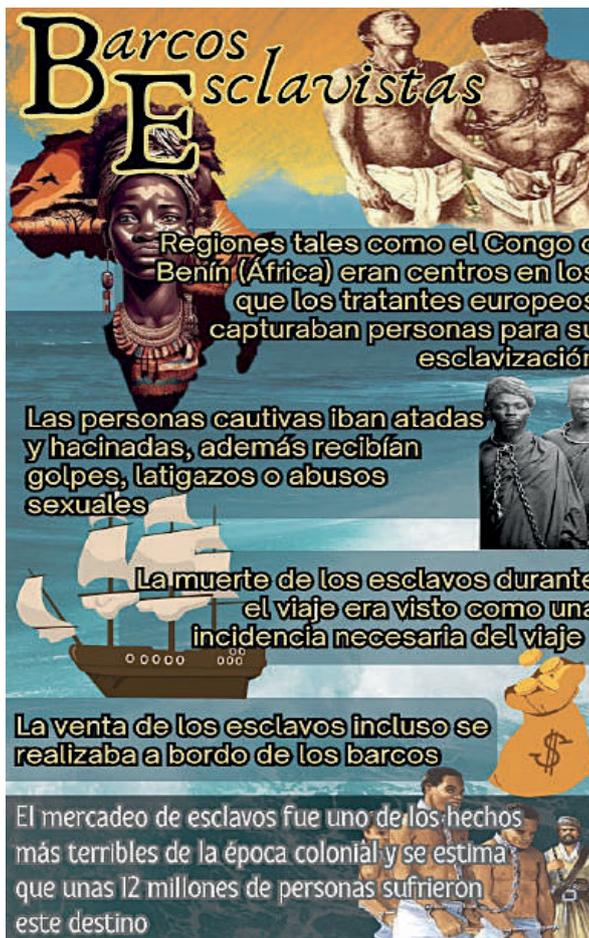
CRUCIGRAMA

Horizontal

- 1 Lugares donde los obreros trabajan
- 3 Una máquina introducida a la agricultura
- 5 Personas traídas como esclavos para trabajar en los campos de azúcar, algodón, etc.
- 6 Uno de los primeros ejemplos de canalización
- 7 Inventor de la locomotora
- 8 Medio de transporte de personas y mercancía

Vertical

- 2 Una de las materias primas de la industria textil
- 4 Elemento utilizado para mejorar las carreteras



4. El triángulo entre el comercio de esclavos en América, la provisión de algodón a Europa y el desarrollo de la industria textil, motor de la Revolución Industrial

El comercio de esclavos en América comenzó en el siglo XVI con la llegada de los colonizadores europeos al continente. Los colonizadores europeos, principalmente de países como España, Portugal, Inglaterra, Francia y los Países Bajos, establecieron colonias en América del Norte, América Central y América del Sur. Para trabajar en las plantaciones de azúcar, tabaco, arroz y, sobre todo, algodón, los colonizadores recurrieron al tráfico de esclavos africanos.

El algodón era una materia prima esencial para la industria textil, ya que se utilizaba para fabricar telas y ropa. A medida que el comercio de esclavos se intensificaba, la producción de algodón en las plantaciones de algodón en América también aumentaba significativamente. La expansión de la producción de algodón estaba especialmente concentrada en el sur de los Estados Unidos y en algunas partes de América del Sur.

Al mismo tiempo Europa tenía una creciente demanda de algodón debido al auge de la industria textil. La Revolución Industrial estaba en marcha en Europa, y la industria textil desempeñaba un papel crucial en este proceso. Sin embargo, el algodón europeo era insuficiente para satisfacer esta demanda en constante crecimiento. Por lo tanto, Europa dependía en gran medida del algodón producido en las plantaciones de América.



5. Transformación del rol social de campesino a obrero

Al tiempo que la Revolución Liberal se vino desarrollando en Europa, sus efectos fueron manifestándose en varios sentidos. Grupos de grandes burgueses lograron acumular una riqueza considerable, llegando a compartir hasta cierto punto un mismo espacio con los nobles, fueron cada vez más influyentes en la política de los nuevos estados gracias a la disminución del poder monárquico.

Otro aspecto a tomar en cuenta fueron las leyes de pobres de Inglaterra, codificadas en 1601, mediante las cuales se penalizaba a personas vagabundas, que para ese momento fue no tener algún trabajo. Dicha legislación permitió que se sometiera a una especie de servidumbre a toda persona que fuese hallada vagando, siendo llevada a trabajar de manera gratuita y castigando severamente si esta persona escapara e incluso llegando a la muerte en caso de reincidencia.

Posteriormente, en el siglo XVIII, los campos abiertos que anteriormente eran de propiedad comunal de los campesinos, fueron cercados y vendidos a favor de los llamados "gentilhombres" (nobles), sustituyendo la propiedad comunal por una propiedad privada. De esta manera una gran cantidad de campesinos se quedaron sin su medio de sustento por lo que se trasladaban a las ciudades para ser empleados como jornaleros.

A la par, uno de los sectores clave de la Revolución Industrial fue la industria textil. La invención de máquinas como el telar mecánico y la lanzadera volante permitió la producción en masa de textiles. A medida que la demanda de productos textiles aumentaba, las fábricas textiles requerían una gran cantidad de trabajadores.



Fuente: campus.ort.edu.ar

La transformación de los campos abiertos por medio de los cercamientos (Enclosures) eliminó los campos comunales y de sembradío convirtiéndolos en propiedades privadas y provocando que los campesinos queden sin su medio de sustento, por lo que se vieron obligados a migrar a las ciudades para trabajar como obreros.

Así, con la disminución de la demanda de mano de obra agrícola debido a la pérdida de sus tierras y de la aparición de nuevos empleos en las fábricas textiles, muchos campesinos comenzaron a abandonar el campo en busca de trabajo en las ciudades industriales. Este fenómeno se conoce como la "urbanización" y marcó el comienzo de una migración masiva de la población rural hacia los centros industriales.

Los campesinos que se trasladaron a las ciudades y se convirtieron en obreros fabriles enfrentaron condiciones laborales difíciles. Trabajaban largas horas en fábricas con maquinaria ruidosa y peligrosa. Los salarios eran bajos y las condiciones de vida en las ciudades industriales eran insalubres y superpobladas. A medida que más campesinos se convertían en obreros fabriles, hubo un cambio significativo en la estructura social. La sociedad agraria tradicional comenzó a transformarse en una sociedad industrializada con una creciente clase trabajadora. La dependencia de la agricultura disminuyó, y la economía se diversificó con la producción industrial.

De este modo la transición de campesinos a obreros fabriles durante la primera Revolución Industrial se debió a una combinación de factores, incluyendo los cercamientos, las leyes de pobres, el crecimiento de la industria textil y la urbanización. Este cambio transformó profundamente la estructura social y económica de Gran Bretaña y, eventualmente, se extendió a otras partes del mundo durante la Revolución Industrial. A pesar de las dificultades iniciales, este período también marcó el comienzo de la industrialización y el desarrollo de la sociedad moderna tal como la conocemos hoy en día.

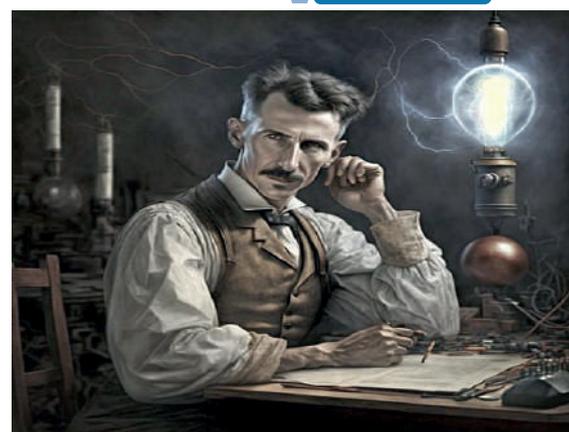
También cabe mencionar que cuando se produjo el desarrollo de la industria y el capitalismo, estos introdujeron a enormes grupos de personas dentro de su sistema laboral y al mismo tiempo, debido a la mayor rapidez de producción, tomó a estos mismos obreros como consumidores. Así, los anteriores campesinos ya no poseían los productos de su trabajo, pero recibían un sueldo, sueldo que ahora debían de emplear en comprar su propio sustento.

Fue así que bajo condiciones de precariedad surgieron los primeros grupos sindicales que abogaban por mejores condiciones laborales, sean estos relacionados a las horas de trabajo, seguridad o condiciones adecuadas; Consecuentemente surgieron estrategias de presión tales como la huelga o manifestaciones sindicales, tal como sucedió en el mitin de trabajadores de 1889 en EEUU y que terminó con varios muertos y heridos, siendo posteriormente recordado como el día internacional de los trabajadores.



VALORACIÓN

Nikola Tesla (1856) Trabajó en 1884 con Edison, a quien se le atribuye la invención de la bombilla eléctrica, pero muchas investigaciones afirman que fue Tesla el gestor de dicho invento, ya que descubrió la corriente alterna, lo que hizo de la bombilla mucho más duradera.



Fuente: <http://tinyurl.com/2bbpxfe4>

PRODUCCIÓN

Actividad

Entrevistamos a un trabajador o trabajadora y proponemos un diálogo a partir de las siguientes preguntas:

- ¿En qué horarios trabaja?, ¿Existen condiciones de seguridad adecuadas en donde trabaja? ¿su salario (o ganancia si es independiente) alcanza para las necesidades de toda la familia?
- Luego, elaboramos un artículo en que se señale esas vivencias y nuestra opinión al respecto.

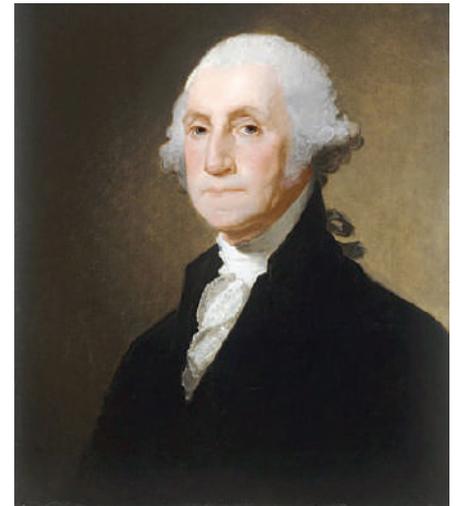
LA INDEPENDENCIA NORTEAMERICANA 1775 - 1783

PRÁCTICA

George Washington y el campamento de Valley Forge

Durante la guerra de independencia de los Estados Unidos, uno de los pasajes más interesantes se dio cuando Washington decidió establecer un campamento en la región de Valley Forge.

Decisión estratégica para detener al ejército inglés aplicando tácticas de guerrilla. De este modo se mantuvieron a una distancia suficiente para atacar y evitar las incursiones enemigas, pero con el paso del tiempo sus tropas se vieron disminuidas, cayendo enfermas y falleciendo un buen número. Bajo dichas condiciones Washington mantuvo su decisión férrea de continuar en dicha posición, apelando al valor y la oración. Debido a ello los ingleses dejaron esa región y el ejército de Washington salió en su persecución. Ya terminada la guerra, Washington fue electo como primer presidente de los Estados Unidos por sus aportes al proceso de independencia.



Retrato de George Washington
Autor: Gilbert Stuart

Actividad

Investigamos qué sucedió durante la guerra de los siete años entre Inglaterra y Francia y cómo influyó en la independencia de los Estados Unidos,:

- ¿Qué decisiones económicas tomó la corona inglesa para subsanar sus problemas en recaudaciones?
- Después de la derrota de Francia, ¿cómo buscaron vengarse de los ingleses?

TEORÍA



1. Detonantes de la revolución: las leyes del azúcar y del papel sellado para recaudar impuestos

Para entender estos eventos, es importante conocer el contexto histórico. A mediados del siglo XVIII, las trece colonias británicas en América del Norte habían crecido económicamente y se habían desarrollado políticamente. Sin embargo, estaban bajo el control de la corona británica y estaban sujetas a una serie de regulaciones y medidas fiscales que comenzaron a generar descontento.

a) Las Leyes del azúcar (Sugar Act)

La Ley del azúcar, también conocida como el Sugar Act de 1764, fue una de las primeras leyes que contribuyó a la creciente tensión entre las colonias y Gran Bretaña. Esta ley aumentó los impuestos sobre el azúcar y otros productos importados por las colonias. Fue un intento de generar ingresos para el imperio después de la Guerra de los Siete Años (también conocida como la Guerra Franco-India). Las colonias se opusieron a esta ley porque sentían que no tenían representación en el Parlamento británico y, por lo tanto, no deberían estar sujetas a impuestos sin su consentimiento.

De este modo las leyes de azúcar imponían un impuesto significativo sobre una serie de productos coloniales, con un enfoque especial en el azúcar y la melaza importados a las colonias. Esto afectaba especialmente a las colonias caribeñas, donde se producía azúcar en gran cantidad, así como a las colonias del continente que comerciaban con estos productos, también incluyó disposiciones destinadas a hacer cumplir rigurosamente el pago de impuestos. Se establecieron tribunales especiales en las colonias para tratar los casos de evasión fiscal y contrabando. Además, se autorizó el uso de oficiales de aduanas y patrullas aduaneras para prevenir el contrabando de azúcar.

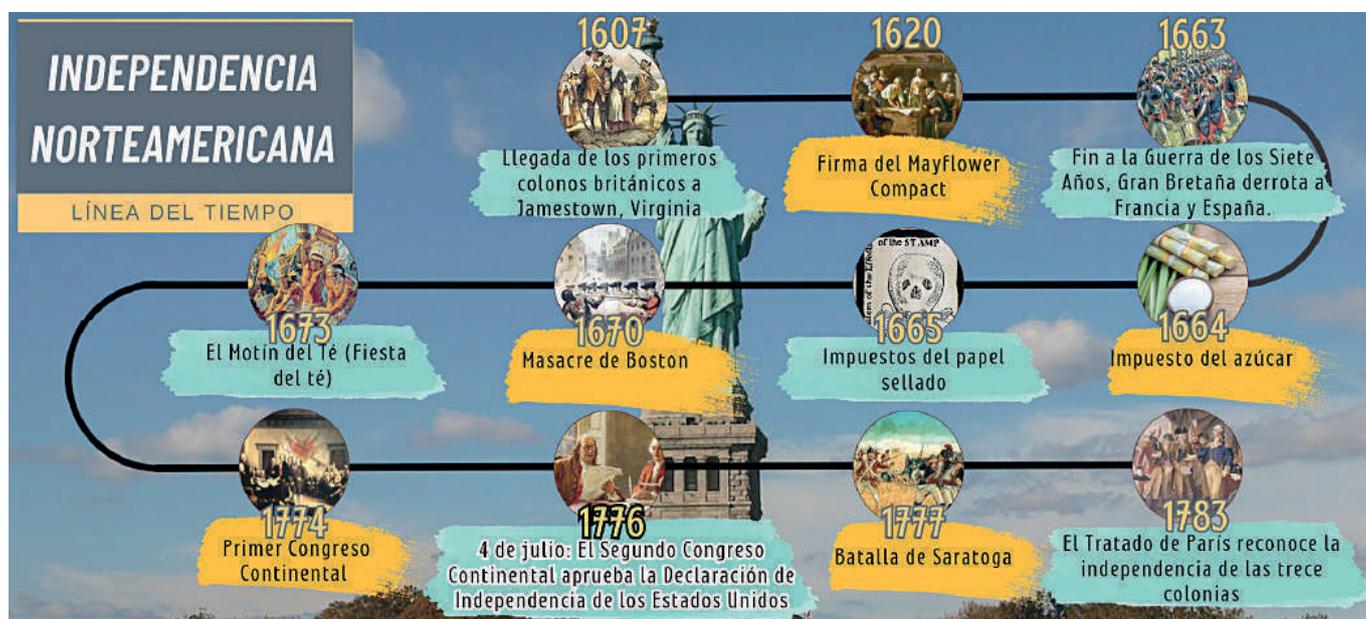
Este acto fue impopular entre los colonos americanos, quienes vieron en él una intrusión en su autonomía y un ejemplo de la “imposición sin representación”. Argumentaban que no debían ser gravados por un parlamento en el que no tenían representación.

b) La Ley del Papel Sellado (Stamp Act)

La Ley del Papel Sellado (Stamp Act de 1765), fue otra medida fiscal que causó gran resentimiento en las colonias. Esta ley requería que una variedad de documentos y materiales impresos, como periódicos y contratos legales, llevaran un sello fiscal que debía comprarse a las autoridades británicas.

A diferencia de la legislación del azúcar, que tenía un alcance más limitado, la del papel afectaba directamente a una amplia gama de personas en las colonias, desde comerciantes hasta abogados y periodistas. Esto hizo que la ley fuera ampliamente impopular en la población. Uno de los principales puntos de controversia, al igual que en las leyes del azúcar, se centró en torno en la falta de representación de las colonias en el Parlamento británico. Los colonos argumentaban que no podía imponérselos un impuesto sin su consentimiento, ya que no tenían representantes en el Parlamento que pudieran votar sobre dichos impuestos.

Fue así que esta nueva legislación provocó una gran indignación en las colonias. Los colonos organizaron una serie de protestas y boicots en respuesta a la ley. También se formaron grupos secretos, como los Hijos de la Libertad, para oponerse activamente a su implementación.



2. La rebelión de las 13 colonias

Los hechos que llevaron a la independencia de los Estados Unidos iniciaron precisamente con la rebelión de las 13 colonias inglesas establecidas en Norteamérica; el conflicto se extendió desde 1775, hasta su finalización en 1783, cuando se firmó el tratado de París en el que se reconoce la soberanía de la antigua colonia inglesa.

Durante el XVIII, las colonias habían experimentado un crecimiento económico y poblacional, pero también habían enfrentado una serie de medidas impuestas por Gran Bretaña, como las leyes del azúcar y del papel, que aumentaron la carga fiscal y limitaron las libertades coloniales. Esto generó un creciente descontento entre los colonos que argumentaban que estaban siendo gravados por un gobierno en el que no tenían representación en el Parlamento británico, lo que llevó al famoso lema "No taxation without representation" (No hay tributación sin representación).



Fuente: Archibald Willard. El espíritu de 1776, cuadro originalmente titulado Yankee Doodle

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| F | I | B | O | S | T | O | N | T | B | I | O | A |
| A | M | B | P | T | N | E | I | Y | I | U | I | T |
| C | P | J | R | U | Q | M | A | X | I | C | E | Y |
| I | U | C | D | I | X | G | Y | Q | N | T | B | O |
| E | E | G | O | V | T | T | E | E | S | O | X | G |
| E | S | U | I | L | F | A | D | A | U | Y | U | V |
| D | T | E | Z | J | O | N | N | R | B | U | E | Z |
| W | O | R | A | P | E | N | U | I | S | N | O | I |
| Q | S | R | W | P | H | Q | I | E | C | U | I | G |
| W | A | A | E | I | U | H | Y | A | H | O | T | U |
| F | V | D | O | W | Q | F | U | J | S | P | P | U |
| O | N | H | F | O | M | R | E | L | N | C | H | M |
| I | P | R | O | T | E | S | T | A | S | O | V | A |

SOPA DE LETRAS

- COLONIAS
- GUERRA
- INDEPENDENCIA
- TE
- BRITANICO
- IMPUESTOS
- PROTESTAS
- BOSTON



Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia.com/monstthumb552Boston_Tea_Party_Currier_colored.jpg

LA FIESTA DE TÉ DE BOSTON

SE INCREMENTÓ EL IMPUESTO A LOS CARGAMENTOS DE TÉ PARA LAS COLONIAS MENOS A LA COMPAÑÍA BRITÁNICA DE LAS INDIAS COMERCIALES

CREÓ UN MONOPOLIO PARA LA EMPRESA BRITÁNICA Y PERJUDICÓ A OTROS COMERCIANTES

COMO RECLAMO UN GRUPO DE COLONOS DISFRAZADOS DE INDIOS ARROJÓ AL MAR UN CARGAMENTO DE TÉ DE TRES BUQUES BRITÁNICOS

46 TONELADAS

LA CORONA BRITÁNICA EMITIÓ DURAS LEYES CONTRA BOSTON IMPONIENDO INCLUSO UNA LEY MARCIAL

PERO DICHAS MEDIDAS NO FRENARON LAS IDEAS INDEPENDENTISTAS Y MARCARON EL INICIO DE LA RUPTURA DE LAS 13 COLONIAS CON LA CORONA BRITÁNICA

3. La denominada “Fiesta del Té”

Este hecho también es conocido como el “Motín del Té de Boston” y se dio el 16 de diciembre de 1773. Previamente, En la década de 1760, Gran Bretaña impuso una serie de impuestos y medidas fiscales a las colonias americanas para recaudar fondos después de la Guerra de los Siete Años. Estas medidas generaron un creciente descontento entre los colonos debido a la falta de representación en el Parlamento británico.

Además, a inicios de 1770 Inglaterra promulgó la ley de té que permitía a la Compañía de las Indias Orientales británica vender té directamente a las colonias, lo que les daba un monopolio sobre su venta en América y otorgaba a la compañía un precio más bajo.

Los colonos consideraban esta ley como una forma de impuesto injusta y una intromisión en su derecho a gobernarse a sí mismos. Los contrabandistas de té y los comerciantes locales se veían amenazados por la Ley del Té, ya que les hacía perder negocios y ganancias. Así, los colonos querían mostrar su descontento y resistencia ante las políticas fiscales británicas, similar a cómo habían respondido a las leyes del azúcar y el papel.

Los hechos se desencadenaron el 16 de diciembre de 1773, cuando tres barcos mercantes, el Dartmouth, el Eleanor y el Beaver, llegaron al puerto de Boston en noviembre de 1773. Estos barcos transportaban grandes cantidades de té británico. Fue entonces que un grupo de colonos disfrazados como nativos americanos, conocidos como los “Hijos de la Libertad”, se reunieron en el puerto de Boston y se dirigieron a los barcos británicos. Una vez a bordo de los barcos, los colonos comenzaron a arrojar cajas de té al agua, destruyendo un total de 342 cajas (alrededor de 46 toneladas) de té.

Este acto fue un acto de desobediencia civil y una protesta directa contra el impuesto al té y la opresión británica. Los participantes se aseguraron de que la acción fuera pacífica, sin dañar a las tripulaciones ni saquear nada más que el té.

La reacción británica fue enérgica. El gobierno británico promulgó leyes represivas, conocidas como las Leyes Intolerables, que cerraron el puerto de Boston y aumentaron el control británico sobre Massachusetts.

A pesar de ello el Motín del Té de Boston se convirtió en un símbolo de la resistencia colonial y una llamada a la unidad entre las colonias, fomentó un mayor sentimiento anti-británico y contribuyó al estallido de la Guerra de Independencia de los Estados Unidos en 1775.



Primer Congreso Continental (1774)
Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/229/Washington_promotion_by_Continental_Congress

4. El congreso de Filadelfia

El Primer Congreso Continental, fue una reunión crucial que tuvo lugar en Filadelfia, Pensilvania, en 1774. En ese momento, las tensiones entre las colonias británicas en América del Norte y el gobierno británico estaban en aumento debido a una serie de medidas fiscales y políticas que los colonos consideraban injustas. El Congreso de Filadelfia se convocó con varios objetivos principales:

- Coordinación de respuesta, las colonias buscaban coordinar una respuesta conjunta a las políticas y acciones opresivas del gobierno británico, como el Impuesto al Té y las Leyes Intolerables.
- Defensa de Derechos y Libertades, los delegados querían defender los derechos y las libertades de los colonos y asegurar que se mantuvieran intactos.
- Explorar la diplomacia, consideraron la posibilidad de buscar una resolución pacífica de sus quejas a través de la diplomacia y el diálogo con Gran Bretaña.

El Congreso se llevó a cabo en septiembre y octubre de 1774 y contó con la participación de representantes de 12 de las 13 colonias. Georgia no envió delegados. Entre los delegados destacados se encontraban George Washington, John Adams y Patrick Henry. Durante el congreso, se tomaron medidas significativas, que incluyeron:

- Petición al Rey, el Congreso envió una petición al rey Jorge III de Gran Bretaña, expresando sus quejas y solicitando un trato justo y equitativo. Sin embargo, el rey no respondió positivamente.
- Boicot a los productos Británicos, se acordó un boicot a los productos británicos como medio de presión económica para forzar un cambio en las políticas británicas.
- Continuación de la coordinación, los delegados acordaron seguir reuniéndose en caso de que las tensiones no se resolvieran y las condiciones empeoraran.

| | | | | |
|----------------------|---------------|----------------------|------------|----------|
| DECLARACIÓN | REY | GILBERT DU MOTIER | FIESTA DEL | THOMAS |
| TRATADO DE | LEY DEL PAPEL | GEORGE | TRECE | BENJAMÍN |
| <input type="text"/> | SELLADO | <input type="text"/> | JORGE | |
| <input type="text"/> | WASHINGTON | <input type="text"/> | LAFAYETTE | |
| <input type="text"/> | FRANKLIN | <input type="text"/> | TÉ | |
| <input type="text"/> | INDEPENDENCIA | <input type="text"/> | PARÍS | |
| <input type="text"/> | COLONIAS | <input type="text"/> | JEFERSSON | |

UNE LAS PAREJAS

Instrucciones:

- Observamos las palabras en los recuadros.
- Completamos las palabras faltantes en los recuadros vacíos.

5. La Declaración de la Independencia

a) Proceso independentista de los Estados Unidos

La revolución de las colonias inglesas en América, fue un conflicto armado que tuvo lugar entre 1775 y 1783 en las trece colonias británicas en América del Norte. Esta guerra marcó el proceso mediante el cual las colonias buscaron su independencia de Gran Bretaña y llevó a la creación de los Estados Unidos de América.

Tanto las nuevas legislaciones tributarias como las leyes del azúcar y del papel o la legislación sobre el mercado del té, además del motín de Boston y el congreso de Filadelfia cimentaron el inicio de los enfrentamientos bélicos por la independencia. En consecuencia, la guerra comenzó en Lexington y Concord en abril de 1775 cuando las milicias coloniales y las fuerzas británicas se enfrentaron.

Las colonias obtuvieron el apoyo de países como Francia y España que resultaron cruciales en batallas importantes como Saratoga y Yorktown, donde el general George Washington lideró al ejército.

b) Independencia de los Estados Unidos

La Declaración de Independencia fue adoptada por el Segundo Congreso Continental el 4 de julio de 1776, antes de que la guerra llegara a su fin. Este documento histórico proclamó la independencia de las colonias americanas de Gran Bretaña. Fue principalmente redactada por Thomas Jefferson, con contribuciones de otros miembros del comité designado para su creación, incluidos John Adams y Benjamin Franklin.

Dicha declaración comienza con una introducción que establece la creencia en los derechos inalienables, incluyendo la vida, la libertad y la búsqueda de la felicidad, como fundamentales para la existencia humana. El documento fue firmado por 56 delegados de las colonias en el Congreso Continental, incluyendo figuras notables como John Hancock, Thomas Jefferson, John Adams y Franklin.

CRUCIGRAMA

Horizontal

1 Tributos exigidos por la corona a los colonos:

6 Llamadas también Stamp Acts o Ley del:

8 Territorios controlados por una potencia extranjera:

9 Colonos arrojan al mar mercancía británica llamada fiesta del:

10 Cambio radical y violento en el sistema de gobierno:

11 Estado de no estar bajo el control o dominio de otro:

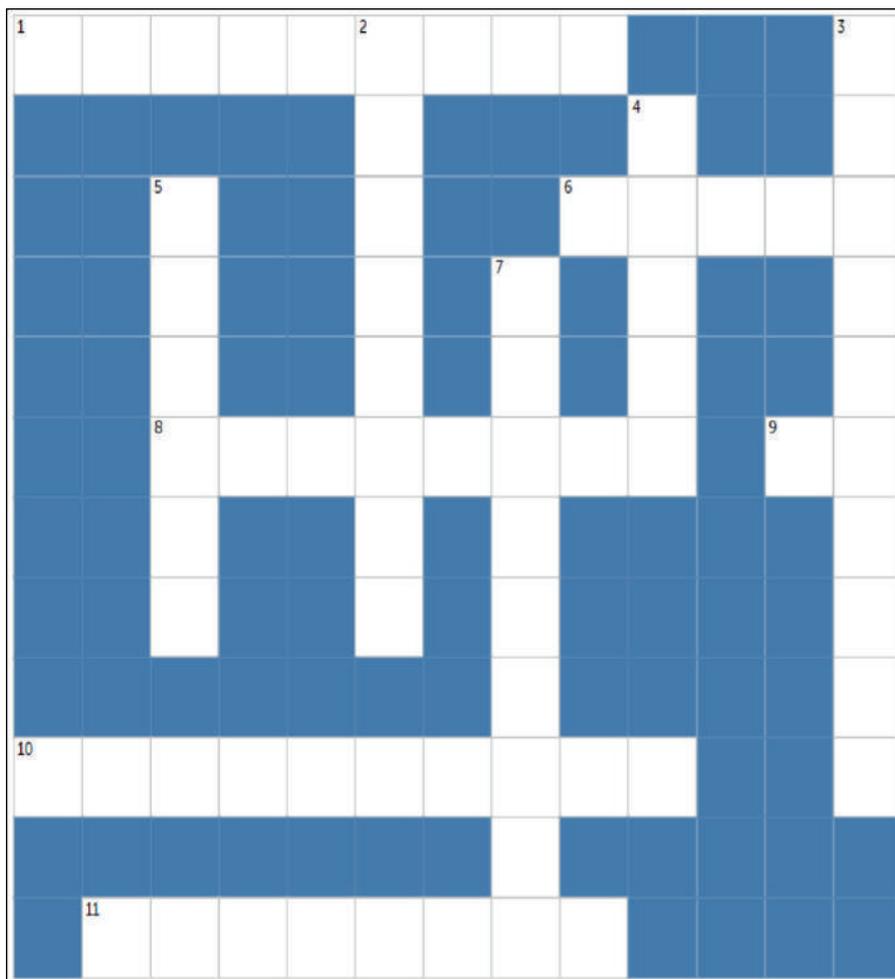
Vertical

2 Batalla que se realizó el otoño de 1777 en Nueva York:

3 El primer congreso continental se realizó en:

5 También conocida como Sugar Acts o leyes del

7 Corona a la que servían las 13 colonias en Norteamérica:





Marqués de Lafayette

6. Batallas de Saratoga y de Yorktown

La Batalla de Saratoga tuvo lugar en el otoño de 1777 en el estado de Nueva York, durante la Guerra de Independencia de los Estados Unidos. Las fuerzas británicas, lideradas por el general John Burgoyne, tenían como objetivo controlar el valle del río Hudson y dividir las colonias rebeldes en dos.

Las fuerzas británicas avanzaron desde Canadá hacia el sur y se encontraron con una feroz resistencia por parte de las fuerzas estadounidenses y sus aliados. En la Batalla de Freeman's Farm el 19 de septiembre de 1777, se libró el primer enfrentamiento importante y aunque los británicos tomaron la posición, sufrieron pérdidas significativas.

Después de sufrir muchas bajas y quedarse sin suministros, Burgoyne se vio obligado a rendirse el 17 de octubre de 1777. Esta victoria en Saratoga fue un punto de inflexión importante para los estadounidenses, ya que convenció a Francia de unirse a la guerra como aliada de los rebeldes, lo que tuvo un impacto significativo en el curso de la guerra.

De forma posterior se produjo el Asedio de Yorktown, en Yorktown, Virginia. Fue la última gran batalla de la Guerra de Independencia de los Estados Unidos y marcó el final del conflicto. El general George Washington, junto con el general francés Jean-Baptiste Rochambeau, planeó una maniobra conjunta para atrapar al ejército británico del general Charles Cornwallis en Yorktown. Las fuerzas combinadas estadounidenses y francesas sitiaron la ciudad, bloqueándola por tierra y mar.

El asedio comenzó en septiembre de 1781 y duró aproximadamente un mes. Las fuerzas británicas sufrieron bombardeos constantes y escasez de suministros, y la situación se volvió insostenible. El 17 de octubre de 1781, Cornwallis se vio obligado a rendirse, marcando la derrota final de las fuerzas británicas en América.

7. La Intervención de Francia (Lafayette)

Francia vio en la guerra independentista de los Estados Unidos la oportunidad de vengar su derrota contra los ingleses en la guerra de los siete años, además de debilitar la economía rival. También se sumaron el surgimiento de los principios ilustrados que se vieron reflejados en la búsqueda de libertad.

a) El Marqués de Lafayette

Gilbert du Motier, Marqués de Lafayette, conocido simplemente como Lafayette, fue un aristócrata francés que se convirtió en uno de los aliados más influyentes de los estadounidenses en su lucha por la independencia.

Lafayette llegó a América en 1777 y ofreció sus servicios voluntarios al general George Washington, convirtiéndose en un oficial en el ejército continental. Jugando un papel fundamental en varias batallas clave, incluyendo la Batalla de Brandywine y la Batalla de Saratoga, donde su liderazgo y valentía fueron reconocidos. Al mismo tiempo fue un embajador informal entre los líderes estadounidenses y el gobierno francés, ayudando a asegurar un mayor apoyo financiero y militar de Francia a la causa estadounidense.



George Washington saluda a Lafayette en Mount Bernon



Tratado de Alianza con Francia firmado el 6 de febrero de 1778 en el Hotel de Crillon

b) Apoyo militar y financiero de Francia

En 1778, Francia formalizó su apoyo a los Estados Unidos al firmar el Tratado de Alianza con ellos. Este tratado comprometió a Francia a luchar junto a los estadounidenses hasta que se alcanzara la independencia y la paz con Gran Bretaña. La alianza con Francia fue un factor importante que disuadió a Gran Bretaña de enviar más tropas a América, ya que temían un conflicto más amplio en Europa.

De dicho modo Francia proporcionó un apoyo militar significativo a los rebeldes estadounidenses. Esto incluyó el envío de tropas, armas, municiones y suministros esenciales. Además de Lafayette se sumó la flota francesa que también desempeñó un papel importante en varias batallas clave, como la Batalla de Yorktown, donde la flota francesa bloqueó la retirada británica por mar, lo que llevó a la rendición del general Cornwallis.

A ello se añadió el apoyo financiero a los Estados Unidos, siendo que el gobierno francés prestó grandes sumas de dinero a los rebeldes para financiar su ejército y su guerra. El ministro de Finanzas francés, Charles Gravier, Conde de Vergennes, desempeñó un papel fundamental en la facilitación de este apoyo financiero.

En ese sentido el apoyo militar y financiero de Francia fue decisivo para el éxito de los rebeldes estadounidenses. Sin él, es posible que la guerra no hubiera tenido el mismo resultado. La entrada de Francia en la guerra cambió el equilibrio de poder y contribuyó a la victoria final de los estadounidenses en la Batalla de Yorktown en 1781 y, posteriormente, a la independencia de los Estados Unidos.

8. El Tratado de París

A medida que la guerra de independencia se prolongaba, tanto los británicos como los estadounidenses estaban agotados y deseaban poner fin al conflicto. Así, las conversaciones preliminares para poner fin a la Guerra de Independencia de los Estados Unidos comenzaron en París en abril de 1782, cuando el gobierno británico expresó su interés en poner fin al conflicto.

Las delegaciones se compusieron principalmente de tres partes: los Estados Unidos de América, representados por Benjamin Franklin, John Adams y John Jay; Gran Bretaña, representada por el negociador David Hartley; y Francia, que había sido un aliado importante de los Estados Unidos y estaba presente en las conversaciones, aunque no como parte directa de las negociaciones entre los Estados Unidos y Gran Bretaña.

Las negociaciones se llevaron a cabo durante varios meses y abordaron una serie de cuestiones clave, incluyendo la independencia de los Estados Unidos, los límites territoriales, los derechos de pesca y la devolución de propiedades y prisioneros de guerra.

El Tratado de París se firmó oficialmente el 3 de septiembre de 1783 en París, poniendo fin a la Guerra de Independencia de los Estados Unidos. Después de la firma, el tratado fue enviado a las respectivas capitales para su ratificación. En los Estados Unidos, el Congreso Continental lo ratificó el 14 de enero de 1784.

Benjamin Franklin
Inventor
Diplomático
Científico

15° HIJO DE 17 HERMANOS. FUNDO LA PRIMERA BIBLIOTECA PÚBLICA DE FILADELFA EN 1731

EN 1747 COMPROBÓ QUE LAS NUBES CONTENÍAN CARGA ELÉCTRICA. CUANDO EXPERIMENTÓ CON UNA COMETA EN UNA TORMENTA

DE DICHO EXPERIMENTO INVENTÓ EL PARARAYOS, UNO DE MUCHOS INVENTOS HASTA SER CONOCIDO COMO UNA DE LOS CIENTÍFICOS MÁS RELEVANTES

FIJO LAS CONDICIONES DE RENDICIÓN DEPUÉS DE LA DERROTA BRITÁNICA EN EL TRATADO DE PARÍS

EN 1787 FUE ELEGIDO PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD PARA PROMOVER LA ABOLICIÓN DE LA ESCLAVITUD



9. Irradiación del pensamiento a América y Europa

Los principios fundamentales de la Revolución Americana, como la igualdad, la libertad y la autodeterminación, resonaron en Europa y América Latina, inspirando movimientos democráticos y constitucionales. La Declaración de Independencia de los Estados Unidos y su Constitución se convirtieron en modelos para las constituciones y leyes de muchos países.

La Revolución Americana sirvió como un modelo inspirador para los líderes de los movimientos de independencia en América Latina en el siglo XIX, como Simón Bolívar en Venezuela, José de San Martín en Argentina y otros. Estos líderes buscaron emular la búsqueda de independencia.

También contribuyó al cambio en el pensamiento político en Europa, donde se cuestionaban las monarquías absolutas y se promovían ideas sobre el gobierno representativo y la separación de poderes.

De esta manera los ideales de libertad y derechos individuales de la revolución norteamericana inspiraron a los líderes revolucionarios franceses y condujeron a la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano de 1789. Finalmente, la independencia exitosa de Estados Unidos fomentó el nacionalismo en Europa, ya que la idea de un pueblo que se unía para formar su propio Estado ejerció un principio llamativo.

VALORACIÓN

Tenemos como evidentes por sí mismas estas verdades: que todos los hombres nacen iguales; que su creador les ha dado ciertos derechos inalienables, entre ellos la vida, la libertad y la búsqueda de la felicidad; que para garantizar estos derechos los hombres instituyen entre ellos gobiernos cuyo justo poder emanar del consentimiento de los gobernados; que si un gobierno, cualquiera que sea la forma, llega a desconocer estos fines, el pueblo tiene el derecho de modificarlo o de abolirlo y de instituir un nuevo gobierno que se funde sobre tales principios.

Analizamos el texto y respondamos las siguientes preguntas:

- ¿Qué valores pondera esta declaración?
- ¿Qué papel juegan los hombres?
- ¿Cómo debería de ser un gobierno?



Declaración de Independencia de los Estados Unidos de América, 4 de julio de 1776.

PRODUCCIÓN

Actividad

Investigamos la participación de los esclavos negros en la Guerra de independencia de los Estados Unidos y realicemos un informe.

- Realizamos un esquema de las causas de la rebelión de las trece colonias contra la corona inglesa.

REVOLUCIÓN FRANCESA 1789 - 1799

PRÁCTICA

Los pilares de la revolución (libertad, igualdad y fraternidad)

La Revolución Francesa tuvo sus raíces en la falta de libertad personal, la pobreza extrema y la desigualdad que existían en Francia durante los reinados de Luis XVI y María Antonieta.

El rey tomaba decisiones arbitrarias sin consulta previa, establecía nuevos impuestos, disponía de todos los bienes de sus súbditos y tenía facultades para declarar la guerra o firmar tratados de paz.

Debido a ello, además de la influencia de la ilustración y la independencia de las colonias inglesas, el levantamiento fue un evento tan crucial que conmocionó al mundo y sus efectos se extendieron a todos los rincones del mundo.



Libertad guiando al pueblo. Cuadro pintado por Eugène Delacroix en 1830 y expuesto en el Museo del Louvre.

Actividad

Realizamos las siguientes actividades:

- Investiguemos el himno de la “Marsellesa”, ¿A quiénes se refiere cuando habla de la tiranía? ¿Quiénes son los hijos de la patria y qué les pide el himno?
- ¿Existe alguna similitud con el himno nacional de Bolivia?

TEORÍA

La guerra de los 7 años

CAUSAS

- CONTROL COMERCIAL MUNDIAL EN ULTRAMAR PARTICULARMENTE ENTRE FRANCIA Y INGLATERRA.
- EXPANSIÓN AUSTRIACA.
- INTERÉS POR DEBILITAR LA COLONIA ESPAÑOLA POR PARTE DE INGLATERRA.
- RIVALIDAD ENTRE ESPAÑA Y PORTUGAL

INGLATERRA SE PROCLAMA VENCEDORA CON EL TRATADO DE PARÍS DE 1763

CONSECUENCIAS PARA FRANCIA

- CRISIS ECONÓMICA POR GASTOS DE GUERRA Y DEUDAS ADQUIRIDAS
- PÉRDIDA DE RUTAS COMERCIALES
- CRECIENTE DESCONTEÑO CONTRA LA CORONA

Este panorama allanó el camino para el inicio de la revolución en Francia

La Revolución Francesa no sólo marco el final de la edad moderna, también constituyó el quiebre del feudalismo como sistema económico a favor del naciente capitalismo. Influencias tales como los de la ilustración y la independencia norteamericana confluyeron en el estallido de una revolución que transformó Francia; la ejecución de Luis XVI como símbolo de la muerte de las monarquías absolutistas, marcó el inicio de los Estados actuales, aunque, claro está, dicho proceso no fue ni inmediato, ni falto de retrocesos, como fue la coronación de Napoleón (1799), dando final a la etapa revolucionaria.

1. La crisis del régimen antiguo

a) La guerra de los siete años: Francia e Inglaterra en crisis

Los conflictos de la guerra de los siete años se extendieron de 1756 a 1763, en los que estuvieron involucrados las potencias económicas del momento, además de varias de sus colonias. Tanto Francia como Inglaterra participaron en bandos contrarios, confrontándose los intereses económicos de ambos además de ser una muestra de la antigua enemistad entre ambos.

Durante el período de la guerra las ideas de la Ilustración, que promovían la igualdad, la libertad y los derechos del individuo, se difundieron ampliamente en la sociedad francesa. Filósofos como Voltaire, Rousseau y Montesquieu influyeron en la opinión pública y abogaron por un gobierno más representativo y un sistema de justicia más equitativo.

El rey francés Luis XV comprometió gran parte de la economía de la nobleza por los altos costos que conllevó el armamento y otros gastos de guerra, por lo que la crisis económica empezó a trasladarse a la población, incrementando la carga fiscal generando descontento y la caída de la popularidad del rey.

A pesar de la inversión significativa en la guerra, Francia no logró obtener victorias decisivas en la guerra, pero aún, la derrota militar y la pérdida de territorios coloniales debilitaron la imagen de la monarquía y socavaron la legitimidad real. En medio del descontento, se llevaron a cabo debates políticos sobre cómo reformar la estructura política y económica de Francia; en ese sentido los problemas financieros del país y la falta de representación política llevaron a la búsqueda de reformas políticas que respondieran a dichos problemas.

b) Independencia de los Estados Unidos

La Revolución Americana de 1776 fue el primer ejemplo exitoso de una colonia que se rebeló contra una potencia colonial y estableció una república democrática. Esta victoria inspiró aún más a los intelectuales y políticos franceses, que habían estado discutiendo sobre las ideas de libertad, igualdad y democracia. Como consecuencia de estos pensamientos, durante el siglo XVIII, la Ilustración influyó en la forma en que se pensaba sobre el gobierno y los derechos humanos. Los filósofos ilustrados, muchos de los cuales eran franceses, habían abogado por la limitación del poder monárquico y la promoción de los derechos individuales. Los acontecimientos en Estados Unidos dieron vida a estas ideas y demostraron que podían traducirse en acción.

A medida que los soldados franceses regresaron de América después de la Guerra de Independencia, trajeron consigo experiencias con los ideales de la Revolución Americana. Estos soldados, así como otros ciudadanos influidos por las noticias de la independencia americana, contribuyeron a la creciente agitación y el deseo de reforma en Francia.



2. La convocatoria a los Estados Generales

Fuente: blogsaverroes.juntadeandalucia.es

a) Luis XVI, el rey que no estaba preparado para serlo

Luis XVI de Francia nació el 23 de agosto de 1754, hijo de Luis XV, fue enlazado en matrimonio a sus 15 años con la archiduquesa austriaca María Antonieta, que tenía 14 años entonces, debido al interés de reforzar los lazos entre ambos estados. El enlace matrimonial no fue bien recibido por el origen extranjero de la futura reina, además, la ausencia de un nuevo heredero trajo consigo rumores que sólo socavaron aún más la popularidad de los jóvenes monarcas.

La coronación de Luis XVI como rey de Francia fue un evento que no pasó desapercibida por la coyuntura política, tuvo lugar el 11 de junio de 1775, accediendo al trono tras la muerte de su abuelo, Luis XV, convirtiéndose en el último rey de la dinastía de los Borbones en Francia. El nuevo rey tenía 19 años y heredaba, además de la corona, una enorme deuda estatal y problemas sociales que deterioraban la estructura del antiguo régimen.

Además, a pocos años del nuevo reinado, en la década de 1780, Francia experimentó una serie de malas cosechas y hambrunas que aumentaron la miseria entre la población. El alto precio del pan, un alimento básico, desencadenó la ira popular y la agitación social.

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| N | R | Z | B | A | P | O | J | E | R | D |
| E | O | A | B | A | Q | E | N | Y | A | L |
| C | B | P | N | E | S | O | A | D | I | I |
| K | E | C | F | T | T | T | I | O | A | B |
| E | S | O | L | N | O | N | I | S | C | E |
| R | P | E | A | E | R | N | X | L | N | R |
| A | I | D | K | E | R | X | I | X | L | T |
| U | E | N | T | Y | O | O | N | E | R | A |
| E | R | A | O | F | R | Q | I | U | T | D |
| L | R | I | G | U | A | L | D | A | D | A |
| F | E | L | U | I | S | X | V | I | H | R |

SOPA DE LETRAS:

- LUIS XVI
- IGUALDAD
- LIBERTAD
- FRATERNIDAD
- ROBESPIERRE
- ANTONIETA
- CLERO
- BASTILLA
- DANTON
- NECKER

b) Los estados generales

A finales del siglo XVIII, Francia estaba experimentando una profunda crisis económica y financiera, exacerbada por décadas de mal gobierno, gastos excesivos y desigualdades económicas y sociales. El sistema político del Antiguo Régimen, que otorgaba privilegios a la nobleza y al clero, se volvió insostenible y generó un creciente descontento entre la población.

En un esfuerzo por abordar la crisis financiera y reformar el sistema, el rey Luis XVI convocó a los Estados Generales en 1789. Los Estados Generales eran una asamblea que representaba a los tres "estados" de la sociedad francesa:

- **El Primer Estado. El Clero**

Composición, el Primer Estado estaba compuesto por el clero de la Iglesia Católica. Esto incluía arzobispos, obispos, sacerdotes y otros dignatarios eclesiásticos.

Privilegios, el clero disfrutaba de numerosos privilegios, incluyendo exención de impuestos y la capacidad de recaudar el "décimo" (un impuesto religioso) del Tercer Estado.

Papel político, el clero tenía un papel importante en la vida política y social de Francia y tenía representantes en la administración, incluida la nobleza.

- **El Segundo Estado. La Nobleza**

Composición, el Segundo Estado estaba conformado por la nobleza, que incluía a los aristócratas y a la alta nobleza. Estos individuos tenían títulos de nobleza hereditarios y a menudo eran terratenientes.

Privilegios. Al igual que el clero, la nobleza gozaba de una serie de privilegios, como la exención de impuestos, el derecho a cazar y el control de ciertos aspectos de la administración local.

Papel político, la nobleza tenía una fuerte influencia en la corte real y en la administración, aunque no todos los nobles tenían el mismo poder político.

- **El Tercer Estado. El Común (Pueblo llano)**

Composición, el Tercer Estado estaba formado por la gran mayoría de la población, que incluía a los campesinos, comerciantes, artesanos y profesionales liberales.

Privilegios, el Tercer Estado tenía una carga fiscal significativamente más alta que los dos estados anteriores y carecía de los privilegios que disfrutaban el clero y la nobleza.

Papel político, a pesar de ser el grupo más numeroso, el Tercer Estado tenía una representación política limitada y estaba subrepresentado en la administración y en la toma de decisiones políticas.



Fuente: magzter.com/stories/Culture/Muy-Historia/

Cada Estado tenía un número igual de representantes, lo que en la práctica otorgaba a la nobleza y el clero una ventaja en la toma de decisiones.

3. La insubordinación del Estado Llano y la Asamblea Nacional

El Tercer Estado, que representaba a la mayoría de la población francesa y estaba compuesto por la burguesía, trabajadores urbanos y campesinos, se sintió marginado y oprimido por el sistema de privilegios del Antiguo Régimen, que otorgaba ventajas a la nobleza y el clero. Cuando se convocó a los Estados Generales en 1789 para abordar la crisis financiera, el Tercer Estado exigió una representación más justa y la abolición de los privilegios de la nobleza y el clero.

Sin embargo, cuando la nobleza y el clero se negaron a ceder sus privilegios, el tercer estado se reunió en una sala de juegos de pelota en Versalles y juró no disolverse hasta que se hubiera redactado una nueva constitución para Francia. Este acto de desafío marcó el comienzo de la insubordinación del Tercer Estado y la creación de la Asamblea Nacional.

a) La Asamblea Nacional y el juramento del juego de pelota

La Asamblea Nacional representó un cambio significativo en el poder político, ya que marcó el comienzo de la transición hacia una monarquía constitucional y la limitación del poder del rey. A medida que la insubordinación del Tercer Estado creció, se produjeron disturbios populares en París y otras ciudades, lo que llevó a la toma de la Bastilla.

Fue de este modo que el 20 de junio de 1789 los miembros del tercer estado, reunidos en la sala del juego de la pelota en el palacio de Versalles, juraron no disolverse hasta que se hubiera redactado una nueva constitución para Francia, limitando así el poder absoluto del rey Luis XVI.

Como consecuencia de la insubordinación del tercer estado, en la Asamblea Nacional, fue un momento crucial en la Revolución Francesa, ya que llevó a la promulgación de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano en 1789 y la redacción de una nueva constitución (1791) que transformó Francia en una monarquía constitucional, limitando significativamente el poder del rey, esto llevó a la caída de la monarquía y al surgimiento de la primera República Francesa en 1792, sentando las bases para el radicalismo político y los eventos posteriores, como el Reinado del Terror.



Rey Luis XVI de Francia Fuente: versaillespalace.paristickets.org

El juramento DE LA PELOTA

El 20 de junio de 1789 los diputados franceses no pudieron entrar a la cámara

El rey Luis XVI cerró la cámara por temor a que sesionen sin su permiso

De este modo los diputados se trasladaron al salón donde se solía jugar pelota

Allí juraron:
 "no separarse jamás y reunirse cuando así lo exigiesen las circunstancias hasta que la constitución del Reino sea establecida..."

4. La toma de la Bastilla

Originalmente, la Bastilla se construyó como una fortaleza defensiva para proteger París durante la guerra de los cien años contra Inglaterra, debido a ello se hallaba situada en el margen oriental de París, cerca del río Sena. Con el tiempo, la Bastilla cambió de función. A lo largo de los siglos, se convirtió en una prisión estatal, donde se detenía a personas acusadas de delitos políticos, religiosos y otros cargos. Los prisioneros de la Bastilla incluían a escritores, disidentes políticos y figuras controvertidas.

De este modo se convirtió en un símbolo del abuso del poder real y la opresión. La monarquía absoluta francesa utilizó la prisión para detener y encarcelar a personas sin un juicio justo. Esto llevó a una creciente impopularidad de la Bastilla y a que la población la asociara con la tiranía del Antiguo Régimen.

Fue de así que, en medio de la revolución, el 14 de julio, una multitud de parisinos descontentos se congregó alrededor de la Bastilla en busca de armas y municiones, ya que temían que el rey intentara reprimir a la Asamblea Nacional en formación. La Bastilla estaba defendida por un pequeño número de soldados reales y era un símbolo de la opresión monárquica.

La muchedumbre finalmente atacó la prisión, y tras un enfrentamiento violento, lograron tomarla. Los prisioneros liberados eran pocos y en su mayoría no eran presos políticos, sino personas detenidas por delitos comunes. Sin embargo, la Toma de la Bastilla tuvo un impacto simbólico enorme. Representó la determinación del pueblo francés de desafiar a la monarquía y se convirtió en un punto de inflexión en la revolución.

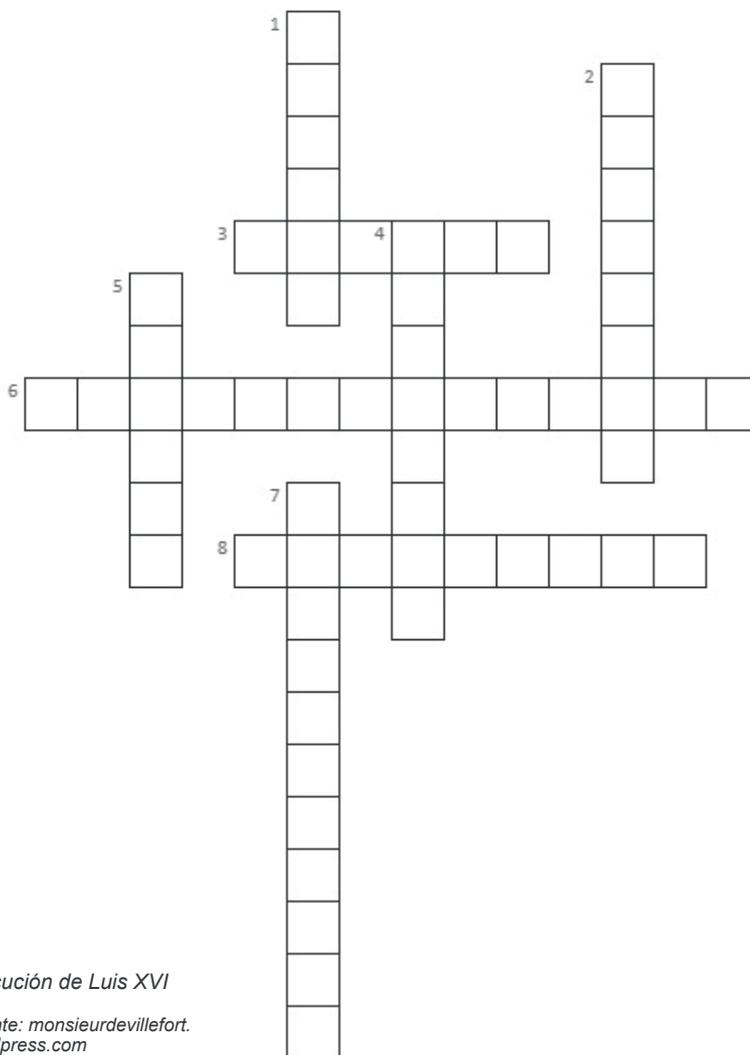
Como consecuencia inmediata la toma de la Bastilla condujo a un mayor estallido de la violencia en París y a la extensión de la revolución por toda Francia. Así, el 27 de agosto de 1789, se aprobó la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, un documento que proclamaba los derechos fundamentales de todos los ciudadanos y establecía la igualdad ante la ley bajo los principios de: libertad, igualdad y fraternidad.

Verticales

1. Tras el estallido de la Revolución, fue elegido para la Convención Nacional en 1792, donde
2. En 1790, la Asamblea Nacional decretó la abolición oficial de los derechos...
4. El 14 de julio, una multitud de parisinos descontentos se congregó alrededor de la...
5. Durante este período, se llevaron a cabo miles de ejecuciones públicas, se refiere al régimen del...
7. Líder de facto del Comité de Salvación Pública

Horizontales

3. El 27 de agosto de 1789, se aprobó la Declaración de los Derechos del...
6. Luis XVI fue enlazado en matrimonio a sus 15 años con la archiduquesa austriaca...
8. El Tercer Estado estaba formado por la gran mayoría de la...



Ejecución de Luis XVI

Fuente: monsieurdevillefort.wordpress.com

5. El Régimen del Terror y la abolición del feudalismo

El Régimen del Terror surgió en medio de una serie de crisis y conflictos que afectaron a la Primera República Francesa. El país estaba en guerra con otras naciones europeas, y la monarquía ya había sido derrocada. Además, la rivalidad entre facciones revolucionarias se intensificó.

En dicho contexto el Régimen del Terror fue implementado y dirigido por el Comité de Salvación Pública, un comité ejecutivo que asumió el control del gobierno en 1793. Maximilien Robespierre y Georges Danton fueron figuras influyentes en este comité. Su objetivo fue consolidar el poder revolucionario y proteger a la República de sus enemigos internos y externos.

Durante este período, se llevaron a cabo miles de ejecuciones públicas, principalmente mediante la guillotina. Los enemigos de Revolución la , reales o percibidos, eran arrestados y juzgados sumariamente. Los juicios eran a menudo injustos y arbitrarios y la carga de la prueba recaía en el acusado.

Esta etapa llegó a su fin en julio de 1794 cuando Robespierre y varios de sus seguidores fueron arrestados y ejecutados. Este período de represión extrema dejó una profunda cicatriz en la Revolución Francesa y en la memoria colectiva de Francia. La violencia y la arbitrariedad del Gran Terror sirvieron como un recordatorio de los peligros de la radicalización política y la supresión de la disidencia.

a) El final del feudalismo

Como respuesta a los problemas generados del sistema feudal, durante la Revolución Francesa se manifestó el descontento y crisis de dicho sistema. Las críticas más puntuales fueron:

- Insatisfacción generalizada de la población, especialmente el Tercer Estado, con la opresión de la nobleza y el clero.
- Creciente crisis financiera del Estado francés, que se agravó por el costo de las guerras y los gastos de la monarquía.
- Influencia de las ideas de la Ilustración y la creencia en la igualdad de derechos para todos los ciudadanos.
- Por lo que la propia , entre sus acciones en la búsqueda de reestructuración del estado trajo consigo:
- La “Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano”, que proclamaba la igualdad de todos los ciudadanos y la libertad de propiedad.
- En 1790, la Asamblea Nacional decretó la abolición oficial de los derechos feudales, lo que significaba la eliminación de privilegios y obligaciones heredadas de la nobleza y el clero.
- Se eliminaron las restricciones a la compra y venta de tierras, permitiendo a los campesinos adquirir tierras de la nobleza.
- Se confiscaron las propiedades de la Iglesia Católica y se vendieron como “bienes nacionales” para financiar al Estado.

De esta manera se creó un sistema más igualitario en el que todos los ciudadanos tenían derechos iguales y no estaban sujetos a privilegios basados en el nacimiento, además de sentar las bases para la transformación de la propiedad de la tierra, lo que permitió a una parte de la población rural convertirse en propietaria de tierras.



Reina María Antonieta de Francia
Fuente: versaillespalace.paristickets.org

El Régimen del TERROR

- LA ÉPOCA DEL TERROR DURÓ 1793 Y 1794
- SE CARACTERIZÓ POR LA VIOLENCIA E IMPOSICIÓN DE UN GOBIERNO AUTORITARIO
- EL COMITÉ DE SEGURIDAD GENERAL FUE CREADO PARA BUSCAR A ENEMIGOS DE LA REVOLUCIÓN PERO TERMINÓ CON LA PERSECUCIÓN DE PERSONAS INOCENTES
- EL TRIBUNAL REVOLUCIONARIO SE ENCARGABA DE SENTENCIAR A DICHAS PERSONAS A MUERTE

Entre otras cosas también estableció impuestos a la fortuna, creó el calendario republicano, prohibió las congregaciones cristianas

6. Los jacobinos y los girondinos

Los jacobinos y los girondinos fueron dos facciones políticas clave en la Revolución Francesa, ambos grupos surgieron durante la Revolución y representaban diferentes visiones y enfoques en cuanto a la dirección que debería tomar el país.

Los jacobinos eran miembros del Club de los Jacobinos, una sociedad política radical fundada en 1789 en París. Eran conocidos por su postura radical y su apoyo a medidas más extremas en la Revolución, incluyendo la ejecución de Luis XVI y la instauración de un régimen republicano; los líderes jacobinos, como Maximilien Robespierre, Georges Danton y Jean-Paul Marat, abogaban por la igualdad, la justicia social y la participación popular en el gobierno y se relacionaron con el ala más izquierdista de la Revolución y eran a menudo vistos como radicales o extremistas.

Por otro lado, los girondinos fueron miembros de otro grupo político que tomó su nombre de la región de Gironda en Francia. Eran considerados más moderados en comparación con los jacobinos y abogaban por un enfoque gradualista de la Revolución. Los líderes girondinos, como Jacques-Pierre Brissot y Madame Roland, defendían un gobierno republicano, pero estaban menos dispuestos a recurrir a medidas extremas como la ejecución de Luis XVI.

PISTAS:

1. Forma de gobierno en la que el poder está en manos de un rey o una reina.
2. Cambio rápido y profundo en las estructuras políticas, sociales y económicas de un país.
3. Clase social formada por comerciantes, empresarios y profesionales liberales.
4. Instrumento utilizado para decapitar a las personas durante la Revolución Francesa.
5. Grupos sociales en los que se dividía la sociedad francesa antes de la Revolución.
6. Derecho de las personas a actuar y expresarse sin restricciones, dentro de los límites legales.

ANAGRAMAS REVOLUCIÓN FRANCESA

ORGANIZA LAS LETRAS PARA
FORMAR LA PALABRA CORRECTA

1

I R A U O N A M Q

←-----→

2

I Ó R E C V O N L U

←-----→

3

G E S R Í A U U B

←-----→

4

I O U N T I G L A L

←-----→

5

S A E S T D O

←-----→

6

B R I D L A E T

←-----→

7. Robespierre, Danton y Marat

a) Maximilien Robespierre

Robespierre se unió a la política revolucionaria en 1789 como miembro de los Estados Generales y posteriormente de la Asamblea Nacional Constituyente. Durante este período, abogó por reformas políticas y la igualdad de derechos civiles. A medida que la Revolución avanzaba, se convirtió en uno de los líderes de la facción jacobina, un grupo radical que defendía la creación de una república democrática y abogaba por medidas más extremas para lograrlo.

Robespierre se destacó como el líder de facto del Comité de Salvación Pública, un órgano ejecutivo revolucionario, durante el período conocido como el Reinado del Terror (1793-1794). Durante este tiempo, lideró una campaña intensiva para eliminar a supuestos enemigos de la revolución y reprimir la disidencia política, esto llevó a miles de ejecuciones, incluida la del rey Luis XVI y de numerosos revolucionarios considerados contrarrevolucionarios.

A medida que el Reinado del Terror se volvía cada vez más impopular y brutal, muchos en la Convención Nacional comenzaron a temer el poder de los jacobinos y sus seguidores. Finalmente, en julio de 1794, Robespierre y otros líderes jacobinos fueron arrestados y Robespierre y sus aliados fueron ejecutados en la guillotina, poniendo fin a su papel central en la revolución.

b) Georges Jacques Danton

Danton se unió a la política revolucionaria en 1789 como abogado y miembro de la Sociedad de Amigos de la Constitución. En este papel, apoyó la Revolución y abogó por la reforma política y social. Fue un destacado orador y se convirtió en una figura popular en la Revolución debido a su habilidad para movilizar a las masas con discursos apasionados. Tras el estallido de la Revolución, fue elegido para la Convención Nacional en 1792, donde desempeñó un papel crucial en la decisión de abolir la monarquía y proclamar la Primera República Francesa.

Aunque inicialmente se le asoció con los jacobinos, tomó una posición más moderada en la Revolución en 1793. Abogó por poner fin a la violencia política y buscar la estabilidad y la reconciliación interna. En marzo de 1794, Danton y sus aliados fueron arrestados y llevados a juicio. Fueron condenados y ejecutados en abril de 1794, como parte de la política de Robespierre para consolidar el poder y eliminar a los elementos moderados.

c) Jean Paul Marat

Marat fue un revolucionario, médico y científico francés. Realizó contribuciones significativas en los campos de la óptica y la electricidad, incluyendo la traducción de Opticks de Newton. La vocación política de Marat surgió durante la Revolución Francesa, donde se convirtió en una figura prominente que abogaba por los derechos básicos y el bienestar.

Desempeñó un papel crítico en el avance de los intereses de la Revolución y es considerado una de sus principales figuras. Las ideas radicales y el enfoque agresivo de Marat lo convirtieron en un héroe para los ciudadanos más pobres pero un extremista cruel para los aristócratas y burgueses.

En los últimos años de su vida, Marat padeció una enfermedad cutánea, cuyo diagnóstico exacto aún se debate. Fue asesinado en 1793 por Charlotte Corday, convirtiéndose en mártir para algunos segmentos de la sociedad.

Jacques Necker y los impuestos al clero y la nobleza

Fue director de finanzas durante el reinado de Luis XVI y propuso cobrar impuestos a curas y nobles, acción que le costó su cargo, siendo destituido por el rey y causando una gran molestia del Tercer Estado, con quien era bastante popular. Este hecho fue también determinante para el inicio de la Revolución en Francia.

Respondemos la siguiente pregunta:

- ¿Qué tan importante es el manejo de la economía en el Estado?

Maximilien Robespierre
Líder de facto del Comité de Salvación Pública, promovió el régimen del terror muriendo él mismo en la guillotina en 1794

Georges Danton
Apoyó la revolución y posteriormente abogó a favor de reducir la violencia, siendo arrestado y guillotinado en 1794

Jean Paul Marat
Participó de la revolución promovió el encarcelamiento de los enemigos de la revolución, murió asesinado en el año 1793



Fuente: <http://tinyurl.com/29mgq9ka>



Actividad

Realizamos una línea de tiempo con los hechos más importantes en la Revolución Francesa hasta 1799 (inicio del imperio napoleónico).

- Investigamos y escribimos un ensayo sobre los motivos de la muerte del rey Luis XVI y su esposa María Antonieta.

LAS GUERRAS NAPOLEÓNICAS

PRÁCTICA



Ejército francés calentando sus alimentos durante las guerras napoleónicas
Fuente: <https://culturacientifica.com/>

Napoleón y el cocinero que inventó los alimentos en conserva

Nicolás Appert fue un cocinero que vivió durante la etapa revolucionaria en Francia, siendo encarcelado durante el periodo del terror, tiempo en el que buscó alguna alternativa para prolongar la vida útil de los alimentos.

Posterior a su liberación puso en práctica varias de sus ideas llegando a una solución bastante práctica para entonces, cocinar los alimentos de manera usual para luego guardarlos en frascos que cerrarían herméticamente, siendo calentados en agua hirviendo para su consumo.

Durante la campaña marítima en el mediterráneo envió dichas provisiones al ejército de Napoleón, dotando de una mejor alimentación a los hombres en combate e incrementando no sólo la moral sino la salud del ejército. Por dicho hecho fue premiado y escribió su libro "El arte de conservar vegetales y animales durante muchos años".

Actividad

Investigamos las claves de la estrategia militar de Napoleón Bonaparte y respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles fueron las batallas más importantes de su carrera militar?
- ¿Por qué dijo que cometió un error al invadir España?

TEORÍA

La Revolución Francesa ingresó en crisis paulatinamente luego del llamado reino del terror, la muerte de Rosbespierre o la amenaza de invasión por parte de otros estados, abrió paso al nacimiento de la figura de Napoleón Bonaparte.

Desde el surgimiento del imperio francés, las piezas para una serie de enfrentamientos bélicos se hallaban listas y, sus consecuencias llegarían a la colonia española en América, allanando el camino para la guerra independentista.

1. Las agresiones de las monarquías europeas a la Francia revolucionaria

Francia se encontraba en un estado de convulsión interna, y las potencias europeas vecinas observaron con preocupación los cambios radicales que se estaban produciendo en el país.

A medida que la Revolución avanzaba, varias monarquías europeas tomaron medidas para contrarrestar su influencia y proteger sus intereses. En tal sentido varias monarquías formaron ejércitos conjuntos en contra de Francia.

a) Primera Coalición (1792-1797)

La Primera Coalición se formó en 1792 y estuvo compuesta por países como Austria, Prusia, España, Gran Bretaña y los Estados Unidos de los Países Bajos.

Su objetivo principal era restaurar a la monarquía en Francia y contener la propagación de las ideas revolucionarias.

Durante esta guerra, se libraron batallas significativas, como la Batalla de Valmy (1792) y la Batalla de Fleurus (1794). A pesar de las victorias y derrotas tanto para Francia como para la Coalición, la guerra finalmente culminó con la firma del Tratado de Campo Formio en 1797, que reconoció la expansión de la República Francesa.

b) Segunda Coalición (1798-1802)

La Segunda Coalición se formó como respuesta a la expansión territorial de Francia y su creciente influencia en Europa. Incluyó a países como Austria, Rusia, Gran Bretaña, Portugal y el Imperio Otomano.

Uno de los eventos más significativos de esta coalición fue la invasión de Egipto por parte de las fuerzas francesas bajo el mando de Napoleón Bonaparte en 1798, lo que llevó a una serie de conflictos en el Mediterráneo.



Fuente: https://historia.nationalgeographic.com.es/medio20190130napoleon-elba_04f783f3_1200x630

La guerra terminó en 1802 con el Tratado de Amiens, que trajo un breve período de paz entre Francia y Gran Bretaña, aunque la hostilidad no desapareció por completo.

En dicho contexto de hostilidad, se puede mencionar también los siguientes conflictos:

- **Con España**, durante la Revolución, España estuvo en conflicto con Francia por razones tanto políticas como territoriales. La Guerra del Rosellón (1793-1795) resultó en la anexión de partes del noreste de España a la República Francesa.
- Sin embargo, en 1796, España firmó el Tratado de San Ildefonso y se unió a la guerra contra Gran Bretaña.
- **Italia** fue un escenario importante de los conflictos durante la Revolución Francesa, con las fuerzas francesas bajo el mando de Napoleón ganando terreno en la península. Las guerras en Italia llevaron a la creación de la República Cisalpina y la República Ligur.

2. El golpe de Estado de Napoleón en 1799

Francia había experimentado una serie de cambios políticos tumultuosos desde 1789, que incluyeron la caída de la monarquía, el período del Terror y la creación del Directorio en 1795. Sin embargo, el Directorio se volvió ineficaz y corrupto, lo que llevó a la búsqueda de un líder fuerte para estabilizar el país.

a) El golpe de Estado de 9 de noviembre de 1799

Napoleón Bonaparte, un general de renombre debido a sus victorias en el campo de batalla, comenzó a planificar un golpe de Estado con la ayuda de su hermano Lucien Bonaparte y otros aliados políticos. La fecha del 18 de Brumario en el calendario revolucionario fue elegida para la ejecución del golpe.



Fuente: <http://tinyurl.com/25k7u5mn>

En la mañana del 9 de noviembre, Napoleón y sus partidarios, incluyendo a Emmanuel-Joseph Sieyès, un influyente político, llevaron a cabo un golpe militar. El Directorio fue disuelto y reemplazado por un nuevo órgano ejecutivo, el "Consulado". Este órgano constaba de tres cónsules, siendo Napoleón uno de ellos, junto con Cambacères y Lebrun. Sin embargo, Napoleón emergió rápidamente como la figura dominante, y en 1802 se convirtió en Primer Cónsul con poderes casi absolutos.

El golpe de Estado de Napoleón en 1799 y el establecimiento del Consulado tuvieron importantes implicaciones:

- Consolidación del poder, Napoleón emergió como el líder supremo de Francia, lo que puso fin a la inestabilidad política que había caracterizado la Revolución Francesa en sus etapas finales. Esta consolidación de poder marcó el comienzo de la era napoleónica.
- Estabilidad y reformas, Napoleón buscó estabilizar Francia y promover reformas. Su gobierno implementó el Código Napoleónico, un sistema legal que estableció principios de igualdad ante la ley y derechos individuales. También promovió la educación y la administración eficiente.
- Expansionismo, Napoleón aprovechó la debilidad de las monarquías europeas y continuó sus campañas militares, lo que condujo a la expansión del Imperio Francés en Europa durante las Guerras Napoleónicas.
- Legado a largo plazo, apesar de sus éxitos, el expansionismo de Napoleón y su estilo de gobierno autoritario generaron resistencia en toda Europa, sus guerras llevaron a una gran destrucción y pérdida de vidas. Aunque fue derrocado en 1814, su legado perduró con la difusión de ideas democráticas y reformas legales.



Fuente: https://es.wikipedia.org/wiki/Batalla_de_Marengo

3. Las coaliciones de las monarquías contra Napoleón

Estas coaliciones se formaron en respuesta a la expansión y el poder de Napoleón como gobernante de Francia y líder del Imperio Francés. A lo largo de las Guerras Napoleónicas, surgieron varias coaliciones, las más destacadas fueron:

a) Tercera Coalición (1805)

La Tercera Coalición se formó principalmente en respuesta al ascenso de Napoleón al poder y sus ambiciones de expansión. Incluyó a Gran Bretaña, Rusia, Austria y Suecia.

La guerra culminó con la batalla de Trafalgar, en la que la Marina Real Británica derrotó a la flota francesa y española, asegurando la supremacía naval británica.

A pesar de esta victoria, Napoleón continuó expandiendo su imperio en el continente.

Estos conflictos bélicos entre las monarquías europeas y la Revolución Francesa reflejan la complejidad de la situación en Europa durante ese período.

A lo largo de la Revolución y las Guerras Napoleónicas, se produjeron cambios significativos en las fronteras, la política y la sociedad de Europa, lo que configuró la historia europea del siglo XIX.

b) Cuarta Coalición (1806-1807)

Su formación respondió a la creciente hegemonía francesa en Europa y al bloqueo continental de Napoleón. Incluyó a Prusia, Rusia, Suecia, Gran Bretaña y España.

La guerra culminó con la derrota de Prusia en la Batalla de Jena-Auerstedt y la firma del Tratado de Tilsit entre Napoleón y el zar Alejandro I de Rusia.

c) Quinta Coalición (1809)

Se formó en respuesta a la anexión de los Países Bajos por parte de Napoleón y a su matrimonio con María Luisa de Austria. Incluyó a Austria, Gran Bretaña, España, Portugal y Suecia.

La guerra culminó en la Batalla de Wagram y el Tratado de Schönbrunn, que fortaleció la posición de Napoleón en Europa.

d) Sexta Coalición (1812-1814)

La Sexta Coalición se dio en respuesta a la invasión de Rusia por Napoleón en 1812 y la consiguiente derrota de las fuerzas francesas en la campaña rusa. Incluyó a Rusia, Prusia, Austria, Suecia, Gran Bretaña, España y otros.

La guerra culminó en la ocupación de París en 1814 y la abdicación de Napoleón, que fue exiliado a la isla de Elba.

e) Séptima Coalición (1815)

La Séptima Coalición se formó después de la fuga de Napoleón de Elba y su retorno a Francia en los "Cien Días". Incluyó a Gran Bretaña, Prusia, Rusia, Austria y otras potencias europeas.

La guerra culminó en la derrota final de Napoleón en la Batalla de Waterloo en junio de 1815, lo que llevó a su exilio definitivo en la isla de Santa Elena.



Fuente: <http://tinyurl.com/yv33njs6>

4. Las campañas de Italia y Austria

Napoleón Bonaparte, general revolucionario que se convirtió en emperador de Francia, lideró a las fuerzas francesas en una serie de campañas militares que cambiaron la política y fronteras del continente.

Durante su ascenso y el posterior periodo denominado como imperio napoleónico o imperio francés se sucedieron dos de las campañas más destacadas: Italia y Austria.

a) Campaña de Italia

La Campaña de Italia fue una de las primeras campañas exitosas de Napoleón en su ascenso al poder. En 1796, comandó el Ejército de Italia, que estaba formado por tropas francesas y aliadas italianas.

Esta campaña tuvo lugar durante la Revolución Francesa y se libró en un contexto de luchas políticas y cambios radicales en Francia.

Napoleón tenía como objetivo principal expulsar a las fuerzas austro-sardas del norte de Italia y debilitar la influencia austriaca en la región.

Durante esta campaña, Napoleón demostró su genialidad militar al emplear tácticas innovadoras y estrategias sorprendentes.

Ganó una serie de batallas, como la Batalla de Lodi y la Batalla de Arcole, que le permitieron avanzar hacia el norte de Italia.

La Campaña de Italia culminó con la firma del Tratado de Campo Formio en 1797, que estableció la paz entre Francia y Austria. Además, se crearon repúblicas satélite francesas en Italia, lo que transformó la estructura política de la región.

b) Campaña de Austria

Las Campañas en Austria se libraron en un momento en que Napoleón ya se había consolidado como emperador de Francia y había establecido un poderoso imperio francés en Europa.

Mediante esta campaña, Napoleón buscaba consolidar su influencia en Europa Central y debilitar la resistencia de las potencias austriacas.

Durante 1805, en la Campaña de Austerlitz, Napoleón derrotó al ejército austriaco y ruso, lo que llevó a la firma del Tratado de Presburgo y la creación de la Confederación del Rin, una entidad política que favorecía a los intereses franceses en Europa Central.

Posteriormente, en 1809, durante la quinta coalición, Austria intentó recuperar territorios perdidos, lo que condujo a la Batalla de Wagram. Napoleón prevaleció y Austria firmó el Tratado de Schönbrunn, que resultó en la pérdida de más territorio y el fortalecimiento del dominio francés en la región.

En consecuencia, dichas campañas consolidaron aún más la influencia de Napoleón en Europa y debilitaron a las potencias austriacas, además Austria se convirtió en un aliado más dócil de Francia.

5. La Batalla de Trafalgar y su significado

En 1805, Napoleón Bonaparte, el gobernante de Francia, se encontraba en su apogeo. Había establecido un imperio en Europa y buscaba consolidar aún más su influencia. Sin embargo, Gran Bretaña, una potencia naval insular, se mantenía como un obstáculo formidable para sus ambiciones.

Gran Bretaña, junto con otras naciones europeas, formó una coalición para oponerse a Napoleón y su expansión. Esta coalición estaba compuesta principalmente por naciones como Gran Bretaña, España y Portugal.



Fuente: <https://www.tiempo.com/noticias/ciencia/el-general-invierno-que-vencio-a-napoleon.html>

6. La Batalla de Trafalgar y su significado

La batalla tuvo lugar frente a las costas de España, cerca del cabo de Trafalgar, Napoleón planeaba una invasión de Gran Bretaña, y para ello, necesitaba la supremacía naval en el Canal de la Mancha.

La flota británica, bajo el mando del almirante Horatio Nelson, estaba decidida a impedir esta invasión. Fue así que la flota británica se dividió en dos columnas y se lanzó directamente al centro de la flota combinada franco-española.

A pesar de estar en inferioridad numérica, la habilidad táctica de Nelson y su audacia marcaron la diferencia logrando una victoria decisiva en la que la flota francesa perdió 22 de sus 33 barcos y la española 15 de sus 18 navíos.

La derrota francesa implicó una serie de cambios en la situación bélica y política, tales como:

- Supremacía Naval Británica, la victoria británica en Trafalgar consolidó su supremacía naval en el siglo XIX, lo que les permitió mantener el bloqueo continental, una estrategia que aisló a las potencias continentales controladas por Napoleón.
- Fracaso de la Invasión a Gran Bretaña, la derrota en Trafalgar puso fin a los planes de Napoleón de invadir Gran Bretaña, lo que debilitó sus posiciones en Europa.
- Alianza Franco-Española Debilitada, España sufrió una gran pérdida en la batalla y se debilitó como aliado de Napoleón, lo que eventualmente llevaría a la Guerra de la Independencia Española.



Fuente: <https://www.tiempo.com/noticias/ciencia/el-general-invierno-que-venio-a-napoleon.html>

7. La Invasión de Napoleón a España y el apresamiento de Fernando VII

Napoleón tenía intereses estratégicos en España, y tras una serie de tensiones y conflictos políticos internos, decidió intervenir en los asuntos españoles. En 1808 aprovechando las luchas dinásticas y el descontento en la corte española, Napoleón invadió España con el pretexto de ayudar a resolver las disputas sucesorias.

El 19 de marzo de 1808, bajo presión de Napoleón, Carlos IV abdicó el trono a favor de su hijo Fernando VII. Sin embargo, esta abdicación fue forzada y Napoleón aprovechó la oportunidad para llevar a cabo un plan maestro. El 5 de mayo de 1808, Napoleón detuvo a Fernando VII y lo mantuvo bajo arresto en el Palacio de Aranjuez.

La noticia del apresamiento de Fernando VII y la intromisión francesa en los asuntos españoles generó una reacción de indignación en todo el país. El 2 de mayo de 1808, en Madrid, tuvo lugar el levantamiento del dos de mayo, un levantamiento popular contra las tropas francesas que marcó el inicio de la lucha por la independencia de España.



Fuente: <https://www.tiempo.com/noticias/ciencia/el-general-invierno-que-vencio-a-napoleon.html>

En consecuencia, la invasión y el apresamiento de Fernando VII desencadenaron la Guerra de la independencia española, una lucha feroz y prolongada en la que los españoles, con la ayuda de guerrillas, resistieron tenazmente la ocupación francesa.

Esta guerra se convirtió en un frente importante de las guerras napoleónicas y debilitó significativamente las fuerzas francesas en la península ibérica.

Además, la Guerra de la Independencia Española debilitó a las fuerzas napoleónicas y contribuyó a su posterior derrota en Europa.

Al mismo tiempo, la invasión España y el apresamiento de Fernando VII generaron un fuerte sentimiento nacionalista y contribuyeron a la formación de una identidad española unificada.

Tras la derrota de Napoleón, Fernando VII fue restaurado al trono de España, aunque su reinado estuvo marcado por conflictos y tensiones políticas.

8. La Batalla de Waterloo

Después de regresar a Francia tras su exilio en la isla de Elba, Napoleón Bonaparte recuperó el poder en marzo de 1815 en lo que se conoce como los “Cien Días”.

Su regreso al trono inquietó a las potencias europeas, que se habían reunido en el Congreso de Viena para reorganizar el mapa de Europa y restablecer un equilibrio de poder después de las Guerras Napoleónicas.

Por un lado, teníamos al ejército de Napoleón, compuesto en su mayoría por veteranos de las Guerras Napoleónicas. Por otro lado, una coalición de fuerzas europeas liderada por el Duque de Wellington, un experimentado comandante británico y el Mariscal Gebhard Leberecht von Blücher, al mando del ejército prusiano.

Napoleón conocía bien que necesitaba una victoria rápida y decisiva antes de que las potencias europeas pudieran coordinar un ataque conjunto en su contra. Su plan era atacar a las fuerzas aliadas antes de que se unieran y, de esta manera, desarticular la coalición en su contra.

Fue así que la batalla se libró en las llanuras de Waterloo, Bélgica. Las tácticas de Napoleón y su capacidad para movilizar a su ejército rápidamente le dieron ventaja inicialmente.

Sin embargo, las fuerzas aliadas, lideradas por Wellington y Blücher, resistieron tenazmente los ataques franceses.

De dicho modo, un momento crucial en la batalla fue la llegada de las fuerzas prusianas bajo el mando de Blücher. Tras sufrir severas pérdidas en la batalla, los prusianos regresaron al campo de batalla y atacaron al flanco derecho francés, lo que debilitó la posición de Napoleón.

a) La derrota de Napoleón

Finalmente, Napoleón se vio obligado a retirarse de la batalla y las fuerzas aliadas lograron una victoria decisiva. Esta derrota marcó el final de la era napoleónica y el exilio definitivo de Napoleón a la isla de Santa Elena, donde viviría hasta su muerte.

La Batalla de Waterloo tuvo una serie de consecuencias significativas:

- **Final de las guerras napoleónicas**, esta batalla marcó el fin de las ambiciones de Napoleón de dominar Europa y puso fin a las Guerras Napoleónicas, que habían devastado el continente durante más de una década.
- **Restauración de la Monarquía en Francia**, tras la derrota de Napoleón, Francia restauró la monarquía y colocó a Luis XVIII en el trono.
- **Establecimiento del Congreso de Viena**, la derrota de Napoleón llevó a la reorganización de Europa bajo el liderazgo del Congreso de Viena, que buscó restablecer un equilibrio de poder en el continente.
- **Legado Duradero**, la Batalla de Waterloo ha dejado un legado perdurable en la historia y la cultura popular. Ha sido objeto de numerosas representaciones en literatura, arte y cine y sigue siendo un punto de referencia en la historia militar.

También cabe rescatar que, como consecuencia de los conflictos en Europa, se dieron las condiciones adecuadas para los levantamientos independentistas en América, tomando los conflictos políticos españoles y la posterior destitución del rey Fernando VII como motivo para el rechazo de un gobierno extranjero, pero que, en el fondo, buscaron prescindir del poder de la colonia.



La muerte de Napoleón

El 5 de mayo de 1821, en la isla de Santa Elena, Napoleón falleció luego de sufrir un envenenamiento por arsénico, producto de la pintura verde que contenía este elemento y con el que ordenó pintar su habitación. Sus últimas palabras fueron: "Francia, ejército, Josefina" (haciendo referencia a su primera esposa).

Reflexionamos y respondemos:

- ¿Qué importancia tuvo para la historia la vida de Napoleón?



Fuente: <https://www.tiempo.com/noticias/ciencia/el-general-invierno-que-vencio-a-napoleon.html>



Actividad

Realizamos las siguientes actividades:

- Investigamos los aportes de Napoleón a la política y elaboramos un artículo.
- Elaboramos un mapa de Europa luego de las guerras napoleónicas.

LA INDEPENDENCIA DE AMÉRICA: LAS INFLUENCIAS EXTERNAS A LA INDEPENDENCIA

PRÁCTICA

La Universidad San Francisco Xavier y la propagación del pensamiento ilustrado

Fundada el 27 de marzo de 1624 se convirtió en el centro intelectual más influyente de la región. Con el surgimiento de la ilustración no tardaron en llegar dichas influencias a este centro de estudios que, a su vez, las propagó en sus aulas.

De dicho modo, fue en esta universidad donde se gestaron ideas independentistas y se formaron líderes revolucionarios, como Simón Bolívar y Antonio José de Sucre.

La universidad fue un semillero de ideas libertarias y un lugar de encuentro para aquellos que buscaban la emancipación de las colonias españolas en América del Sur. Es innegable que su papel como centro de influencia intelectual contribuyó al desarrollo del pensamiento independentista y al liderazgo revolucionario en la región.



Vista de la Universidad San Francisco Xavier en Sucre, Bolivia.
Fuente: <https://www.eabolivia.com/>

Actividad

Durante la Revolución Francesa los principios de libertad e igualdad fueron los principales fundamentos de una reforma del estado, ¿qué pasó con las colonias francesas en América como Santo Domingo? ¿También los esclavos fueron libres? Investigamos y respondemos.

TEORÍA

La guerra independentista en América fue un conjunto de conflictos armados que se libraron a lo largo del siglo XIX y que llevaron a la independencia de varias naciones en América respecto al dominio colonial europeo, principalmente el español y el portugués.

Estas luchas estuvieron influenciadas por una serie de factores externos que desempeñaron un papel significativo en su desarrollo.

1. La influencia Ideológica de la Ilustración y de la Revolución Francesa: los efectos de las Guerras Napoleónicas, el bloqueo comercial a Inglaterra, la invasión francesa a España y el apresamiento de Fernando VII

a) La ilustración y la Revolución Francesa en el pensamiento independentista

La ilustración y la Revolución Francesa proporcionaron a los líderes independentistas de América una base ideológica sólida para sus luchas por la independencia.

Estas corrientes ideológicas influyeron en la concepción de nuevos estados republicanos, la promulgación de leyes y constituciones y la consolidación de los valores democráticos en la región.

La influencia de estos movimientos revolucionarios europeos en América del Sur fue fundamental para la formación de las repúblicas independientes en el siglo XIX.

La ilustración como fuente del nuevo pensamiento de libertad promovió:

- Un movimiento intelectual que se desarrolló en Europa durante el siglo XVIII, promovió el uso de la razón, la ciencia y el pensamiento crítico. Sus principales filósofos, como Voltaire, Rousseau, Montesquieu y Diderot, abogaron por la igualdad, libertad y justicia, lo que resaltaba la opresión colonial que existía en América.

- Los planteamientos ilustrados defendían la idea de que todos los individuos tenían derechos naturales, incluyendo el derecho a la libertad y a la participación en el gobierno.
- Estas ideas inspiraron a líderes independentistas a luchar por la igualdad y los derechos civiles y políticos de las personas.
- También cuestionó el despotismo y el absolutismo monárquico, lo que se tradujo en un rechazo de las prácticas coloniales opresivas en América.
- Los ilustrados inspiraron a los líderes independentistas a luchar por la independencia de las metrópolis europeas. Montesquieu, uno de los pensadores más influyentes de la ilustración, propuso la división de poderes en el gobierno (legislativo, ejecutivo y judicial).
- Esta idea influyó en la formación de las constituciones de las naciones independientes de América y su énfasis en la separación de poderes.
- La importancia de la educación como un medio para el progreso de la sociedad fue un planteamiento que buscaba el desarrollo de la sociedad, así, en América, se establecieron escuelas y universidades, lo que fomentó el acceso al conocimiento y el pensamiento crítico entre la población.



Historia National Geographic

En ese sentido, las ideas ilustradas influyeron en la Revolución Francesa, la cual tuvo consecuencias tales como:

- La Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano en 1789, que establecía principios de igualdad, libertad y justicia. Estos principios inspiraron a los líderes de la independencia en América a proclamar sus propias declaraciones de derechos y constituciones.
- Promovió un fuerte sentimiento de pertenencia a una nación, esto influyó en la unidad y el nacionalismo que caracterizaron los movimientos independentistas en América, donde diferentes regiones y grupos étnicos buscaron unirse bajo una bandera común.
- Simbolizó la lucha contra el dominio extranjero y el despotismo. Esto inspiró a los líderes independentistas de América a buscar la independencia de las potencias coloniales europeas.
- Inspiró movimientos revolucionarios en todo el mundo, incluyendo América. La expansión de los ideales de libertad, igualdad y fraternidad incentivó a las poblaciones locales a luchar por su propia emancipación.

Es innegable separar que tanto la ilustración como la Revolución Francesa influyeron en la concepción de nuevos estados republicanos, la promulgación de leyes y constituciones, incluyendo la consolidación de los valores democráticos en la región.

La influencia de estos movimientos europeos en América fue fundamental para la formación de las repúblicas independientes en el siglo XIX.

b) Las Guerras Napoleónicas y sus implicaciones históricas

Durante las Guerras Napoleónicas, Napoleón Bonaparte invadió España en 1808 y colocó a su hermano, José Bonaparte, en el trono español.

Esto debilitó significativamente el control de España sobre sus colonias americanas, ya que el gobierno colonial estaba fragmentado y dividido en lealtades entre la corona legítima de España y las autoridades impuestas por Napoleón. Esto creó un vacío de poder en las colonias que fue parte fundamental de los levantamientos en sus territorios.

Ante la incertidumbre política y el debilitamiento de la autoridad española, surgieron movimientos de resistencia en América Latina. Líderes locales, como Simón Bolívar en Sudamérica y Miguel Hidalgo en México, aprovecharon la situación para impulsar movimientos independentistas.

Las luchas por la independencia se intensificaron en este contexto.



Fuente: <https://www.tiempo.com/noticias/ciencia/el-general-invierno-que-vencio-a-napoleon.html>

Durante este período, hubo cambios en las alianzas y lealtades. Como fue el caso de algunos líderes realistas (leales a España) que se volvieron independentistas, mientras que otros se mantuvieron leales a la corona española. Esto condujo a una complejidad en el desarrollo de la guerra independentista.

Fue así que la debilidad de España como resultado de las Guerras Napoleónicas desempeñó un papel fundamental en el inicio del proceso independentista.

2. Levantamiento Haitiano en contra del sistema colonial

A finales del siglo XVIII, Haití (entonces conocida como Saint-Domingue) era una colonia francesa próspera y rica en plantaciones de azúcar y café.

La población estaba compuesta en su mayoría por esclavos africanos, así como por una minoría de blancos colonos y personas de color libres.

Los esclavos africanos eran sometidos a condiciones de trabajo extremadamente duras y tratados con brutalidad. Sin embargo, estaban influenciados por las ideas de la Revolución Francesa, que abogaban por la igualdad y la libertad, lo que inspiró un deseo de cambio y una creciente resistencia.

El levantamiento haitiano fue liderado por figuras destacadas como Toussaint Louverture, Jean-Jacques Dessalines y Henri Christophe.

Estos líderes llevaron a cabo una lucha feroz y exitosa contra las fuerzas coloniales francesas, británicas y españolas. La lucha culminó con la proclamación de la independencia de Haití en 1804, convirtiéndose en la primera nación independiente liderada por personas de ascendencia africana en el hemisferio occidental.

Como resultado del levantamiento haitiano su influencia se propagó por la colonia española, hecho que puede observarse en los siguientes aspectos:

- El éxito del levantamiento haitiano fue un poderoso ejemplo de cómo un pueblo oprimido podía luchar y lograr su independencia. Inspiró a líderes y movimientos independentistas en otras colonias de América Latina, que comenzaron a buscar su autonomía de las metrópolis coloniales.
- El levantamiento contribuyó a la propagación de las ideas de igualdad y libertad en toda la región. Los líderes de las colonias españolas, como Simón Bolívar y José de San Martín, se inspiraron en los ideales de la revolución haitiana al liderar sus propias luchas por la independencia.
- La lucha haitiana provocó cambios en la composición social de las colonias españolas. Los movimientos independentistas a menudo contaron con el apoyo de una amplia gama de grupos sociales, incluyendo mestizos, mulatos y afrodescendientes, que lucharon por la igualdad y el fin del sistema colonial.
- Las potencias coloniales, preocupadas por la propagación de las ideas independentistas, tomaron medidas para sofocar los movimientos revolucionarios en América Latina. Sin embargo, el ejemplo de Haití había demostrado que la independencia era posible, lo que aumentó la determinación de los líderes independentistas en su lucha.



Fuente: <http://tinyurl.com/yqdyjpja>

3. Las ideas emancipadoras en la Academia Carolina y la Universidad San Francisco

La Academia Carolina de Charcas y la Universidad San Francisco Xavier desempeñaron un papel fundamental en la promoción de las ideas emancipadoras en América, los líderes educados en estas instituciones desempeñaron un papel crucial en la lucha por la independencia y en la formación de las naciones independientes de la corona española.

a) La Academia Carolina de Charcas

La Academia Carolina de Charcas desempeñó un papel significativo en el contexto de la guerra independentista de las colonias españolas en América del Sur.

Esta academia fue una institución educativa fundada en 1776 en la Real Audiencia de Charcas, que correspondía principalmente a lo que hoy es Bolivia. Su nombre honraba a Carlos III de España, quien había impulsado reformas ilustradas en las colonias.

La Academia Carolina tenía el propósito de promover la educación superior y la formación de jóvenes criollos, es decir, personas nacidas en América de ascendencia europea. Su creación fue parte de un esfuerzo más amplio por fomentar la educación y la cultura en las colonias, siguiendo los ideales de la Ilustración. Esta institución ofrecía una variedad de programas académicos, incluyendo derecho, medicina, matemáticas y filosofía, y promovía el pensamiento crítico y la educación en las ciencias y las humanidades.

En relación con la guerra independentista de las colonias españolas, la Academia Carolina desempeñó un papel fundamental en la formación de líderes y pensadores que luego serían figuras destacadas en los movimientos independentistas.

A través de su enfoque en la educación, la academia promovió el pensamiento crítico y la difusión de ideas ilustradas, lo que a su vez fomentó un sentido de identidad criolla y una conciencia de los derechos y la autonomía de las colonias.

Varios de los estudiantes y profesores de la Academia Carolina se convirtieron en figuras clave en los movimientos independentistas de América Latina. Por ejemplo, Simón Bolívar, quien lideró la independencia de varios países sudamericanos, asistió brevemente a la academia y se vio influenciado por las ideas de la Ilustración que se promovían allí.

Otros líderes independentistas, como Antonio José de Sucre y Bernardo Monteagudo, también pasaron por la institución.

Fue así que la academia no solo influyó en la formación de líderes independentistas, sino que también contribuyó a la difusión de las ideas de libertad y autonomía en las colonias.

A través de sus programas académicos y sus conexiones con otras instituciones educativas de la época, la Academia Carolina contribuyó al proceso de formación de una conciencia criolla y alentó la discusión sobre los derechos y la independencia de las colonias españolas.



Fuente: <http://tinyurl.com/y145pfdv>



Universidad Mayor, Real y Pontificia de San Francisco Xavier de Chuquisaca

b) La Universidad San Francisco Xavier

Ubicada en la ciudad de Sucre, Bolivia, desempeñó un papel relevante en la guerra independentista de las colonias españolas en América Latina.

Fundada en 1624, esta universidad es una de las más antiguas de América y se convirtió en un importante centro de educación y pensamiento durante el período colonial.

La importancia de un centro educativo como la de la universidad San Francisco puede señalarse en los siguientes aspectos:

- **Formación de líderes independentistas**, la universidad proporcionó educación de alta calidad en áreas como derecho, filosofía, medicina y teología. Muchos de los líderes independentistas, como Simón Bolívar, Antonio José de Sucre, Juana Azurduy, y otros, estudiaron en esta institución. La formación recibida en la universidad influyó en sus ideas y su compromiso con la causa independentista.
- **Difusión de las ideas de la Ilustración**, la Universidad San Francisco Xavier fue un importante centro de difusión de las ideas ilustradas en América Latina. La Ilustración promovía la libertad, la igualdad y la justicia, lo que tuvo un impacto significativo en la formación de una conciencia de independencia en los estudiantes y profesores de la institución.
- **Centro de debate y discusión**, durante el período previo a la independencia, la universidad se convirtió en un lugar de debate y discusión sobre los problemas políticos y sociales de la época. Estas discusiones contribuyeron a la formación de una opinión pública que abogaba por la independencia de las colonias.
- **Apoyo a la causa independentista**, la Universidad San Francisco Xavier también jugó un papel importante en el apoyo a la causa independentista a través de sus líderes y estudiantes. Muchos de sus graduados se unieron a las filas de los ejércitos independentistas y la universidad fue un punto de reclutamiento de soldados y oficiales para las fuerzas rebeldes.

4. La llegada del brigadier José Manuel de Goyeneche y las pretensiones portuguesas: Carlota Joaquina de Borbón

Durante las primeras décadas del siglo XIX, las colonias españolas en América estaban inmersas en un período de agitación política y social; la influencia de las ideas de la Ilustración, la Revolución Francesa y la independencia de los Estados Unidos inspiraron a muchos en América Latina a buscar la emancipación del dominio colonial español.

En 1808, ocurrieron eventos cruciales en España que alteraron drásticamente la situación en las colonias.

La invasión napoleónica y la posterior prisión del rey Fernando VII dejaron un vacío de poder en España.

Esto llevó a la formación de juntas de gobierno en América, que comenzaron a actuar con una creciente autonomía, ya que se consideraban leales a la causa del rey cautivo.

a) José Manuel de Goyeneche

Goyeneche fue un militar con experiencia y leal a la corona española, llegó a América en 1809 como parte de los esfuerzos para restaurar el control real y sofocar las insurrecciones independentistas.

Su papel más destacado se dio en el Alto Perú, donde lideró a las fuerzas leales a la Corona en la conocida Batalla de Guaqui en junio de 1811.

Esta batalla marcó un importante punto de inflexión, ya que las fuerzas de Goyeneche lograron derrotar a los insurgentes y restablecer el control español en esa región.

También desempeñó un papel significativo en la represión de los movimientos independentistas en otras áreas de América Latina y su experiencia y habilidad en el campo de batalla lo convirtieron en un líder militar respetado.

Sin embargo, a pesar de sus éxitos iniciales, la lucha por la independencia continuó y se intensificó en las décadas siguientes.

Su llegada y su liderazgo en la lucha contra los insurgentes representa un aspecto importante de las guerras independentistas en América; a medida que la lucha se prolongaba, las fuerzas independentistas eventualmente lograron la emancipación de España, pero el papel desempeñado por figuras como Goyeneche es fundamental para entender el complejo proceso de independencia en la región.

b) Carlota Joaquina de Borbón

En el contexto de los levantamientos independentistas de las colonias españolas en América, Portugal desempeñó un papel importante debido a su vecindad con el Imperio Español.

El territorio actual del Brasil fue una colonia de Portugal en ese momento y la familia real portuguesa, los Braganza, se había trasladado a Río de Janeiro en 1808 para escapar de las invasiones napoleónicas en Europa.

Esto tuvo un impacto significativo en el desarrollo de la independencia en América Latina.

Las pretensiones portuguesas en América se centraron en expandir su dominio sobre territorios limítrofes del Imperio Español.



Jose Manuel de Goyeneche

Por otro lado, Carlota Joaquina de Borbón, la esposa del rey Juan VI de Portugal, desempeñó un papel importante en dicho contexto. Carlota Joaquina era una princesa española antes de casarse con Juan VI y tenía un profundo interés en la política y una rivalidad con la familia real española.

Se involucró en intrigas y conspiraciones con líderes independentistas en América, buscando utilizar la situación para promover los intereses de Portugal y en última instancia, los suyos propios.

En consecuencia, estableció contactos con líderes revolucionarios en las colonias, incluyendo a Simón Bolívar y Francisco de Miranda. Intentó convencerlos de apoyar los intereses portugueses a cambio de su ayuda en la lucha contra España.

Fue así que cambió de bando en varias ocasiones durante las guerras de independencia, en un momento, apoyó a los líderes independentistas que prometieron ayudar a Portugal a expandir su influencia en América.

Sin embargo, sus esfuerzos diplomáticos y sus alianzas no fueron fructíferos, ya que los líderes independentistas buscaban principalmente apoyo para sus propias causas y no estaban interesados en los intereses de Portugal.

En términos finales sus intentos de influir en los eventos y alianzas rara vez tuvieron éxito y su protagonismo fue eclipsado por figuras políticas más influyentes y líderes militares en la lucha por la independencia.



Reflexionemos
El imperio de Brasil

El actual territorio de Brasil fue una colonia portuguesa y durante las guerras napoleónicas, en 1808, la corte de nobles se trasladó a Río de Janeiro, quedando hasta 1821. A su retorno el rey Juan VI dejaría a cargo a su hijo don Pedro; posteriormente la presión de Portugal para que Brasil retorne a su figura de colonia fue insostenible, hasta que en 1822 el príncipe Pedro proclamó la independencia, naciendo el imperio de Brasil.

- ¿Qué diferencias hay entre la independencia en la colonia española y portuguesa?
- Escribimos la respuesta de manera crítica y reflexiva.
- Averiguamos, analizamos y describimos de manera concreta las causas y consecuencias de las Guerras Napoleónicas.



Actividad

Realizamos las siguientes actividades:

- Dibujamos un mapa de América durante la época de colonial y señala los límites entre las colonias.
- Realizamos un esquema de las principales influencias extranjeras que inspiraron la guerra independentista en la América colonial.

LAS DETERMINANTES INTERNAS

PRÁCTICA

La Pachamama y la Virgen de Copacabana: una historia del sincretismo en la colonia

Según Francisco Luján el sector de Copacabana tenía un carácter fuertemente espiritual para los aymaras, pero con la llegada de los españoles, la imposición de una nueva religión y la denominada extirpación de la idolatría varios centros ceremoniales fueron eliminados o se sobrepuso sobre ellos nuevas iglesias cristianas.

En ese sentido, la Pachamama, por su carácter femenino y fuente de vida fue relacionado a la Virgen María y en el caso de Copacabana, el antiguo centro de culto fue reemplazado por la actual iglesia. Además, en el año 1583, la figura de la virgen, realizada por el artista indígena Francisco Tito Yupanqui, fue situada en dicha iglesia. De este modo los indígenas fueron iniciando procesiones con pedidos de buenas cosechas, manteniendo cierto carácter cultural ancestral, pero con la amalgama de la religión cristiana.



Virgen de Copacabana en Bolivia
Fuente: <https://sellamamaria.blogspot.com/>

Actividad

Investigamos la división social en la colonia española y respondemos:

- ¿Qué diferencias existían entre cada clase?
- ¿Cómo se relacionaban los españoles y los criollos?
- ¿Cómo era la vida de los indígenas?

TEORÍA

A lo largo de los siglos, la colonia española había acumulado un creciente descontento debido a la opresión económica y política impuesta por la metrópoli.

Las restricciones comerciales, los impuestos excesivos y el monopolio comercial de España limitaban el desarrollo económico y la autonomía de las colonias.

En ese sentido, la colonia mantenía una estructura social estratificada en la que la población nativa, los mestizos y los esclavos enfrentaban discriminación y opresión. Estas desigualdades sociales contribuyeron al descontento y fomentaron el deseo de cambio.

1. Las contradicciones entre criollos y españoles y la emergencia del proyecto de revolución separatista criolla

a) Los intereses criollos y el control español

Los criollos eran descendientes de españoles nacidos en América, mientras que los españoles peninsulares eran los nacidos en la península ibérica. A pesar de que los criollos compartían la misma herencia cultural y étnica que los españoles, enfrentaban una discriminación sistémica y eran considerados ciudadanos de segunda clase en las colonias.

Esta desigualdad se reflejaba en términos de acceso a cargos gubernamentales, oportunidades económicas y estatus social.

En relación al gobierno político, el monopolio lo mantenían los españoles peninsulares que ocupaban la mayoría de los cargos gubernamentales y puestos de autoridad en las colonias, lo que dejaba a los criollos con una representación limitada en los asuntos políticos y económicos.

Los criollos se sentían marginados y desplazados en su propia tierra, lo que fomentaba el resentimiento y la aspiración a tener un mayor control sobre sus asuntos.

A medida que pasaba el tiempo, los criollos comenzaron a desarrollar una mayor conciencia de su identidad y su deseo de tener un mayor control sobre los asuntos locales.

A través de la educación y el acceso a ideas ilustradas, los criollos se dieron cuenta de que tenían la capacidad y los recursos para gobernarse a sí mismos y liberarse de la dominación española.

Fue así que a menudo las contradicciones entre criollos y españoles se acentuaban debido a diferencias en los intereses económicos.

Los criollos a menudo tenían vínculos económicos más fuertes con la tierra y la producción local, mientras que los españoles peninsulares a menudo favorecían las políticas que beneficiaban a la metrópoli.

Esto generaba tensiones en torno a cuestiones como los impuestos y el comercio.

b) El surgimiento de las ideas independentistas

Tal como se mencionó, los criollos compartían la herencia cultural y étnica con los españoles, pero enfrentaban restricciones en términos de acceso a cargos gubernamentales, oportunidades económicas y estatus social debido a su origen geográfico.

Fue este contexto que impulsó la idea de la separación del poder de la corona mediante una posible sublevación.

De manera conjunta, las ideas de la Ilustración europea, con su énfasis en la igualdad, los derechos individuales y la autonomía, también influyeron en los criollos.

Los conceptos de libertad y autodeterminación se difundieron en las colonias, alimentando el deseo de emancipación.



Ilustración de la batalla de Tumusla el 1° de abril de 1825, denominada "Levantamiento de Tumusla" o "Combate de Tumusla".

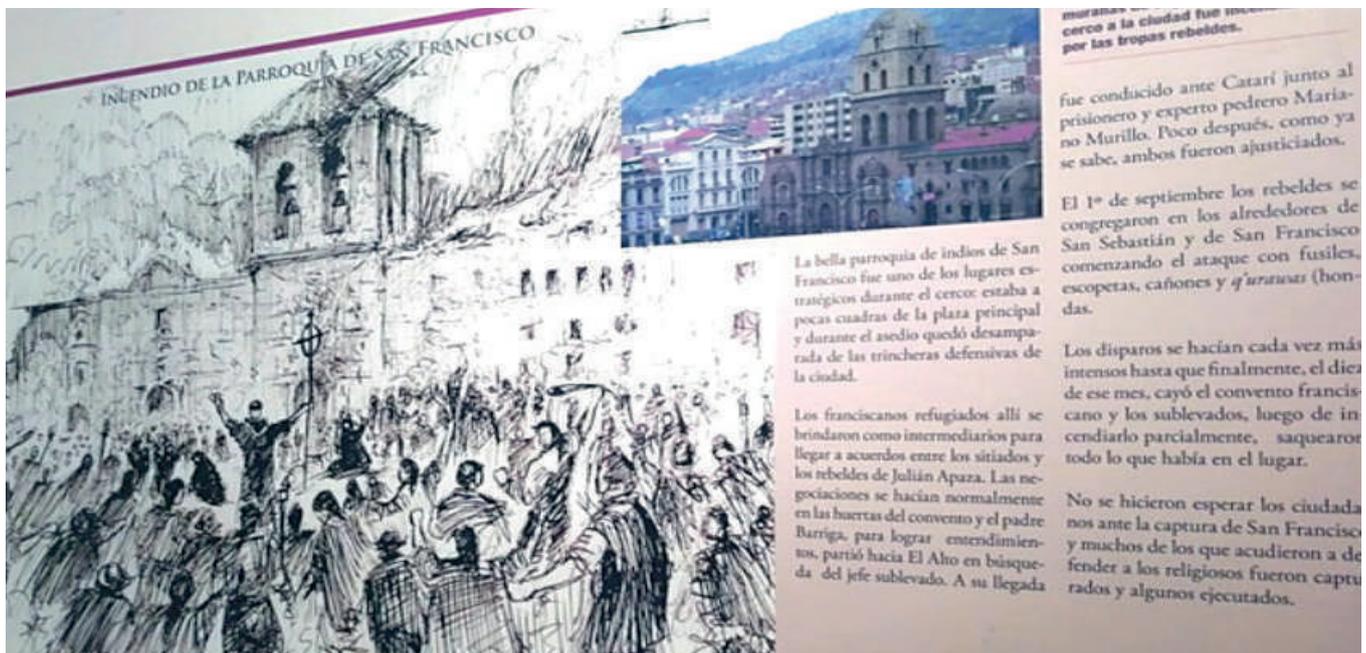
2. La sobreexplotación y opresión a los indígenas y la emergencia del proyecto de Revolución social de aniquilamiento de las estructuras coloniales

Durante la época colonial, los indígenas de América fueron sometidos a una explotación sistemática por parte de los colonizadores europeos.

Fueron obligados a trabajar en minas, plantaciones, encomiendas y construcción de infraestructuras, a menudo en condiciones de trabajo extremadamente duras y sin recibir una compensación justa.

Además, fueron sometidos a un régimen de servidumbre y sus tierras y recursos fueron confiscados.

Bajo este régimen los indígenas fueron buscando medios para una resistencia al poder colonial; entre la opresión colonial y el proceso revolucionario criollo, los indígenas fueron llevando su propia lucha.



"Cataris, Amarus y Apazas: precursores indígenas de la Independencia Americana" - Casa de la Libertad Sucre, Bolivia

De dicho relacionamiento se pueden mencionar los siguientes aspectos resaltantes:

- **Injusticias y abusos**, los indígenas también enfrentaron discriminación y violencia por parte de los colonizadores. Sus tradiciones culturales y religiones fueron reprimidas y se les trató como inferiores en términos legales y sociales. Esto creó un ambiente de opresión constante que llevó al agotamiento de sus comunidades y al deterioro de su calidad de vida.
- **Surgimiento del proyecto de revolución social**, la sobreexplotación y la opresión a la que estaban sometidos los indígenas llevaron al surgimiento de un proyecto de revolución social que buscaba aniquilar las estructuras coloniales opresivas. Este proyecto tenía como objetivo la reivindicación de los derechos de los indígenas y la transformación radical de la sociedad colonial.
- **Líderes y movimientos indígenas**, durante el período colonial, surgieron líderes y movimientos indígenas que abogaban por la resistencia y la lucha contra el dominio colonial.

Entre los ejemplos más notables tenemos a Túpac Amaru II (José Gabriel Condorcanqui), quien lideró una importante rebelión en el Virreinato del Perú en 1780.

Su revuelta fue una respuesta a la explotación y opresión de los indígenas, así como a la creciente desigualdad social. En la región actual de Bolivia, Túpac Katari (Julián Apaza) y su esposa Bartolina Sisa lideraron la Revolución de Túpac Katari en 1781. Su movimiento buscaba liberar a los indígenas aymaras de la opresión colonial. Aunque la revuelta fue reprimida, su lucha influyó en movimientos posteriores por la independencia y la justicia social en Bolivia.

También cabe rescatar la resistencia de las comunidades guaraní kaiowá, en lo que hoy es el estado de Mato Grosso, contra la expansión colonial y la explotación de sus tierras y recursos naturales.

Además, los mapuches, un pueblo indígena de Chile y Argentina, resistieron la colonización española y luego la independencia de ambas naciones; lideraron una serie de rebeliones contra la expansión territorial y la opresión.

Otro ejemplo es en México, fue el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) liderado por el Subcomandante Marcos fue un ejemplo moderno de un movimiento indígena que lucha por la justicia y los derechos de los pueblos indígenas.

Surgió en 1994 en Chiapas, en protesta contra la marginación y la desigualdad que enfrentaban las comunidades indígenas.

- **Impacto en la guerra independentista**, la lucha por los derechos de los indígenas y la resistencia a la opresión colonial tuvieron un impacto significativo en los movimientos independentistas en América.

En muchos casos, los líderes independentistas como Simón Bolívar y José de San Martín reconocieron la importancia de contar con el apoyo de los indígenas en su lucha contra el colonialismo español.

En consecuencia, la resistencia indígena y su lucha por la autonomía, la justicia social y la preservación de sus culturas tuvo un impacto significativo en la historia de la región e inspiró movimientos posteriores en la búsqueda de la igualdad y la justicia para los pueblos indígenas en todo el continente.

VALORACIÓN

Reflexionamos y escribimos respecto a:

La rebelión de Tomás Katari

Nacido en 1740 en la región San Pedro de Macha, provincia de Chayanta (Potosí). Para 1779 se rebeló contra el virreinato español, exigiendo una reducción del tributo que los indios debían pagar desde la conquista. Después de ser capturado por los españoles, su hermano propagó un levantamiento indígena y fue liberado por la fuerza por un grupo de nativos armados. El levantamiento tuvo lugar en zonas rurales alrededor de las principales ciudades del Alto Perú: Oruro, La Paz, Chuquisaca (actual Sucre) y Cochabamba.

¿Qué motivos tuvieron los indígenas para levantarse en contra de la colonia española?

¿Fueron los mismos motivos al igual que el de los criollos?



Fuente: <http://tinyurl.com/285cjygg>

PRODUCCIÓN

Actividad

Investigamos y realicemos las siguientes actividades:

- Elaboramos un esquema con los principales hechos referidos a los diversos levantamientos indígenas durante la colonia en la Real Audiencia de Charcas.
- Dibujamos un mapa de la Real Audiencia de Charcas y los principales centros urbanos.

PRIMERA ETAPA DE LA REVOLUCIÓN INDEPENDENTISTA: EL MOVIMIENTO JUNTISTA

PRÁCTICA

Pedro Ignacio Muiba: el héroe escondido en la historia boliviana

Nacido en la región de Moxos, Pedro Ignacio Muiba se convirtió en el cacique y líder de la revolución trinitaria del 10 noviembre de 1810. Crecido en medio de la dominación colonial, donde la explotación española expoliaba no sólo los recursos sino también el trabajo de los indígenas, los cuales eran sometidos a servidumbre y trabajos extenuantes.

Sumando a ello, su conocimiento del levantamiento de Túpac Katari y la posterior rebelión chuquisaqueña, lideró la rebelión arengando a los insurrectos con la frase: “¡El Rey de España ha muerto! Nosotros seremos libres por nuestro propio mandato. Las tierras son nuestras por mandato de nuestros antepasados, a quienes los españoles se las quitaron”.

Si bien Muiba moriría posteriormente, su lucha y valor quedaron como muestra del coraje y rebelión contra la colonia.



Escultura de Pedro Ignacio Muiba
<https://lapalabradelbeni.com.bo/>

Actividad

Respondemos las siguientes preguntas

- ¿Qué mensaje nos deja la lectura sobre Muiba?
- ¿Qué otros líderes indígenas conocemos que fueron importantes para la historia del oriente boliviano?

TEORÍA

En el siglo XVIII, el imperio español tenía un vasto imperio colonial que abarcaba un gran territorio americano. Las colonias eran una fuente importante de riqueza para España, esto incluía el monopolio comercial y la explotación de los recursos naturales, lo que generó resentimiento entre la población local.

1. Revoluciones independentistas y levantamientos armados en Bolivia

La primera etapa independentista de las colonias españolas se inició debido a una combinación de factores, incluyendo el descontento social y económico, la influencia de las ideas ilustradas y los ejemplos de revoluciones exitosas en otros lugares. Esto desencadenó un proceso largo y complejo que eventualmente llevaría a la independencia de muchas naciones en América Latina a lo largo del siglo XIX.

a) Revolución del 25 de mayo de 1809 - Chuquisaca

El Imperio Español estaba sumido en una profunda crisis debido a la ocupación napoleónica de España, esta situación debilitó la autoridad de la corona española en sus colonias y generó un ambiente propicio para el surgimiento de una acción independentista. En Chuquisaca, este descontento se materializó en la Revolución del 25 de mayo de 1809.

Las ideas de la Ilustración, que promovían la igualdad, la libertad y la independencia, habían llegado a América y estaban influyendo en las élites educadas de la región, situación que influyó en los habitantes de Chuquisaca, que estaban descontentos con las políticas coloniales, aspectos que incluían altos impuestos y la explotación de los recursos locales sin beneficios reales para la población.

En ese momento histórico, la noticia de la ocupación napoleónica de España había llegado a Chuquisaca y la ciudad se encontraba sin autoridades españolas efectivas para mantener el orden.

Esto brindó la oportunidad para que los líderes revolucionarios tomaran medidas.

Fue así que el 25 de mayo de 1809, un grupo de líderes criollos y mestizos de Chuquisaca se reunieron en secreto para discutir su deseo de independencia. Entre los líderes se destacaron:

- **Manuel Zudáñez**, líder militar, Manuel Zudáñez fue uno de los líderes clave en la destitución del corregidor Lemoine y la formación de una junta autónoma de gobierno.
- **Jaime Zudáñez**, hermano de Manuel, también desempeñó un papel importante en la revolución, apoyando activamente la causa independentista.
- **Bernardo Monteagudo**, abogado y militar, Bernardo Monteagudo fue otro líder influyente en la revolución. Contribuyó a la formación de la junta autónoma de gobierno.
- **Juan Antonio Álvarez de Arenales**, fue uno de los líderes más destacados en la organización y liderazgo de la revuelta.

Como resultado de la revolución se dio la destitución del corregidor Lemoine y la formación de una junta autónoma de gobierno, que marcó el inicio de la independencia de Chuquisaca. Posteriormente dicho ejemplo se replicó en Buenos Aires y, consecuentemente, en el continente.

b) Revolución del 16 de julio de 1809 – La Paz

La población de La Paz y sus alrededores estaba descontenta con el sistema colonial español, que incluía altos impuestos, la explotación de los recursos locales y la falta de representación política.

A demás, bajo el contexto de la destitución del Rey Fernando VII, se dieron las condiciones propicias para el levantamiento.

Además, los hechos en Chuquisaca fueron un aliciente para organizar un levantamiento que llevase a la independencia de los territorios de la Real Audiencia de Charcas.



Fuente: <http://tinyurl.com/285cjygg>

Durante los meses previos a julio de 1809, un grupo de líderes independentistas, incluyendo a Pedro Domingo Murillo y Juan Antonio Figueroa, planearon el levantamiento.

Se reunieron en secreto y discutieron sus objetivos de independencia y la formación de una junta autónoma de gobierno.

El 16 de julio de 1809, Pedro Domingo Murillo pronunció el famoso “Grito Libertario” en la Plaza Murillo de La Paz.

En un acto público, anunció la intención de los revolucionarios de liberar Charcas de la opresión colonial española y establecer un gobierno autónomo.

Dicho suceso, fue llevado a cabo por la Junta Tuitiva, una suerte de nuevo gobierno, rechazaba la relación de dependencia con la corona española en favor de un estado independiente.

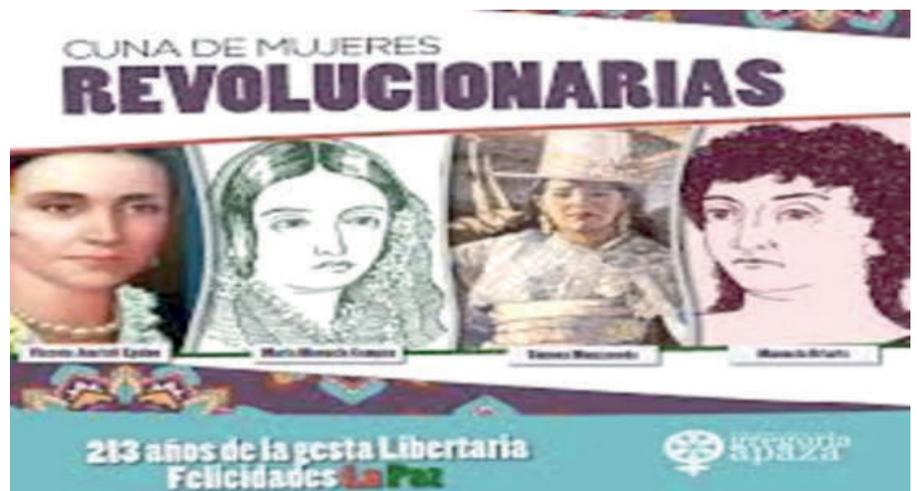
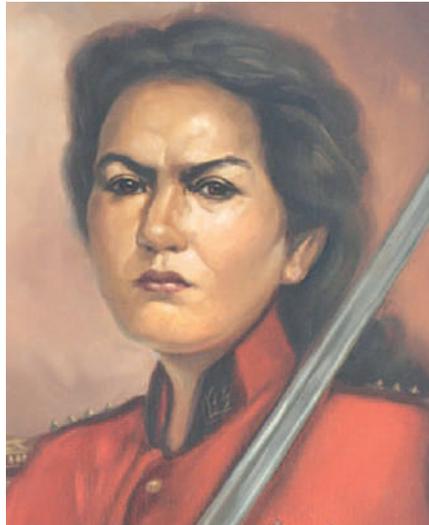
En dicho sentido, según el historiador Pablo Michel, este suceso marcó una genuina revolución libertaria. Posteriormente se conformó un ejército y se anularon las deudas y tributos a la corona española, en ese sentido Pedro Domingo Murillo nombró como teniente de artillería a Juan Antonio Figueroa.

La corona española, en contraposición, envió al General José Manuel de Goyeneche, testaferrero español y con la misión de aplacar las revoluciones de Chuquisaca y La Paz.

Fue tal la suerte del naciente gobierno de la junta tuitiva, cuyo ejército fue derrotado, que se condenó a todos sus integrantes a la pena de muerte, cosa que no había sucedido en otros levantamientos, demostrando la relevancia de los hechos del 16 de julio.

La pena cayó sobre Pedro Domingo Murillo, Juan Antonio Figueroa, Basilio Catacora, Apolinar Jáen, Buenaventura Bueno, Juan Bautista Sagarnaga, Melchor Jiménez, Mariano Graneros y Gregorio García Lanza, la mayoría ahorcados, como es el caso de Murillo y cuya cabeza fue clavada en el Alto de Potosí, también se dio el caso de Figueroa que sufrió un martirio al pasar por la horca, garrote y degollamiento.

También es imposible imaginar la lucha libertaria sin la participación de valientes mujeres como Simona Josefa Manzaneda, Vicenta Juariste Eguino, Ursula Goyzueta, Manuela Josefa de la Concha Olmedo de Murillo, Manuela Campos Seminario, María Dolores Duran, Manuela Pagador de Graneros, María del Carmen Rodríguez de Jaén, Ramona Sinosayin, María Mercedes Cabrera de Jiménez, María Manuela Sagárnaga, quienes también sufrieron la condena de ser parte de la primera rebelión libertadora.



Fuente: <http://tinyurl.com/285cjyq>

c) Revolución de mayo en Buenos Aires 1810

A principios del siglo XIX, la región del Río de la Plata, que incluía Buenos Aires, era parte del Virreinato del Río de la Plata, una entidad colonial bajo dominio español.

Bajo la crisis política española el proceso independentista comenzó con una serie de conspiraciones y movimientos de resistencia.

Los criollos, descendientes de españoles nacidos en América, desempeñaron un papel importante en estos grupos clandestinos. En mayo de 1810, un grupo de líderes criollos, entre ellos Juan José Castelli, Manuel Belgrano y Mariano Moreno, planeó un movimiento para destituir al virrey y establecer una junta de gobierno autónoma.



El 18 de mayo de 1810, se realizó una reunión en la casa de Juan José Castelli, conocida como la “Revolución de la Chacarita,” donde se discutieron los planes para el levantamiento. El 20 de mayo, se difundió un volante llamado la “Gazeta de Buenos Ayres” que expresaba la intención de establecer una junta autónoma. La población se movilizó en apoyo a la revolución, lo que llevó a una serie de eventos conocidos como la “Semana de Mayo.” El 25 de mayo de 1810, se estableció formalmente la Junta de Gobierno con Cornelio Saavedra como su presidente.

A medida que el movimiento independentista se extendió y se intensificaron los conflictos con las fuerzas leales a la corona española, se hizo evidente que la independencia absoluta era el objetivo final. La culminación de este proceso fue la Declaración de Independencia de Argentina el 9 de julio de 1816, en la ciudad de Tucumán. En esa fecha, los representantes de diversas provincias firmaron el acta de independencia, formalizando la separación de Argentina del dominio español.

d) Revolución del 14 de septiembre de 1810, Cochabamba

Tal y como iba siendo general, el



Fuente: <http://tinyurl.com/29mgq9ka>

descontento de la población y los sucesos políticos en España fueron los fundamentos para el surgimiento de este proceso revolucionario.

Como consecuencia el 14 de septiembre de 1810, un grupo de líderes criollos y mestizos en Cochabamba se levantó contra el dominio español con el objetivo de declarar la independencia. Algunos de los líderes más destacados de esta revolución fueron:

- **Esteban Arze**, de origen mestizo y fue un defensor apasionado de la independencia de Bolivia. Su participación en la revolución se destacó por su liderazgo en la movilización de la población local, especialmente de mestizos y criollos. Durante la , revolución Arze y sus seguidores tomaron el control de Cochabamba y proclamaron la independencia de la ciudad el 14 de septiembre de 1809. Sin embargo, la revolución fue efímera y fue reprimida por las fuerzas realistas españolas.
- **Juan José Carrasco**, fue uno de los principales ideólogos y oradores de la revolución y desempeñó un papel crucial en la planificación y la coordinación de las acciones revolucionarias. abogó por la igualdad de derechos y la abolición de la esclavitud en Bolivia. Durante la revolución, fue parte de los líderes que proclamaron la independencia de Cochabamba y establecieron un gobierno provisional. Sin embargo, al igual que Arze, Carrasco y otros líderes revolucionarios enfrentaron una fuerte resistencia por parte de las fuerzas realistas españolas, lo que resultó en la supresión de la revuelta y la restauración del control colonial en Cochabamba. Luego de diversos enfrentamientos entre las fuerzas realistas y los revolucionarios, lo que llevó a una serie de combates en las calles de Cochabamba.

A pesar de la valentía de los líderes revolucionarios y sus seguidores, las fuerzas realistas eran en general mejor entrenadas y equipadas, lo que dificultó la sostenibilidad de la revolución.

e) Revolución del 24 de septiembre de 1810, Santa Cruz

El 24 de septiembre de 1810, un grupo de criollos y mestizos en Santa Cruz, inspirados por los eventos de otras revoluciones en el continente, decidieron tomar medidas para la independencia.

La revolución fue liderada por figuras destacadas como Andrés Ibáñez, Manuel Antonio de Castro, entre otros, estos líderes promovieron la creación de un gobierno independiente de la corona española.



Fuente: <http://tinyurl.com/2cpwfsdj>

Fue de dicho modo que el 26 de septiembre de 1810, los revolucionarios proclamaron la independencia de Santa Cruz y establecieron un gobierno provisional, marcando un punto crucial de la revolución.

Los líderes revolucionarios en Santa Cruz trataron de consolidar su control sobre la región y extendieron su influencia a otras áreas de la Audiencia de Charcas, sin embargo, la revolución enfrentó desafíos significativos.

Las fuerzas realistas españolas se organizaron para sofocar la rebelión y hubo enfrentamientos armados en varios lugares.

El general Goyeneche derrotó al ejército revolucionario en junio de 1811 y posteriormente este ordenó al coronel Becerra retomar Santa Cruz, manteniendo su control hasta 1813.

Las tropas patriotas al mando de Antonio Suárez retomarían la ciudad en 1813, posteriormente, el congreso del Río de la Plata designaría a Suárez como diputado al Congreso Constituyente de dicha región.

El coronel Belgrano (del segundo ejército argentino) nombraría a Ignacio Warnes como nuevo gobernador de Santa Cruz, cuyo gobierno se extendería hasta 1816.

Enfrentó las tropas de Joaquín de la Pezuela, quien fue el sucesor de Goyeneche, obteniendo importantes victorias; Posterior al retorno de Fernando VII al trono español nuevos ejércitos realistas fueron enviados para retomar el control de la región, hasta que en 1816, en la batalla del Pari, Warnes fue derrotado por el ejército español de Francisco Xavier Aguilera.

La cabeza de Warnes fue clavada en la plaza principal y sus aliados fueron perseguidos y ejecutados en su mayoría.



Fuente: <http://tinyurl.com/2cpwfsdj>

f) Revolución del 10 de noviembre de 1810, Potosí

La revolución en Potosí tuvo lugar en el contexto de las guerras de independencia de América, que buscaban poner fin al dominio colonial español.

Ciertamente Potosí era una ciudad estratégica en el Virreinato del Alto Perú debido a sus ricas minas de plata, lo que la convirtió en un lugar importante para los insurgentes que buscaban recursos para financiar sus movimientos de independencia.

Según relata el historiador Valda Martínez, los sucesos se desencadenaron el sábado 10 de noviembre, con una gran multitud de personas destituyendo al intendente Francisco de Paula y nombrando nuevas autoridades, participando de dicho suceso un conjunto de varias clases sociales como criollos, mestizos, indígenas y negros. Hecho que marcó y repercutió de manera favorable en la región potosina.

Entre los principales líderes cabe mencionar a Salvador Matos, Pedro A. Ascárate, Eustaquio Eguívar, Alejo Nogales y Mariano Nogales. Además de Joaquín de la Quintana, los hermanos Millares, Manuel Molina, Melchor Daza, Diego Barrenechea, Pedro Costas y Manuel Ulloa.

Tras la derrota del ejército revolucionario en Guaqui (1811) el ejército realista retomó las plazas de La Paz y Cochabamba aplacando el movimiento libertario.



Fuente: <http://tinyurl.com/29mgq9ka>

g) Revolución del 10 de noviembre en Trinidad (Pedro Ignacio Muiba)

Dada la condición tan precaria de los indígenas del oriente, en el que Gabriel René Moreno (1973) mencionaría la situación de explotación en embarcaciones, remando sin descanso hasta por setenta días y cuya paga era entregada al cura.

En dicha situación el 10 de noviembre de 1810, un grupo de líderes locales, incluido Pedro Ignacio Muiba, lideró un levantamiento contra el gobierno colonial español en Trinidad.

La revolución comenzó con la toma del poder en la ciudad y la proclamación de la independencia de Trinidad.

Uno de los objetivos principales de la revolución era la búsqueda de igualdad de derechos. Los líderes revolucionarios, como Muiba, abogaron por la igualdad para los indígenas y mestizos, que también promovieron la justicia social.

Se estableció un gobierno provisional con Muiba como una de las figuras destacadas. Este gobierno provisional se centró en administrar la ciudad de manera autónoma y en promover las ideas de independencia.

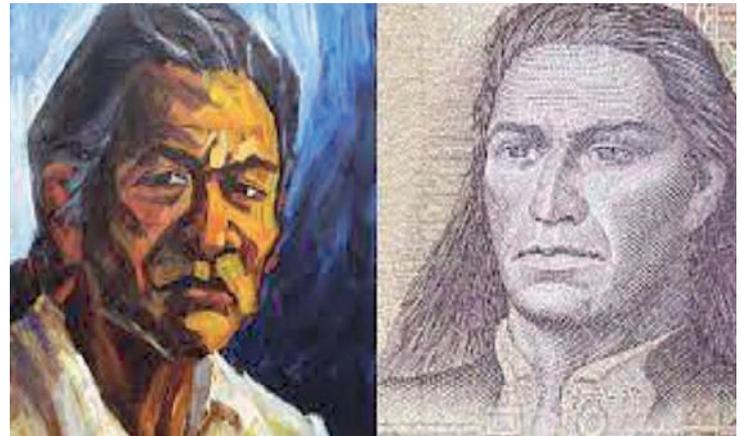
Lamentablemente, el gobernador Urquijo logró el apoyo de los canichanas (otro grupo indígena), derrotando la revolución, ejecutando a Muiba y exponiendo su cabeza en la plaza de San Pedro.

h) Rebeliones indígenas en las tierras bajas, por la reivindicación de los derechos comunitarios. Juan Bautista Aruma, Naguaro, Chindika, Guarikaya, Cumbay, Maraza, Muiba– 1810

Las rebeliones en estas áreas estaban motivadas por una serie de factores, incluida la opresión colonial, la explotación de los recursos naturales y la defensa de las tierras ancestrales de las comunidades indígenas.

Algunos de los líderes indígenas destacados que jugaron un papel importante en estas rebeliones incluyen a Juan Bautista Aruma, Naguaro, Chindika, Guarikaya, Cumbay, Maraza y Muiba.

- Juan Bautista Aruma fue un líder indígena destacado en la región de Chiquitos, Bolivia, a principios del siglo XIX. Lideró a su comunidad en la lucha contra la explotación colonial y la defensa de sus tierras y tradiciones indígenas.
- Participó en la resistencia contra las incursiones coloniales y las amenazas a la autonomía de su comunidad en Chiquitos.
- Naguaro fue un líder indígena en las tierras bajas de Bolivia que luchó por la defensa de las tierras y recursos naturales de su pueblo. Encabezó a su comunidad en la lucha contra la opresión colonial y la resistencia contra la explotación.
- Chindika fue un líder indígena que se destacó en la resistencia en las tierras bajas de Bolivia. Luchó contra la opresión colonial y la defensa de los derechos y la autonomía de su pueblo.
- Guarikaya fue un líder indígena que lideró una revuelta en las tierras bajas de Bolivia. Luchó contra la esclavitud y la explotación de su comunidad y desempeñó un papel importante en la defensa de sus derechos y tierras.
- Cumbay fue una figura destacada en la resistencia indígena en la región de los Chiriguano, Bolivia lideró a su comunidad en la lucha por la defensa de sus territorios ante las incursiones coloniales.
- Maraza se destacó en la resistencia de los Chiriguano liderando a su comunidad en la lucha por la defensa de sus tierras y derechos. Combatió la explotación colonial y las amenazas a su autonomía.
- Pedro Ignacio Muiba, fue un líder indígena en la región de Trinidad, Bolivia. Luchó por la independencia y la igualdad de derechos para los indígenas en un contexto de revoluciones independentistas.
- Su liderazgo y compromiso con la justicia social y la autonomía de las comunidades indígenas lo convirtieron en una figura destacada en la lucha por la emancipación.



Fuente: <http://tinyurl.com/24dgbxx4>

h) Secuelas de los levantamientos indígenas en la sociedad colonial

Los levantamientos indígenas a menudo desencadenaron una respuesta violenta por parte de las autoridades coloniales.

Después de un levantamiento, las comunidades indígenas podían enfrentar represión, persecución y violencia, lo que a menudo resultaba en la pérdida de vidas humanas y la destrucción de comunidades enteras.

Aunque los levantamientos podían ser reprimidos, a menudo fortalecían la determinación de las comunidades indígenas en su lucha por la autonomía y la justicia.

Estos episodios de resistencia ayudaron a preservar las identidades culturales y las tradiciones indígenas a lo largo del período colonial.

2. Revoluciones en otras ciudades del continente: Santiago, Quito, Caracas

- La Revolución de Santiago, que tuvo lugar el 18 de septiembre de 1810, marcó el inicio de la lucha por la independencia de Chile.
- En Revolución Santiago, los líderes criollos se organizaron y establecieron una junta de gobierno autónoma, conocida como la Junta Suprema de Gobierno de Chile, bajo la presidencia de Mateo de Toro y Zambrano.
- La Revolución de Santiago puso en marcha el proceso independentista chileno, que finalmente llevó a la independencia de Chile en 1818.
- La Revolución de Quito, que comenzó el 10 de agosto de 1809, fue un evento en el que los líderes quiteños, como Juan Pío Montúfar y Juan Salinas, establecieron una junta de gobierno autónoma en Quito, conocida como la Junta Suprema de Gobierno de Quito, con el objetivo de gobernar en nombre del rey Fernando VII.
- La Revolución de Caracas, comenzó el 19 de abril de 1810, donde los líderes criollos caraqueños, como Juan de Escalona, establecieron una junta de gobierno autónoma, conocida como la Junta Suprema de Caracas, que buscaba gobernar en nombre del rey legítimo.

Posteriormente el proceso independentista culminaría con la independencia de Venezuela en 1811, aunque la lucha por la emancipación sería larga y tumultuosa.



La triple ejecución de Juan Antonio Figueroa

Figueroa, español de nacimiento, formó parte de la revolución libertaria del 16 de julio de 1809 en La Paz, junto a Murillo y otros partidarios.

Luego de la derrota del ejército independentista y a manera de dar un mensaje ejemplar a quienes quisieran seguir algún levantamiento contra la corona, Goyeneche los condenó a la pena de muerte.

Fue tan fatídica la suerte de Figueroa que la soga de la que colgaba ahorcado se rompió; posteriormente se le aplicó la pena de garrote, rompiendo su cuerpo golpe a golpe, aun así, no murió, pero finalmente fue decapitado.



Reflexionamos:

- ¿Qué ideales se defendieron durante la lucha contra la colonia?
- ¿Qué podríamos aprender de la lucha libertaria?

Fuente: <http://tinyurl.com/ypxn3tfz>



Actividad

- Elaboramos un cuadro comparativo sobre las diferencias entre las motivaciones y levantamientos indígenas y criollos.
- Elaboramos una línea de tiempo de los levantamientos de la primera etapa independentista.

SEGUNDA ETAPA DE LA REVOLUCIÓN INDEPENDENTISTA, LAS EXPEDICIONES DE LOS EJÉRCITOS AUXILIARES DEL RÍO DE LA PLATA Y LA GUERRA DE GUERRILLAS DE LAS REPUBLICUETAS

PRÁCTICA

Los ejércitos auxiliares

El territorio de la Real Audiencia de Charcas, durante los levantamientos de 1089 en Chuquisaca y La Paz, pertenecía al virreinato de la Plata, misma que en el año 1810 se separó de la colonia española, anexando bajo su control Charcas.

Con la derrota de Chuquisaca y La Paz la corona española entregó el control del territorio Charqueño al Virreinato de Lima, cosa que el gobierno de Buenos Aires nunca reconoció.

Fue así que, en la búsqueda de retomar la Audiencia de Charcas, el Gobierno de Buenos Aires fue organizando y destacando ejércitos de rebeldes que ingresaban desde el sur de Charcas.

Dichos contingentes fueron denominados como los ejércitos auxiliares, con la tarea de apoyar a los grupos insurgentes contra la corona española.



Ejército auxiliar, también llamada ejército de Los Andes, por los rioplatenses.

Fuente: www.laizquierdadiario.com

Actividad

Realizamos las siguientes actividades:

- Investiguemos cuántos ejércitos auxiliares existieron y quiénes fueron sus comandantes.
- Realicemos un pequeño esquema de su conformación.

TEORÍA

1. La Republicueta de Ayopaya; Juana Azurduy, Asencio Padilla y la Republicueta de la Laguna

En la medida que los levantamientos libertarios se hicieron presentes de manera recurrente, la sociedad se dividió en dos bandos: independentistas y realistas (a favor de España).

Además, con la llegada del ejército español con la finalidad de retomar los territorios insurrectos, los ejércitos fueron tomando nuevas estrategias para equilibrar las fuerzas, que solía favorecer a los españoles.

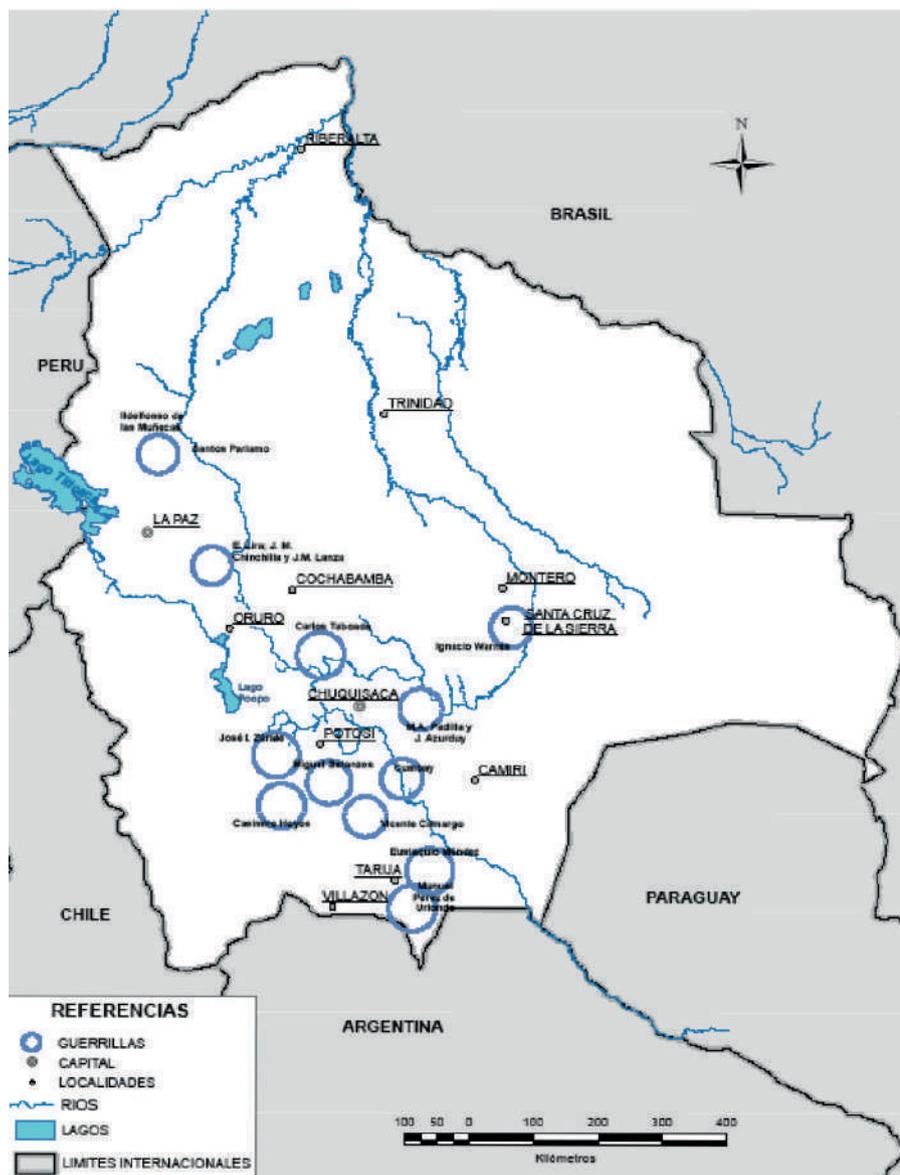
Bajo dicha premisa se desarrolló la guerra de guerrillas, pequeños ejércitos o partidarios civiles, cuyo objetivo principal radica en agotar a un ejército más numeroso, con la finalidad de agotar y dañar de forma rápida y consecutiva las filas enemigas, pero evitando un enfrentamiento directo.

Como resultado se producía el retraso de las acciones enemigas y la reducción de la moral del ejército por parecerles enfrentar a un enemigo en apariencia innumerable.

Además, el éxito de la guerrilla radica en:

- Conocimiento del terreno, ya que gracias a su dominio se logran rutas más cortas de acceso y huida o el aprovechamiento para emboscadas.
- Apoyo de la población, puesto que la guerrilla necesitará espacios donde asentarse o aprovisionarse, pudiendo hacerlo en las poblaciones aledañas.

Al mismo tiempo de la aparición de las guerrillas, surgieron fuertes caudillos que tomaron la dirección de dichos ejércitos; tradicionalmente se denominaron republicuetas a los territorios controlados por la guerrilla, las cuales tendrían las características de un gobierno desligado de la corona y bajo el control del caudillo guerrillero, aunque algunos historiadores no comparten dicha denominación.



Zonas geográficas en las que se desarrolló la guerrilla
Fuente: Mayor D ángel Gustavo LAVELLA

a) Republiqueta de Ayopaya

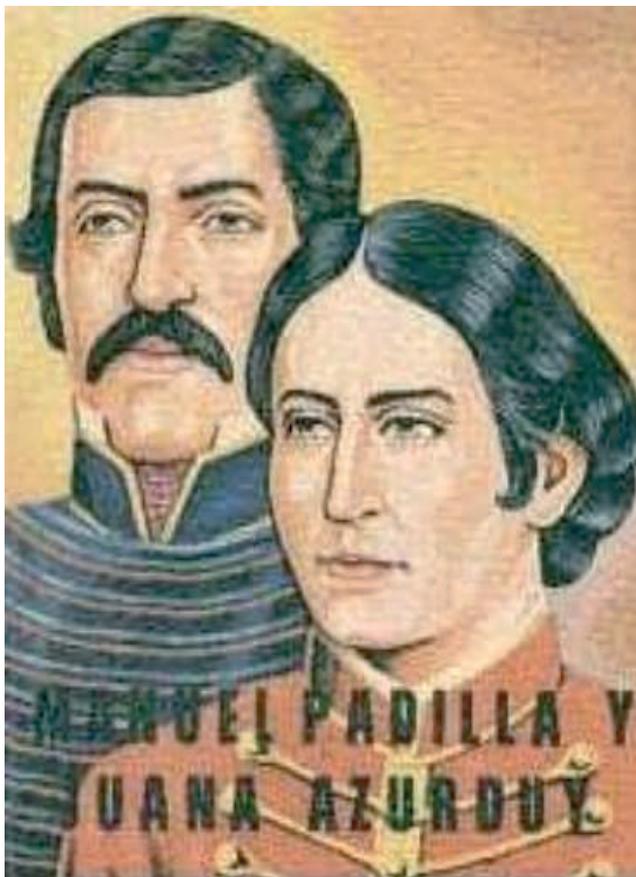
En la región montañosa de la actual Bolivia, entre los departamentos de Cochabamba y La Paz, se ubicó la republiqueta de Ayopaya. Los guerrilleros se unieron en torno al caudillo José Miguel Lanza y su principal misión se dentro en la interrupción de comunicaciones del ejército realista para luego replegarse al sector de los Yungas.

Con una extensión aproximada de 1400 km, mantenía una posición estratégica para detrimento de los españoles, quienes se veían en dificultades de defensa por lo agreste del terreno y la rápida acción guerrillera, siendo que el ejército guerrillero de Lanza no superaba los 500 hombres en sus mejores momentos.

Fue así que sus acciones se iniciaron en el año 1813, recibiendo órdenes de Belgrano, llegando a sofocar y aislar al ejército realista. Para 1816, los españoles organizaron ejércitos que partieron de La Paz, Cochabamba y Oruro, con la finalidad de emboscar a Lanza, sin lograr su cometido y retornando a sus puntos de origen.

Posterior a la derrota de la republiqueta de Larecaja y la muerte del padre Muñecas en 1816, el militar español Pezuela encomendó dos incursiones con el fin de derrotar a Lanza y sus hombres. La primera fue derrotada al intentar flanquear un desfiladero y la segunda será vencida en una emboscada preparada por el hombre de confianza de Lanza, el indígena José Manuel Chinchilla.

El 20 de agosto de 1016, lanza marcha hacia el sur con la finalidad de cubrir la retirada del ejército del norte hasta Tucumán (Argentina), por lo que Chinchilla asumió el mando de la republiqueta de Ayopaya.



Fuente: <http://tinyurl.com/26qbyphq>

b) Juana Azurduy, Asencio Padilla y la Republiqueta de la Laguna

La republiqueta de La Laguna se situó en el actual departamento de Chuquisaca, extendiéndose hasta Santa Cruz, ubicando su centro de operaciones en localidad de La Laguna, otra región controlada por los guerrilleros.

Dentro de las acciones militares caben mencionar acciones como el de Juana Azurduy que consiguió una importante victoria en el combate de Taravita, emboscando al coronel realista Benito López. También se rescata la victoria del ejército de Padilla contra el capitán Boza en cercanías del pueblo de Pinacota, en Chuquisaca.

El tercer ejército auxiliar llegaría desde Argentina para coadyuvar a las fuerzas militares, en consecuencia, el general realista Pezuela debe retirar a sus tropas hasta Oruro, abandonando Chuquisaca, que sería tomada por Padilla.

En enero de 1815 Padilla realizó el ataque al pueblo de Presto, donde se guarnecía el ejército realista, siendo muerto el capitán español y varios de sus hombres, capturando al resto.

La caída de la republiqueta de La Laguna vendría a consecuencia del cambio de estrategia del ejército auxiliar argentino, el cual, al mando del general San Martín, se retiró hacia la región de Chile en la búsqueda de su liberación para tener un acceso directo hacia el Alto Perú. De manera consecuente la guerrilla quedó en condiciones desfavorables contra el ejército realista.

Fue de esta manera que el 13 de septiembre de 1816 los contingentes realistas e independentistas se enfrentaron en La Laguna, con la victoria del ejército realista. Padilla se replegó al pueblo del Villar, donde perdió la vida de manera heroica el 14 de septiembre de 1816.

Es indudable el papel fundamental de los esposos, Juana Azurduy y Asencio Padilla, en el desarrollo y organización de la republiqueta de La Laguna y de quienes se rescata los siguientes hechos:

- **Juana Azurduy**, nació el 12 de julio de 1780 en Chuquisaca, actual Sucre, Bolivia. Fue una valiente líder militar y revolucionaria que desempeñó un papel fundamental en la lucha por la independencia de Bolivia y otros territorios sudamericanos del dominio español. Nacida en una familia mestiza en la época colonial española, desde muy joven vivió el descontento y la opresión colonial; en 1802 se casó con Asencio Padilla, abrazando la causa independentista.

Para 1810 se incorporó al ejército libertador de Manuel Belgrano, el cual quedó impresionado con su valor en combate, entregándole su propia espada.

En 1816 quedó a cargo de la defensa de la región del Villar, resistiendo las asonadas realistas e incluso liderando incursiones contra los realistas y tomando, personalmente, la bandera del regimiento enemigo, razón por la cual fue nombrada teniente coronel de las milicias.

Tras asumir el mando de las tropas que buscaban liberar Perú, el general José de San Martín, cambió el rumbo de la estrategia, dejando a las guerrillas del Alto Perú en condiciones precarias, aún más, Juana Azurduy perdía a sus cuatro hijos mientras esperaba al quinto.

Tras la muerte de su marido en la batalla del Villar el 14 de septiembre de 1816 y en una situación apremiante, luego de dar a luz a una niña se unió a la guerrilla del general argentino Martín Miguel Güemes, luego de la muerte de este se vio obligada a retirarse a la región de Salta malviviendo.

Posteriormente a la independencia de Bolivia en 1825, buscó que se le restituyan sus tierras, pero sus peticiones nunca fueron escuchadas, llegando a morir en la más absoluta pobreza a los ochenta años y siendo enterrada en una fosa común. De manera póstuma, en años posteriores, se le reconocieron sus servicios y el valor mostrado en batalla.



Fuente: <http://tinyurl.com/27qbyphq>

- **Manuel Asencio Padilla**, nació el 26 de septiembre de 1774 en Chipirina (Potosí) como hijo de un hacendado y dedicado a la carrera de las armas.

Durante el periodo juntista, Padilla fue alcalde de la población de San Miguel de Matamoros, por lo que negó toda ayuda al ejército realista. Luego de sofocamiento de las insurrecciones el general Goyeneche indultó a Padilla.

De manera subsecuente a los sucesos de 1810 en Buenos Aires, Padilla se unió al movimiento independentista, siendo nombrado comandante civil militar en la localidad de La Laguna, lugar donde convergen Chuquisaca, Cochabamba y Santa Cruz, logrando reclutar 2000 guerrilleros indígenas con los que apoyó la campaña de Esteban Arce en la victoria de Aroma el 14 de noviembre de 1810.

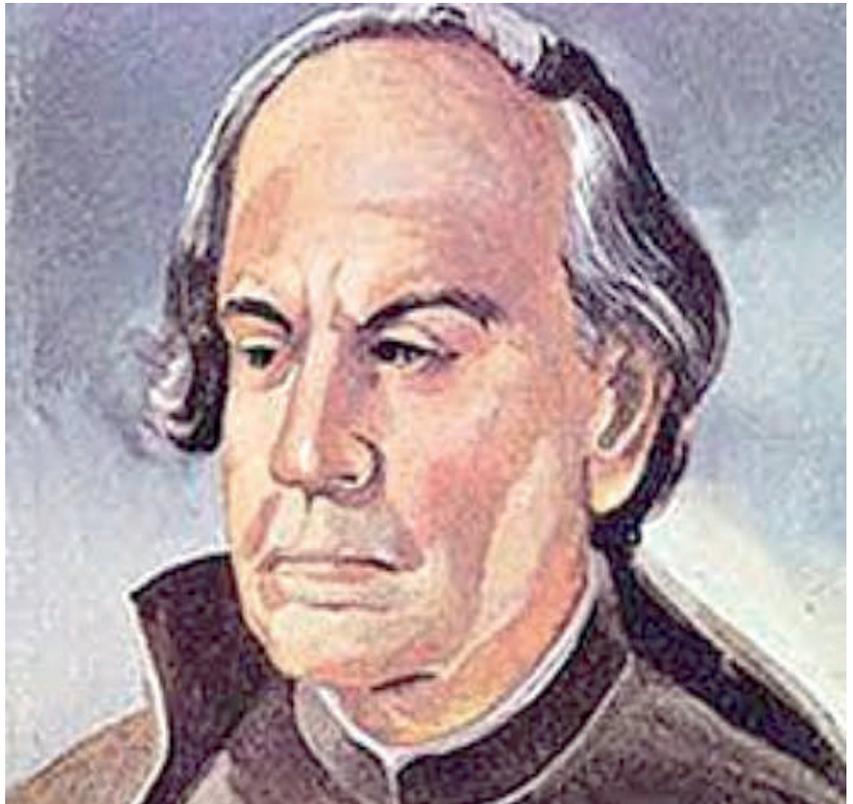
Luego de la derrota patriota de Guaqui los bienes de Padilla fueron confiscados y su esposa Juana Azurduy y sus hijos hechos prisioneros. Hecho tras el cual Juana Azurduy lograría fugar.

A pesar que el general Goyeneche le ofreciera un indulto además de reconocimientos a cambio de unirse al bando realista, Padilla rechazó dicho ofrecimiento.

Siendo así que luego de infructuosas batallas logra unirse al ejército del norte al mando del general Belgrano. Gracias a ello y la retoma de Potosí logra el reencuentro con su familia.

Luego del cambio de mando a favor del general San Martín, la guerrilla tuvo que enfrentar de manera cruenta lucha contra las tropas realistas, Padilla es herido de muerte en la Batalla del Villar (Laguna) y aunque logró que Juana Azurduy lograra huir, murió y posteriormente fue degollado, siendo su cabeza clavada y exhibida en el pueblo de La Laguna.

Luego del cambio de mando a favor del general San Martín, la guerrilla tuvo que enfrentar de manera cruel lucha contra las tropas realistas, Padilla es herido de muerte en la Batalla del Villar (Laguna) y aunque logró que Juana Azurduy lograra huir, murió y posteriormente fue degollado, siendo su cabeza clavada y exhibida en el pueblo de La Laguna.



Fuente: <http://tinyurl.com/31qbyphq>

2. Guerrillas y Republiquetas

a) Ildefonso de las Muñecas y la Republiqueta de Larecaja

La republiqueta de Larecaja se ubicó en el extremo norte del Alto Perú, a orillas del Lago Titicaca, en la región del actual Departamento de La Paz en Bolivia. La republiqueta operaba sobre la ciudad de La Paz, el Río Desaguadero y la Región de Omasuyos.

Dicha republiqueta fue organizada por el sacerdote católico Ildefonso Escolástico de las Muñecas, quien formó un grupo guerrillero luego de la derrota patriota en la Batalla de Chacaltaya.

El Padre Muñecas estableció su cuartel general en Ayata y formó el “Batallón Sagrado” con 200 indígenas y unos 3.000 combatientes. La republiqueta operaba sobre la ciudad de La Paz, el río Desaguadero y la región de Omasuyos, interceptando las comunicaciones realistas entre el Alto y el Bajo Perú.

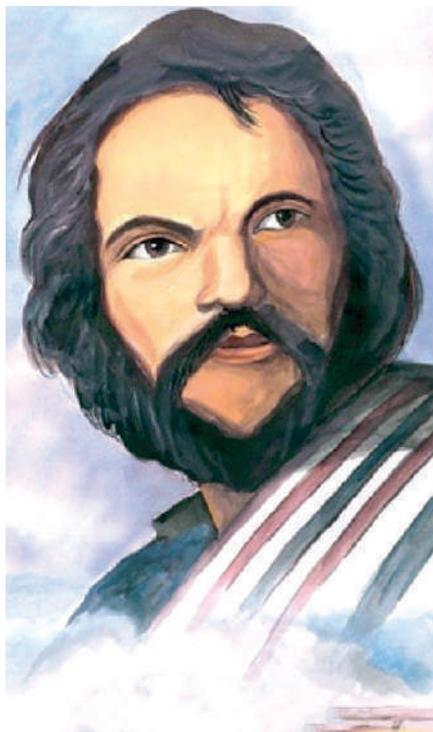
Dicha acción era facilitada por la extensión diversa de la republiqueta que abarcaba prácticamente tres zonas geográficas.

El Batallón Sagrado liderado por el padre Muñecas prestó un significativo apoyo en 1815 a la tercera expedición auxiliar del Ejército del norte al mando del General Rondeau.

Además, el Padre Muñecas logró apoderarse del pueblo de Achacachi e intentó atraer a su causa a los indígenas de Pucarani, aunque no logró hacerlo.

Las acciones militares del padre Muñecas finalizarían cuando el ejército realista al mando de Goyeneche partió de Puno, rodeó al ejército guerrillero. Finalmente, el padre muñecas y su ejército fue derrotado en Sorata el 27 de febrero de 1816.

Aunque logró huir fue capturado al poco tiempo y enviado al Cusco para su degradación; sin embargo, durante el traslado, el religioso murió en un confuso episodio en proximidades del río Desaguadero.



Fuente: <http://tinyurl.com/53qbyphq>

b) José Vicente Camargo y la Republiqueta de Cinti

La republiqueta de Cinti tenía su sede en la localidad homónima, ubicada en las nacientes del río Pilcomayo, en la región del Alto Perú. Esta región se destaca por ser árida y montañosa y se encuentra en el este de Cotagaita, separada por el río Tumusla. La republiqueta fue liderada por el caudillo Camargo.

Vicente Camargo era un cacique indígena de la etnia aymara, nacido en Moro-Moro (localidad de Vallegrande) en 1785. Como jefe de los pueblos indios, servía a los colonizadores españoles en la administración de impuestos y en la organización de los contingentes que trabajaban en las minas y obrajes. Sin embargo, lideró la guerrilla independentista de la republiqueta de Cinti, que luchó contra los realistas españoles durante la Guerra de la Independencia de Bolivia.

Contribuyó con acciones de guerrilla en la retaguardia española de manera simultánea al avance patriota hacia Salta, luego de la Batalla de Tucumán. Además, se destaca que sus fuerzas tenían solo algunas armas de fuego, pues la mayoría de sus hombres sólo poseían hondas y lanzas; las cuales, no obstante, empleaban con gran destreza y eficacia. También se menciona que las tropas de Camargo ayudaron a las fuerzas del Ejército del Norte en la segunda expedición auxiliar y que, después de la batalla de Ayohuma, la Republiqueta de Cinti fue una de las encargadas de mantener la resistencia contra los realistas, complicando sus operaciones en procura de una persecución.

c) Juan Antonio Arenales y la Republiqueta de Valle Grande

La republiqueta de Valle Grande estaba ubicada entre Cochabamba y Santa Cruz de la Sierra, y era liderada por Juan Antonio Álvarez de Arenales, quien se destacaba como el jefe principal de todas las republiquetas en ese momento. La zona de acción de la guerrilla, ubicada en el sector este del actual departamento de Cochabamba, tenía como objetivo controlar las rutas hacia Santa Cruz de la Sierra y Chuquisaca.

La republiqueta de Cinti cayó luego que la guerrilla fuera derrotada el 6 de agosto de 1815 por el coronel realista Velasco, en el arroyo Sauce.

d) Warnes y la Republiqueta de Santa Cruz

Ignacio Warnes, como caudillo, lideró la republiqueta de Santa Cruz de la Sierra y se encontraba en la región de llanuras de Santa Cruz. Tras la victoria en el combate de La Florida, Warnes restableció su dominio en Santa Cruz y persiguió al gobernador español Altolaquirre hasta derrotarlo y darle muerte en el combate de Santa Bárbara. Las partidas de Warnes en Santa Cruz se constituyeron en la retaguardia de la guerra de republiquetas, sirviendo de base y de reserva a la insurrección que se extendía en las montañas del resto del Alto Perú.

e) Moto Méndez y la Republiqueta de Tarija

Eustaquio “el Moto” Méndez (llamado de esta manera tras haber perdido un brazo en un accidente) fue el caudillo que lideró la guerrilla de Tarija, ubicada en el sur de la actual Bolivia.

Para 1812 ya había organizado un grupo guerrillero, batallando contra los grupos realistas. Fue así que no tardaba en atacar al ejército realista, cortando su camino o realizando incursiones hacia Tarija, contando ya con el apoyo del ejército auxiliar argentino del general Güemes.

Fue de este modo que su ejército fue conocido como el de los montoneros de Méndez, realizando una de las acciones más relevantes el 15 de abril de 1817 en la batalla de La Tablada, en cercanías de Tarija.

En dichas acciones, según el historiador Elías Vacaflor, las tropas de Méndez y los guachos del coronel Francisco Pérez comandaron sus tropas en el cerco a Tarija, rodeándola exitosamente.

De este modo las tropas realistas rindieron sus armas, cayendo además del armamento, 20 oficiales, 274 soldados y avituallamiento.

La muerte de Méndez acaecería en la batalla de Santa Bárbara, en Tarija, cuando fue derrotado por el coronel Rosendi y aunque existe una discrepancia sobre la fecha y las condiciones de su deceso, algunos registros indican que fue capturado, torturado hasta casi desfallecer y muriendo en una habitación el 4 de mayo de 1849, teniendo 65 años.

f) José Ignacio Zárate, Miguel Betanzos, Pedro Betanzos y la Republiqueta de Porco y Chayanta

Ubicada en el sur de Cochabamba y comandada por Miguel de Betanzos e Ignacio Zárate, cumplieron la función de interrumpir las comunicaciones realistas entre Potosí, Oruro, Chuquisaca y Cochabamba.

La intermitencia de su accionar se debió básicamente a la carencia de una retirada segura por el hecho de estar continuamente rodeada por los españoles.

La zona de acción de esta republiqueta poseía escasas posibilidades de encubrimiento, tanto para accionar sobre el ejército realista como para proporcionarse una adecuada seguridad en la retaguardia.

Tal fue el caso del hostigamiento que realizó el grupo guerrillero, que, en inferioridad numérica, llegando a fatigar a las tropas realistas desde lo alto de las montañas, aunque el costo fue soportar las inclemencias del tiempo y la falta de aprovisionamiento.

Miguel de Betanzos moriría el 20 de enero de 1815, en una lucha a campo abierto en Chakokasa, rodeado de cadáveres, combatiendo firmemente de pie hasta ser degollado por los realistas, por lo que su hijo, Pedro Betanzos, asumió la dirección de la guerrilla.

De dicho modo, el 26 de abril de 1815, el ejército de 3000 indígenas de Betanzos y Zárate tomaron Potosí, permitiendo el ingreso del general Rondeau del ejército auxiliar.

Pedro Betanzos cae valientemente al igual que su padre, combatiendo en mayo de 1815, en la población potosina que ahora lleva su nombre en su honor.



Fuente: <http://tinyurl.com/25e9rxxp>



Fuente: <http://tinyurl.com/25cr66/3>

g) Las guerrillas guaraníes del cacique Cumbay

En la región del Pirai el cacique guaraní Pedro Cumbay controlaba las selvas de Santa Cruz al mando de grupos de maticos usando flechas y lanzas. La primera aparición de dicho líder indígena se relata para abril de 1799, ante la ciudad de La Plata, reclamando el avasallamiento de las tierras de su pueblo.

La determinación del cacique Cumbay se demostró en diversas batallas, como el asalto que lideró entre el 8 y 9 de octubre de 1805 en el que junto a 6000 indígenas toma el fuerte de San Miguel de Membiray.

Fue así que la figura del cacique Cumbay se hizo prominente a tal grado que se entrevistó con el general Belgrano, presentándose frente a él en Potosí, acompañado de un grupo de flecheros y dos de sus hijos.

La estadía produjo una fuerte amistad entre ambos cosa que se hizo latente incluso luego de las derrotas del ejército independentista, combatiendo de manera independiente contra los realistas y prestando apoyo a las guarniciones independientes que sostuvieron la guerra en el Alto Perú.

Como líder tuvo una visión amplia de las circunstancias que se venían desarrollando, incluso solicitando un trato igualitario para su pueblo en el caso de la independencia de una nueva república, tal como se señala en la entrevista con Belgrano y su relación con las guerrillas.

VALORACIÓN

La Batalla de Jumbate, memoria de la valentía de Tarabuco

Durante la etapa de la guerrilla, el caudillo Asencio Padilla atacó Chuquisaca, pero fue abatido al retirarse en la villa de La Laguna. Pese a ello un número grupo de indígenas fieles a Padilla se interpuso en el camino del ejército realista. Ante ello, el ejército español, vestido de verde y bajo el mando del mayor Herrera avanzó hasta Tarabuco donde, el 12 de marzo de 1816, cayeron ante los garrotes y armas de los guerrilleros. Terminada la batalla, según el historiador Villarroel, el guerrillero Carrillo arrancó el corazón del cuerpo muerto de Herrera, mostrándolo triunfal como prueba de victoria.

Respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Qué motivaba a los guerrilleros?
- ¿Cómo ayudaron las guerrillas a la fundación de Bolivia?



Fuente: <http://tinyurl.com/29mgq9ka>

PRODUCCIÓN

Actividad

Investigamos:

- La biografía de José Santos Vargas “El tambor Vargas” y escribimos un artículo sobre su vida y participación en la guerrilla.
- La biografía de Juan Wallparrimachi y su obra poética, escribimos un artículo sobre él y su legado.

TERCERA ETAPA DE LA GUERRA

PRÁCTICA

El caso de Tumusla: Olañeta, el virrey póstumo de La Plata

Pedro Antonio Olañeta, general realista desde 1823 se enfrentó a las tropas del virrey español, pero tampoco apoyó la causa patriota, todo se debía a su fidelidad con el rey Fernando VII, el cual le prometió el virreinato de La Plata (cosa que de hecho sucedió en 1825, para cuando Olañeta ya había muerto).

Posterior a la capitulación de Ayacucho se le insinuó su rendición, oferta que rechazó. Ante ello, Olañeta sufrió la desertión de varios de sus comandantes, tales como Medinacelli o López, dejando al resto de la tropa y al general Olañeta en condiciones desfavorables.

Existen discrepancias sobre lo ocurrido en la batalla de Tumusla (1ro de abril de 1825), por la desertión del ejército realista o si solamente existió un combate de resistencia fútil de Olañeta, lo cierto es que finalmente moriría al día siguiente.



Fuente: <http://tinyurl.com/33mgq9ka>

Actividad

Investigamos:

- La vida de Simón Bolívar y reseña sus motivaciones para liderar las tropas patriotas
- El papel de José Miguel Lanza en la guerra de independencia ¿Cuál fue su importancia en la independencia?

TEORÍA

1. El desvío de la guerra hacia Chile, el cruce de los Andes del Ejército de San Martín, liberación de Chile. La expedición al Perú y su de independencia. La guerra en el norte de Sudamérica (Batallas de Boyacá, Carabobo, Pichincha). La entrevista de Guayaquil. Las Batallas de Junín, Ayacucho y Tumusla

El desvío de la guerra hacia Chile fue una estrategia militar del general José de San Martín, que consistió en dirigir su ejército desde Argentina hacia Chile, con el objetivo de liberar a este país del dominio español y desde allí iniciar la campaña para liberar el Perú.

San Martín llegó a la conclusión de que la liberación de Chile era un paso fundamental para la independencia de América del Sur, ya que este país era un importante centro comercial y militar para los españoles. Además, Chile era un aliado natural de Argentina, ya que ambos países compartían un enemigo común.

El 28 de enero de 1817, el ejército de San Martín inició el cruce de Los Andes, una hazaña militar que sorprendió a los españoles y que permitió al ejército argentino-chileno llegar a Chile sin mayores dificultades.

El 5 de abril de 1817, el ejército de San Martín derrotó al ejército español en la batalla de Chacabuco, lo que marcó el inicio de la independencia de Chile.

Los principales factores que llevaron a San Martín a tomar esta decisión fueron los siguientes:

- La necesidad de liberar a Chile de la dominación española.
- La importancia estratégica de Chile para la independencia de América del Sur.

a) Liberación de Chile

El ejército de San Martín, compuesto por aproximadamente 4.000 hombres, partió de Mendoza, Argentina, el 28 de enero de 1817. El cruce de la cordillera de Los Andes fue una hazaña militar extraordinaria, que requirió de un gran esfuerzo logístico y humano. El ejército de San Martín dividió sus fuerzas en tres columnas, que cruzaron los Andes por diferentes rutas. La columna principal, comandada por San Martín, cruzó por el paso de Uspallata, a una altura de 4.784 metros sobre el nivel del mar. Las otras dos columnas, comandadas por Bernardo O'Higgins y Miguel Brayer, cruzaron por los pasos de Los Patos y Portillo, respectivamente.

El ejército de San Martín llegó a Chile el 17 de febrero de 1817 y se enfrentó al ejército español en la batalla de Chacabuco, el 12 de febrero. La batalla fue una victoria decisiva para los patriotas, que lograron expulsar a los españoles de Santiago de Chile. El 5 de abril de 1818, el ejército de San Martín derrotó nuevamente al ejército español en la batalla de Maipú. Esta batalla marcó el final de la guerra de independencia de Chile y la consolidación de la República de Chile.

Entre las batallas importantes para la liberación de Chile se pueden mencionar:

- Batalla de Chacabuco: 12 de febrero de 1817 con victoria de los patriotas sobre los españoles.
- Batalla de Maipú: 5 de abril de 1818 y la victoria definitiva de los patriotas sobre los españoles.

El cruce de los Andes y la liberación de Chile fueron un hito decisivo en la independencia de América del Sur. La victoria de los patriotas en estas batallas demostró la capacidad de los ejércitos americanos para derrotar a los españoles y abrió el camino para la liberación de otros países de la región.



Mapa del control de territorio colonial y batallas en la etapa independentista
Fuente: davinnie05.blogspot.com

b) La expedición al Perú y su independencia

La liberación del Perú fue un proceso histórico que corresponde al periodo de revoluciones y guerras civiles que propiciaron la independencia política y el surgimiento de la república peruana como un estado soberano de la monarquía española, resultado de la ruptura política y desaparición del Virreinato del Perú por la convergencia de las corrientes libertadoras de América y la acción de sus propios ejércitos.

Fue así que la expedición libertadora procedente de Chile, al mando del general José de San Martín, desembarcó en el Perú en 1820 y proclamó la independencia del país en Lima en 1821.

En cumplimiento de lo acordado con San Martín, los notables de Lima se reunieron en Cabildo Abierto, con el propósito de jurar la Independencia procediendo a la firma del Acta de Independencia del Perú, el cual tuvo lugar el 15 de julio de 1821, donde unos 300 ciudadanos principales firmaron el Acta ese día.



Fuente: <http://tinyurl.com/2b9qsb4>

Para 1822, gracias a la guerra de Maynas, el oriente peruano quedó pacificado, pero para septiembre del mismo año decide retirarse y dejar sus tropas a Bolívar.

La decisión de San Martín pasó por las diferencias con Bolívar, ya que, mientras San Martín defendía la independencia de cada país liberado, Bolívar mantenía la idea de un control de todos los territorios.

Además, luego de la unificación de los ejércitos de San Martín y Bolívar, quedaba en duda la comandancia de este nuevo ejército, por lo que San Martín le propuso a Bolívar tomar el mando, pero este se negó rotundamente, afirmando que no podría tener como subordinado a un hombre de la talla de San Martín.

Finalmente, posterior al retiro de San Martín el ejército patriota, al mando de Simón Bolívar, logra derrotar definitivamente al realista, en las batallas de Junín, Ayacucho y Tumusla, entre los años 1824 y 1825.

c) La guerra en el norte de Sudamérica (Batallas de Boyacá, Carabobo, Pichincha)

La guerra en el norte de Sudamérica fue un conflicto armado que tuvo lugar entre 1811 y 1824.

Los primeros movimientos independentistas en el norte de Sudamérica se produjeron en el contexto de la Revolución Francesa y de la independencia de las colonias españolas en América.

En 1811, Francisco de Miranda proclamó la independencia de Venezuela, que se convirtió en la primera república independiente de la región.

La guerra en el norte de Sudamérica se dividió en dos etapas principales:

- La primera etapa, de 1811 a 1819, estuvo marcada por una serie de victorias españolas. Los españoles lograron reconquistar gran parte de la región y los movimientos independentistas se vieron obligados a refugiarse en la selva o en el exilio.
- La segunda etapa, de 1819 a 1824, estuvo marcada por una serie de victorias independentistas. Simón Bolívar lideró una serie de campañas militares que culminaron con la liberación de Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú y Bolivia.



Fuente: <http://tinyurl.com/2yhenjmg>

Las batallas más destacables, dentro de todo el proceso bélico de independencia fueron las siguientes:

- **Batalla de Boyacá**, que tuvo lugar el 7 de agosto de 1819 en el cruce del río Teatinos, en inmediaciones de Tunja, Colombia.
Fue una confrontación decisiva de la guerra de independencia de Colombia que garantizó el éxito de la Campaña Libertadora de Nueva Granada.
El ejército independentista sorprendió estratégicamente al español apareciendo en Boyacá por el Páramo de Pisba, pero llegó debilitado por la dura travesía.
Los españoles decidieron atacarlo antes de que se fortaleciera con el apoyo que estaba recibiendo de los boyacenses y santandereanos; por lo cual la mitad aproximadamente de las fuerzas españolas en Bogotá marcharon a enfrentarlos teniendo como resultado la Batalla del Pantano de Vargas.
La Batalla de Boyacá fue un golpe decisivo para el poder español en la Nueva Granada. La capital del Virreinato cayó en manos de los patriotas neogranadinos y con ello se abrió el camino para la unión de la Nueva Granada con Venezuela en la República de Colombia.
- **Batalla de Carabobo**, tuvo lugar el 24 de junio de 1821 en la Sabana de Carabobo, en el actual Estado Carabobo, Venezuela.
Fue una de las principales acciones militares de la Guerra de Independencia de Venezuela en el marco de las Guerras de Independencia Hispanoamericanas.
La Batalla de Carabobo fue decisiva en la liberación de Caracas el día 29 de junio. La carga de la división de Páez decidió la batalla de Carabobo.
La victoria patriota permitió la independencia de Venezuela y la consolidación de la Gran Colombia.
- **Batalla de Pichincha**, tuvo lugar el 24 de mayo de 1822 en la cima del volcán Pichincha, en las cercanías de Quito, en el actual Ecuador. Fue una victoria patriota liderada por Antonio José de Sucre que permitió la independencia de Ecuador y la consolidación de la Gran Colombia. La Batalla de Pichincha fue el resultado de la Campaña de Quito, que buscaba la liberación de la Real Audiencia de Quito del dominio español.



Fuente: <http://tinyurl.com/23nr5nal>

Posterior a la decisión de San Martín, Bolívar continuó el proceso independentista, siendo que las batallas decisivas para la victoria patriota fueron:

- **La Batalla de Junín**, tuvo lugar el 6 de agosto de 1824 en la pampa de Junín, en el centro del Perú, en la que el ejército realista se enfrentó a las fuerzas del libertador Simón Bolívar, obteniendo, esta última, una victoria significativa y la muerte del general español José de Canterac con el resto del ejército realista salió en desbandada.

En consecuencia, se sucedió el reconocimiento de Bolívar a la acción heroica de los escuadrones de la caballería peruana, que desde entonces constituyeron un regimiento llamado «Húsares de Junín». Sumado a ello con la desarticulación de la caballería realista, perdió en Junín a sus mejores hombres y abandonó armas, pertrechos y municiones que cayeron en manos de los patriotas.



Fuente: <http://tinyurl.com/49mgq9ka>

d) La entrevista de Guayaquil

La entrevista de Guayaquil fue un encuentro que tuvo lugar los días 26 y 27 de julio de 1822 entre los generales José de San Martín y Simón Bolívar en la ciudad de Guayaquil. En esta entrevista, se discutieron temas políticos y militares que tenían que ver con la independencia de América Latina.

Entre San Martín y Bolívar había diferencias políticas y militares, pero básicamente había dos temas en discusión: Mientras San Martín era partidario de que cada pueblo decidiera con libertad su futuro, Bolívar, preocupado por el peligro de la anarquía, estaba interesado en controlar personalmente la evolución política de las nuevas repúblicas.

El otro tema polémico era quién conduciría el nuevo ejército libertador que resultaría de la unión de las tropas comandadas por ambos. San Martín propuso que lo dirigiera Bolívar, pero éste dijo que nunca podría tener a un general de la calidad y la capacidad de San Martín como subordinado.

La entrevista de Guayaquil fue un fracaso, ya que no se llegó a un acuerdo entre San Martín y Bolívar. San Martín se retiró de la vida pública y se exilió en Europa, mientras que Bolívar continuó liderando la lucha por la independencia de América Latina.

e) Las Batallas de Junín, Ayacucho y Tumusla

- **La Batalla de Ayacucho**, fue un enfrentamiento que tuvo lugar el 9 de diciembre de 1824 en el sur del Perú, en esta batalla se enfrentaron las fuerzas patriotas, lideradas por Antonio José de Sucre y las fuerzas realistas, lideradas por el virrey José de la Serna.

La batalla comenzó con un ataque de la caballería realista, que fue repelido por la caballería patriota. Posteriormente, las fuerzas patriotas lanzaron un ataque general que logró romper las líneas realistas. La batalla se desarrolló en un terreno accidentado y con una densa neblina, lo que dificultó la visibilidad y la coordinación de las fuerzas.

La batalla terminó con la rendición del ejército realista, que perdió a 1.500 hombres y tuvo 700 heridos. Los sobrevivientes, unos 2.500 hombres, se rindieron ante las fuerzas patriotas.

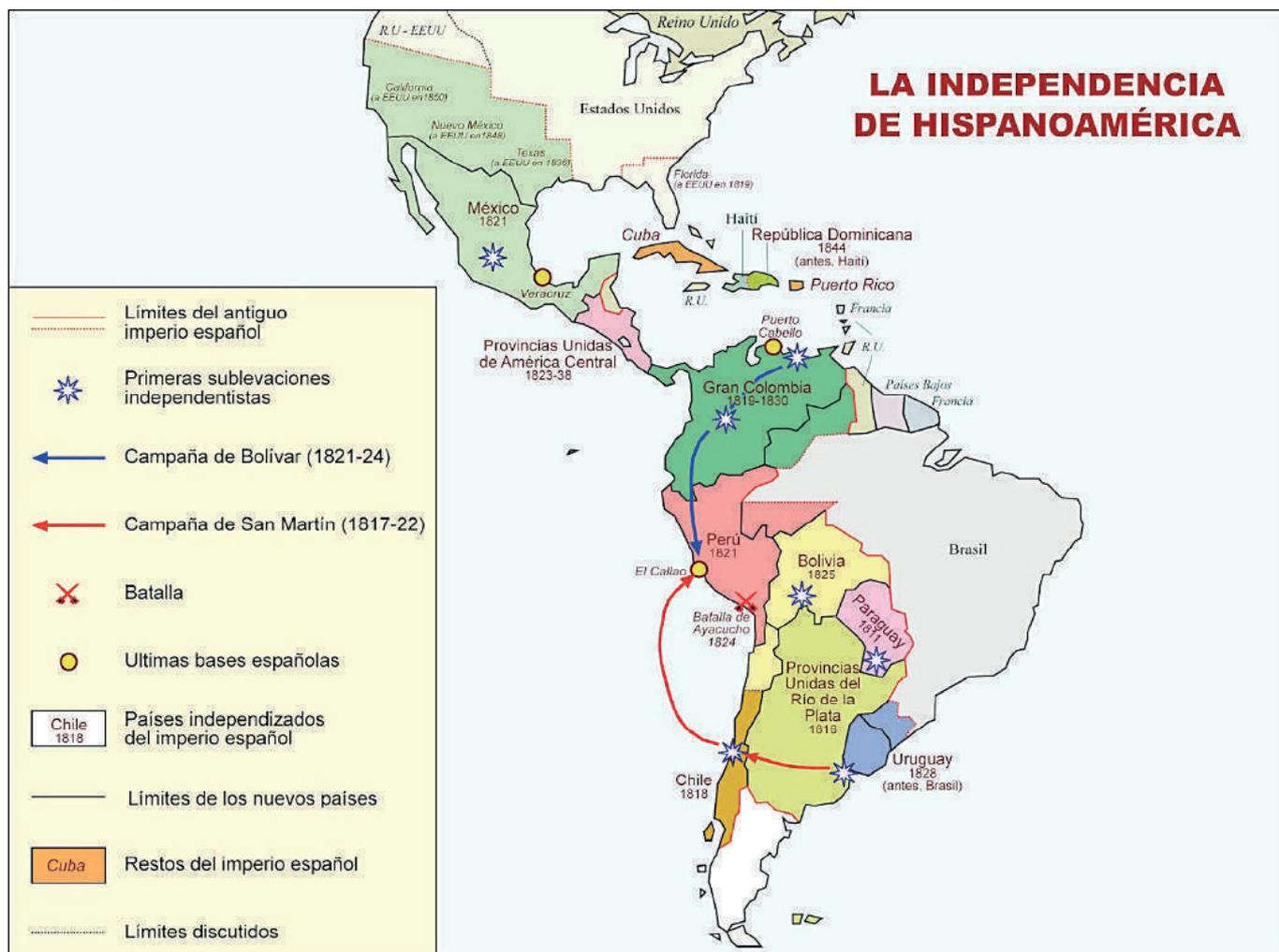
- **La Batalla de Tumusla**, sucedió el 1 de abril de 1825 en la localidad del mismo nombre que se ubica en el departamento de Potosí, Bolivia. Esta batalla fue el último enfrentamiento con fuerzas regulares durante la independencia de Bolivia y uno de los últimos encuentros de las Guerras de Independencia Hispanoamericana.

Según la versión más aceptada, las hostilidades comenzaron en horas de la tarde del 1 de abril de 1825, cuando las fuerzas de Carlos Medinaceli y las fuerzas realistas de Pedro Olañeta se enfrentaron en las cercanías del río Tumusla.

Los insurgentes se impusieron sobre las fuerzas realistas y Olañeta dispuso su rendición, que Medinaceli aceptó. Pedro Antonio de Olañeta fue hecho preso y mientras se negociaban los términos de la rendición, sufrió un atentado mortal en su celda y falleció en las primeras horas del 2 de abril.

Por tratarse del último reducto de las fuerzas realistas, esta batalla es considerada como la que marcó el final del poder colonial en la región, además de consolidar la independencia de Bolivia.

Mapa de América al finalizar el proceso independentista
Fuente: www.profesorfrancisco.es



2. Revisionistas en la historia de la independencia. La negación de la independencia como una lucha entre realistas y patriotas. Las refutaciones a su argumento

Los revisionistas son un grupo de historiadores que surgieron en los últimos años y que se dedican a revisar y reinterpretar la historia de la independencia de América Latina.

Estos historiadores cuestionan la versión oficial de la historia, buscan nuevas perspectivas y enfoques para entender los procesos de independencia en la región.

A continuación, se presentan algunos aspectos relevantes sobre los revisionistas en la historia de la independencia:

- Los revisionistas se caracterizan por su enfoque crítico y su interés en revisar la historia desde una perspectiva más amplia y compleja.

Dichos historiadores buscan entender los procesos de independencia en su contexto histórico y social y cuestionan las versiones oficiales que han predominado en la historiografía tradicional.

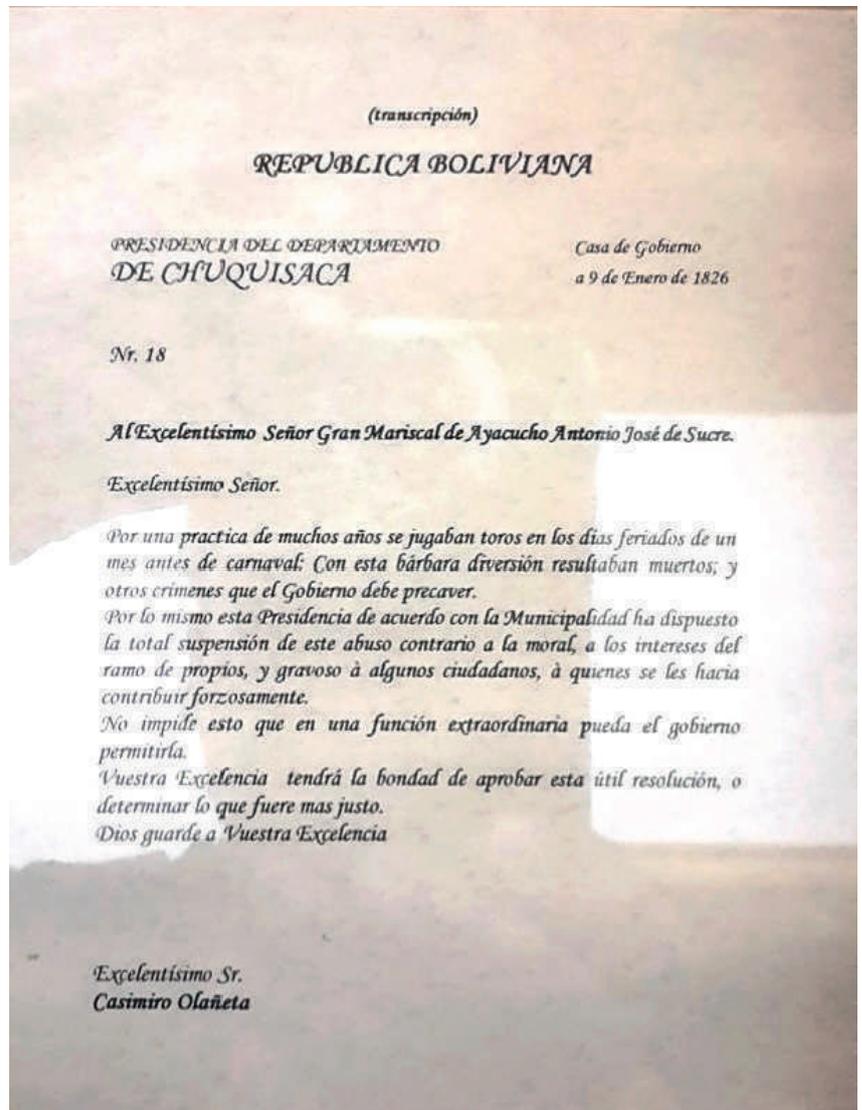
- Cuestionan algunos de los mitos y estereotipos que se han construido en torno a la historia de la independencia, como la idea de que los líderes independentistas eran todos héroes y patriotas, o la idea de que la independencia fue un proceso pacífico y consensuado.
- También se cuestiona la idea que la independencia fuese un proceso homogéneo y uniforme en toda la región. Estos historiadores han destacado las diferencias regionales y locales en los procesos de independencia y han señalado la importancia de las luchas sociales y políticas que se dieron en cada lugar.
- Afirman utilizar nuevas fuentes y metodologías para revisar la historia de la independencia, recurriendo a fuentes orales, documentos no oficiales y testimonios de testigos presenciales para reconstruir los procesos históricos desde una perspectiva distinta.

a) Errores en los planteamientos revisionistas

Si bien el revisionismo surgió como alternativa a la comprensión de la historia oficial, en muchos casos las ideas y posteriores afirmaciones del revisionismo cayó en reduccionismos, sesgos o contradicciones.

Los planteamientos revisionistas poseen varios errores, como ser:

- Algunos críticos de los revisionistas argumentan que estos historiadores cayeron en el extremo opuesto al de la historia oficial y que su enfoque crítico y revisionista llevó a una visión negativa y pesimista de la historia de la independencia.
- También se sostiene que los revisionistas sobrepusieron las luchas sociales ante el papel de los líderes y ejércitos independentistas, relegando a un segundo plano las acciones realizadas por estas y su importancia.



- Al mismo tiempo se cuestiona la metodología y las fuentes utilizadas por los revisionistas. Estos historiadores han recurrido a fuentes orales, documentos no oficiales y testimonios de testigos presenciales para reconstruir los procesos históricos, lo que ha llevado a algunos críticos a cuestionar la validez y la objetividad de estas fuentes.

En dicho sentido, por tratarse de hechos tan diversos en su contexto, el uso de fuentes orales puede convertirse un aporte valioso, pero si se busca lo suficiente, podría encontrarse versiones alteradas que puedan corroborar la línea de discurso que se buscara.

- Finalmente se señala que dichos revisionistas caen en la trampa del relativismo histórico y que su enfoque crítico y revisionista ha llevado a una visión subjetiva y fragmentada de la historia de la independencia.

En líneas generales, los bandos enfrentados tuvieron personajes de distinta clase, españoles participando para el bando realista o mestizos luchando junto a los realistas, entre muchos casos similares demuestra que la guerra fue compleja y que no solamente respondió a dos grupos bien definidos.



Reflexionamos y respondemos:

- ¿Qué importancia tuvo la guerra independentista para el nacimiento de Bolivia?
- ¿Cómo demostraron su coraje los partícipes de las batallas en la guerra de independencia?



Casa de la libertad con el acta de independencia al fondo en la ciudad de Sucre
Fotografía: Nilton Pizaya Blanco



Actividad

Realizamos las siguientes actividades:

- Investigamos los motivos por lo que el Mariscal Andrés de Santa Cruz y Calahumana cambió del ejército realista al patriota, elaboramos un informe.
- Realizamos una línea de tiempo de las principales batallas de la tercera etapa independentista.

MUJERES EN LA GESTA LIBERTARIA, SU APORTE EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA EQUIDAD DE GÉNERO

PRÁCTICA

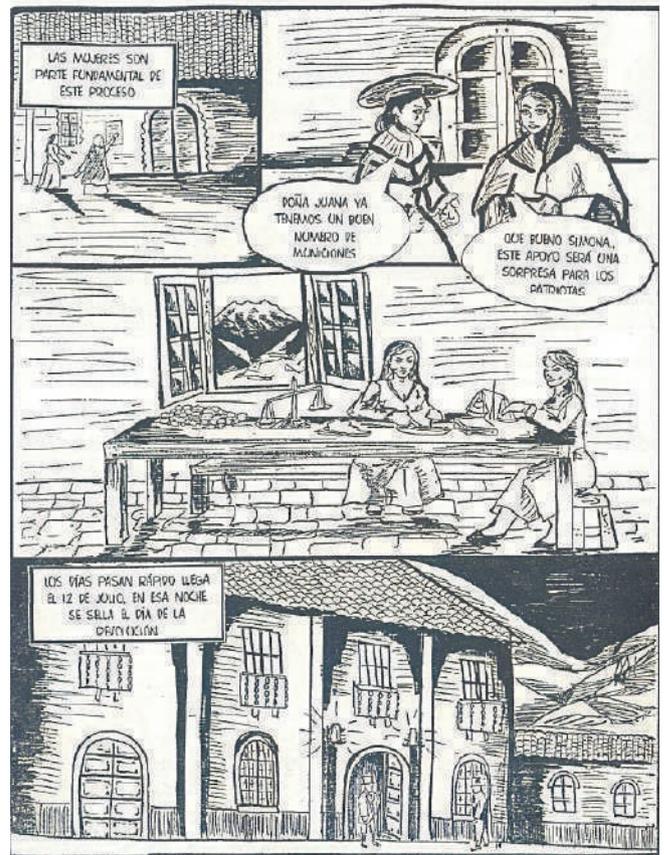
Simona Josefa Manzaneda, una historia de valentía y lealtad

Durante la revolución del 16 de julio de 1809, dirigió a la gente de Santa Bárbara, colaborando con los patriotas. Incluso, luego de la derrota de Guaqui, siguió apoyando la causa independentista, siendo capturada por el ejército español.

Encarcelada por el general Ricaforte, fue subida a un burro luego de ser desnudada y que se le cortase el cabello, llegando a la plaza, donde se le dieron 50 latigazos en sus cuatro esquinas. Finalmente le dispararon por la espalda.

Simona Manzaneda fue una de las mujeres que apoyaron la lucha contra la colonia española.

*Vicenta Jauristi Eguino y Simona Manzaneda fabricando munición en la revolución del 16 de julio de 1809.
Fuente: Illimani 1089, testigo de una revolución.
Autores: Prof. Omar Carrión, Prof. Nilton Pizaya*



Fuente: <http://tinyurl.com/2xudk674>

Actividad

Investigamos los hechos sucedidos en la defensa de Cochabamba por las heroínas de la coronilla y realicemos un artículo al respecto.

TEORÍA



Fuente: <http://tinyurl.com/27tb8mdm>

A pesar de todas estas limitaciones, algunas mujeres participaron activamente en la lucha contra el poder español dentro de la colonia, muy a pesar de su condición dispar en la sociedad.

2. Mujeres destacadas en la lucha contra la colonia

Kurusa LLawi, mujer indígena que participó de los levantamientos de los indígenas, junto a su esposo Tomás Katari. Formó regimientos de indígenas en el Norte de Potosí; fue sentenciada a muerte luego de su persecución.

Oriunda de Macha, en Potosí, Tomasina Silvestre se enfrentó contra los españoles en Macha y Aullagas en Oruro. Fue capturada y sentenciada a la horca, posteriormente su lengua fue cortada y su cuerpo expuesto al pueblo para escarmiento.

1. Situación de la mujer en la colonia

La época colonial, desde la vivencia de la mujer, se caracterizó por una marcada serie de limitaciones impuestas por la sociedad del momento. Su rol, se centraba de mayor manera a tareas domésticas, el cuidado de los hijos o el matrimonio. Con relación a la vida pública o política, su participación se hallaba limitada, ya que, en gran medida, se las relegaba de puestos políticos. Además, su vida estaba enfocada en la preparación para el matrimonio o al ingreso a los conventos, marcando una limitada decisión sobre su propia vida. Así mismo, se le sumaban las diferencias sociales ya sean estos económicos o de origen, agravando su condición dispar en la sociedad.

Isidora Katari, tía de los hermanos Katari, peleó en tierras de Macha y San Pedro de Buena Vista, siendo capturada fue condenada a ser ahorcada.

Encargada de la logística, consiguiendo fusiles, municiones y víveres y distribuyéndolos a los rebeldes, Micaela Bastidas logró emancipar a cientos de mujeres indígenas en la lucha contra el dominio español. Como esposa de Túpac Amaru demostró su valía como estratega; tras la ejecución de su marido fue ahorcada y descuartizada tal cual como su esposo.

Bartolina Sisa, nació en Caracato (La Paz), fue nombrada Virreina por los rebeldes y comandó una parte importante del ejército indígena. Apresada y sentenciada a morir en la horca, posteriormente su cabeza se expuso para servir de lección a quienes intentasen levantarse. Así mismo, Gregoria Apaza, hermana de Túpac Katari, comandó el ejército aymara de Sorata, siendo ahorcada e igualmente decapitada.

Vicenta Juaristi Eguino, hacendada de la época, colaboró la revolución de 1809 en La Paz, dotando de munición al ejército y posteriormente salvando la vida de varios patriotas, pagando elevadas multas a las autoridades españolas, logró entregar las llaves de la ciudad a Bolívar en su llegada a La Paz.

En Cochabamba, las heroínas de la coronilla fueron lideradas por Manuela Gandarrillas, que, estando ciega, montó su caballo y arremetió contra las fuerzas de español Goyeneche. Fue herida de muerte por un disparo y en su último aliento arrojó su sangre a la cara de Goyeneche.

También cabe rescatar la memoria de Ana Barba, llamada La Zarca, nació en Santa Cruz en 1975. Luego de la muerte de Warnes, su cabeza fue clavada en una pica y expuesta en público; fue así que Ana Barba logró robar la cabeza de Warnes y ocultarla hasta entregarla, luego de mucho tiempo, a las autoridades patriotas para ser enterrada con honores.

VALORACIÓN

SOPA DE LETRAS

Encuentra las siguientes palabras:

- MANZANEDA
- COLONIA
- LUCHA
- KURUSA LLAWI
- TOMASINA
- ISIDORA KATARI
- MICAELA BASTIDAS
- BARTOLINA SISA
- GREGORIA APAZA
- VICENTA JUARISTI
- MANUELA
- ANA BARBA

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | Í | Y | P | I | R | L | T | S | Q | Ñ | I | B | S | G |
| H | R | Q | Z | T | É | O | J | Y | R | O | S | A | A | R |
| C | N | S | K | S | J | A | T | B | I | Á | I | B | D | E |
| U | S | O | U | I | Ú | O | Á | A | V | Y | D | R | I | G |
| L | Q | B | R | R | M | F | P | R | T | A | O | A | T | O |
| K | Z | B | U | A | C | O | S | T | A | O | R | B | S | R |
| V | Ú | J | S | U | Y | H | M | O | I | M | A | A | A | I |
| Ó | Ó | I | A | J | A | Z | G | L | N | A | K | N | B | A |
| E | N | R | L | A | L | S | M | I | O | N | A | A | A | A |
| A | Ú | H | L | T | E | U | C | N | L | Z | T | P | L | P |
| P | J | C | A | N | U | Ñ | L | A | O | A | A | Ú | E | A |
| R | R | J | W | E | N | Ü | A | S | C | N | R | T | A | Z |
| T | Ú | D | I | C | A | R | W | I | Y | E | I | U | C | A |
| G | T | J | Ó | I | M | K | J | S | F | D | U | Í | I | A |
| J | Í | Y | L | V | T | Q | Z | A | N | A | D | X | M | C |

PRODUCCIÓN

Actividad

Realizamos las siguientes actividades:

- Entrevistamos a una mujer, en sentido de diálogo, realizamos las siguientes preguntas: ¿Actualmente existen desigualdades entre hombres y mujeres? ¿Por qué? ¿Cómo promovemos la convivencia pacífica en la sociedad?
- Escribimos un informe con la información recabada.

LEY NO. 348 – LEY INTEGRAL PARA GARANTIZAR A LAS MUJERES UNA VIDA LIBRE DE VIOLENCIA

PRÁCTICA

El valor de la mujer boliviana

Dentro de la vida del estado boliviano, el aporte de las mujeres queda tangible en los hechos marcados al rojo vivo en la historia. Personajes tales como Ignacia Zeballos, quien fuese enfermera en el frente durante la guerra del Pacífico o María Barzola, heroína de la masacre de Catavi el 21 de diciembre de 1942.

Durante la arremetida de la dictadura militar una valiente mujer, Domitila Barrios de Chungara, enfrentó las dictaduras tanto de René Barrientos y Hugo Bánzer, logrando la apertura de las primeras luces para el retorno de la democracia. Por ello resultaría imposible imaginar el presente sin la participación de tantas mujeres en el devenir de la patria.



Entrada autóctona en La Paz (2014)
Foto: Nilton Pizaya Blanco

Actividad

Realizamos las siguientes actividades:

- Investigamos qué es el bullying y cómo ayudar a quienes la sufren.
- Elaboramos un esquema de los resultados de la investigación.

TEORÍA

ALGUNOS TIPOS DE VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES

VIOLENCIA FÍSICA
Es toda acción que ocasiona lesiones y/o daño corporal, interno, externo o ambos, temporal o permanente

VIOLENCIA PSICOLÓGICA
Es el conjunto de acciones sistemáticas de desvalorización, intimidación y control del comportamiento, y decisiones de las mujeres

VIOLENCIA SEXUAL
Es toda conducta que ponga en riesgo la autodeterminación sexual, tanto en el acto sexual o acceso carnal, genital o no genital, que amenace, vulnere o restrinja el derecho al ejercicio a una vida sexual libre segura

Bajo la premisa de velar por erradicar la violencia contra la mujer, el Estado Plurinacional de Bolivia estructura la Ley 348, como parte fundamental de principios que promuevan la cultura de paz y el vivir bien. En dicho sentido, se puede identificar los siguientes aspectos:

1. Objeto, ámbito y alcances

Dentro de las premisas fundamentales se puede señalar el Artículo 2, en el que se expresa que el objeto de la Ley 348 es establecer mecanismos, medidas y políticas integrales, tanto de prevención y atención a mujeres que fuesen víctimas de violencia. En tal sentido, el objetivo es el de garantizar una vida digna y libre de violencia.

El ámbito de la ley abarca todo el territorio del estado Plurinacional de Bolivia, además de los espacios bajo su jurisdicción, siendo que toda autoridad pública o servidor público tiene la obligación de su cumplimiento.

Su aplicabilidad no se somete a discriminación alguna, siendo una ley igualitaria sin privilegio para las víctimas en situación de violencia. En dicho sentido, las sanciones hacia las agresiones se aplican a quienes infrinjan la normativa de la Ley 348 sin importar su género. Todo lo anterior mencionado se halla inscrito en el Artículo 5 dentro de los numerales I al IV.

También, cabe mencionar que la mencionada ley, por las connotaciones de prioridad, es parte de una normativa preponderante dentro de los órganos del Estado. Consecuentemente, valores como inclusión o principios como la complementariedad, buscan la atención de los casos de violencia a la mujer tomando en cuenta la amplitud de culturas u orígenes de las mujeres bolivianas, considerando también la comunión entre hombres y mujeres como iguales dentro del Estado en consonancia del vivir bien.

2. Definiciones y aspectos principales

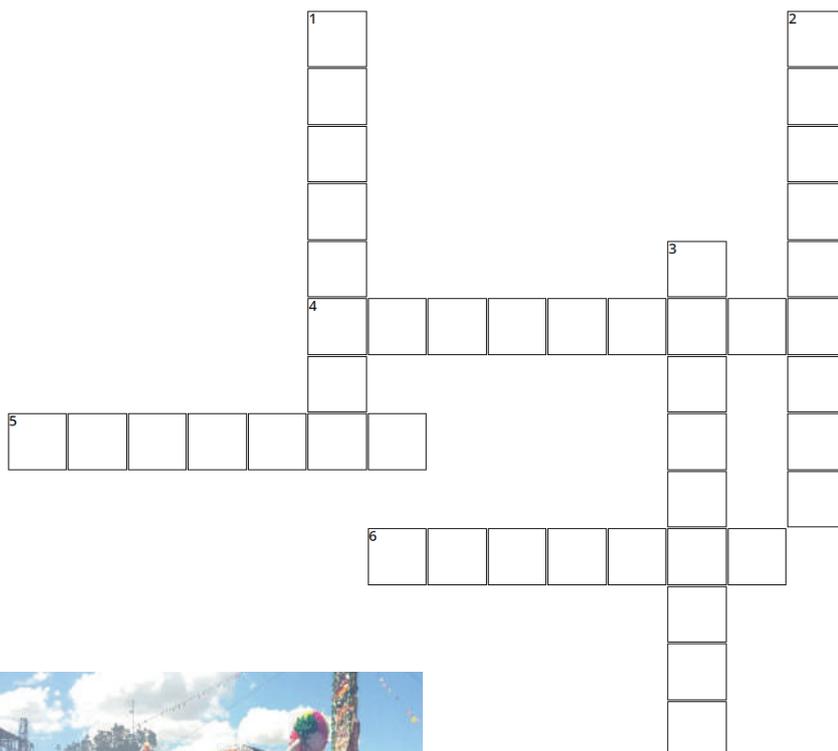
En cuanto a definiciones, estos sirven para una correcta interpretación de la ley 348, dentro de los parámetros que permitan una atención adecuada a las víctimas. De entre las mencionadas en el artículo 6, se mencionan aspectos como:

- Violencia, cualquier acción u omisión que cause la muerte, sufrimiento o daño, físico, sexual o psicológico a una mujer u otra persona.
- Situación de violencia, conjunto de circunstancias y condiciones de agresión en las que se encuentre una mujer.
- Agresor o agresora, quien comete una acción u omisión que implique cualquier forma de violencia hacia la mujer u otra persona.
- Integridad sexual, derecho a la seguridad y control sexual del propio cuerpo en el concepto de la autodeterminación sexual.

También, es importante recalcar que los procesos penales llevados a cabo mediante la aplicación de la ley, son de carácter gratuito, tal como lo menciona el Artículo 86, donde además se menciona la protección a las víctimas, la inmediatez, accesibilidad o la confidencialidad.

De manera general, se puede afirmar que las medidas adoptadas por la ley 348 amplían el abanico de leyes que buscan responder a la problemática de la violencia en sus diversos niveles o circunstancias.

VALORACIÓN



CRUCIGRAMA

Horizontales

4. Uno de los valores de la ley 348
5. Quien comete una acción u omisión que implique cualquier forma de violencia hacia la mujer u otra persona.
6. Ámbito de la ley 348

Verticales

1. Costo de la atención de las víctimas de violencia, según la ley 348
2. Cualquier acción u omisión que cause la muerte, sufrimiento o daño, físico, sexual o psicológico a una mujer u otra persona.
3. Uno de los objetivos de la ley 348

PRODUCCIÓN



Fuente: <http://tinyurl.com/248w6uam>

Actividad

Investigamos:

- ¿Qué acciones se toma en la Unidad Educativa para prevenir la violencia y elaboramos un informe al respecto?

LEY NO. 243 CONTRA EL ACOSO Y VIOLENCIA POLÍTICA HACIA LAS MUJERES

PRÁCTICA

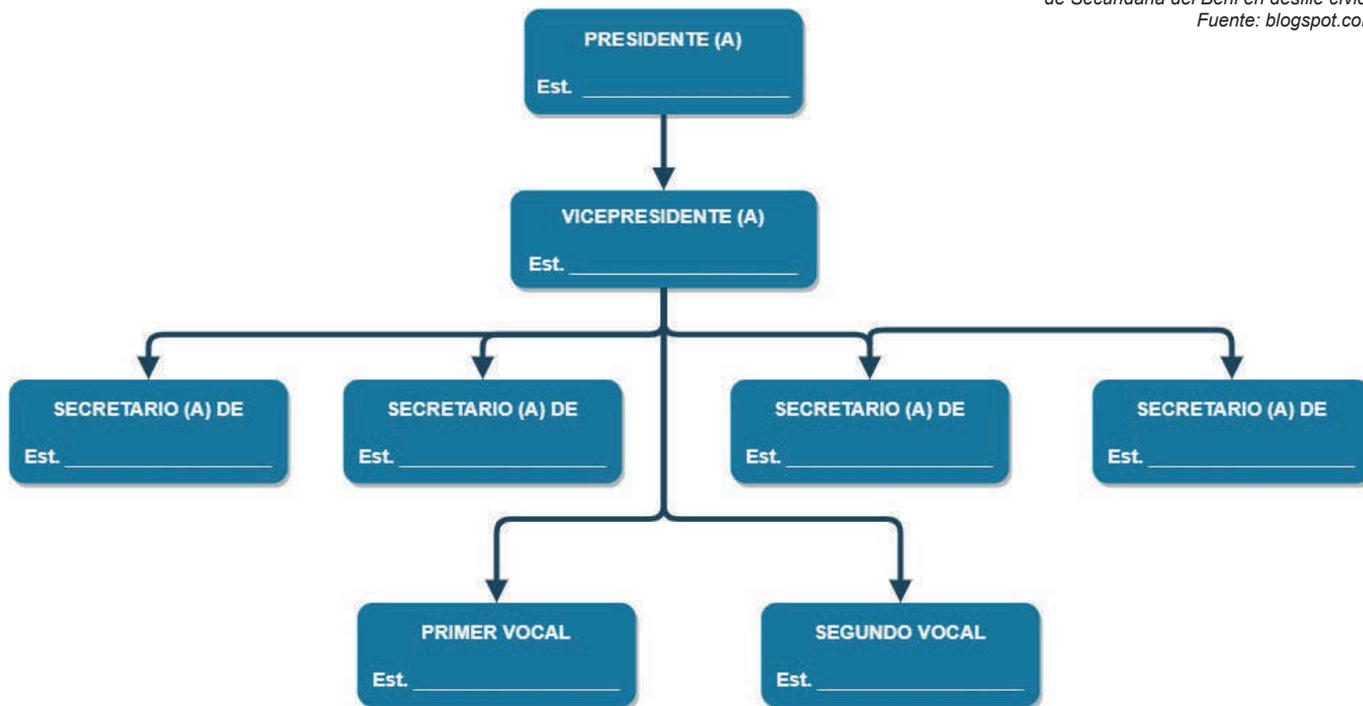
Actividad

Analizamos las siguientes situaciones:

- ¿Qué organizaciones existen en nuestro medio, a nivel de estudiantes de secundaria? ¿Cuál es su alcance? ¿Cómo se conforman?
- Completamos el siguiente organigrama con los nombres de los estudiantes que conforman la Mesa Directiva del curso o con los nombres de los estudiantes que integran el Centro de Estudiantes de la unidad educativa



Representación de la Federación de Estudiantes de Secundaria del Beni en desfile cívico
Fuente: blogspot.com



TEORÍA

1. Acoso político hacia las mujeres

a) Antecedentes

A pesar de que suele pensarse que las personas involucradas en política son invulnerables a males como la discriminación y la violencia, son notorios los casos en los que los representantes elegidos por la voluntad ciudadana también son objeto de estos flagelos. En el caso de la participación de las mujeres dentro de la actividad política, no se encuentra la excepción, sino que, por el contrario, también son vulnerables ante ataques de distintas esferas de poder que aún viven bajo la lógica del machismo o el patriarcado y que, no reconociendo la importancia y el valor del trabajo que realizan, ejercen distintos tipos de acoso o violencia hacia ellas.

Es debido a lo señalado hasta aquí que el gobierno boliviano, promulgó en mayo del año 2012 la “Ley 243 Contra el acoso y violencia política hacia las mujeres”

b) Concepto de “Acoso Político”

Dada la naturaleza y objetivos de esta Ley, se da la siguiente definición:

Art. 7 (Definiciones). Inciso a) Se entiende por acoso político al acto o conjunto de actos de presión, persecución, hostigamiento o amenazas, cometidos por una persona o grupo de personas, directamente o a través de terceros, en contra de mujeres candidatas, electas, designadas o en ejercicio de la función político - pública o en contra de sus familias, con el propósito de acortar, suspender, impedir o restringir las funciones inherentes a su cargo, para inducirla u obligarla a que realice, en contra de su voluntad, una acción o incurra en una omisión, en el cumplimiento de sus funciones o en el ejercicio de sus derechos (Asamblea Legislativa Plurinacional, 2012: 4).

La manera en que se presiona a una persona para influenciar en su accionar político es lo que se define como “acoso”; no obstante, los mejores ejemplos de ello aparecen en la actualidad política de nuestro país u otro con similares características, donde la labor de las mujeres en su accionar como sujetos políticos es de alguna manera vulnerable ante el ejercicio del poder de parte de otras esferas que buscan intereses particulares.

2. Violencia política contra las mujeres

La aproximación que la Ley 243 hace a este concepto es la siguiente:

Art. 7 (Definiciones). Inciso b) Se entiende por violencia política a las acciones, conductas y/o agresiones físicas, psicológicas, sexuales cometidas por una persona o grupo de personas, directamente o a través de terceros, en contra de las mujeres candidatas, electas, designadas o en ejercicio de la función político pública, o en contra de su familia, para acortar, suspender, impedir o restringir el ejercicio de su cargo o para inducirla u obligarla a que realice, en contra de su voluntad, una acción o incurra en una omisión, en el cumplimiento de sus funciones o en el ejercicio de sus derechos (Asamblea Legislativa Plurinacional, 2012: 5).

De este modo, todo tipo de agresión hacia una mujer vinculada con la actividad política es entendida como “violencia política”; no obstante, dichas agresiones deben perseguir los mismos fines que el “acoso político” para ser consideradas como tales.

3. Alcances y fines de la Ley

a) Alcances

Son los siguientes:

Art. 4: Las disposiciones de la presente Ley son de cumplimiento obligatorio en todos los niveles de la Organización Territorial del Estado, de todos los estantes y habitantes del territorio boliviano y los lugares sometidos a su jurisdicción (Asamblea Legislativa Plurinacional, 2012: 2).

Lidia Gueiler, la primera presidenta de Bolivia

Lidia Gueiler Tejada nació en Cochabamba el 28 de agosto de 1921. Es uno de los íconos de la política boliviana pues se convirtió en la primera mujer en ocupar la presidencia de Bolivia entre 1979 y 1980.

Contadora de profesión, estudió en el Instituto Americano de Cochabamba y dedicó gran parte de su vida a la actividad política: militó en el Movimiento Nacionalista Revolucionario.

En 1951 realizó una huelga de hambre junto a otras 27 mujeres, exigiendo la liberación de presos políticos.

El 16 de noviembre de 1979 llegó a la presidencia por mandato del Congreso y fue derrocada por el Gral. Luís García Meza el 17 de julio de 1980

Incansable defensora de los Derechos humanos, falleció el 9 de mayo de 2011.



Fuente: <http://tinyurl.com/29mjhzha>

b) Fines. Se enumeran 3:

Art. 3:

1. Eliminar actos, conductas y manifestaciones individuales o colectivas de acoso y violencia política que afecten directa o indirectamente a las mujeres en el ejercicio de funciones político - públicas.
2. Garantizar el ejercicio de los derechos políticos de las mujeres candidatas, electas, designadas o en el ejercicio de funciones político - públicas.
3. Desarrollar e Implementar políticas y estrategias públicas para la erradicación de toda forma de acoso y violencia política hacia las mujeres. (Asamblea Legislativa Plurinacional, 2012: 2).

Expresados de esta manera, los fines de esta ley se dirigen a disuadir de los actos de violencia mientras refuerzan el ejercicio de derechos constitucionales a las mujeres y expresan la necesidad de poner en funcionamiento mecanismos que los viabilicen en la realidad concreta.

4. Políticas y estrategias que define la ley para combatir el acoso y violencia política contra las mujeres

Tal como señala el Art. 10 de la Ley 243, el Ministerio de Justicia es el responsable de diseñar e implementar mecanismos de prevención y sanción a conductas de acoso y violencia política hacia las mujeres. Así mismo, el Órgano Electoral Plurinacional es el encargado de establecer políticas que garanticen la participación de las mujeres en igualdad de condiciones dentro de la actividad política.

5. Nuevos tipos penales que introduce la Ley

Por mandato de esta Ley, se incorpora dos nuevos tipos penales con sus respectivas sanciones en el Artículo 148 del Código Penal Boliviano:

- Acoso político contra mujeres (2 a 5 años de privación de libertad).
- Violencia política contra mujeres (3 a 8 años de privación de libertad).

VALORACIÓN

Analizamos y respondemos con argumentos adecuados:

- ¿Una ley como la descrita era necesaria en nuestro país?
- ¿Qué casos de acoso o violencia política ocurrieron en nuestro medio durante el último año? ¿Por qué pueden ser entendidos como acoso político?
- Desde nuestra realidad describe de manera crítica la situación actual de las mujeres en la vida política.



Fuente: <http://tinyurl.com/25f6wn9m>

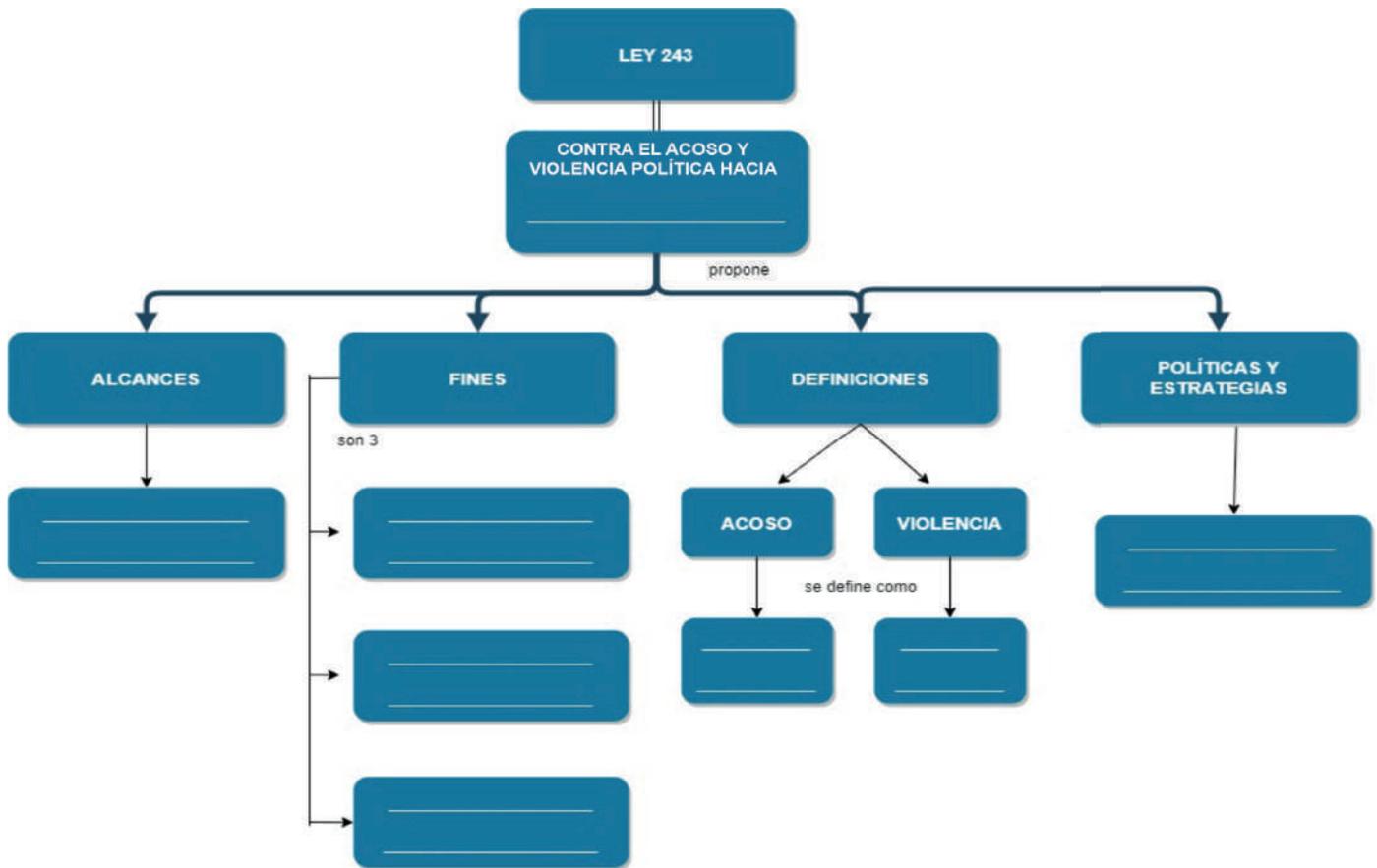
Remedios Loza: la primera mujer de pollera en llegar al congreso en Bolivia

Remedios Loza Alvarado incursionó en la política boliviana dentro de unos de los partidos políticos que aglutinaron grandes masas populares CONDEPA (Conciencia de Patria) la postuló como Diputada Nacional y ella llegó a ocupar un espacio en la Cámara de Diputados el año 1989.

Nacida el 21 de agosto de 1949, fue una artesana que se convirtió en locutora de radio en Radio Illimani y, posteriormente como presentadora de televisión en RTP (la televisora del fundador de CONDEPA) Carlos Palenque Avilés. Desde ahí desarrolló muchas iniciativas de trabajo social e inició en la actividad política. Falleció el 14 de diciembre de 2018.

Actividad

Elaboramos un mapa conceptual, refiriendo la información más adecuada en referencia a este tema.



BIBLIOGRAFÍA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

- Alexandra Beeden, S. K. (2016). *El libro de la historia*. DK London.
- Ayguadé, M. (2016). La expansión del islam, de Mahoma a la caída de Granada. BonalletaAlcompas.
- Barañao, J. (2021). *Historia Universal Freak*. Editorial Planeta.
- Chaplin, C. (1936). *Tiempos Modernos*. UnitedArtists.
- de Capra María Luisa Soux, R. A. C. R. B. F. C. R. M. S. A. M. S. (2009). *Bolivia, su historia*. Artes Gráficas Sagitario S.R.L.
- Fernández, I. (2019). *Capitalismo ¿Por qué?* Ediciones Akal, S. A.
- Garrido, A. (2017). *Imperios y espadaños*. Editorial Titivillus.
- Gombrich, E. H. (2014). *Breve Historia del Mundo*. PENINSULA.
- Guerra, L. H. (2011). *La Diosa Epona En La Península Ibérica*. Universidad de Valladolid.
- Harari, Y. N. (2018). *De animales a dioses*. Espasa Calpe, S.A.
- Haywood, J. (2020). *La historia del mundo en mapas*. SUSAEETA EDICIONES, S.A.
- Jaimes, J. C. A. (2001). *En nombre de Alá*. El impresor SRL.
- Nikolai, F. (1904). *Historia de las creencias*. Montaner y Simón, Editores.
- Romo, J. (2005). *¿Hacia Galileo experimentos?* Universidad de Barcelona.

Equipo de redactores del texto de aprendizaje del **3ER AÑO DE ESCOLARIDAD** de Educación Secundaria Comunitaria Productiva.

PRIMER TRIMESTRE

Biología – Geografía
Giovana Velarde Vargas

Física
Jonathan Vino Varias

Química
Tatiana Soliz Espinoza

Lengua Castellana
Jazmin del Carmen Cañasto
Quisbert

Ciencias Sociales
Nilton Pizaya Blanco

Matemática
Rolando Vicente Laura Valencia

SEGUNDO TRIMESTRE

Biología – Geografía
Soraya Alejandra Mamani Quintana

Física
Alison Fabiola Poma Ovaillos

Química
Miriam Virginia Barcaya Rosales

Lengua Castellana
Yeny Aruquipa Saucedo

Ciencias Sociales
Erick Eduardo Cutipa Garcia

Matemática
Richard Revollo Torrico

TERCER TRIMESTRE

Biología – Geografía
Jazmine Coral Ontiveros Terán

Física
Ted Aderly Valdez Alvan

Química
Ronald Quispe Lipa

Lengua Castellana
Anthony Alberto Laura Achá

Ciencias Sociales
Nilton Pizaya Blanco

Matemática
Juan Gutierrez Suntura

Por una EDUCACIÓN de CALIDAD rumbo al BICENTENARIO

SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN REGULAR - SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA



BICENTENARIO DE
BOLIVIA



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN