ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

Texto de Aprendizaje

3er. Año de Escolaridad

Primer Trimestre - 2022

3ro. PRIMARIA

Educación Primaria Comunitaria Vocacional
Subsistema de Educación Regular

"2022 AÑO DE LA REVOLUCIÓN CULTURAL PARA LA DESPATRIARCALIZACIÓN:
POR UNA VIDA LIBRE DE VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES"

ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

Texto de Aprendizaje
3er. Año de Escolaridad
Primer Trimestre
Educación Primaria Comunitaria Vocacional
Documento Oficial - 2022

Edgar Pary Chambi
Ministro de Educación

Bartolomé Puma Velásquez
Viceministro de Educación Regular

Jaime Achá Mamani
Director General de Educación Primaria

Equipo de redacción
Dirección General de Educación Primaria
Equipo Técnico EIFC

Depósito Legal
4-1-507-2021 P.O.

Impresión
EDITORIAL DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

Distribución Gratuita

PROHIBIDA SU VENTA

Texto de Aprendizaje

3er. Año de Escolaridad

Primer Trimestre - 2022

3ro. PRIMARIA

Índice

Presentación 5
Orientaciones metodológicas para los actores educativos 7

BLOQUE 1
Aprendemos a comunicarnos evitando lenguajes de violencia 9
Solidaridad y complementariedad en actividades productivas 10
Características de textos narrativos: cuentos, fábulas y leyendas 12
Dibujo como forma de expresión artística en el cuidado a la Madre Tierra 18
Interpretación del Himno al Estado Plurinacional de Bolivia 19
Medidas antropométricas 21
Lugares históricos y arqueológicos de mi municipio y provincia 24
Geografía de la provincia: cuencas y su interrelación con el clima, la flora y la fauna 26
Números naturales y el valor posicional 30
Uso y manejo de plataformas y herramientas tecnológicas 36
¿Qué aprendí? 38

Bloque 2
Fortalezcamos la convivencia armoniosa en nuestra comunidad 41
Ritualidad y espiritualidad en el ciclo de producción 42
Clasificación de sustantivos y adjetivos 45
Monograma, bigrama y pentagrama de acuerdo a la música folklórica 50
Ejercicios de atletismo y aplicación de reglas 52
Atletismo: salto alto, estilo tijera con reglas específicas. 54
Acontecimientos históricos, cívicos, culturales, conmemorativos 56
Recursos de la naturaleza en mi municipio y provincia 59
Relaciones, mayor, menor, igual que 60
Producción de textos en Block de notas, Word y Power Point 63
¿Qué aprendí? 67

Bloque 3
Vivimos en democracia comunitaria y sin violencia 69
Equidad y reciprocidad como valores de convivencia social 70
Sujeto y predicado en la producción de textos escritos 73
Líneas, formas, colores, espacios y texturas 77
Himno departamental, canciones patrióticas y regionales del contexto 81
Actividades recreativas en la comunidad: juegos tradicionales y populares 83
Seguridad ciudadana: prevención de violencia trata y tráfico de personas 84
Animales de la región, sus características y clasificación 88
Números ordinales hasta el quincuagésimo 96
Técnicas y tecnologías en la transformación, conservación y deshidratación de alimentos 100
¿Qué aprendí? 102

Bloque 4
Cuidemos nuestra salud consumiendo alimentos naturales 105
Pronombres personales en la producción de textos escritos 106
Hidratación durante el ejercicio 110
Democracia intercultural directa, participativa y representativa 112
Grupos de alimentos: energéticos, reguladores y formadores 116
Adición y sustracción de números naturales y sus propiedades 121
¿Qué aprendí? 127

Bloque 5
Cuidando el equilibrio y armonía de la vida en la Madre Tierra 129
Prevención contra toda forma de violencia a la mujer 130
Cartas, oficios y mensajes virtuales como medios de comunicación 133
Actividades pre deportivas de fútbol y fútbol de salón 135
Características y clasificación de instrumentos musicales 137
Técnicas de pinturas aplicadas en la representación de dibujos 139
El bosque en el equilibrio de la biodiversidad forestación y reforestación 142
Instituciones de la comunidad y municipio 143
Polígonos regulares e irregulares en la configuración geográfica 145
Transformación de la materia prima con base en potencialidades y capacidades productivas 149
¿Qué aprendí? 152

Bibliografía 155

Presentación

Comenzamos la Gestión Escolar 2022 en todo el Sistema Educativo Plurinacional, habiendo superado diversas dificultades en el ámbito político, de la salud y económico social. Con mucho esfuerzo se ha recuperado el "Derecho a la Educación" en nuestro país; ahora corresponde enfocar y gestionar la optimización en la calidad de la educación. Es decir, a la mejora de los procesos y resultados educativos. A partir de esta gestión nuestro objetivo es mejorar los aprendizajes de todas nuestras niñas, niños, adolescentes y jóvenes que asisten a Unidades Educativas en los niveles del Subsistema de Educación Regular.

A nuestras niñas y niños:

Bienvenidos nuevamente a la escuela -sea de manera presencial, semipresencial o a distancia- para aprender y convivir, desarrollando capacidades, potencialidades y cualidades como seres humanos, miembros de una familia, de una comunidad y de la sociedad.

El texto que tienen es sus manos es un material de apoyo para fortalecer los aprendizajes; revísenlo cada día, realicen las actividades prácticas y consérvenlo.

A madres, padres y/o tutores:

Con la misma esperanza que ustedes tienen, deseamos que este año, nuestras niñas y niños aprovechen al máximo su paso por la escuela. Para ello, les presentamos este texto de aprendizaje que servirá para que brinden el apoyo y realicen el seguimiento a los aprendizajes de sus hijas e hijos.

Con la emergencia sanitaria de la pandemia, la educación ha visibilizado el rol importante de mamás, papás y tutores en el acompañamiento a nuestras niñas y niños en sus aprendizajes. Sigamos apoyándoles con la ayuda de este texto.

A maestras y maestros:

Gradualmente vamos cualificando el trabajo docente, gracias a la participación decisiva con observaciones, sugerencias en la producción de materiales didácticos y contribución en la transformación de la educación desde sus prácticas y experiencias. El presente texto se constituye en un material básico para el apoyo de procesos educativos, el cual debe ser complementado con la experiencia, los conocimientos y la contextualización de parte de ustedes.

En esta gestión, con la responsabilidad, dedicación y cariño que caracterizan al buen educador, centrémonos en el desarrollo de capacidades, potencialidades y cualidades que logren nuestros estudiantes. El éxito de todos serán los aprendizajes alcanzados por las niñas, los niños, adolescentes y jóvenes. Buen inicio de gestión Escolar 2022.

Edgar Pary Chambi
Ministro de Educación

Orientaciones metodológicas para los actores educativos

Queridas niñas y queridos niños:

Después de haber recuperado el "Derecho a la Educación" ingresamos al desarrollo de aprendizajes del primer trimestre, en el que somos los protagonistas más importantes. Con la ayuda de maestras, maestros de aula y áreas de especialidad, mamá, papá u otro familiar es necesario que exploremos este material para lograr el Objetivo Holístico en el Tercero año de escolaridad.

"Fortalecemos la interrelación recíproca y complementaria con la Madre Tierra, analizando mensajes de actividades productivas y costumbres del municipio, investigando diferentes fuentes de información, para identificar hechos relevantes del entorno cultural y social en relación a emprendimientos productivos".

El Texto de Aprendizaje está organizado en Bloques, contienen capacidades, potencialidades y cualidades expresados en perfiles de salida; integran contenidos de las diferentes áreas y campos de saberes y conocimientos. Además, tienen actividades de exploración, investigación, reflexión, producción de conocimientos e instrumentos de valoración, los cuales posibilitarán desarrollar procesos educativos de manera coherente con los programas de estudio:

A continuación, te mostramos la iconografía que te ayudará a trabajar con el texto de aprendizaje.

Cuando veas este ícono debes realizar actividades prácticas: observar, experimentar, leer, responder preguntas, desde tu experiencia y conocimientos desarrollados en la vida y en comunidad.

Este icono te propone reconocer, analizar, interpretar, investigar, argumentar de manera crítica y propositiva en relación a teorías tomando en cuenta la realidad del contexto.

Si ves este ícono debes reflexionar y expresar una posición crítica, a partir de diálogos y debates tomando en cuenta las preguntas planteadas en los diferentes contenidos de áreas de saberes y conocimientos.

La presencia de este ícono indica que debes responder preguntas, resolver ejercicios matemáticos, producir textos, diseñar gráficos y otras actividades en las que apliques tus aprendizajes, conocimientos y capacidades logradas.

Continuemos con la prevención del COVID-19

¿Cómo seguir previniendo el contagio?

a) Impedir el ingreso del virus al cuerpo

Actuar anticipadamente poniendo en práctica las medidas de bioseguridad para impedir que el virus COVID-19 y sus mutantes ingresen al cuerpo a través de la boca, nariz y ojos. Así nos protegemos y cuidamos a los demás.

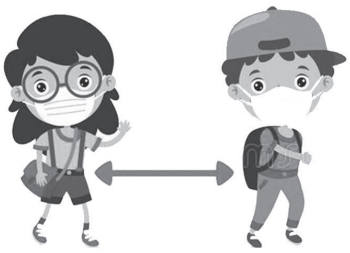
¿Qué hacer?

Lavarse las manos con frecuencia.

Cubrirse la boca con el interior del codo o pañuelo desechable al toser o estornudar.

Evitar tocarse la boca, la nariz y los ojos sin lavarse las manos.

Desinfectar siempre objetos y superficies que son utilizados por otras personas.



Mantener distancia social de 1,8 metros con otras personas. Utilizar siempre barbijo o mascarilla.

b) Elevar el sistema inmunitario

Una de las recomendaciones fundamentales para fortalecer las defensas en nuestro organismo es el consumo de determinados nutrientes, tales como:
Hierro: se encuentra en la naranja, limón, kiwi, fresa, manzana, ciruela, uva, higo seco, granada y otras frutas.
Selenio: se encuentra en el pescado, mariscos, carne roja, granos, huevo, carne de pollo, hígado y el ajo, entre otros.
Zinc: se encuentran en las carnes de res, cerdo y cordero.
Magnesio: se encuentra en la almendra, avellana, germen de trigo, soja en grano, cacahuete, o garbanzo.
Vitamina B-6: se encuentra en carne de aves, pescado, papa, garbanzo, plátano y cereales fortificados.
Vitamina B-12: se encuentra en el pescado, carne de aves, huevo, leche y otros productos lácteos.
Vitamina C: se encuentra en las frutas cítricas (por ejemplo: naranja y pomelo o toronja), así como pimientos rojos y verdes y kiwi.
Vitamina A: se encuentra en productos de origen animal como carne de res, pescado, aves de corral y productos lácteos.
Vitamina E: se encuentra en los aceites vegetales (aceite de germen de trigo, girasol y cártamo), frutos secos (almendras), semillas de girasol y hortalizas de hojas verdes (espinaca y brócoli).
Vitamina D: se encuentra en el hígado de ganado vacuno, la yema de huevo y el queso.
Una alimentación saludable y equilibrada proporciona los nutrientes necesarios para fortalecer nuestro sistema inmunitario y defendernos mejor frente a las enfermedades, como la COVID- 19.

APRENDEMOS A COMUNICARNOS EVITANDO LENGUAJES DE VIOLENCIA

BLOQUE 1

¿Qué se logra en este Bloque?

Utiliza el sistema de numeración decimal hasta con 4 dígitos en operaciones aritméticas en actividades productivas y otras situaciones de la vida.

Lee textos sencillos, literarios y no literarios, elaborando resúmenes de forma oral y/o escrita, identificando mensajes explícitos e implícitos.

Describe y valora de forma oral, gráfica y escrita, paisajes y características geográficas de la provincia, reconociendo componentes de su ecosistema y la importancia de la biodiversidad.

Emplea y aplica el sistema del valor posicional de los números naturales en actividades productivas de su entorno.

Elabora propuestas de soluciones a problemas ambientales con acciones concretas para mitigar la contaminación.

Manifiesta aptitudes artísticas expresando sus sentimientos y emociones.

Aplica movimientos de manera secuencial en actividades deportivas, de coordinación y lateralidad, partiendo de experiencias y habilidades propias.

Solidaridad y complementariedad en actividades productivas

Observamos las imágenes y leemos el afiche extraído de la siguiente página:

https://www.pinterest.com/pin/462322718003528283/

- ¿Qué mensaje nos transmite el afiche?
- ¿Cómo sabemos quiénes necesitan más de nuestra ayuda?

En el paseo de El Prado, de La Paz, hay tres personas pidiendo ayuda solidaria: un joven, de origen extranjero, pintando los pasos de cebra; una mujer relativamente joven con un bebé en brazos y un varón de la tercera edad no vidente. ¿A cuál de las tres personas prefieres ayudar?

Describe tus razones del porqué en el siguiente recuadro.

¿Qué es la solidaridad?

La solidaridad es un valor humano que se caracteriza por la colaboración mutua entre personas u otros seres para satisfacer necesidades sin recibir nada a cambio. Es la acción de apoyo que una persona realiza de manera desinteresada, sin tomar en cuenta su nacionalidad, raza, género o religión.

La solidaridad es una virtud que nos permite desarrollar muestras de ayuda despersonalizada, consciente y de complementariedad recíproca con justicia como práctica constante en la familia, la escuela, la comunidad y la sociedad.

Observa la siguiente imagen y escribe qué tipo de apoyo necesita la persona no vidente.

Sabías que…

La complementariedad es un valor de cualidades personales que entre iguales y diferentes se complementan íntegramente para lograr un objetivo. Como por ejemplo la familia: las mujeres y los hombres son diferentes físicamente, pero iguales en derechos y responsabilidades.

También aprendí que…

La complementariedad es la relación del ser humano con otros seres y elementos de la naturaleza que forman un todo. Se complementa en las formas de vivencia, coexistencia entre el ser humano, la Madre Tierra y el Cosmos.

Por lo tanto, todos somos iguales y tenemos derechos a una vida digna, nadie es más que el otro.

Actividad 1. En tu cuaderno responde las siguientes interrogantes:

1. Realiza un resumen a cerca de ¿qué entendiste por complementariedad?
2. Registra un listado de personas que necesitan apoyo solidario en tu barrio, comunidad o municipio.
3. Describe la complementariedad de hombre y mujer en actividades productivas.

Características de textos narrativos: cuentos, fábulas y leyendas

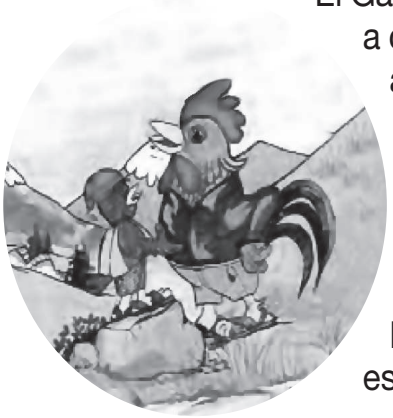
Leemos y reflexionamos sobre el cuento:

https://www.youtube.com/watch?v=K6DkdK62Wy4

El Pukupuku y el Gallo

INICIO

Un día, el Pukupuku y el Gallo discutieron sobre quién tenía el derecho de anunciar con su canto la llegada del nuevo día, discutieron tanto que no pudieron arreglar sus diferencias, por lo que decidieron llevar el asunto ante las autoridades del pueblo.



NUDO O DESARROLLO

El Gallo hizo amistad con el ratón y le pidió que sea su testigo, a cambio le ofreció granos para sus crías. Cuando llegaron al despacho del juez, el Pukupuku dijo: "Señor juez, yo tengo el derecho de anunciar con mi canto la llegada del nuevo día, mis antepasados hicieron lo mismo, ahora este Gallo, que es un extranjero recién llegado, trata de usurpar mis derechos". El Gallo, también quejándose, expresó su derecho para hacer despertar a la población. Entonces el juez dijo: "Bien, presenten su demanda por escrito".

El Pukupuku manifestó en su demanda que él había sido designado por las deidades como los cerros, la Madre Tierra, la Luna, el Sol y otros seres de la naturaleza, por lo tanto, tenía derecho de cantar todas las mañanas a la nueva vida y como testigo puso la rúbrica el "Leqechito" (el centinela). El Gallo se manifestó diciendo: "He adquirido el derecho de cantar al amanecer porque mis dueños han conquistado estas tierras" y como testigo le acompañó el "achacu" (ratón).

FINAL

Al día siguiente, el juez llamó a los demandantes y les dijo: "Pukupuku no serás el que canta y el que hace despertar a la población", entonces, el leqechito le quiso defender; pero el juez les agarró a golpes y por eso en la actualidad esta ave tiene la cabeza plana. "Y tú gallo, por ser puntual, tendrás derecho a estar en la casa, cantar y hacer despertar todas las mañanas a la población", mientras al ratón le dijo: "Ya no comerás solo granos sino todo lo que comen los humanos, de preferencia el queso".

Respondemos las siguientes interrogantes:

- ¿Por qué discutían el Gallo y el Pukupuku?

- ¿Qué otro título le pondrías al cuento?

- Si tú fueras el juez, ¿cómo hubieras solucionado las demandas del Pukupuku y el Gallo?

Es una narración breve de hechos y sucesos ficticios o reales en el que intervienen personajes en un tiempo real. Los cuentos tienen: inicio, nudo y un final.

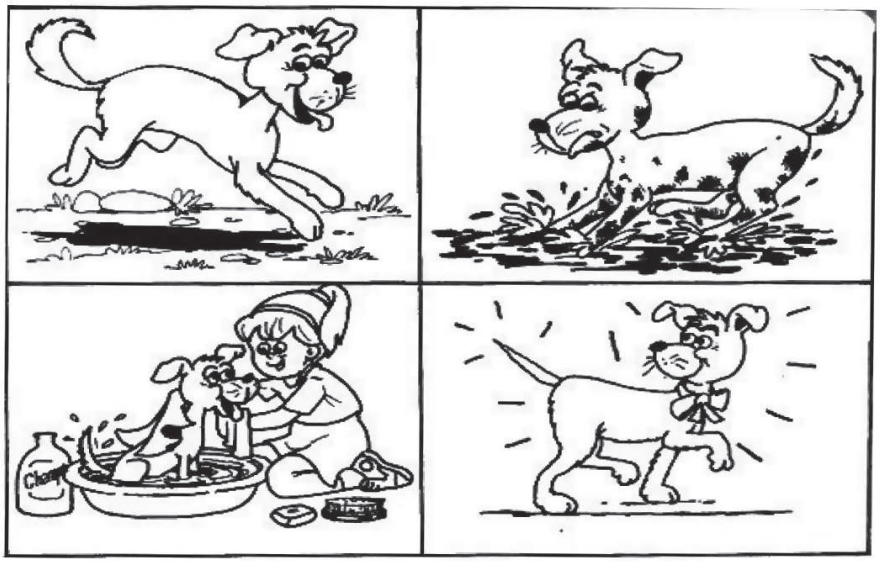
Estructura del cuento:

a) Inicio: En esta parte se presenta el problema con el que se da inicio al cuento, así como a sus personajes. Ejemplo: érase una vez, había una vez, al principio, al comienzo.

b) Nudo: Es el momento o la parte en la que se desarrollan los sucesos o acciones de la historia, es decir, los hechos más importantes. Ejemplo: de repente, de pronto.

c) Final o desenlace: Es la parte en la que se solucionan los problemas del cuento. Ejemplo: finalmente, al final, por fin, y así concluyó, por último.

Observa bien las imágenes del recuadro, imagina las acciones y produce un cuento considerando sus partes:



Inicio .....

.....

.....

Nudo .....

.....

.....

.....

Final .....

.....

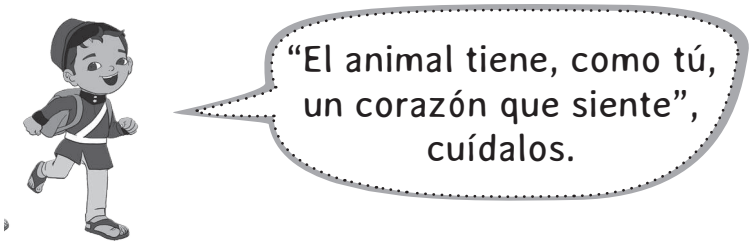
Responde a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué título le pondrías al cuento? .....
2. ¿Qué parte del cuento te gustó más? .....
3. ¿Qué pasó en el cuento? .....
4. ¿Quiénes participaron en el cuento? .....

.....

Observa el video ingresando al siguiente enlace:

https://youtu.be/yHtUDCp6IU8



Después de comprender el cuento como género literario, a continuación, debemos ocuparnos de la fábula.

Sabías que…

La fábula es un relato en el que los protagonistas generalmente son animales personificados y consta de tres partes:

Estructura de la fábula

1. **Introducción o Inicio:** Describe a los personajes y lugar de los hechos
2. **Desarrollo:** Momento de la acción, nudo, conflicto o problema.
3. **Desenlace o final:** Presenta la solución del conflicto.

Toda fábula tiene el propósito de dejar una enseñanza (moraleja). Ejemplo:

Fábula: El lobo y la cabra

Encontró un lobo a una cabra que pastaba a la orilla de un precipicio. Como no podía llegar a donde estaba ella, le dijo:

- Oye, amiga, mejor baja pues ahí te puedes caer. Además, mira este prado donde estoy yo, está verde y crecidito.

Pero la cabra le dijo:

Bien sé que no me invitas a comer a mí, sino a ti mismo, siendo yo tu plato.

MORALEJA → Conoce siempre a los malvados,
para que no te atrapen con sus engaños

¿Cuál es la intención del lobo con la cabra?

¿Cuál es la moraleja de la fábula: “El lobo y la cabra”? Escríbela.

Sabías que…

La leyenda es una narración de hechos o sucesos sobrenaturales combinados con parte de la realidad que intentan explicarlos de algún modo. Entre ellos tenemos:

- Origen de un pueblo o cultura.
- Algunos fenómenos naturales (lluvia, relámpagos o truenos).
- Surgimiento de montañas, ríos, lagos, lagunas, curichis, etc.

Bolivia tiene una variedad muy diversa de leyendas en las tres regiones que la componen altiplano, valles y oriente.

Estructura de la leyenda

Introducción o inicio: Se presentan los personajes, el espacios y tiempo en que sucede la historia.

Desarrollo o nudo: Donde suceden los hechos más importantes, se presenta el conflicto o el problema de la historia.

Desenlace o final: Es la parte donde el héroe intenta resolver el problema y finaliza la historia.

Leamos la leyenda del maíz:

LA LEYENDA DEL MAÍZ

En la región de Kollana, vivía una joven pareja que había unido sus vidas en matrimonio por el gran amor que sentían el uno por el otro.

Huayru, el muchacho, pertenecía al ayllu de los Chayantas, cuyas armas eran las piedras que arrojaban con ondas y Sara Chuqllu, al ayllu de los Charcas, los cuales usaban lanzas elaboradas artesanalmente como armas para las batallas.

Ambos ayllus se habían unido para defender sus tierras de los colonizadores.

Llegado el día de la batalla, Sara Chuqllu se encargaba de proporcionar las piedras a Huayru, como era el deber de las valientes esposas de los guerreros, que aún no tenían

hijos y este las hacía girar con su honda y las arrojaba contra los enemigos. Cuando ya llegaba el fin del enfrentamiento, junto con el anochecer del día y la victoria para los ayllus, por un descuido, una flecha lanzada desde el grupo de los Charcas se clavó en el corazón de la bella indiecita, que, pálida, se despidió de Huayru con una cálida sonrisa de amor.

Entonces, la batalla continuó con el enfrentamiento de los ayllus, hasta quedar solo unos cuantos. Al final, dejando las armas, Huayru, acompañado por sus compañeros guerreros, cavó la sepultura para Sara Chuqllu.

En medio del campo en el que se había llevado a cabo la batalla, entre el ayllu de los Chayantas y el de los Charcas, depositaron el cuerpo dormido para siempre.

Huayru lloró durante toda la noche, sus lágrimas regaron la tumba de Sara Chuqllu, mientras los sobrevivientes de ambos ayllus abandonaban el lugar.

Al día siguiente, sobre la tumba de Sara brotó una planta nunca antes conocida, que rápidamente se extendió por todo el terreno.

Al ver la planta, Huayru recordaba la imagen de Sara, pues era del mismo color verde de los ojos y las enaguas de la indiecita Sara Chuqllu.

Además, cuando la plantita llegó a la madurez, vio cómo brotaban en sus frutos los cabellos rubios como eran los de Sara y el jugo del tallo de la planta era dulce como los besos de Sara y amargo como las lágrimas de Huayru, quien llamó Sara a tan prodigiosa planta.

Actividad 2.

1. En el diccionario busca el significado de las siguientes palabras y escribe en tu cuaderno:

Artesanía. .....

Batalla. .....

Colonizador. .....

Prodigiosa. .....

Brotar. .....

2. Responde las siguientes preguntas:

¿Cuál es el título de la leyenda?

¿Quiénes son los personajes?

¿Cómo murió la jovencita Sara Chuqllu?

¿Qué pasó cuando lloró Huayru?

¿Hace cuántos años imaginaron esta leyenda?

¿Los abuelos, a quiénes contaban las leyendas?

¿Qué parte de la leyenda te gustó más?

¿Cuál es la diferencia entre cuento, fábula y leyenda?

Dibujo como forma de expresión artística en el cuidado a la Madre Tierra

Dialogamos sobre la contaminación y el cuidado de la Madre Tierra a través de una lluvia de ideas.

¿Qué representan las imágenes para ustedes?

Comparamos las imágenes con nuestra realidad observada en la comunidad, municipio y provincia.

¿Qué es el dibujo? Es el arte de representar gráficamente objetos sobre una superficie plana. Es el arte de dibujar a través de la imaginación, sensibilidad, creatividad y capacidad de expresión en papel, tela u otro material.

Explica el mensaje del siguiente texto:

“Nacimos para cuidar a la Madre Tierra y no para destruirla”

Colorea la imagen y escribe su título.

Interpretación del himno nacional del Estado Plurinacional de Bolivia

Leemos el siguiente cuento

Santiago es un niño de la ciudad de Tupiza, le gusta las plantas y los animales, respeta mucho su entorno, porque sabe que nuestra Madre Tierra es importante para toda la comunidad. También le gusta cantar tonadas, cuecas, ruedas, entre otras.

Ayer en la clase de música, aprendió el himno nacional del Estado Plurinacional de Bolivia, que fue compuesto por el maestro Leopoldo Benedetto Vincenti, y el autor de la letra fue el chuquisaqueño José Ignacio de Sanjinés.

Leemos y cantamos las estrofas del himno.

¡Bolivianos!… ¡El hado propicio,
coronó nuestros votos y anhelo!
Es ya libre, ya libre este suelo,
ya cesó su servil condición.

ESTROFA

Al estruendo marcial que ayer fuera,
y al clamor de la guerra, horroroso,
siguen hoy, en contraste armonioso,
dulces himnos de paz y de unión.

ESTROFA

CORO

De la Patria el alto nombre
en glorioso esplendor conservemos
Y, en sus aras, de nuevo juremos:
¡Morir antes que esclavos vivir!

ESTROFA

¿Qué es un himno nacional?

Un himno nacional es una composición poética, musical, emblemática de una nación, que expresa sentimientos positivos, de alegría y celebración.

Los himnos representan el espíritu de patriotismo, valentía y coraje de las personas que lucharon por nuestro país. Por esta razón, los himnos merecen nuestro respeto y deben ser entonados de manera correcta demostrando patriotismo, amor y fervor cívico.

Escribimos el nombre del autor y compositor del himno nacional del Estado Plurinacional de Bolivia. Recuerda que el autor es aquella persona que hizo la letra y el compositor es aquel que realizó la música.

Himno .....

Letra de: .....

Música de: .....

Reflexiona sobre la letra del himno nacional y escribe los sentimientos que te inspira.

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....

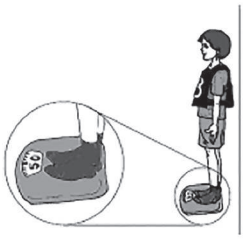
En la sopa de letras encuentra las siguientes palabras:

BOLIVIANOS, ESTROFA, HADO, HIMNO, LETRA, MÚSICA, PAZ y UNIÓN

O	Ñ	L	A	N	U	S	Y	Q	S	E	W
L	G	T	S	R	Q	N	A	J	G	B	N
B	Y	Ñ	Z	X	X	H	I	Z	L	M	H
V	O	B	Z	M	O	I	Ñ	O	A	R	K
I	J	L	Z	X	M	M	P	R	N	P	D
A	I	M	I	Z	U	N	E	W	M	M	C
U	K	W	Ñ	V	S	O	I	I	V	E	O
X	K	F	A	E	I	V	Ñ	M	S	F	X
K	A	W	J	K	C	A	R	T	E	L	Q
P	B	D	O	D	A	H	N	P	Z	I	P
D	K	Ñ	Z	W	N	G	M	O	X	B	I
B	A	F	O	R	T	S	E	I	S	K	K

Medidas antropométricas

Dialogamos sobre la importancia de conocer nuestro peso, talla y el cuidado de nuestro cuerpo mediante una buena alimentación para realizar diferentes actividades físicas.



¿Qué materiales necesitamos para pesarnos y medirnos?

Sabías que…

Las medidas antropométricas son la talla, el peso y los perímetros corporales para realizar un análisis corporal. Estas medidas son imprescindibles para la educación física del cuerpo y las prácticas deportivas.

Es muy importante pesarse con poca ropa, corto, polera y sin tenis para que no varíe el peso. Asimismo, pararse recto para medir la estatura.

Mantener el cuerpo bien equilibrado de peso y talla depende de la buena alimentación y la disciplina de prácticas deportivas saludables. Veamos los beneficios de algunos alimentos.

Alimentos	Función	
Leche, zanahoria y tomate		Ayudan a fortalecer la vista.
Carne, pescado y plátano		Fortalecen el cuerpo.
Frutas, coliflor, papas, huevos y pescado		Son esenciales para el crecimiento de muchos tejidos. Fortalecen los huesos y los músculos.
Espinaca		Fortalece los huesos, protege el cerebro, cuida la piel, disminuye la inflamación y regula la presión arterial.

Aplicamos la ficha de medidas antropométricas. Para ello, cada estudiante registra sus datos en el siguiente formato.

Nombre de mi Unidad Educativa: .....

Curso: .....

Fecha	Nombres y apellidos	Edad	Peso	Talla	Valoración por el maestro de educación física

Escribimos alimentos saludables que puedes comer en cada momento:

Desayuno

Almuerzo

Merienda

Cena

Ejercicios físicos de capacidades condicionales y coordinativas.

Marcha:

1. Todos somos soldados y empezamos a marchar, elevamos el pie izquierdo y adelante el brazo derecho alternadamente; el cuerpo bien erguido con la mirada al frente y todos marcamos el paso uno, dos, tres, cuatro. Otra vez izquierdo, dos tres, cuatro.

2. Aumentamos la velocidad con un trote suave, todos debemos coordinar el paso y si alguien se equivoca volvemos a empezar.
3. No olvidemos respirar, meter aire por la nariz y botar por la boca (inhalen y exhalen).

Flexibilidad

Jugamos a imitar movimientos de cuerpo como se ve en las imágenes. La maestra o el maestro instruye a los estudiantes. Ejemplo, pararse solo con el pie izquierdo y con las manos a la cintura; cambiamos de pie al derecho.

Realizar ejercicios de flexibilidad estirando nuestro cuerpo nos ayuda a mejorar nuestras condiciones físicas.

Sabías que…

La flexibilidad es la actividad física de amplitud de movimientos y articulaciones de capacidades físicas básicas y destrezas motrices realizadas antes y después de los ejercicios.

Observamos las imágenes y realizamos los movimientos siguiendo las instrucciones.

Realicemos los ejercicios de flexibilidad de menor a mayor ritmo con mucha energía y dinamismo.

En un entrenamiento las técnicas de flexibilidad son: estiramientos dinámicos, estiramientos estáticos, estiramientos inmediatos, en las diferentes actividades deportivas para evitar lesiones físicas.

Lugares históricos y arqueológicos de mi municipio y provincia

Visitamos el barrio, la comunidad o un lugar histórico de la ciudad.

Batalla de Suipacha (Dibujo de Nicolas Grondona)

Comentamos respecto a la **batalla de Suipacha**, del 7 de noviembre de 1810, que dio origen a la independencia de Bolivia ejecutada en la comunidad de **Suipacha**, provincia Sud Chichas, del departamento de Potosí. Desde entonces pasó a ser un lugar histórico de Bolivia y Sudamérica.

- ¿Cuál de los lugares que visitamos te gustó más?
- ¿Alguna vez visitaste otros lugares históricos del departamento o el país?

Aprendí que…

Un lugar histórico es un espacio natural de referencia significativa para la historia, prehistoria, arquitectura o cultura (etnológico, paleontológico o antropológico) de una región, localidad, comunidad o nación.

Sabías que…

La arqueología es la ciencia que estudia las sociedades antiguas a partir de sus restos materiales.

¿Por qué es importante cuidar los lugares históricos y arqueológicos de nuestro municipio o provincia?

……

……

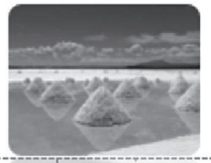
……

……

……

……

Observa la imagen y completa el crucigrama de lugares turísticos de Bolivia.



	C									C
				S			C			
		A			Y				A	
										O
							A			■
	■			R			■			R
				■						
				D						
	■						■			O
				■			L			■
				U						
	■						■			
	C						M			■
										P
							A			S
T							U			

Actividad 3. En tu cuaderno concreta las siguientes acciones:

1. Ilustra lugares históricos de tu municipio o provincia.
2. Describe tradiciones populares y creaciones culturales de tu comunidad.
3. Busca las siguientes palabras en el diccionario y escribe su significado:

Etnológico, Paleontológico y Antropológico.

4. Visita y describe lugares arqueológicos de tu municipio o provincia.
5. Construye una maqueta representando los lugares históricos y arqueológicos de tu municipio y la provincia. Si tienes dudas, pide apoyo de tu maestra o maestro.

Geografía de la provincia: cuencas y su interrelación con el clima, la flora y la fauna

Conversamos sobre el clima del día y pronóstico para la semana, ingresando desde un celular a la aplicación **Clima** o la página del siguiente enlace:

https://www.meteored.com.bo/mapas-meteorologicos/

Observemos atentamente la imagen.

¿Qué elementos se pueden describir?

¿Aparte de agua en el río y árboles en las sabanas, habrá animales?

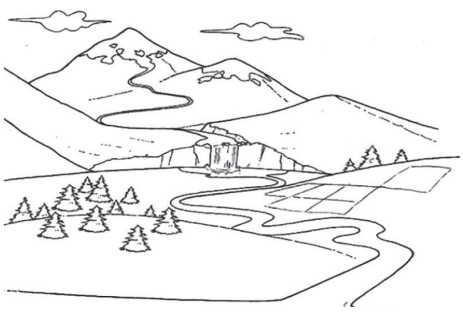
Relatemos respecto a algún paisaje natural que conoces en tu comunidad, municipio o provincia.

La foto es parte de la Reserva Nacional de Vida Silvestre Amazónica (RNVSA) Manuripi del departamento de Pando. Mayor información la obtendrás en la siguiente página:

http://sernap.gob.bo/la-reserva-nacional-de-vida-silvestre-amazonica-manuripi-cumple-47-anos-de-creacion/

¿Qué es una cuenca hidrográfica?

Una cuenca hidrográfica es un territorio donde el agua de lluvia, nieve o granizo se escurre hacia las partes bajas, formada por un río principal, cuyas aguas fluyen todas hacia un mismo río, lago o mar.



Los ríos, cuencas hidrográficas, en su caudal varían según la geografía del territorio en cada provincia y municipio. En el siguiente enlace observa un video y amplía tus conocimientos acerca de una cuenca.

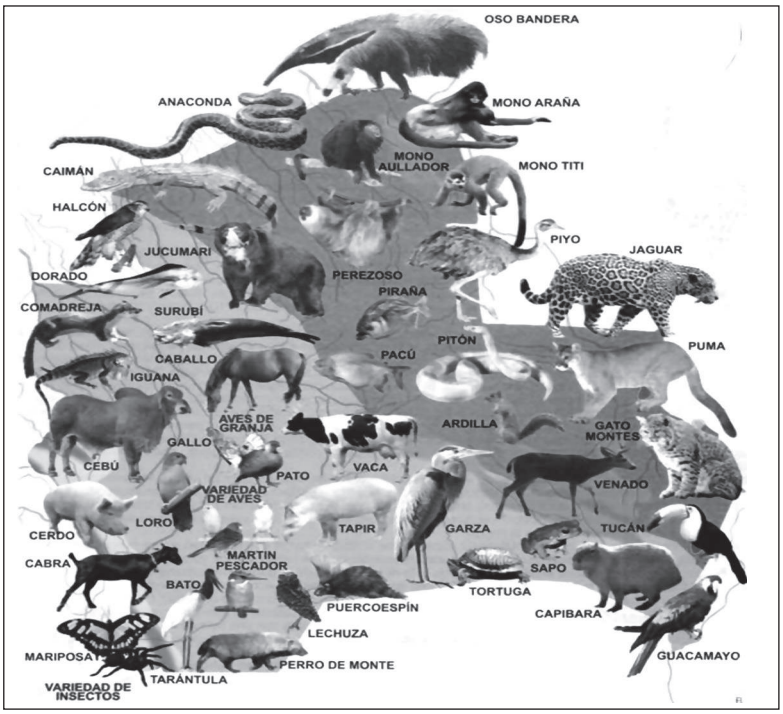
https://www.youtube.com/watch?v=ZS4dn0l41YY

¿Qué es la fauna?

Fauna es la presencia de seres vivos animales, aves, reptiles, peces y otros que habitan en el territorio del municipio o la provincia.

La vida de los animales depende mucho de factores climáticos, las formas de alimentación y las relaciones con otras especies.

Escribe los animales que conoces y que viven en tu comunidad, comparando con lo que observas en la imagen.



¿Qué es la flora?

Es el conjunto de plantas que habitan en una región geográfica. La flora se divide en plantas agrícolas o de jardín.

Los animales y las plantas mantienen un equilibrio de vida en los ecosistemas que habitan en diferentes lugares geográficos.

¿Por qué es importante cuidar la fauna y la flora de nuestro municipio?

¿Los animales y las plantas cómo ayudan a la vida de los seres humanos?

En la siguiente sopa de letras encuentra nombres de animales y flores.

FLORA Y FAUNA

E	O	A	T	U	T	N	A	K	Y
W	N	C	O	W	B	L	R	Q	Z
J	O	A	A	E	O	Ñ	S	Z	F
F	M	V	N	S	H	X	O	V	M
P	S	M	A	Z	C	O	D	K	A
B	N	R	C	A	N	L	A	L	N
D	I	P	O	P	I	O	C	A	Z
G	E	P	N	A	U	I	S	G	A
C	B	Z	D	R	Q	D	E	A	N
A	U	O	A	A	R	A	P	R	I
M	J	R	P	B	I	L	C	T	L
A	U	R	I	A	U	G	A	O	L
L	T	O	O	Z	Q	R	O	S	A
L	A	J	L	O	R	O	M	K	L
Ñ	P	N	C	A	B	A	L	L	O

ANACONDA
CABALLO
GIRASOL
GLADIOLO
KANTUTA
LAGARTO
LLAMA
LORO
MANZANILLA
MONO
PARABA
PATUJÚ
PESCADO
QUIRQUINCHO
ROSA
VACA
ZORRO

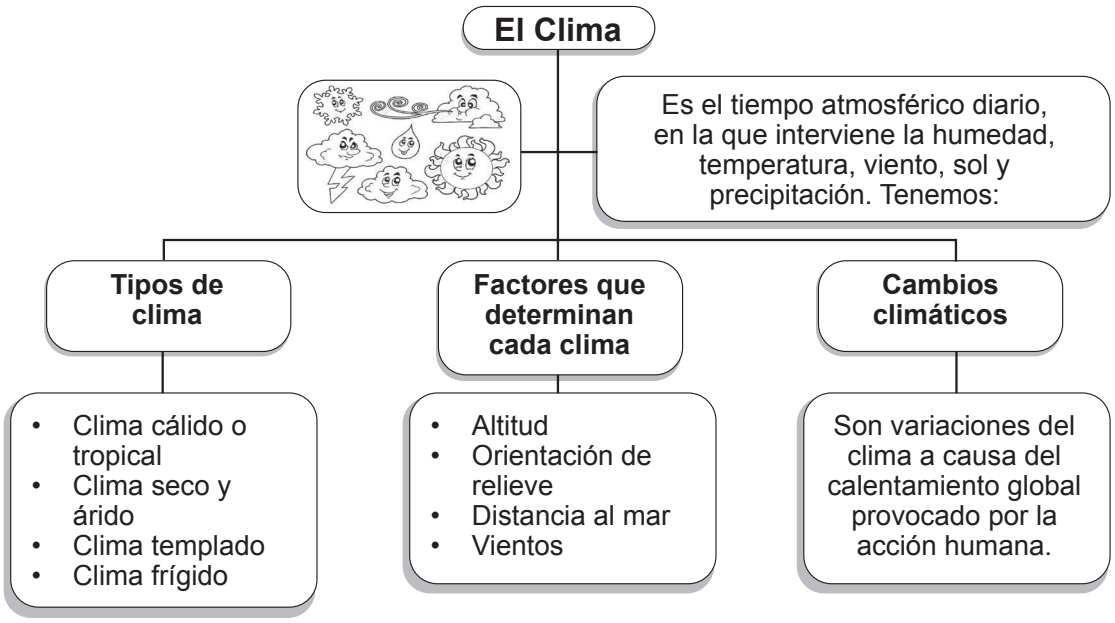
Observa un video ingresando a:

https://www.youtube.com/watch?v=UaJ38MUdvjE luego realiza un resumen del contenido sobre la fauna y la flora.

¿Qué es el clima?

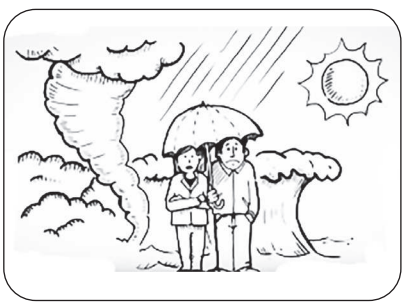
El clima es el estado de la atmósfera de un lugar de la superficie terrestre, una descripción estadística de las condiciones meteorológicas más frecuentes de una región en cierto periodo de tiempo, calor, frío, húmedo, templado.

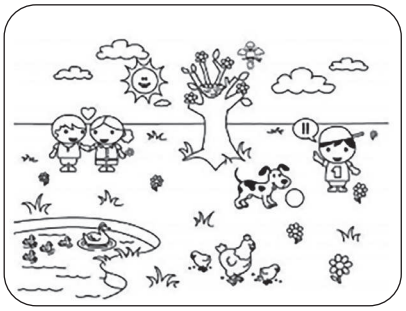
El clima es importante para el desarrollo de la flora y la fauna de cada municipio y provincia.



Actividad 4. En tu cuaderno desarrolla las siguientes actividades:

1. Investiga en el diccionario o internet qué es flora, fauna y escribe su significado.
2. ¿Qué acciones debemos realizar para conservar los ríos, lagos y lagunas?
3. Describe dos (2) acciones para que las plantas crezcan sanas y fuertes.
4. Describe dos (2) ejemplos para cuidar los animales de nuestra provincia.





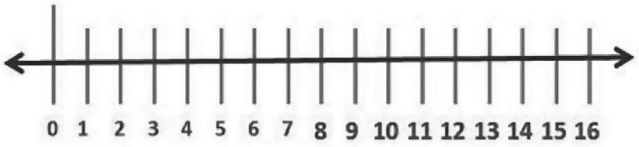
....

Números naturales y el valor posicional

Resolvemos el siguiente problema. Si en una canasta colocamos 6 tomates, 3 zanahorias y 7 cebollas.

¿Cuántas unidades de verduras se tendría?

Utilizamos la recta numérica para resolver el problema.



Sabías que…

Una recta numérica es simplemente una representación del ordenamiento de los números reales. Usualmente, marcamos 0 en el medio, los enteros negativos a la izquierda y los enteros positivos a la derecha. La flecha indica que la recta "se mantiene avanzando" en ambas direcciones.

Para comprender con claridad cualquier número entero en la recta numérica empleamos antecesor y sucesor de números.

Antecesor (o anterior): Es el que ubica los números inmediatamente a la izquierda del cero, son negativos. Sucesor (o siguiente): Es el que está inmediatamente a su derecha, después del cero.

¿Qué son los números naturales?

Es el conjunto de **números** que está formado por: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9. Los **números naturales se representan** mediante la letra **"N"** y son infinitos.

Escribe en forma literal las siguientes cantidades:

4.563 .....

2.345 .....

1.234 .....

3.450 .....

Escribe en forma numeral las siguientes cantidades:

Dos mil ciento cuarenta y ocho .....

Mil quinientos treinta y nueve .....

Cuatro mil veinticinco .....

Nueve mil doscientos cuarenta .....

Actividad:5

1. En tu cuaderno escribe los siguientes números:
   a) Números pares de 1.000 a 1.400.
   b) Números impares de 1.401 a 1.601.
   c) Números de 1.600 a 2.200.
2. ¿Por qué crees que es importante la utilidad de los números naturales?
3. ¿En qué situaciones utilizamos los números naturales?

Leemos el siguiente texto y resolvemos en grupo:

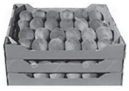
De compras

María Esther, la maestra, y estudiantes de tercer año salieron a comprar duraznos para realizar mermelada.

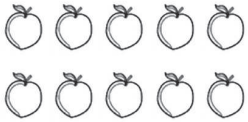
En el supermercado ayudaron a comprar los duraznos a la maestra y trasladarlos hasta la escuela.

Limbert compró 1 durazno

Sonia compró 10 duraznos

Hortensia compró 100 duraznos 

Yawar compró 1.000 duraznos

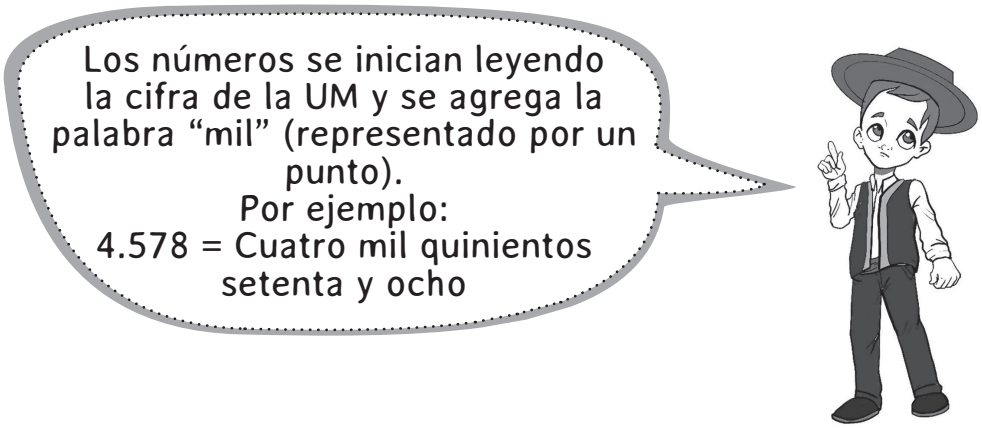
TABLA DEL VALOR POSICIONAL			
UM	**C**	**D**	**U**
			
Unidad de mil	**Centena**	**Decena**	**Unidad**
1000 duraznos Yawar	**100 duraznos Hortencia**	**10 duraznos Sonia**	**1 durazno Limbert**

¿Qué es valor posicional?

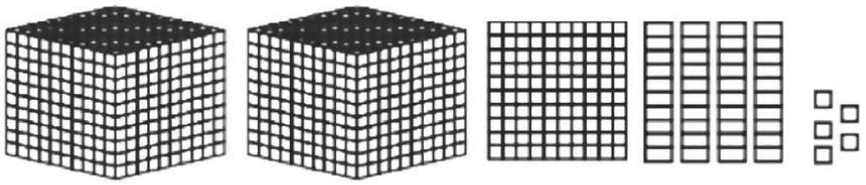
El valor posicional es el valor que adquiere un dígito de acuerdo con la posición que ocupa dentro del número (unidades, centenas, decenas).

Veamos en el siguiente ejemplo:

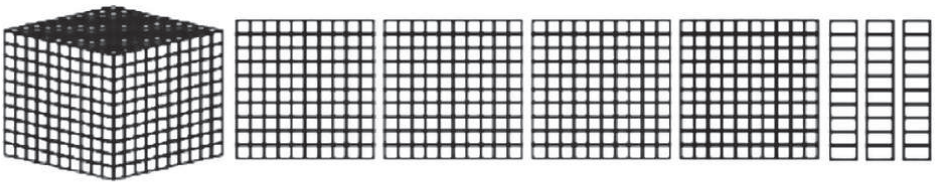
4.	5	7	8
UM	**C**	**D**	**U**
Unidad de mil	Centena	Decena	Unidades



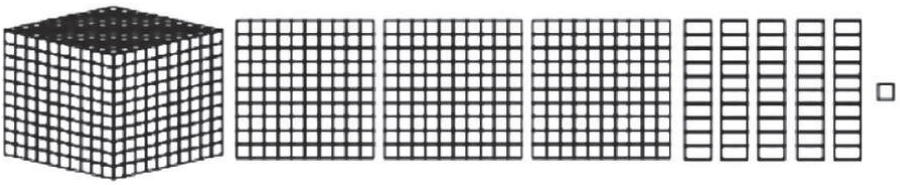
Completa con las cantidades que corresponde.



UM	C	D	U



UM	C	D	U



UM	C	D	U

Ubica los siguientes números en el tablero del valor posicional.

CANTIDAD	UM	C	D	U
2.021				
8.263				
7.14				
6.184				
392				
5.482				
42				
967				
6.485				

El señor Rubén Ferrufino después de 3 años, hizo el conteo de todo su ganado vacuno teniendo un total de 3.425.

Ejemplo:

3.425 = 3.000 + 400 + 20 + 5

Descomponemos cada uno de los números anteriores.

2.022 = 2 UM + 0 C + 2 D + 2 U

8.263 = ... UM + ...C + ...D + ...U

714 = ... UM + ...C + ...D + ...U

6.184 = ... UM + ...C + ...D + ...U

392 = ... UM + ...C + ...D + ...U

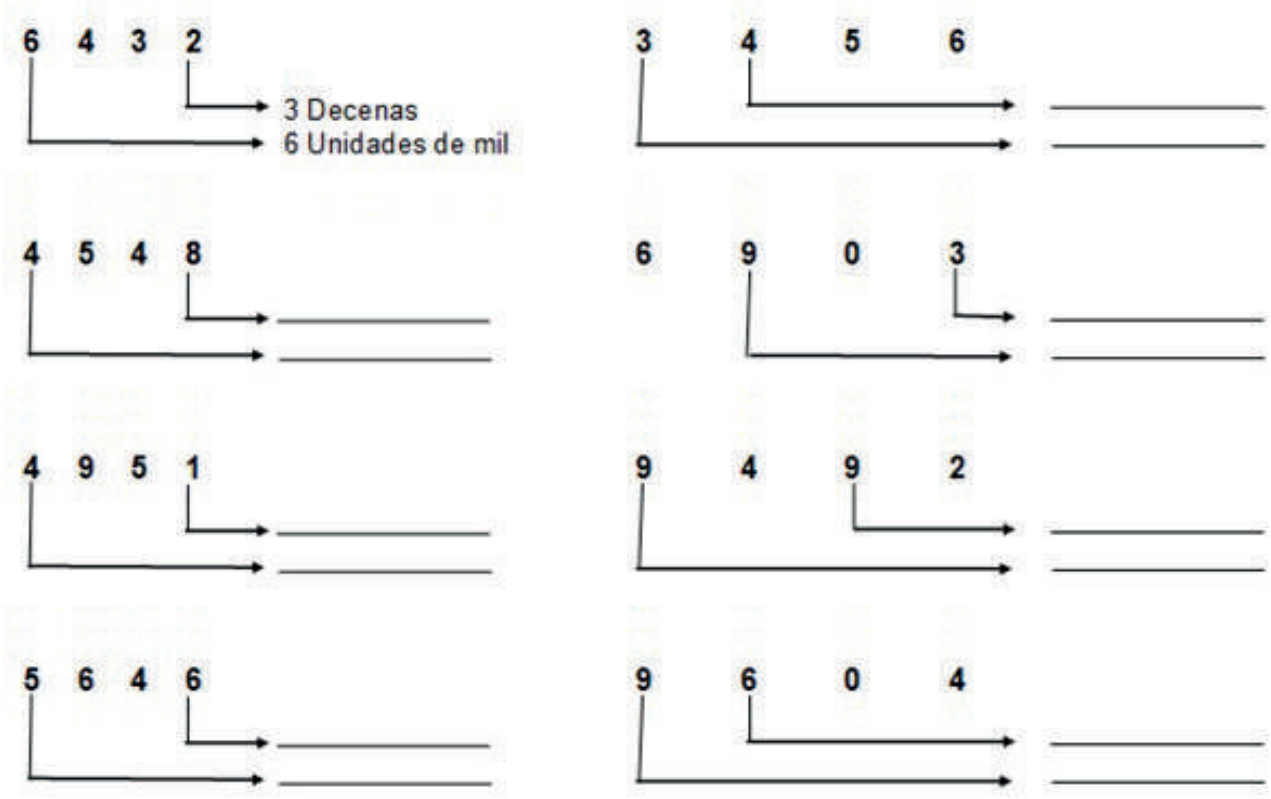
5.482 = ... UM + ...C + ...D + ...U

42 = ... UM + ...C + ...D + ...U

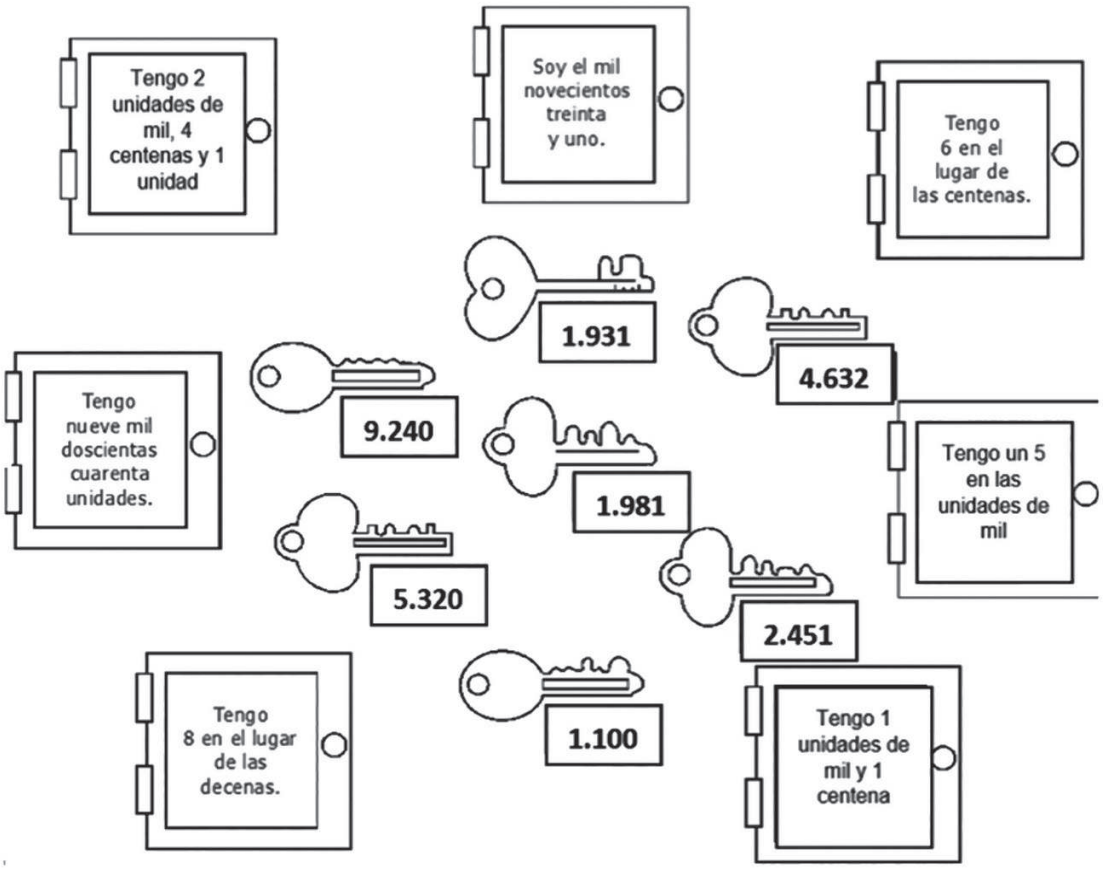
967 = ... UM + ...C + ...D + ...U

6.485 = ... UM + ...C + ...D + ...U

Indica qué lugar del tablero posicional le corresponde:

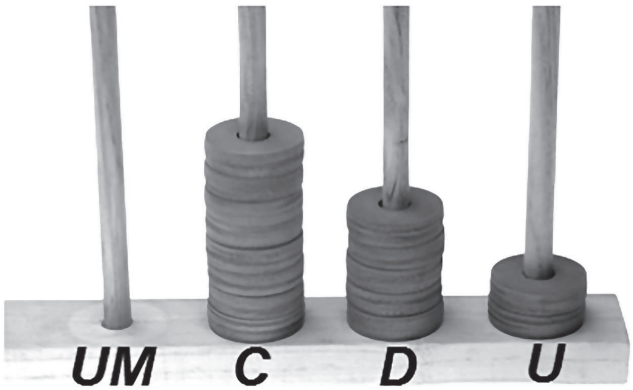


Pinta del mismo color la llave con la puerta que corresponde:



Construye un ábaco con material que tengas a disposición y explica el valor posicional de los números. Para ello, observa como guía el siguiente enlace:

https://www.youtube.com/watch?v=YvAbm2XTdik&t=72s



Uso y manejo de plataformas y herramientas tecnológicas

Dialogamos sobre la pandemia del COVID-19 y sus efectos en las clases presenciales.

- ¿Cómo te sentiste cuando se suspendieron las clases presenciales por la pandemia del COVID-19?

- ¿Qué herramientas tecnológicas utilizaron para continuar con las clases?

- ¿Cómo se llama la plataforma educativa del Ministerio de Educación?

Observa el video del siguiente enlace y luego coméntalo en grupo o con algún familiar: https://www.youtube.com/watch?v=ClXAY4KfvEA

¿Qué es una plataforma educativa?

La plataforma educativa es un espacio virtual donde docentes y estudiantes pueden interactuar, subir material, debatir y comunicarse como si estuvieran en el salón de clases. Para ello, es necesario contar con conectividad a internet y elegir el espacio de trabajo que más se adapte a las necesidades y a la realidad socioeconómica de la comunidad educativa.

Ejemplos:

Chamilo E-Learning & Collaboration Software

moodle

LIFTER LMS

consortium claroline

ATutor®

¿Qué es una herramienta tecnológica?

Según una definición global, una **herramienta tecnológica** es cualquier "software" o "hardware" que ayuda a realizar bien una tarea, entendiéndose por "realizar bien" que se obtengan los resultados esperados, con ahorro de tiempo y ahorro en recursos personales y económicos.

¿Qué es ciberseguridad?

Es el cuidado que debemos tener para no ser víctimas de delitos informáticos. Apliquemos los siguientes **consejos** para navegar en internet:

1. No compartas tus datos personales.
2. No compartas tu E-mail con desconocidos.
3. No aceptes todos los archivos que te mandan.
4. Mantén en secreto tus contraseñas.
5. Pide ayuda si alguien te molesta.
6. Confía en tus padres.

Reflexionamos sobre la importancia del cuidado que debemos tener cuando navegamos en internet.

Escribe lo que representa la imagen:

Escribe afiches con mensajes para navegar en internet de forma segura.

¿Qué aprendí?

1. Las fábulas se caracterizan por enseñar con mensajes entre lo real e imaginario.

Encierra el inciso con la respuesta correcta.

¿Quiénes son los protagonistas de la fábula?

a) Protagonistas plantas y animales.
b) Protagonistas animales.
c) Protagonistas personas, plantas y animales.
d) Protagonistas personas y cosas.

La enseñanza que deja la fábula se llama:

a) Moraleja
b) Mensaje
c) Sentimiento
d) Pensamiento

2. Los números tienen su valor según el lugar que ocupan. ¿Cuál es el valor posicional de **8** en: **9.876**?

a) Unidad
b) Decena
c) Centena
d) Unidad de Mil

3. Ubica los siguientes números en el tablero del valor posicional.

CANTIDAD	UM	C	D	U
4.235				
1.256				
712				
2.346				

4. Ubicamos los números en la posición que corresponde y escribimos literalmente.

	UM	C	D	U	Se lee:
1.143					Mil ciento cuarenta y tres
2.135					----------
2.300					----------
1.856					----------
1.200					----------
3.450					----------

5. Observa la imagen y selecciona la respuesta correcta.

¿Quiénes son los responsables de cuidar el planeta Tierra?

a) Niñas y niños

b) Jóvenes y adultos

c) Autoridades

d) Niñas, niños, jóvenes, adultos y autoridades

6. Leemos la siguiente lectura y respondamos las preguntas.

El Planeta y la Comida Chatarra

Había una vez una señora llamada Tierra. Era muy grande y fuerte porque se alimentaba muy bien. Comía frutas y verduras que plantaba el mismo, y así fue pasando el tiempo.

Un día la señora Tierra comenzó a sentirse mal, no sabía por qué se sentía así. Descubrió que era porque la gente estaba alimentándose con comida chatarra y tiraban los desechos al suelo y eso a la gente no le importaba. No se daban cuenta que se estaban haciendo daño al comer comida chatarra, se enfermaban ellos y al mismo tiempo a la señora Tierra con la basura que tiraban.

Hasta que un día, todo cambió, fue muy bueno ese despertar para las personas y para la señora Tierra.

¿En la lectura quién es el personaje principal y cómo se alimentaba?

a) Una señora llamada Tierra que se alimentaba con frutas y verduras.

b) Una señora llamada Tierra que se alimentaba con comida chatarra.

c) Un señor Planeta y la comida chatarra.

d) Un señor Planeta y la comida saludable

FORTALEZCAMOS LA CONVIVENCIA ARMONIOSA EN NUESTRA COMUNIDAD

BLOQUE 2

¿Qué se logra en este Bloque?

Reconoce nombres o sustantivos para nombrar a las personas, cosas u objetos y adjetivos en textos narrativos.

Comprende la idea central de los textos que lee y resume manteniendo una secuencia en su argumento.

Explica la transformación de la materia prima con productos del lugar y protegiendo el medioambiente.

Identifica y describe las fechas cívicas.

Analiza la importancia de realizar comparaciones de mayor que, menor que, igual a, en actividades de la comunidad y del municipio.

Comprende la importancia de aprender a usar los programas Word, Block de notas y Power Point porque brinda múltiples beneficios en las actividades escolares.

Ritualidad y espiritualidad en el ciclo de producción

Observamos la siguiente ilustración y describimos qué acción está realizando la persona.

¿Cuándo se realizan los rituales en nuestra comunidad y municipio?

¿En qué situaciones participan los niños en los actos rituales?

Leamos el siguiente párrafo recordando el solsticio de verano:

Solsticio de verano, también conocido como **Solsticio** de diciembre, ocurre el 21 de diciembre. Se le denomina «de invierno» en el hemisferio norte o «de verano» en el hemisferio sur. El día del **solsticio de verano** es la noche más larga del año en el hemisferio norte y la más corta en el hemisferio sur.

https://www.google.com/search?q=Solsticio+de+verano+en+Bolivia&oq=Solsticio+de+verano+en+Bolivia&aqs=chrome..69i57.10716j0j15&sourceid=chrome&ie=UTF-8

Sabías que…

La ritualidad es un acto de ceremonia espiritual y relacionamiento social como agradecimiento de reciprocidad entre personas, ‘runas’ (quechua), ‘jaqi’ (aymara) ‘iyas’ (guaraní) con la Pacha, Madre Tierra, la Sombra Grande para tierras bajas. Es una manera de retribución, pago y tributo por todas las cosas materiales y espirituales que nos brinda la naturaleza.

La ritualidad

Son prácticas simbólicas sobre creencias religiosas, costumbres y tradiciones en complementariedad con la Madre Tierra. Entre ellas, tenemos:

- **Rito a la Madre Tierra**: Es un acto de reciprocidad del ser humano con la Madre Tierra. Cada año en el mes de agosto se realiza la q’uwa, waqta, mesa u ofrenda.
- **Ritos sociales**: Son eventos sociales: bodas, cumpleaños, ch’allas y otros.
- **Ritos escolares**: Son actos especiales como: fechas cívicas e inauguraciones.
- **Ritos en la ganadería**: Son las marcas o jerras que se realizan al ganado anualmente, las familias lo organizan a través de un ritual.

La ritualidad se consuma con dos elementos muy conocidos que son:

La **Ch'alla**, ritual de agradecimiento a la Pachamama, que se desarrolla en tiempos de siembra, cosecha; crianza de animales, actividades comerciales y festivas en cada región, provincia, departamento y a nivel nacional.

La **Q'uwa**, ceremonia de agradecimiento a la Pachamama, y para que haya abundancia en diferentes actividades productivas, como la ganadería y el comercio.

En Bolivia, la expresión de ritualidad y espiritualidad es practicada, por los habitantes, en el solsticio de verano, el 21 de diciembre, comienzo del equilibrio de la Pacha, y solsticio de invierno "Pachakuti" 'Retorno del sol', el 21 de junio de cada año.

Aprendí que…

La espiritualidad es el conjunto de creencias internas y grado de fe, confianza y sentimiento de vivir en relación con otros sistemas de vida en la naturaleza. La espiritualidad nos diferencia de otros seres vivos, con los que compartimos la vida biológica.

Los humanos **tenemos necesidades espirituales** relacionadas con preguntas sobre nosotros mismos: ¿por qué vivimos?, ¿qué debemos hacer con nuestras vidas?, ¿llevamos una vida correcta?, ¿serán nuestros buenos actos recordados de alguna manera?

El grado de espiritualidad está ligada con la ritualidad a la Madre Tierra y el Cosmos. La espiritualidad no viene ni depende de alguna religión, sino que se cultiva desde el alma, espíritu, de las personas según nuestro estado de conciencia.

Lee atentamente la siguiente definición; luego subraya las ideas centrales y resume en tus propias palabras:

La espiritualidad humana es independiente de religiones, dogmas, supersticiones o de cualquier tipo de orden moral que pretenda imponerse. La espiritualidad es, simplemente, todo aquello que el (ser humano) es capaz de experimentar y registrar en su conciencia como producto de su cotidiano vivir.

La espiritualidad es natural e inherente al ser humano, y puede ser cultivada así, sin más. (Dante Amerisi, 2016, Los Retos de la Razón).

Representa gráficamente un acto ceremonial de ritualidad.

Actividad 6. En tu cuaderno cumple con las siguientes tareas:

1. Con la ayuda de tus padres investiga los rituales que se practican en tu comunidad o municipio; luego, escribe y socializa con tus compañeros.
2. Busca en el diccionario las siguientes palabras y escribe su significado: Ceremonia, Celebración, Conciencia y Solsticio.

Clasificación de sustantivos y adjetivos

Lee con mucha atención el siguiente texto:

GENOVEVA RÍOS

Genoveva Ríos, hija del comisario de la Policía Marítima Boliviana, fue la niña que defendió la tricolor tras la toma chilena del puerto de Antofagasta, el 14 de febrero de 1879. Rescató la enseña Patria para protegerla de los ultrajes y ofensas cometidas por soldados chilenos a la población, viviendas e instituciones públicas. A las 11:00 de la mañana, las tropas chilenas ya habían tomado el puerto de Antofagasta, mientras que otros grupos de soldados rodearon la Prefectura arrancando la bandera y el escudo colocados en el frontis, destruyéndolos con saña, para luego izar su bandera en el mástil de la representación boliviana.

¿Quién defendió la tricolor boliviana?

¿Cómo se llamaba el padre de Genoveva Ríos?

Mientras otros grupos de soldados rodearon la Prefectura arrancando la

--- y el ---

Comenta: ¿qué nos refleja la historia de la heroína Genoveva Ríos?

Observa el siguiente video y comenta:

https://www.youtube.com/watch?v=cby4iKqbc30

¿Qué es el sustantivo?

El sustantivo es la palabra que se utiliza para nombrar a personas, animales, lugares y cosas.

Resalta con colores los sustantivos en la historia leída y escríbelos en el cuadro:

Sabías que…

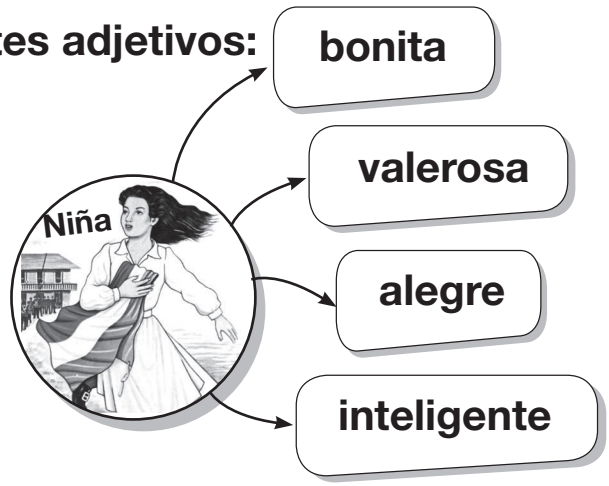
El **adjetivo calificativo** es la palabra que expresa cualidades del sustantivo o nombre al que acompaña o modifica. Ejemplo:

Genoveva Ríos **es hermosa.**

Sustantivo **Adjetivo**

Escribe oraciones con los siguientes adjetivos:

1. ---
2. ---
3. ---
4. ---



1.- Subraya las palabras calificativas que posee cada imagen:

soldado grande

madre amorosa

niña pequeña

2.- Escribe, al lado de cada dibujo, dos adjetivos calificativos seleccionando las palabras:

Pequeña, rubia, moderno, antiguo,
fuerte, bueno, bonita, grande, alegre,
veloz, amable, dedicada

	---------- ----------		---------- ----------
	---------- ----------		---------- ----------
	---------- ----------		---------- ----------

3. Observa los gráficos y escribe las cualidades de cada una de las imágenes:

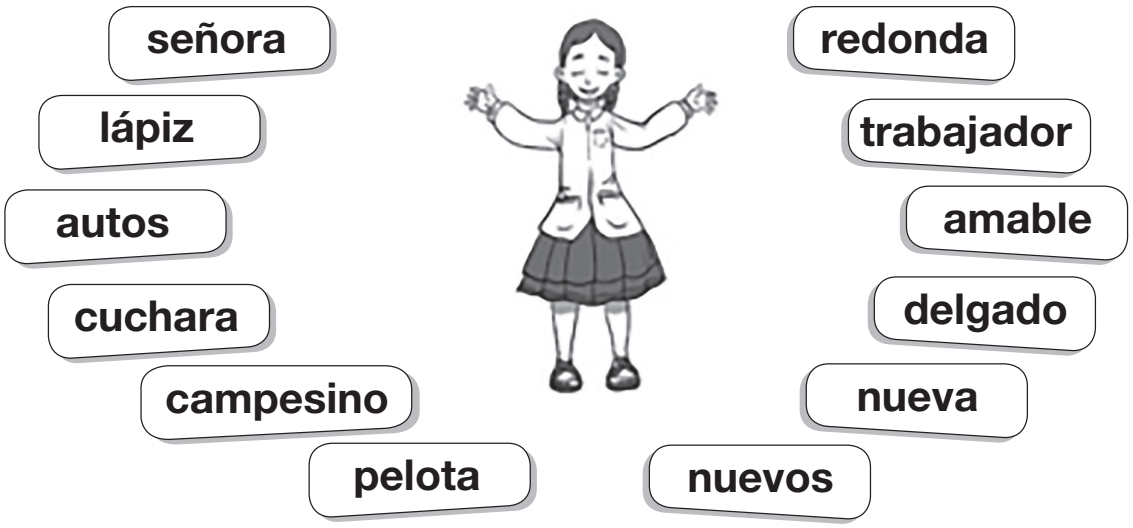
---------- ---------- ----------

---------- ---------- ----------

---------- ---------- ----------

---------- ---------- ----------

4. **Une con una línea los sustantivos con los adjetivos que corresponde:**



Practicamos la escritura y lectura de las palabras en lengua extranjera

Sustantivos		Adjetivos	
madre	mother	happy	feliz
padre	father	good	bueno
hermano	brother	sad	triste
maestro	teacher	late	tarde
estudiante	student	tall	alto
niño	boy	short	bajo

En las siguientes oraciones subraya el sustantivo con una línea y el adjetivo con dos líneas:

a) Limbert y Sonia son responsables con sus tareas.

b) El perro blanco que corre en la calle es malo.

Realiza un resumen de la lectura del texto de Genoveva Ríos.

Actividad 7. Cumple con estas tareas en tu cuaderno.

1. Busca el significado de las siguientes palabras en el diccionario o internet. Luego, escribe una oración con cada una de ellas:

Tricolor, Proteger, Ultrajar y Saña.

2. Escribe un adjetivo sobre la línea punteada.

a) El caballo es .....

b) Elsa es .....

Monograma, bigrama y pentagrama de acuerdo a la música folklórica

Resalta el sustantivo con lápiz azul y el adjetivo con lápiz verde de las siguientes oraciones:

- Sebastián escribe música en un bigrama pequeño.
- Jaime lee música en un monograma antiguo.
- Consuelo tiene hojas pentagramadas amarillas.

Escribe tu nombre en la siguiente hoja cuadriculada:

Así como escribiste tu nombre en una hoja cuadriculada, la música también se escribe en un pentagrama. Para escribir el ritmo se puede escribir en un monograma o bigrama. Observa con atención.

MONOGRAMA

BIGRAMA

PENTAGRAMA

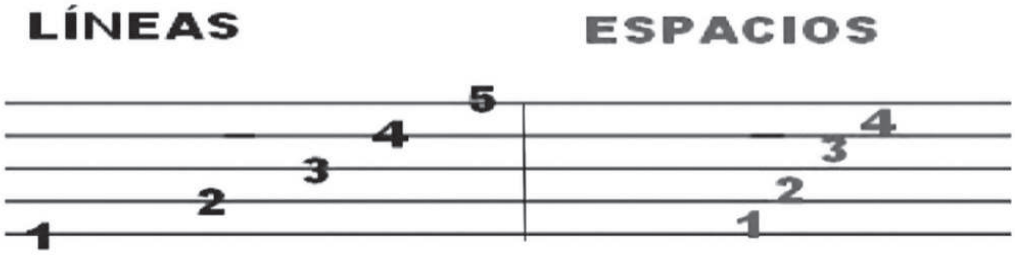
Sabías que…

Un monograma es una sola línea que nos sirve para escribir, leer e interpretar algunas notas musicales o figuras rítmicas. El bigrama sirve para lo mismo, pero con dos líneas.

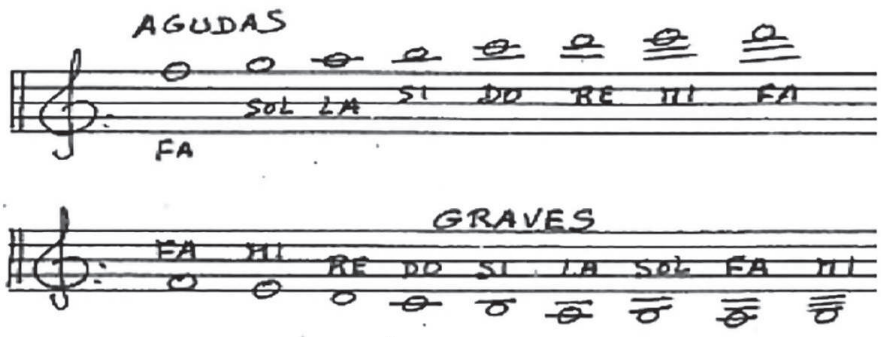
El pentagrama es una figura que tiene cinco líneas y cuatro espacios, sirve para escribir notas musicales. Los espacios y las líneas se cuentan de abajo hacia arriba.

Observamos un video en el siguiente enlace para aumentar tu comprensión:

https://www.youtube.com/watch?v=o_nbrmyaVWU



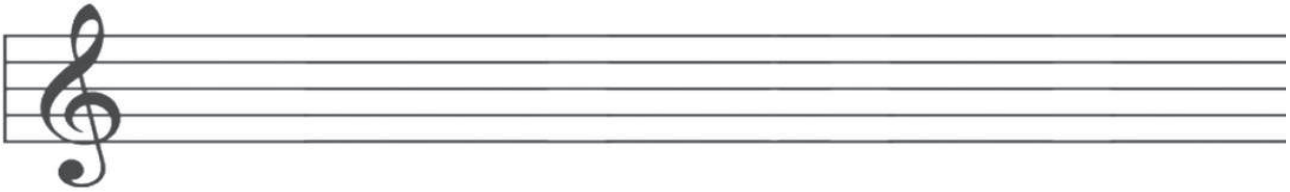
Ahora veamos las notas agudas y graves de manera ordenada.



¿Qué es clave de sol?

La clave de sol es un símbolo gráfico que establece la colocación de las notas sobre un programa musical.

En la siguiente figura, dibuja varias veces la clave de sol.



Escuchamos la siguiente canción y marcamos el tiempo fuerte que es el primero. Recuerda que el taquirari se escribe en un compás de 2/4.

Actividad 8. Realiza las siguientes actividades en tu cuaderno.

1. Averigua cuál es el festival que se realiza en tu región o comunidad, Dibuja el baile más representativo del festival, y escribe todo lo investigado en las siguientes líneas, valorando la expresión musical de tu cultura.

2. Busca las siguientes palabras en el diccionario y escribe su significado.

   a. Figura musical = ……..……..

   b. Ritmo = ……..……

   c. Espacio musical = ……..…….....

   d. Líneas = …….

Ejercicios de atletismo y aplicación de reglas

Participamos en la competencia de Atletismo, velocidad de 200 metros planos, organizado por la Dirección de la Unidad Educativa y maestros de Educación Física y Deportes.

A la señal del juez, cada atleta corre por el carril de la pista hasta llegar a la meta.

Aprendí que…

El atletismo es la práctica deportiva de pruebas de velocidad, saltos y lanzamientos en los que las personas demuestran su destreza física.

El Mini Atletismo

Consiste en una serie de juegos y competencias dirigidos a niños, que despierten el interés en la práctica del atletismo con las actividades de: resistencia, velocidad, lanzamientos y saltos.

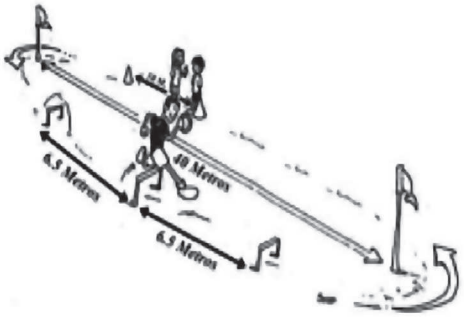
Son un total de 10 participantes mixtos, 5 niños y 5 niñas.

En caso de que en una de las competiciones la niña o el niño se lesione, y el equipo quede con 9 participantes, se hace un sorteo entre todos para saber quién será el que repetirá 2 veces las pruebas de relevos de velocidad, saltos y lanzamientos.

Si el equipo se queda con 8 participantes, automáticamente está eliminado.

Formas de competición:

- Todos los participantes están obligados a participar en todas las pruebas, con el objetivo de acumular puntos.
- Tras culminar todas las pruebas se realizará la sumatoria de todos los puntos para determinar al ganador.



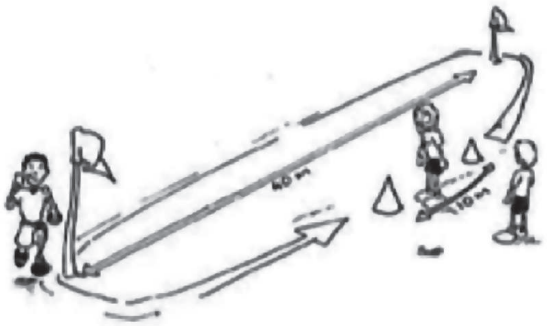
Relevos de velocidad con vallas

Todos los participantes deben estar en el área de 10 metros que, a su vez, es el lugar donde se recibe el aro (testimonio), comenzando nuevamente la carrera y saltando sobre las vallas.

Si el participante recibe el aro fuera del área de 10 metros o sale antes del área para recibir el aro o hace caer una valla se lo penaliza con el cronómetro, más 1 segundo.

Relevos de velocidad

Los participantes forman en el área de 10 metros para recibir el aro (testimonio) y así comenzar la prueba de velocidad.



Si el participante recibe el aro fuera del área de 10 metros o sale antes del área para recibir el aro se lo penaliza con el cronómetro, más 1 segundo.

Atletismo: salto alto, estilo tijera con reglas específicas

Realizamos una prueba de atletismo de 200 metros planos por categoría varones y mujeres. Luego, comentamos de los materiales a ser empleados en las carreras de atletismo.

¿Qué es el atletismo?

El atletismo es una disciplina, conjunto de pruebas deportivas basadas en carreras, saltos y lanzamientos que se practican en la escuela.

Atletismo para niños:

El atletismo para niñas y niños está enfocado principalmente en mejorar la fuerza y resistencia, sin olvidar la velocidad y el dominio del cuerpo. El entrenamiento regular es fundamental para adquirir la condición física necesaria en la práctica de cualquier disciplina del atletismo.

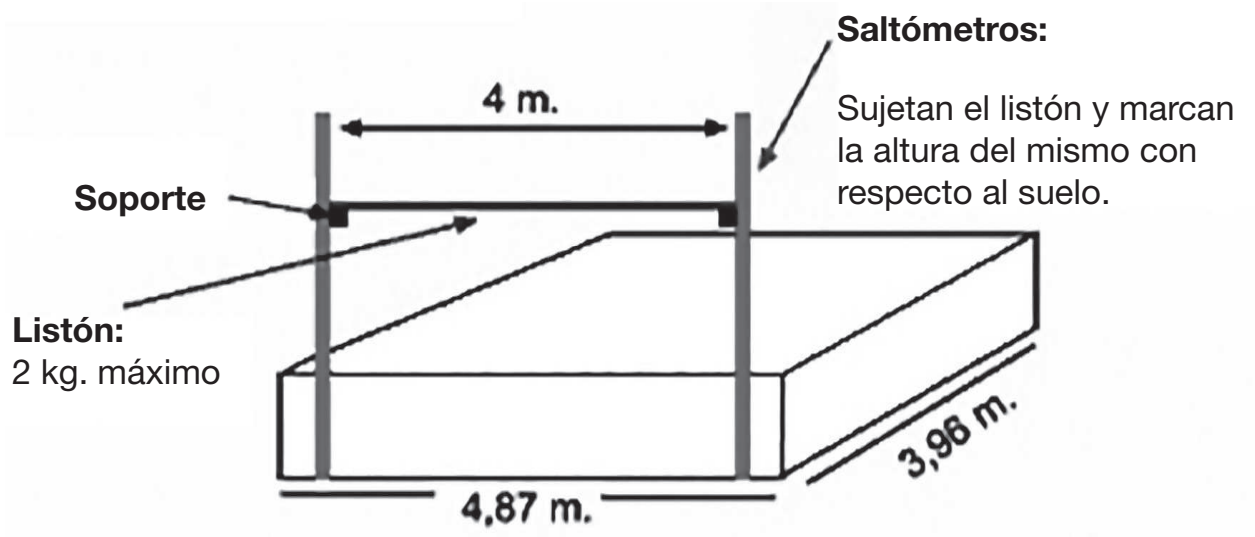
Salto tijera en el atletismo: Se ejecuta en cuatro fases: la carrera de impulso, el despegue, el vuelo y la caída.

La carrera de impulso se desarrolla en una sección recta y posteriormente en una curva. Esta carrera debe ser fluida y se realiza con zancadas largas.

Reglas del atletismo para niños:

- Antes del inicio, es obligatorio que los corredores se encuentren inmóviles.
- En el caso de los saltos de altura y los saltos con pértiga, cada competidor cuenta con un límite de tiempo, en el cual podrá realizar hasta tres intentos.

Salto alto

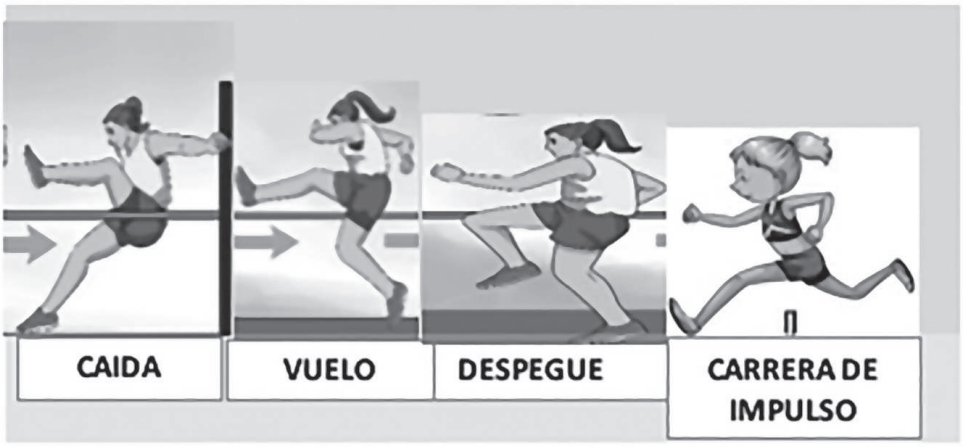


Realizamos ejercicios de flexibilidad motriz con movimientos de estiramiento muscular de piernas y brazos.

Efectuamos prácticas de Salto Alto cumpliendo las cuatro fases: **la carrera de impulso, el despegue, el vuelo y la caída.**

La carrera de impulso se realiza en una sección recta y posteriormente en una curva.

Ejecución de los pasos del proceso de Salto Alto en tijera.



Dibujamos los materiales de Salto Alto: colchonetas, barras, listón o liga.

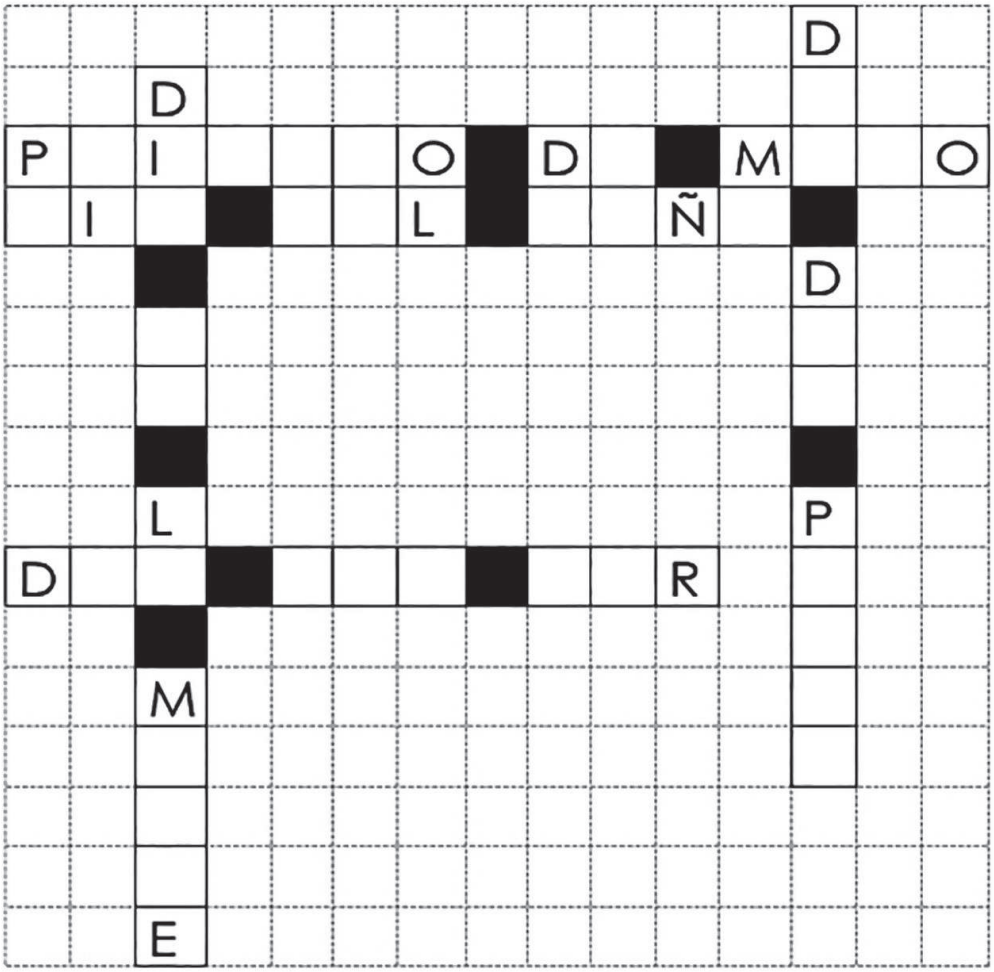
Acontecimientos históricos, cívicos, culturales y conmemorativos

Observamos un video y conversamos respecto a las fechas cívicas.

https://es.liveworksheets.com/an1582690qp

Completa el siguiente crucigrama recordando las fechas cívicas:

1. 19 de marzo
2. 12 de abril
3. 23 de marzo
4. 1 de mayo
5. 27 de mayo



¿Qué recordamos el 19 de marzo?

En Bolivia, el **19 de marzo** recordamos el **Día del Padre**, instaurada por Decreto Supremo del 24 de mayo de 1974, emitido durante el gobierno de Hugo Banzer Suárez.

¿Qué recordamos el 23 de marzo?

El **23 de marzo** se recuerda el **Día del Mar**, porque en esa fecha, en 1879, se produjo la primera resistencia del país y la pérdida por parte de Bolivia del departamento del Litoral, actual territorio chileno conocido como Antofagasta. Este suceso fue consecuencia de la victoria de Chile sobre Bolivia y Perú en la Guerra del Pacífico.

¿Qué recordamos el 12 de abril?

El **12 de abril**, en Bolivia recordamos el **Día del Niño** boliviano.

En 1955, el gobierno nacional, durante la presidencia de Víctor Paz Estenssoro, mediante Decreto Supremo 04017 del 11 de abril de 1955, se instituyó como “Día del Niño” el 12 de abril.

En 2013, mediante la Ley 357 del 13 de abril, se abrogó el Decreto Supremo 04017 y se instituyó el **12 de abril** como **Día de la Niña y del Niño** en el Estado Plurinacional de Bolivia instituido por el gobierno de Juan Evo Morales Ayma. Este cambio se dio a iniciativa de la Red Parlamentaria por la Niñez y Adolescencia con el objetivo de visibilizar la situación de las niñas bolivianas, sus necesidades y los cuidados específicos que ellas requieren para alcanzar su derecho a la igualdad y equidad de género.

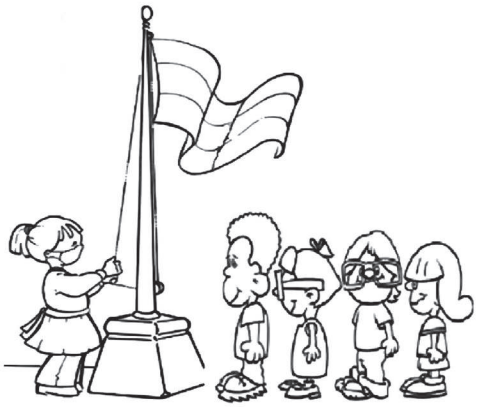
¿Qué recordamos el 1 de mayo?

El Día Internacional de los Trabajadores festejamos el **1 de mayo**, en homenaje a los mártires de Chicago que, en 1886, reivindicaron derechos sociales como: un máximo de 8 horas diarias de trabajo, vacaciones de 15 días por año y un salario mínimo mensual. Logros que se acordaron en la celebración del Primer Congreso Obrero Socialista realizado en París, en 1889.

¿Qué recordamos el 27 de mayo?

El 8 de noviembre de 1927, en reconocimiento a la valentía de las mujeres de la Coronilla, a esas valerosas heroínas que lucharon en la colina de San Sebastián, se instituye oficialmente el 27 de mayo como **Día de la Madre** en Bolivia. En la Ley se precisa también que en esta fecha todas las Unidades Educativas tienen que rendir homenaje a las madres.

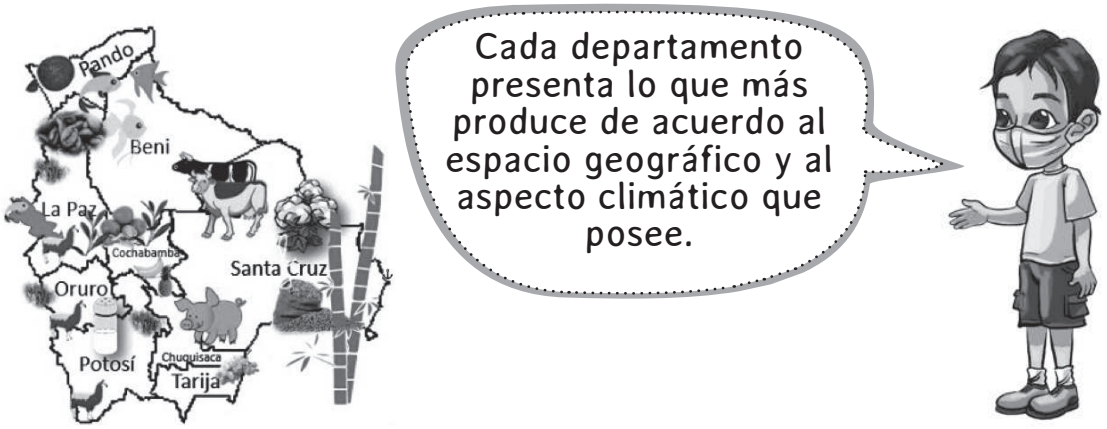
Pinta la imagen que expresa respeto por las fechas cívicas:



Elabora un periódico mural de información escolar. Para ello elige una fecha cívica tomando en cuenta que un periódico mural debe contener: acrósticos, reflexiones, historias, creaciones gráficas (dibujos o caricaturas), exaltación de valores, artículos de opinión, deportes o sociales, poemas, textos y noticias.

Recursos naturales en mi municipio y provincia

Observamos las imágenes de los productos en los departamentos de Bolivia.



¿Cuáles son las potencialidades productivas de Bolivia?

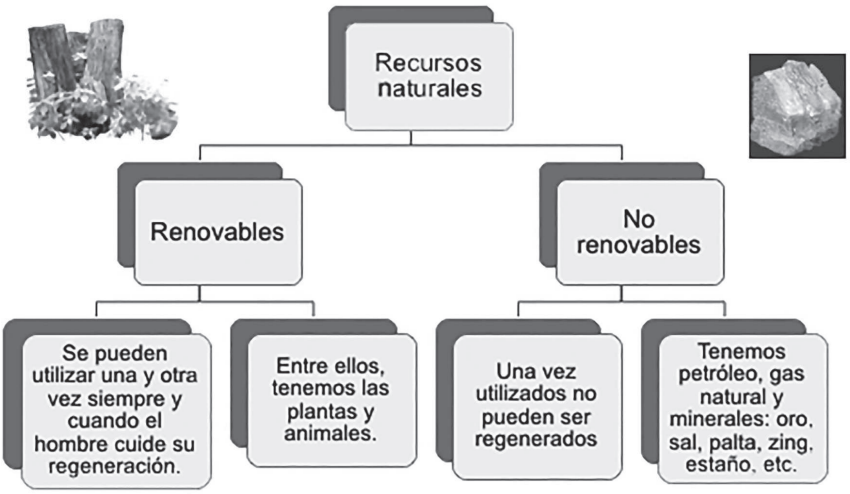
¿Cuáles son los recursos naturales de tu departamento?

¿Cuáles son los recursos naturales que contribuyen a la actividad productiva de tu municipio y provincia?

Qué son recursos naturales?

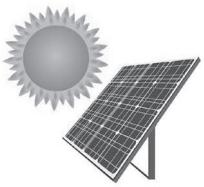
Los recursos naturales son todos los productos materiales, animales, vegetales, minerales, aire, temperaturas y vientos que surgen libremente de la naturaleza muy valiosos para el ser humano y desarrollo de los pueblos.

El Estado Plurinacional de Bolivia tiene mucha riqueza natural entre materia prima renovable, no renovable y perennes o inagotables.



Existe un tercer grupo de recursos naturales denominado **perennes o inagotables** que son la energía solar, la energía eólica y las olas del mar.

El presidente constitucional del Estado Plurinacional de Bolivia, Luís Alberto Arce Catacora, inauguró la Planta Solar Fotovoltaica en Oruro. Es el proyecto más grande del país en su tipo, garantizando así, el suministro de toda la electricidad en el departamento de Oruro.



Asimismo, el Primer Parque Eólico de Bolivia fue inaugurado en Qollpana (02/01/2014) en la gestión del expresidente Evo Morales Ayma, con el propósito de contribuir al cambio de matriz energética y al desarrollo de energías alternativas, en el país. Mayor información se puede obtener en el siguiente enlace:

https://www.opinion.com.bo/articulo/economi%C2%ADa/evo-inaugura-primera-planta-eolica-bolivia-habla-exportar-energia/20140102121100476451.html

Elabora una propuesta de cómo cuidar, conservar y regenerar los recursos naturales que garanticen su producción para las próximas generaciones.

Relaciones, mayor, menor o igual que

Observa el video: https://youtu.be/DaYOJ-JUdds

La familia Quispe está integrada por cuatro hermanos: Ariel, Leonardo, Esther y Alison. Ariel, el más grande, tiene 15 años; Esther, 14; Leonardo, 13; y Alison, la más pequeña, 8 años. Aplica los signos según las edades para determinar $>$ que y $<$ que.

Ariel	$>$	Leonardo		Alison	$<$	Esther
Leonardo		Esther		Ariel		Alison
Alison		Ariel		Esther		Leonardo

Sabías que…

El mayor, menor o igual que son símbolos matemáticos que sirven para comparar números y expresiones. Para comparar los números naturales se utilizan los siguientes signos:

> Signo mayor que

< Signo menor que

= Signo igual que

Ejemplos:

8 es mayor que 5
8 > 5

5 es menor que 9
5 < 9

6 es igual a 6
6 = 6

Mayor que	Menor que	Igual
>	<	=

8 > 5 5 < 9 6 = 6

Reconoce las cantidades y símbolos. Luego, completa la lectura y escritura:

85 > 76	se lee	85 es mayor que 76
175 > 120	se lee	……
85 < 75	se lee	……
244 < 55	se lee	……
78 = 78	se lee	……

Coloca los signos (> < =) en los siguientes números según el ejemplo:

256 > 227	3,585 = 3.585	75 > 10
245 ◯ 356	2.780 ◯ 2.780	45 ◯ 76
578 ◯ 456	2.385 ◯ 1.350	13 ◯ 13
2.143 ◯ 325	1.056 ◯ 1.356	324 ◯ 98
365 ◯ 134	4.331 ◯ 5.450	22 ◯ 22
300 ◯ 300	3.373 ◯ 2.753	58 ◯ 70
120 ◯ 5.120	1.499 ◯ 6.560	74 ◯ 74

Ordena los siguientes números de menor a mayor:

107 – 2.310 – 3.520 – 1.225 – 3.435 – 451 – 222 – 3.250 – 4.385 – 1.210 – 1.260 – 2.380 – 2.110 – 1.230 – 4.320.

R.- 107, 222, ...

.....

Ordena los siguientes números de mayor a menor:

1.010 – 3.450 – 1.030 – 4.370 – 136 – 80 – 1.020 – 2.532 – 485 – 1.100 – 1.278 – 1.105 – 895 – 100 – 50.

R.- 4.370, 3.450, ...

.....

Ingresa al siguiente link y juega colocando los signos correspondientes:

https://es.liveworksheets.com/jz1341395rj

Razona y resuelve el siguiente problema:

Las edades de dos amigos suman 18 años, ¿cuál es la edad de cada uno sabiendo que el mayor tiene 10 años?

El menor tiene: …… años y el mayor tiene …….. años.

Con palitos de helado, forma los signos de mayor, menor o igual que:

Plantea cinco ejercicios aplicando los símbolos de mayor, menor o igual que:

Producción de textos en Block de notas y mapas conceptuales en Word o en Power Point

Aplicaciones de Programas de Computación

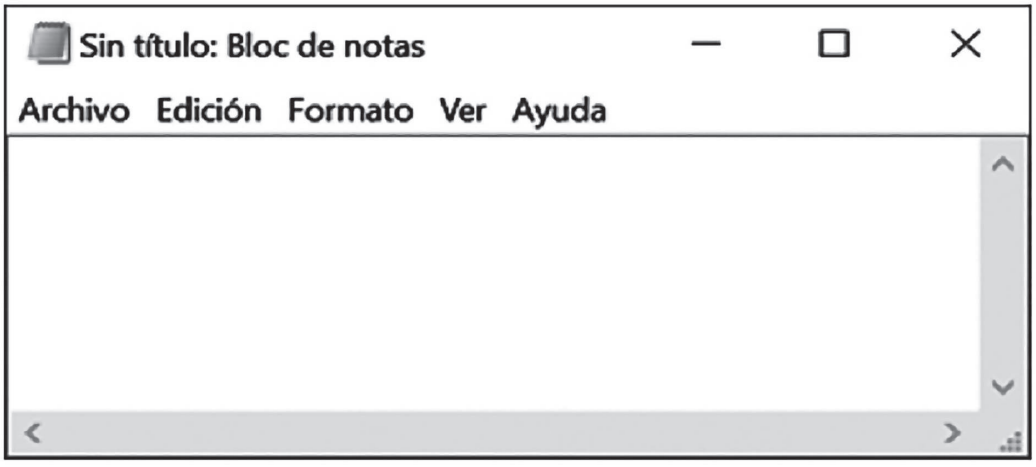
¿Alguna vez observaste estos íconos?

Escribe sus nombres debajo de cada ícono:

....

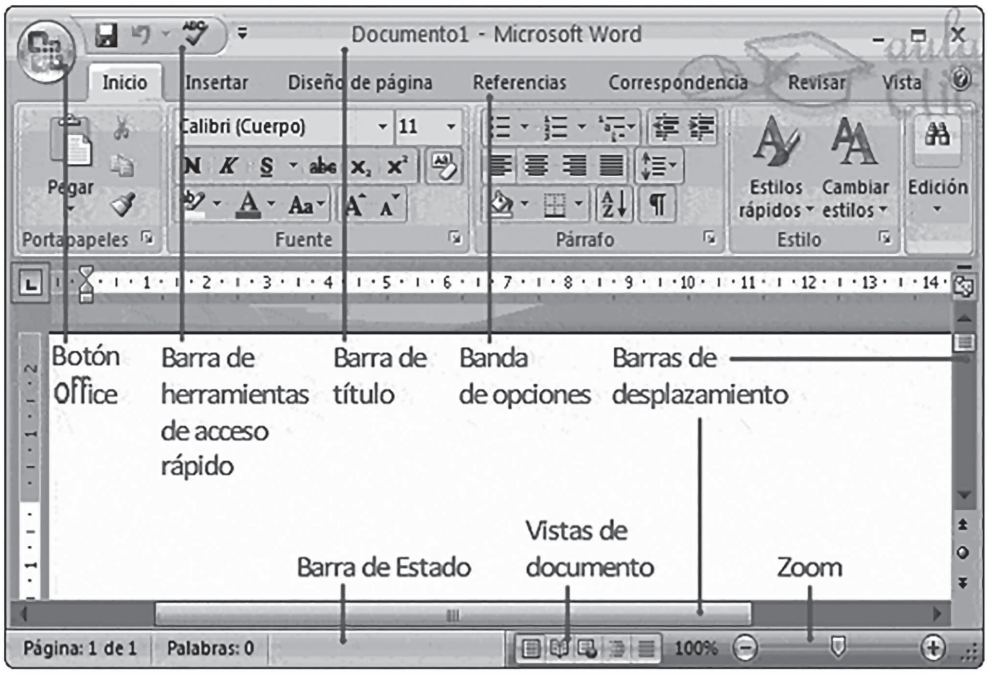
¿Qué es el bloc de notas?

Bloc de notas es un editor de texto incluido en los sistemas operativos de Microsoft, su funcionalidad es muy simple. Posibilita exportar a cualquier formato de texto no formateado.

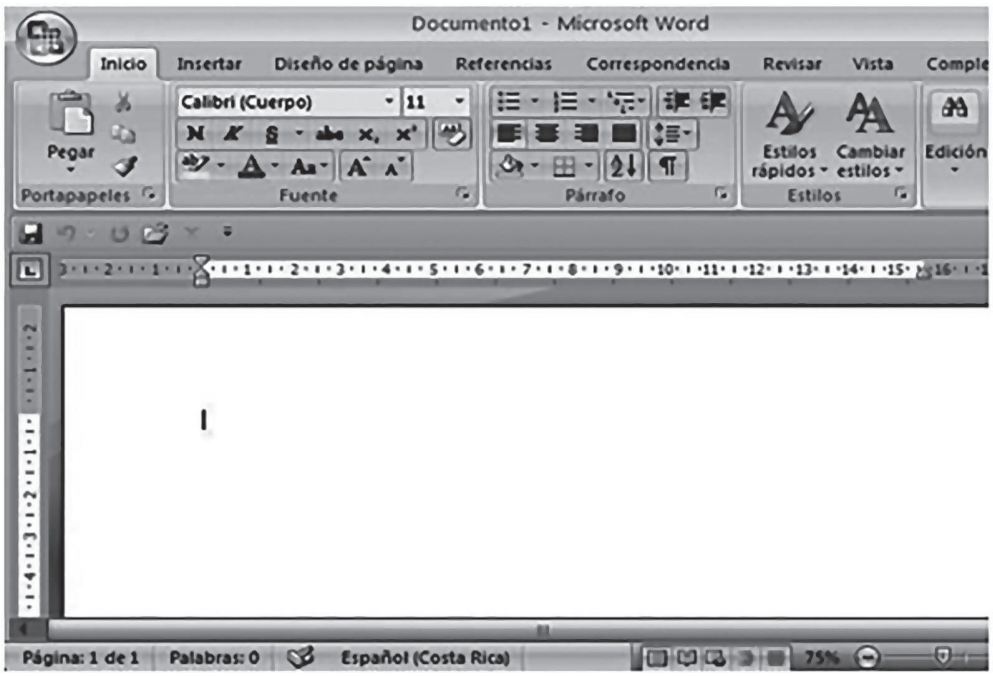


Aplicación del programa de Word.

Microsoft Word es un programa de procesamiento de texto, diseñado para ayudar a crear documentos.

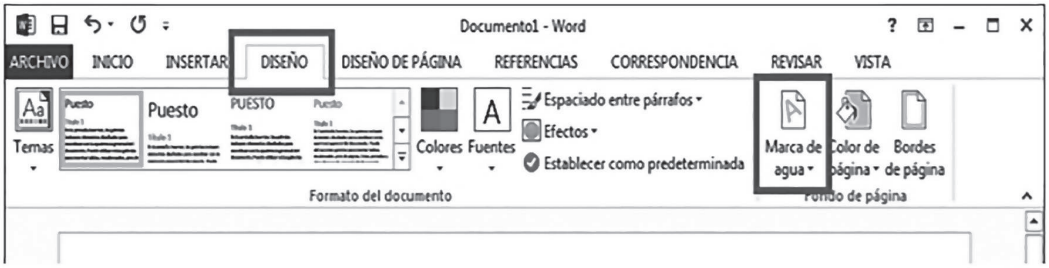


Ficha de Inicio: Esta es la ficha más utilizada, incorpora todas las características de formato de texto, como la fuente y los cambios de párrafo.



Ficha de insertar: Permite insertar en el documento una gran variedad de artículos como ser: imágenes prediseñadas o fotografías, tablas, encabezados y pies de página.

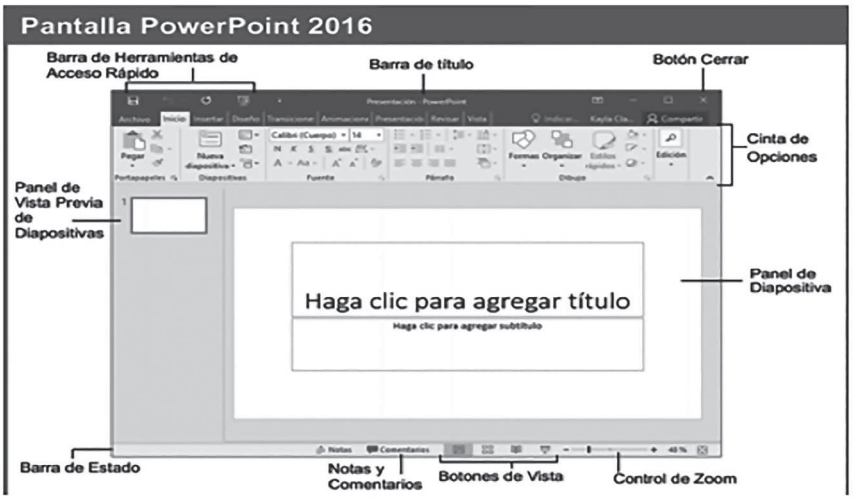
Ficha de diseño: Tiene comandos para ajustar márgenes, orientación, inserción de las columnas, fondos de página y los temas.



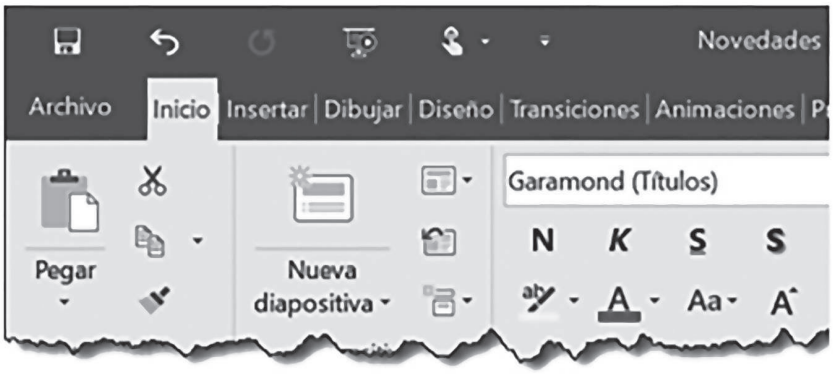
Power Point

Es un software cuya finalidad se orienta a la generación de presentaciones que incluyen textos, gráficos, animaciones, etc.

Observa el siguiente video. https://youtu.be/bX9gjM-tKxw



Inicio Power Point



Reflexiona sobre la importancia de aprender a usar el programa Word porque brinda múltiples beneficios en las actividades escolares.

Con la ayuda de la imagen, escribe en qué le ayuda a un estudiante aprender a usar el programa Word.

Escribe mensajes para una convivencia armónica y libre de violencia en la aplicación del programa Word, Ficha de inicio.

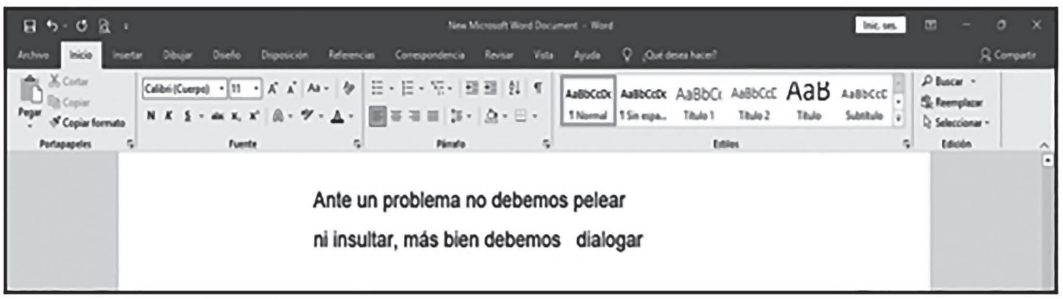
Toma en cuenta lo siguiente:

Tipo de fuente: Arial

Tamaño de fuente: 14

Color del tema: Azul oscuro.

Ejemplo:

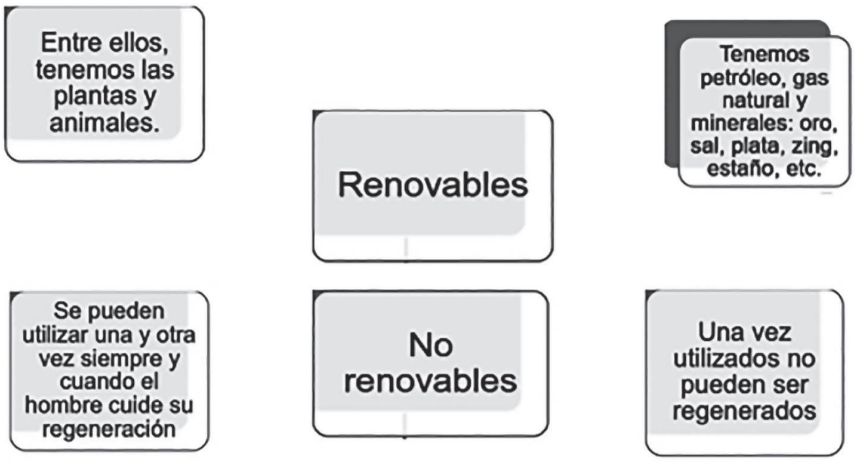


¿Qué aprendí?

1. Identifica los sustantivos, adjetivos y escríbelos en el recuadro correspondiente.

mesa	bonito	generosa	taza
piano	fuerte	simpático	débil
horroroso	estuche	feroz	libro
Sustantivos		**Adjetivos**	

2. Los recursos son productos de la naturaleza. Relaciona con una flecha según corresponda:



3. Observa y analiza las edades de cada uno de los niños:

Carmen	Jorge	Eliseo	Néstor	Gladis	Limbert	Yawar
3 años	3 años	7 años	9 años	12 años	13 años	14 años

En los recuadros coloca el símbolo de mayor que, menor que, igual a según corresponda.

Carmen 3 años ☐ Yawar 14 años	Carmen 3 años ☐ Jorge 3 años
Limbert 13 años ☐ Néstor 9 años	Jorge 3 años ☐ Gladis 12 años
Eliseo 7 años ☐ Yawar 14 años	Gladis 12 años ☐ Néstor 9 años

4. Observa los íconos y escribe sus nombres:

.....

.....

.....

VIVIMOS EN DEMOCRACIA COMUNITARIA Y SIN VIOLENCIA

BLOQUE 3

¿Qué se logra en este Bloque?

Asume la importancia de equidad y reciprocidad como práctica de valores entre iguales sin discriminación.

Realiza dibujos utilizando líneas, formas, colores y texturas en la representación de paisajes naturales y artificiales.

Lee en voz alta diferentes textos con fluidez, entonación adecuada identificando el sujeto y predicado en textos escritos.

Identifica y describe formas de violencia física y emocional que se dan en la escuela, la comunidad y el Sistema Educativo del Estado Plurinacional de Bolivia.

Produce afiches con mensajes para promover el buen trabajo y evitar toda forma de violencia.

Elabora carteles con mensajes para cuidar y proteger a los animales de su región.

Comprende características de animales, identifica animales útiles y perjudiciales en las actividades productivas, diferenciando entre vertebrados e invertebrados.

Describe oralmente el proceso de las técnicas y tecnologías utilizadas en la transformación, conservación y deshidratación de productos de la región, apoyándose en la investigación.

Reconoce números ordinales y aplica su uso en aniversarios y actividades deportivas.

Equidad y reciprocidad como valores de convivencia social

Leemos la siguiente fábula.

LA PALOMA Y LA HORMIGA

Obligada por la sed, una hormiga bajó a un arroyo, arrastrada por la corriente, se encontró a punto de morir ahogada.

Una paloma que se encontraba en una rama cercana observó la emergencia; desprendiendo del árbol una ramita, la arrojó a la corriente, montó encima a la hormiga y la salvó.

La hormiga, muy agradecida, aseguró a su nueva amiga que si tenía ocasión le devolvería el favor, aunque siendo tan pequeña no sabía cómo podría serle útil a la paloma.

- ¿Por qué la hormiga estaba a punto de morir ahogada?

  .....

- ¿Qué hubieras hecho en lugar de la hormiga?

  .....

- ¿Qué enseñanza nos deja ésta fábula?

  .....

- ¿Qué valores practicamos en nuestra comunidad?

  .....

¿Qué es equidad de género?

La equidad de género es la posibilidad de igualdad que tienen mujeres y hombres en el goce pleno del ejercicio de sus derechos humanos individuales y colectivos a nivel político, económico, social y cultural. En este sentido, la equidad de género está orientada básicamente en ofrecer oportunidades justas a mujeres y hombres como acto de justicia en reciprocidad.

La reciprocidad es una característica combinada con la solidaridad muy practicada por las Naciones Pueblos Indígena Originario Campesinos y Afrobolivianos NPIOCyA. Por ejemplo, los principios fundamentales de la organización socioeconómica de las sociedades andina amazónicas sigue siendo la reciprocidad, la distribución y la convivencia con la Madre Naturaleza.

En Bolivia, por la pluralidad cultural, aún existen diversas formas de la reciprocidad. Entre las más practicadas tenemos: el **"Ayni"**, la **"Mink'a"** y el **"Waqi"**. La reciprocidad es la forma más común de intercambio de acciones entre personas, animales y las plantas en la naturaleza bajo el principio **"Recibes lo que das"** o **"Dar para recibir"**. Con base en ello, es necesario definir **¿Qué es la reciprocidad?**

Ayni es la organización o institución primaria de ayuda mutua en las comunidades. Se práctica a través del "Ayllu" como familia que involucra a todos los miembros principales del núcleo familiar y la comunidad. Por ejemplo, techada de vivienda y cosecha de productos.

Mink'a, término quechua 'Trabajo de ayuda colectiva' o "Minga" en Santa Cruz, es el trabajo o acciones comunes de la comunidad como: puentes, carreteras, construcción de viviendas, escuelas, cultivos agrícolas, crianza de ganadería y otros.

Waqi, vocablo quechua 'Siembra' trabajo de mutua ayuda entre familiares y vecinos. Ya sea de manera manual, con ayuda de "yuntas" o siembra ya mecanizada con maquinaria.

Reciprocidad en el pueblo guaraní

- Se practica en: la caza "okewe", la pesca "yaporaka", recolección de miel "ei", recolección de frutas "mbaeia".
- Para convivir con sus familias y semejantes en unión y reciprocidad.

Reciprocidad del pueblo moxeño y Tsimane

- Practican dichos valores en actividades de subsistencia (agricultura, caza, pesca).
- Las mismas se desarrollan en el territorio beniano.

Los valores sociocomunitarios: ayudan a la convivencia armónica entre seres humanos, Madre Tierra y cosmos para vivir bien (suma qamaña), mediante la práctica de unidad, igualdad, solidaridad, reciprocidad, respeto, complementariedad, igualdad de oportunidades, honestidad, paz, tanto en la familia, comunidad y el Estado.

¿Cómo practicas la reciprocidad? Marca con un aspa

- ◯ En casa ayudando a mamá, mientras lava la ropa, yo lavo los platos.
- ◯ Cuando falta algún material a mis compañeros apoyo con los míos.
- ◯ Las abejas son recíprocas al trasladar un pétalo de una flor a otra flor.
- ◯ Dejando basura, plásticos y aceites donde hay plantas naturales.
- ◯ Jugando fútbol con niñas en las mismas condiciones que los hombres.
- ◯ Participando en trabajos de la comunidad o barrio como la minga, mink'a.

Dibuja y colorea escenas de equidad y reciprocidad de género.

Realiza un resumen de actividades que demuestren equidad y reciprocidad en tu comunidad y municipio.

Sujeto y predicado en la producción de textos escritos

Observa el video en el siguiente enlace y comenta con tus compañeros o con un familiar: https://www.youtube.com/watch?v=O9or7m_tTVE

¿De qué trata el video? .....

¿Cuántas partes tiene una oración gramatical? .....

Leemos en silencio y en voz alta la siguiente poesía:

LOS ZAPATONES DE MI PAPÁ

Aureliano García Haros

Tengo en mi casa para jugar,
dos zapatones de mi papá
grandes y pesados
que suenan tac, tac, tac.

Rayan los pisos
y mi mamá no los aguanta:
pero la dicha que ellos me dan
es que me siento como papá.

Dos zapatones y un overol
y todo el mundo: ¡Señor, señor!
dichas tan grande, no la soñé
y los zapatos son mi placer.

Yo no quiero como mamá
que un día me los mande a quemar,
si no guardarlos en el cajón
y así sentirme como papá.

¡Gracias!

Identifica y escribe el sujeto y predicado mediante las siguientes preguntas:

¿Quién tiene zapatos grandes y pesados?

..... sujeto

¿Qué tiene mi papá?

..... predicado

Sabías que…

El sujeto es el elemento principal, persona, animal o cosa de quien se habla de la oración.

El sujeto siempre concuerda en número y persona con el verbo. Ejemplo: “Yo canté ayer”; “Tú escribes en el cuaderno”; “La escuela está pintada de azul”.

El predicado es la parte que se dice o realiza acción del sujeto. El núcleo del predicado es un verbo. Por ejemplo, la vaca come pasto en las praderas. “La vaca” es sujeto y “come pasto en las praderas” es el predicado.

Ejemplo:

Identificamos el sujeto y predicado:

Mi papá **tiene zapatos grandes y pesados**

Sujeto **Predicado**

Une con una línea los sujetos con sus predicados correspondientes:

Carla ◯	◯ se llama Coco.
Mi hermano y yo ◯	◯ paseamos en bicicleta por la tarde.
Yo ◯	◯ es vecina de Lucía.
El perro de mi prima ◯	◯ juego al fútbol muy bien.

Selecciona el sujeto en las siguientes oraciones:

- Yo valoro las culturas de mi país.
- Miguel observa la pintura de un artista boliviano.
- Lilian visita lugares culturales de su región.

Subraya el predicado de las siguientes oraciones:

- El niño juega muy bien al baloncesto.
- Mi primo y yo fuimos juntos al mercado.
- La moto de mi tío es de color rojo.

Busca un predicado apropiado para los siguientes sujetos:

El caballo ……

Mi mamá ……..

El médico ……

En las siguientes oraciones reconoce el sujeto, el predicado y escríbelos en los cuadros.

- Bolivia tiene nueve departamentos.

  Sujeto ----------

  Predicado ----------

- Alfredo Domínguez es un cantautor.

  Sujeto ----------

  Predicado ----------

- Jesús Lara fue un escritor boliviano.

  Sujeto ----------

  Predicado ----------

- Lorgio Vaca es un muralista y pintor boliviano.

Sujeto .....

Predicado .....

Ingresa al siguiente link y juega:

https://es.liveworksheets.com/hk1387898zz

Enumera los carteles y escribe oraciones en el espacio punteado.

niños · la · casa · de · la · Los · niños · moneda

.....

Oscar Alfaro · y · creó · muchas · la · juveniles · infantiles · poesía

.....

En la siguiente poesía encierra en un círculo los sujetos y en un rectángulo los predicados.

EL PÁJARO REVOLUCIONARIO

Óscar Alfaro

Ordena el cerdo granjero:
«¡Fusilen a todo pájaro!»
Y suelta por los trigales
su policía de gatos.

Al poco rato le traen
un pajarillo aterrado,
que aún tiene dentro del pico,
un grano que no ha tragado.

«¡Vas a morir, por ratero!»
«¡Si soy un pájaro honrado,
de profesión carpintero,
que vivo de mi trabajo!»

«¿Y Ud. por qué robas mi trigo?»
«¡Lo cobro por mi salario,
que Ud. se negó pagarme,
y aún me debe muchos granos!,
y lo mismo está debiendo,
a los sapos hortelanos,
a mi compadre el hornero,
y al minero escarabajo,
a las abejas obreras,
y a todos los que ha estafado».

¡Ud. hizo su riqueza,
robando a los proletarios!»
«¡Qué peligro!, ¡Un socialista!
¡A fusilarlo en el acto!»
«Preparen, apunten..., ¡fuego!»
«¡Demonios, si hasta los pájaros en la América Latina, se hacen revolucionarios!»

Líneas, formas, colores, espacios y texturas

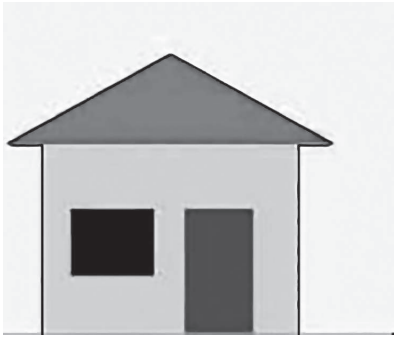
Dialogamos sobre las líneas formas y colores que existen en nuestro contexto y los relacionamos con los dibujos.

¿Qué son las líneas?

Línea es una sucesión continua de puntos trazados que permiten diseñar dibujos artísticos, formas, figuras por un trazo o un guion.

Tipos de líneas. Existen varios tipos de líneas. **Ejemplos:**

Reproduce la imagen en el cuadro vacío aplicando las líneas



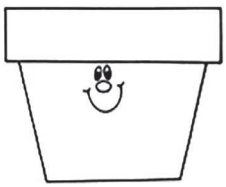
¿Qué son las formas?

Las formas son las herramientas visuales que un artista utiliza para combinar una obra de arte. Son las figuras exteriores de un cuerpo de material sólido.

Tipos de formas

Formas naturales: Son las que se encuentran en la naturaleza: nube, flor y otras.

Formas artificiales: Son construidas o creadas por el ser humano: maceta, botella, entre otras.



Ingresa a este link y juega. https://es.liveworksheets.com/sk427967ci

¿Qué son los colores?

El color es una combinación de pigmentos y tintes que producen una sensación en los ojos por los rayos de luz y esta es interpretada por el cerebro.

Los colores podemos percibirlos a través del sentido de la vista. En todo momento vamos a observar la naturaleza y el paisaje con los rayos de la luz reflejados en los objetos.

¿Qué son los colores primarios?

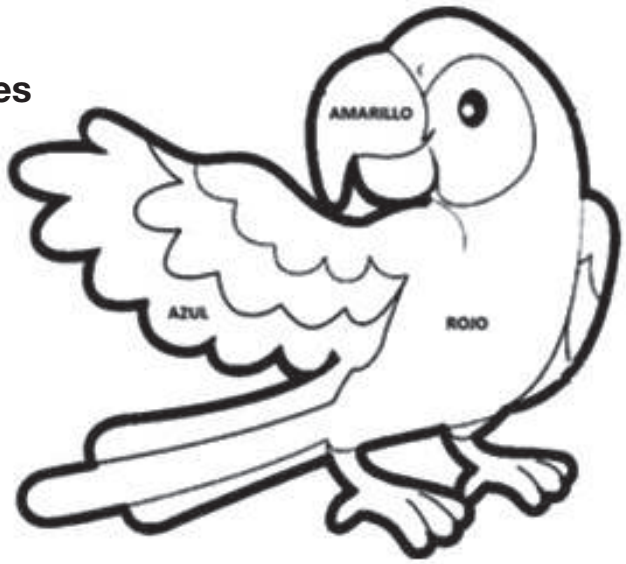
Los colores primarios son aquellos que no pueden ser obtenidos por medio de mezclas con otros colores, motivo por el cual son considerados únicos y singulares. Los colores primarios son el rojo, el amarillo y el azul.

¿Qué son los colores secundarios?

Los colores secundarios resultan de la combinación que se obtiene de la mezcla con dos o más colores primarios derivando en otros matices.

Mediante el dibujo valoramos la importancia de la utilización de las lineas, las formas y los colores para la vida.

Colorea el dibujo utilizando los colores primarios.



Pinta el dibujo utilizando los colores secundarios.

Realiza un dibujo utilizando líneas, formas y colores.

Himno departamental, canciones patrióticas y regionales del contexto

Escuchamos en audio la cueca “Viva mi Patria Bolivia” que el maestro o la maestra llevará el compás del ritmo y melodía. Luego cantamos en voz alta a capela considerando la tonalidad de primera voz en las mujeres y segunda voz varones.

Dialogamos sobre el sentido del mensaje en su contenido y el autor. ¿Quién es el autor de la letra y música de la cueca?

¿En sus versos qué palabras tienen terminaciones parecidas?

Recordamos las fechas de aniversario de los departamentos. Leamos el siguiente anuncio:

En Bolivia las siguientes fechas son feriados departamentales de aniversarios cívicos: Oruro,10 de febrero; Tarija, 15 de abril; Chuquisaca, 25 de mayo; La Paz, 16 de julio; Cochabamba, 14 de septiembre; Santa Cruz, 24 de septiembre; Pando, 24 de septiembre; Potosí, 10 de noviembre y Beni, 18 de noviembre. Asimismo, el 6 de agosto es el aniversario de fundación de nuestra patria Bolivia y el 22 de enero se celebra el Día del Estado Plurinacional.

Sabías que…

Las fechas cívicas son aniversarios, conmemoraciones de acontecimientos históricos de creación, fundación, de los diferentes departamentos de Bolivia. Fechas en que se recuerdan y pasan a la memoria colectiva de sus habitantes a través de celebraciones sociales y culturales entonando como símbolo patrio el himno de cada departamento.

En el mapa de Bolivia establece las fechas cívicas y otros hechos conmemorativos de tu municipio y departamento.

Elaboramos un calendario para aprender himnos departamentales y canciones regionales del contexto territorial. En el primer trimestre del calendario educativo es pertinente aprender los himnos de los departamentos de Oruro, Tarija y Chuquisaca.

En el segundo trimestre tenemos el deber cívico de aprender los himnos de La Paz, Cochabamba y Santa Cruz.

Asimismo, para encontrar ritmo, melodía debemos seleccionar canciones regionales con sentido para aprender y entonar en los actos cívicos de las diferentes fechas históricas.

En el último trimestre del año aprendemos los himnos a Pando, Potosí y Beni completando nuestra colección de canciones patrióticas.

El aprender himnos y canciones nos ayuda a la coordinación de los sentidos a través de los sonidos y los movimientos corporales que permiten desarrollar la imaginación mental y de expresión artística.

¿Por qué es importante aprender los himnos departamentales?

¿En las personas qué habilidades nos ayudan a desarrollar las canciones e himnos de los departamentos?

Actividad 9. En tu cuaderno cumple con las siguientes actividades:

1. Selecciona palabras desconocidas, busca en el diccionario o el internet y describe su significado, formando un glosario.
2. Selecciona palabras desconocidas, busca en el diccionario o el internet y describe su significado.
3. Realiza una descripción de las fechas históricas importantes y los actores protagonistas de tu comunidad y municipio.
4. Dibuja y colorea símbolos patrios de tu comunidad y municipio.

Actividades recreativas en la comunidad: juegos tradicionales y populares

Jugamos, en el patio de la Unidad Educativa, con todos los estudiantes del tercer año de escolaridad el juego “El Gato y el Ratón” de Paulina Gualotuña.

Las niñas y los niños forman un círculo tomados de las manos. Se elige a un niño como gato y se ubica fuera del círculo y otro niño elegido como el ratón queda adentro. El juego se inicia con vítores en voz alta:

¡Ratón, ratón!
¿Qué quieres gato ladrón?
¡Comerte quiero!
¡Cómeme si puedes! ¡Estás gordito!
¡Hasta la punta de mi rabito!

El gato persigue al ratón, rompiendo la cadena de brazos en el círculo o filtrándose entre niñas y niños. El ratón huye esquivando del gato y la cadena lo defiende. Cuando es alcanzado el ratón por el gato termina el juego y se inicia con otro “gato y otro ratón”.

https://docplayer.es/115252735-A-la-ninez-ecuatoriana.html

¿Qué son los juegos tradicionales?

Los juegos tradicionales son actividades típicas de una región o país, juegos practicados sin ayuda o intervención de aparatos modernos tecnológicos. Los juegos tradicionales emplean, principalmente, el cuerpo para el desarrollo de la motricidad con materiales de la naturaleza (piedras, palos, ramas, tierra, flores, cañahueca, etc.).

Los juegos tradicionales, son parte de la cultura popular de los pueblos, tienen sus símbolos y significados; comparten valores pedagógicos y formativos que permiten la integración y transmisión entre generaciones.

Saltando la cuerda

La cuerda será girada por dos personas, una a cada extremo, mientras que otra persona será la encargada de saltar. Y asegúrate de saltar más veces que tus compañeros.

La gallinita ciega

Los estudiantes sortean para ver quien comienza, éste tendrá que taparse los ojos con la prenda y dar vueltas sobre sí mismo.

Cantando la siguiente canción: “Gallinita ciega que se te ha perdido una aguja y un dedal date la vuelta y lo encontrarás”.

Una vez terminada la canción, el niño que tiene tapado los ojos tendrá que encontrar a los demás.

Actividad 10. Cumple las siguientes tareas.

1. Investiga y escribe en tu cuaderno un listado de juegos tradicionales de tu comunidad o municipio. Luego, comparte con tus compañeros y maestros.
2. Investiga en qué departamentos se practica el juego del “Palo encebado” y la “Rayuela”.

Describe un juego tradicional de tu comunidad o municipio explicando modalidad, personajes y materiales que se emplean.

Seguridad ciudadana: Prevención de violencia trata y tráfico de personas

Observa las imágenes y comenta acerca del estado de ánimo.

¿Qué se debe hacer cuando una persona se siente triste, enojado, pensativo o confundido?

¿Qué harías al ver a tus compañeros lastimando o haciendo daño a alguien?

Respondemos las preguntas:

¿Qué entendemos por violencia?

¿Hay violencia en la comunidad donde vivimos? Menciona 2 ejemplos de violencia.

¿En qué nos afecta el hecho de sufrir algún tipo de violencia?

¿Qué es seguridad ciudadana?

La seguridad ciudadana es un bien común esencial de prioridad nacional para el desarrollo del libre ejercicio de los derechos y garantías individuales y colectivas, de todos los estudiantes y habitantes del territorio del Estado Plurinacional de Bolivia.

¿Qué es violencia?

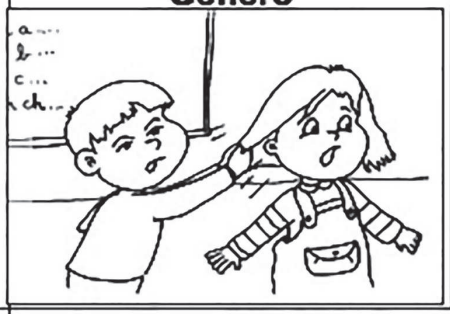
Constituye en violencia la acción u omisión, por cualquier medio, que ocasione privaciones, lesiones, daños, sufrimientos, perjuicios en la salud física, mental, afectiva, sexual, desarrollo deficiente e incluso la muerte de la niña, niño o adolescente.

Tipos de violencia en la sociedad actual

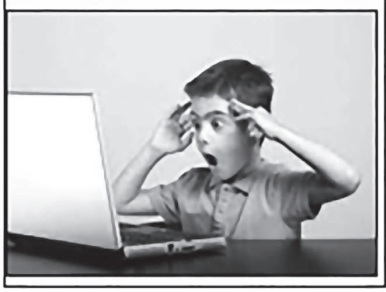
En la Ley N° 548. Código Niña, Niño y Adolescente, en el artículo 15 se mencionan las formas de violencia en el Sistema Educativo.

Violencia en Razón de la Situación Económica

Violencia en Razón de Género



Discriminación en el Sistema Educativo



Violencia cibernética

Es toda acción realizada a través de las Tecnologías de Comunicación e Información (TIC), redes sociales e internet que atentan contra la integridad psicológica, la dignidad, la intimidad o la vida privada de mujeres, en su mayoría.

¿Qué es trata y tráfico de personas?

Es la acción de captar, transportar, trasladar, acoger o recibir personas, recurriendo a la amenaza o al uso de la fuerza.

Busca en los periódicos la información completa de esta noticia.

Reflexiona sobre la importancia de practicar el buen trato, el respeto y la convivencia armoniosa. Realicemos la siguiente dinámica:

“TRATA COMO QUIERES QUE TE TRATEN”

Objetivo:

Fomentar el respeto entre los compañeros.

Materiales:

Una hoja de papel, lápiz o bolígrafos por cada estudiante.

Desarrollo:

- Cada participante elige, en silencio (en su pensamiento), a otro integrante del grupo.
- Piensa en una actividad divertida que tendrá que hacer su compañero en público.
- Escribe en un papel lo que la otra persona debe hacer. Antes de entregar debe firmarlo. Ejemplo: "Yo Matías Meneces deseo que Juana me salude con cordialidad”.

Cada participante, luego de haber escrito su deseo, deberá doblar el papel y entregarlo a la maestra o el maestro. El maestro o maestra tomará todos los papelitos y explicará que el juego se llama "Trata como quieres que te traten". Después irá leyendo papel por papel, y cada participante deberá hacer lo que escribió, lo que supuestamente debía realizar el otro compañero con él o ella.

¿Cómo te sentiste cuando te enteraste que el deseo que pediste fue para ti?

¿Qué entiendes cuando dicen “Trata como quieres que te traten”?

Debemos aprender a respetar a los demás, considerando el cómo quisiéramos ser tratados.

Escribe afiches con mensajes para promover el buen trato. Ejemplo:

Debemos aprender a respetar a los demás considerando cómo quisiéramos ser tratados.

Produce afiches con mensajes para evitar la violencia, trata y tráfico de personas y luego pégalos en tu comunidad educativa.

Animales de la región, sus características y clasificación

Observa y reconoce los siguientes animales:

Dialogamos sobre animales que conocemos en nuestra comunidad o ciudad:

¿Sabes dónde vive el león, qué come y cómo ayuda a otros seres vivos?

¿Sabes dónde vive la ballena, de qué se alimenta y cómo ayuda a otros seres?

¿Sabes dónde vive el águila, de qué se alimenta y cómo ayuda a otros seres?

Clasificación de animales según su hábitat

Clasificación de animales según su hábitat

Los animales según el lugar dónde viven se clasifican en: animales terrestres, acuáticos y aéreos.

Terrestres

Son aquellos que se desplazan por el suelo. Las zonas terrestres donde habitan son el bosque, la selva y el desierto.

Animales aeroterrestres, son los que pese a que pueden volar, viven en la tierra o la buscan para comer o aparearse.

Acuáticos

Pasan la mayor parte del tiempo en el agua. Algunos pueden respirar sin problemas bajo el agua y otros necesitan subir a la superficie.

Los acuáticos – terrestres son las especies que se mantienen en ambos hábitats.

Aéreos

Son los animales que se pasan la vida volando como, por ejemplo, las águilas y las mariposas.

En la sopa de letras encuentra el nombre de los animales de tu región:

ARAÑA
CABALLO
CONEJO
GALLINA
GUSANO
LEÓN
MOSQUITO
PERRO
PESCADO
RATÓN
VACA
ZORRO

K	W	O	S	Q	O	D	Z	A	N	Ñ	R	W	Ñ	Z
F	H	D	L	R	Y	E	B	K	T	R	G	X	X	B
B	O	R	R	O	Z	G	G	M	Y	U	A	I	O	C
K	D	E	L	F	A	F	G	N	S	P	J	T	P	Z
Q	P	K	C	S	J	P	O	A	T	I	I	B	Z	J
W	Y	W	O	K	F	T	N	C	K	U	X	Y	J	P
M	G	N	N	F	A	O	H	Q	Q	Y	F	A	X	W
A	L	J	E	R	T	Z	I	S	A	G	Y	Y	A	C
Q	Q	X	J	L	Y	M	O	N	O	G	V	V	M	K
C	W	D	O	E	A	M	I	L	D	T	W	S	Z	A
A	I	I	K	O	H	L	L	F	A	N	J	M	W	C
Ñ	W	W	T	N	L	A	B	P	C	E	Ñ	B	Q	A
A	Q	X	M	A	B	P	Z	A	S	Z	F	D	H	V
R	S	Z	G	A	G	F	H	U	E	B	B	X	Y	P
A	W	K	C	B	G	M	B	Y	P	M	E	Z	A	I

Los animales que habitan en el aire, ¿qué utilidad brindan a la tierra?

¿Qué entendemos por animales útiles para el ser humano?

¿Cuáles son los grupos de animales perjudiciales para el ser humano y por qué?

¿Qué animales nos brindan alimentos?

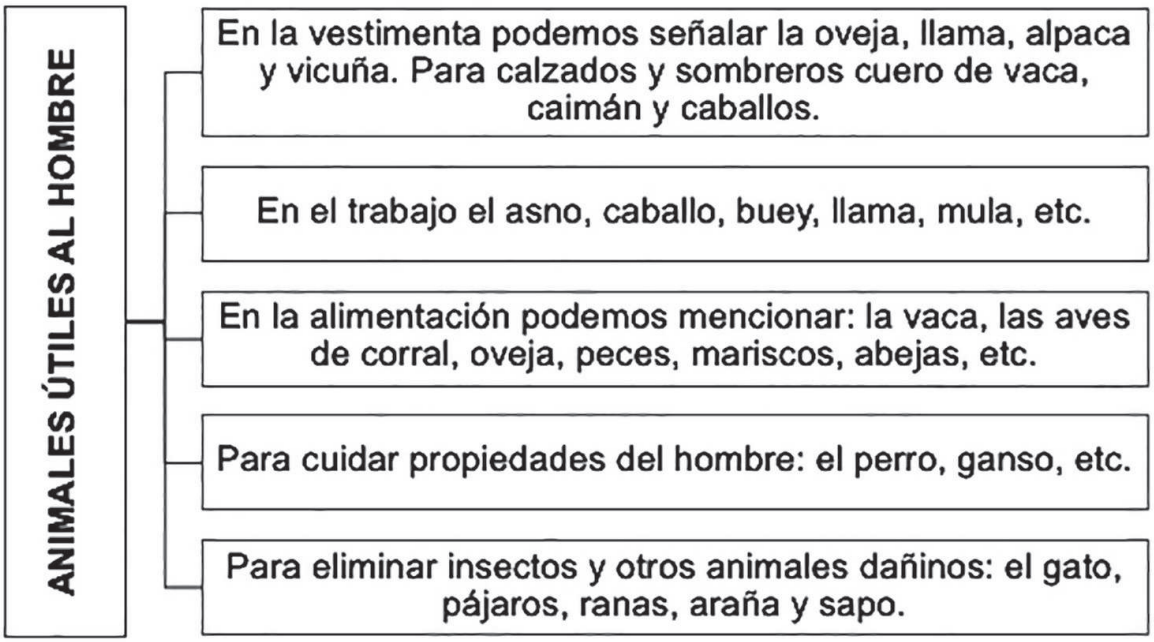
¿Qué animales nos ayudan en el trabajo?

Escribe en el cuadro el nombre de los animales, según su hábitat, que existen en tu municipio:

Terrestres	Acuáticos	Aéreos

Animales útiles para el ser humano

Existen muchos animales que prestan servicios a las personas, a las plantas y a otros animales; estos se denominan animales útiles.



¿Animales perjudiciales para el ser humano?

Los **animales perjudiciales** son aquellos que atentan contra la naturaleza, destrozando cultivos o provocando enfermedades en plantas y animales de los cuales se alimenta la mujer y el hombre. Estos pueden alterar el desarrollo normal del organismo humano.

Son animales perjudiciales para el ser humano los que viven en el interior del organismo biológico, causando serios daños. Estos se llaman animales parásitos (tenia o solitaria, amebas, etc.).

También existen animales que causan enfermedades o las transmiten, como el mosquito, mosca, vinchuca, rata, ratón, murciélago y otros insectos. Sin embargo, estos mismos animales son útiles a otros animales y las plantas en convivencia de complementariedad existencial de vida o muerte.

Clasificación de los animales según su esqueleto: animales vertebrados y animales invertebrados.

¿Qué son los animales Vertebrados? Son los que tienen esqueleto y columna vertebral. Se clasifican en 5 subgrupos: mamíferos, aves, peces, réptiles y batracios. En general, viven mucho más tiempo que los animales invertebrados.

Observa cada imagen de los animales.

Luego, clasifica escribiendo sus nombres en el siguiente cuadro.

Mamíferos	Aves	Peces	Réptiles	Batracios

Sabías que…

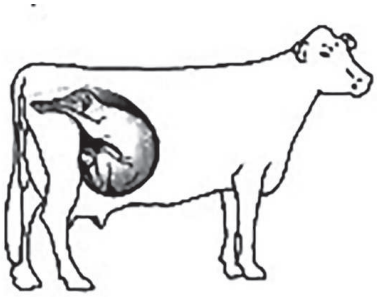
Los invertebrados son animales que se caracterizan por no tener huesos. Son de menor tamaño que los vertebrados. Algunos de ellos son: arañas, moscas, libélulas, gusanos, zancudos, pulpos y pulgas.

En todo el Estado Plurinacional de Bolivia debemos cuidar y proteger a los animales tanto vertebrados como invertebrados, ya que de su conservación depende el equilibrio del medioambiente y la Madre Tierra.

Clasificación de los animales según su forma de reproducción

Los animales según su forma de reproducción se clasifican en ovíparos, vivíparos y ovovivíparos.

Los **animales ovíparos** son los que nacen de huevos. En su mayoría son las aves.



Los **animales vivíparos** son los que nacen vivos desde el vientre de sus madres.

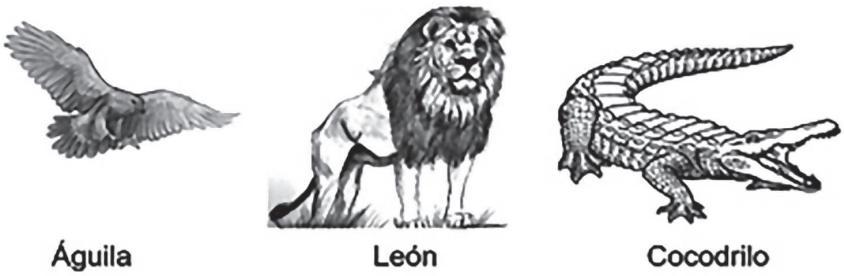
Los **animales ovovivíparos** son los que nacen de un huevo del interior de la madre, una vez desarrollado el embrión, el huevo eclosiona y la cría nace viva. En algunos casos los huevos son expulsados y las crías nacen poco después.

Clasificación de los animales según su alimentación

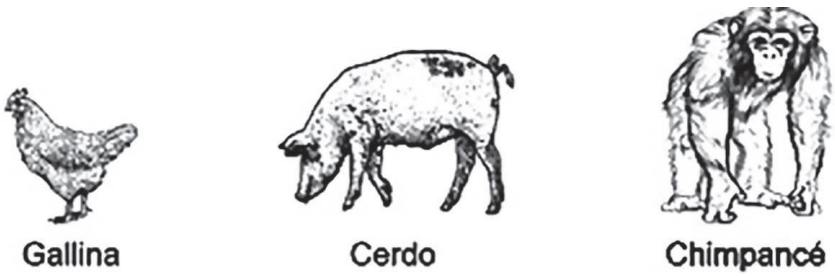
Los animales son consumidores y dependiendo de qué comen se los llama: herbívoros, carnívoros y omnívoros.

Animales herbívoros. Se alimentan de plantas.

Animales carnívoros. Se alimentan de carne.



Animales omnívoros. Se alimentan de todo (carne, cereales y plantas).



En el territorio existen numerosas especies de animales, de los cuales muchos aún son desconocidos para el ser humano, necesitamos realizar investigaciones para conocer sus características y funciones.

Veamos algunas de las características y ejemplos más importantes de estos tres tipos de animales de acuerdo a su forma de reproducción.

¿Cómo?	Animales ovíparos	Animales vivíparos	Animales ovovivíparos
¿Cómo nacen?	De los huevos	Madres dan a luz a las crías cuando ya están desarrolladas.	Los huevos se encuban dentro de la madre hasta que eclosionan y nacen, salen, las crías.
¿Cómo se alimentan los embriones?	Se alimentan del material nutritivo de los huevos.	Se nutren a través de la placenta.	Se alimentan del material nutritivo de los huevos.
¿Cómo es la fecundación?	Interna o externa.	Siempre fecundación interna, en el vientre.	Siempre fecundación interna, en el vientre.
Ejemplos:	Cocodrilos, gallinas, ranas, insectos, tortugas.	Seres humanos, caballos, vacas, gatos, perros, etc.	Caballito de mar, serpientes, tiburón, etc.

Elabora carteles con mensajes para proteger a los animales de tu región y pégalos en lugares visibles. Ejemplo:

Dibuja y colorea animales vivíparos y ovíparos:

Observa el siguiente video en este enlace:

https://www.youtube.com/watch?v=71Y3Dawo65k

Luego realiza un resumen y describe acciones que podemos realizar para cuidar y proteger a los animales que existen en tu región:

Con la guía del maestro o maestra organiza una feria expositiva sobre las características y clasificación de los animales.

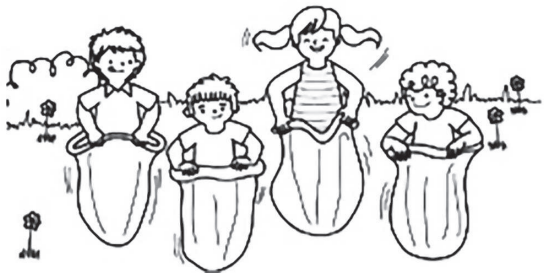
Actividad 11. En tu cuaderno cumple con las siguientes tareas:

1. Escribe el nombre de animales vertebrados del lugar donde vives.
2. Escribe el nombre de animales invertebrados de la provincia donde vives.
3. Identifica a los animales invertebrados de tu comunidad o municipio, represéntalos gráficamente y escribe sus nombres.
4. En una página, describe las características de un zorro y un conejo.
5. Investiga ¿por qué la tenia o solitaria es perjudicial?

Busca en el diccionario o internet el significado de las siguientes palabras y organiza tu vocabulario: **Mamífero, Batracio, Reptil, Clima, Rocoso, Adaptar y Parásito.**

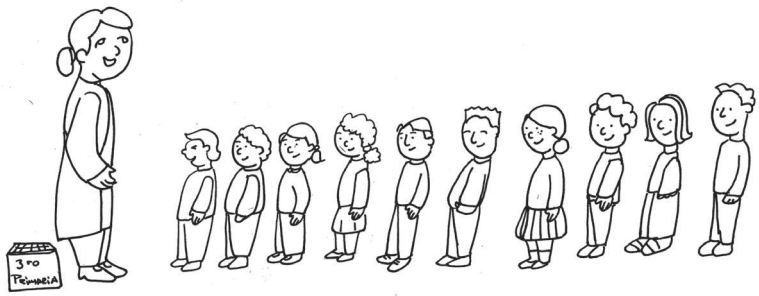
Números ordinales hasta el quincuagésimo

Realizamos dos juegos con estudiantes del tercer año de primaria: caminata con una cucharilla en la boca llevando un huevo y carrera de embolsados.



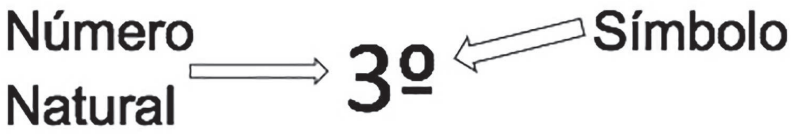
Comentamos respecto a los juegos y ganadores de ambas actividades.

Realizamos la formación en fila por orden de tamaño y enumeramos desde el 1° hasta el 10° lugar.



¿Qué son los números ordinales?

Los numerales ordinales expresan el lugar que ocupa una persona, animal o cosa en una sucesión ordenada que se la realiza a través de los números.



Observa la siguiente información y lee columna por columna:

Número	Ordinal	Cardinal
1	Primero	Uno
2	Segundo	Dos
3	Tercero	Tres
4	Cuarto	Cuatro
5	Quinto	Cinco
6	Sexto	Seis
7	Séptimo	Siete
8	Octavo	Ocho
9	Noveno	Nueve
10	Décimo	Diez

Lectura y escritura hasta el quincuagésimo.

1º	primero	12º	duodécimo	23º	vigésimo tercero
2º	segundo	13º	décimo tercero	24º	vigésimo cuarto
3º	tercero	14º	décimo cuarto	25º	vigésimo quinto
4º	cuarto	15º	décimo quinto	26º	vigésimo sexto
5º	quinto	16º	décimo sexto	27º	vigésimo séptimo
6º	sexto	17º	décimo séptimo	28º	vigésimo octavo
7º	séptimo	18º	décimo octavo	29º	vigésimo noveno
8º	octavo	19º	décimo noveno	30º	**trigésimo**
9º	noveno	20º	**vigésimo**	31º	trigésimo primero
10º	**décimo**	21º	vigésimo primero	40º	**cuadragésimo**
11º	undécimo	22º	vigésimo segundo	50	**quincuagésimo**

Escribe los nombres de tus compañeros según el orden de llegada que tuvieron en los juegos.

1º= primer lugar ……..

2º= segundo lugar ……..

3º= tercer lugar .....

4º= cuarto lugar .....

5º= quinto lugar .....

6º= sexto lugar .....

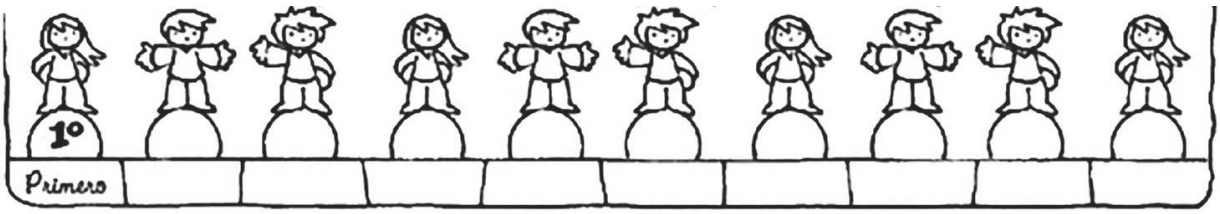
7º= séptimo lugar .....

8º= octavo lugar .....

9º= noveno lugar .....

10º= décimo lugar .....

Completa, como en el ejemplo, escribiendo el orden que ocupa cada uno en esta fila:



Pinta y coloca las velitas al segundo, quinto y décimo pastel:

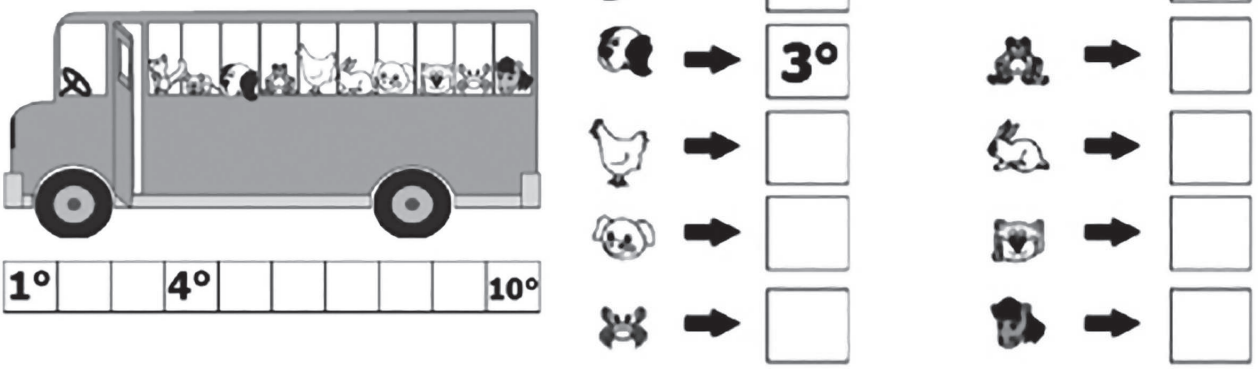
En la siguiente sopa de letras, busca los números ordinales del 1° al 10°:

CUARTO
DÉCIMO
NOVENO
OCTAVO
PRIMERO
QUINTO
SEGUNDO
SÉPTIMO
SEXTO
TERCERO

NUMEROS ORDINALES

D	N	D	Q	C	U	A	R	T	O	S	M
O	E	H	W	V	S	N	Y	J	E	Z	D
Y	I	E	E	D	T	P	O	X	Y	Z	L
Q	U	I	N	T	O	E	T	V	Y	T	V
Y	P	F	M	Ñ	O	O	R	J	E	T	J
X	S	O	C	A	P	R	D	C	F	N	L
H	E	Y	Q	N	P	R	I	M	E	R	O
Ñ	P	P	D	J	U	M	P	G	E	R	G
A	T	X	B	M	O	C	T	A	V	O	O
Ñ	I	Z	V	P	O	D	N	U	G	E	S
N	M	V	D	E	C	I	M	O	S	V	L
T	O	F	E	M	Y	Z	H	Ñ	R	H	E

Completa el número ordinal según el lugar que ocupe cada animalito en el carro:



Con la ayuda de la imagen, menciona algunos ejemplos respecto a la importancia de conocer los números ordinales:

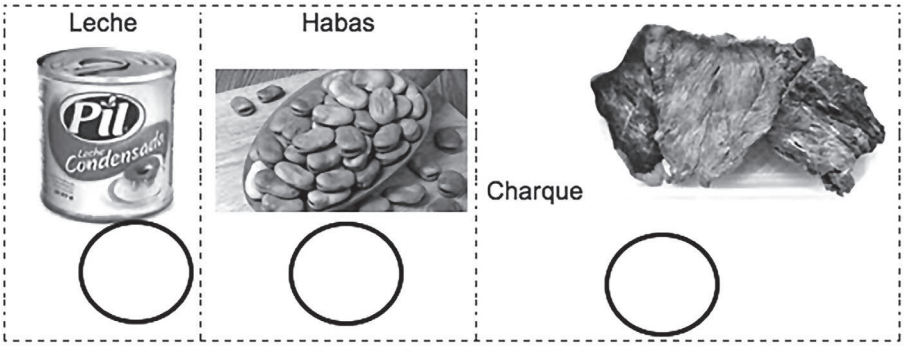
Construye medallas con goma eva, cartón, cartulina u otros materiales para los ganadores de una competencia deportiva.

Ejemplo:

Técnicas y tecnologías en la transformación, conservación y deshidratación de alimentos

¿Por qué crees que algunos productos se conservan por mucho tiempo?

Pinta con color azul si el producto es deshidratado y con color verde si es conservado:



¿Qué es la transformación y conservación de los alimentos?

Es uno de los beneficios para el ser humano que se ha ido innovando con la aparición de nuevas técnicas.

¿Qué ventajas tiene la transformación y conservación de los alimentos?

La conservación de los productos alimenticios es extraordinariamente importante, pues permite, mediante una adecuada planificación de áreas de cultivo, mantener la existencia de productos y suplir su carencia en épocas en que no pueden ser cosechados (cambios de estaciones, alteraciones climáticas, etc.).

La conservación de los alimentos implica mantener por mucho tiempo su calidad, su sabor para la comestibilidad y sus propiedades nutricionales.

Técnicas de conservación más utilizadas

Por frío. Refrigeración y congelamiento.

Por calor. Pasteurización y esterilización.

Eliminación de agua. Deshidratación y desecado

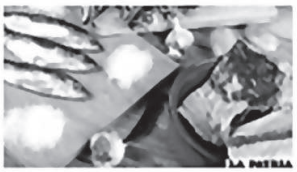
Aditivos. Agregado de sal, azúcar, almíbar o vinagre.

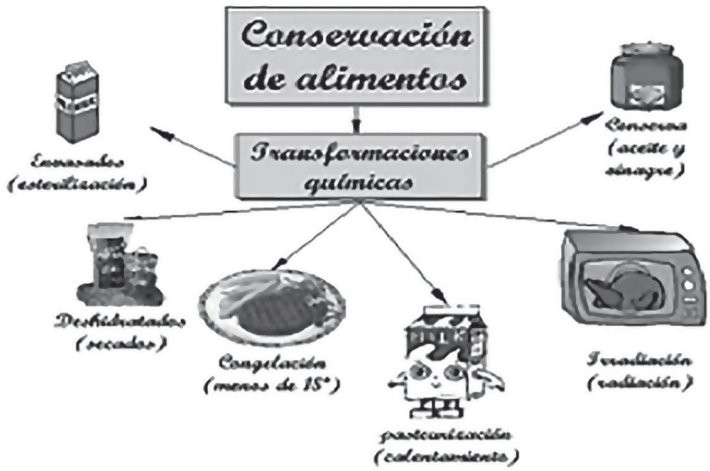
Ahumado. Envasado al vacío o enterrado bajo la tierra.

En la imagen se observa un deshidratador. Es parecido a un horno donde los alimentos pierden el agua.

Las conservas industrializadas tienen un tiempo más de duración que las caseras, estas utilizan sustancias químicas para conservar los alimentos por más tiempo.

Escribe debajo de cada imagen si es que el producto sufre un proceso de conservación o transformación:





Lee la adivinanza, luego, dibuja en el cuadro la respuesta:

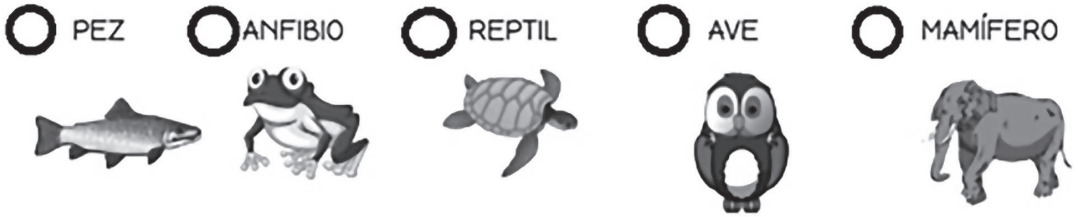
Adivina adivinador
Soy de forma rectangular
utilizo corriente
me encuentro en la cocina
sirvo para conservar alimentos
por congelamiento
Comienzo con R, ¿quién soy?

Actividad 12. En tu cuaderno realiza las siguientes actividades:

1. Reflexiona sobre las actividades de transformación, conservación y deshidratación de los alimentos en armonía y equilibrio con la Madre Tierra.
2. ¿Por qué no debemos consumir productos conservados con químicos?
3. ¿Qué ventajas tiene el deshidratar algunos alimentos?
4. Investiga la transformación y conservación de alimentos en tu contexto.

¿Qué aprendí?

1. Tengo escamas, aletas, respiro por branquias y soy ovíparo. ¿Quién soy? Pinta el círculo con la respuesta correcta:



2. Ordena las palabras y forma una oración gramatical:

va	trabajo	Papá	su	apurado	a

3. La seguridad ciudadana requiere garantías de prioridad nacional para el desarrollo del libre ejercicio de los derechos y garantías individuales y colectivas. ¿Qué es la seguridad ciudadana? Subraya la respuesta correcta.

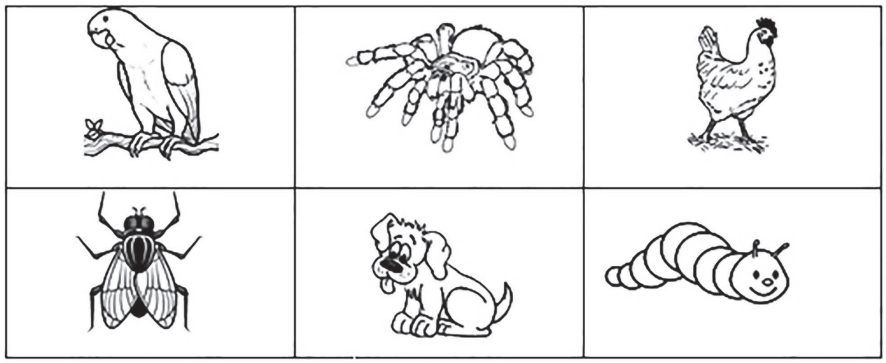
   a. Protección de un grupo privado.

   b. Es un bien común de prioridad nacional.

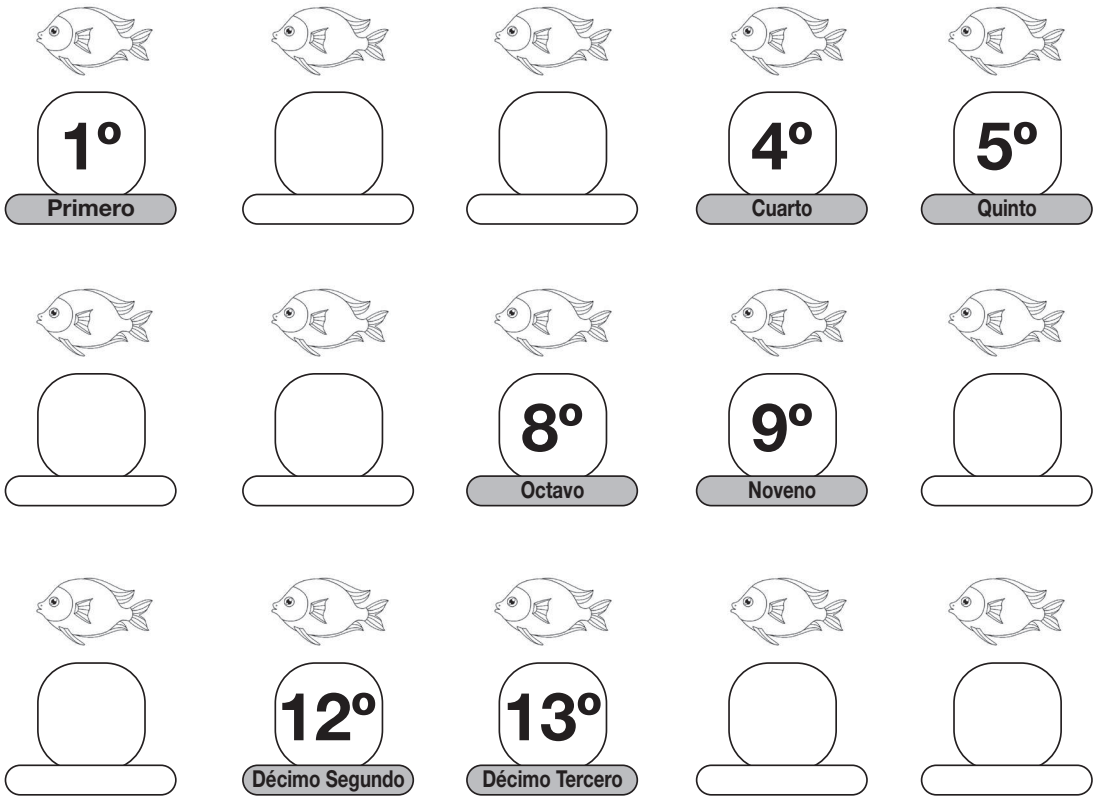
   c. Desprotección a la sociedad.

   d. Protección y desprotección de la sociedad.

4. Debajo de cada imagen escribe si es un animal vertebrado o invertebrado:



5. Completa según corresponda:



Leemos el siguiente texto de ANADEUS "Cuentos para niños y niñas sobre alimentación saludable" y respondemos las preguntas.

Valentín y la comida saludable

ANADEUS

En ciudad Esperanza, algo está ocurriendo... Las personas no se alimentan bien y entre ellos están los niños y niñas. Se están dejando convencer por el Dragón de los Sellos para que compren y consuman sus productos que hacen mal, no alimentan y provocan enfermedades.

Solo dependen de un personaje que va a proteger y ayudar a los niños y niñas...

Y cuando creen que todo está perdido… de pronto… aparece un pequeño ratoncito.

¡Es Valentín! Y viene a defender y proteger a los niños y niñas del Dragón de los Sellos y sus alimentos Alto En: Azúcar, Sodio, Calorías y Grasas Saturadas. Ya que estos alimentos están provocando muchas enfermedades a los niños y niñas. Veamos lo que sucede con ciudad Esperanza. (…)

¿Quiénes no se alimentan bien?

a) Personas adultas y de la tercera edad

b) Personas niñas y niños

c) Personas mujeres y hombres

¿Qué alimentos provocan muchas enfermedades?

a) Alimentos con azúcar, sodio, calorías y grasas saturadas.

b) Alimentos chatarra hamburguesas, frituras de pollo y embutidos.

c) Alimentos con cereales, maíz, frijoles, soya y otros granos.

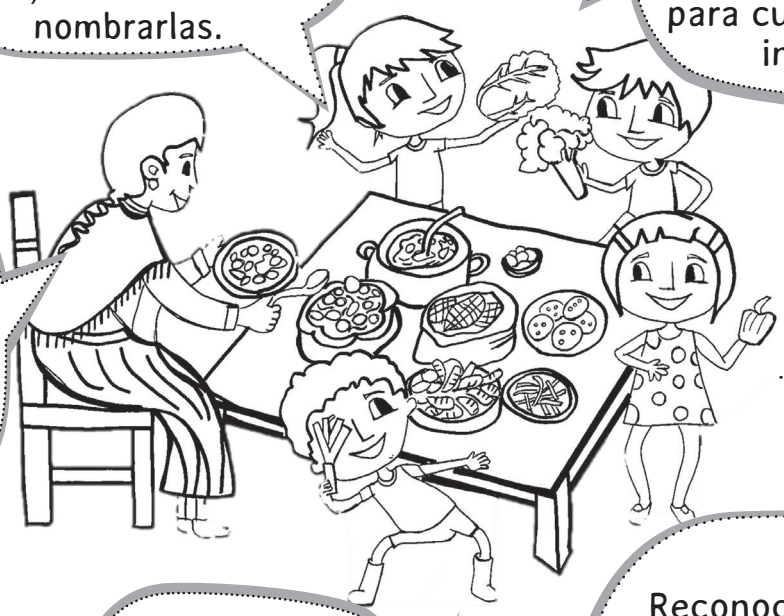
CUIDEMOS NUESTRA SALUD CONSUMIENDO ALIMENTOS NATURALES

BLOQUE 4

¿Qué se logra en este Bloque?

Reconoce que los pronombres personales son palabras que remplazan al sujeto y se utilizan para sustituir a las personas, animales o cosas, sin necesidad de nombrarlas.

Describe y clasifica alimentos de su contexto, analizando beneficios, valor nutritivo y una dieta equilibrada para cuidar la salud integral.



Aplica la propiedad conmutativa o asociativa en la resolución de operaciones de adición.

Resuelve operaciones aritméticas de adición o sustracción con ejemplos en situaciones de la vida cotidiana.

Reconoce alimentos energéticos, reguladores, formadores y su importancia en el consumo diario.

Pronombres personales en la producción de textos escritos

Leemos el siguiente texto y comentamos con los compañeros o familiares:

FIESTA DE CUMPLEAÑOS

Ayer fuimos a la fiesta de cumpleaños de nuestro amigo Daniel.

Mi hermana y yo llevamos un par de regalos que compró mi mamá.

Todos jugamos y bailamos. La hermana mayor de Daniel tocó la guitarra para cantarle la canción del cumpleaños feliz.

Ha sido una fiesta muy divertida, aunque me dolió el estómago de tanto comer bocaditos, dulces y una sabrosa sajta de gallina criolla.

¿De quién fue la fiesta de cumpleaños?

El cumpleaños de Daniel fue: .....

◯ divertido ◯ aburrido ◯ melancólico

Clásicamente, la canción que se canta en una fiesta de cumpleaños se llama:

.....

Sintetiza en un párrafo y en tus propias palabras las ideas principales y personajes de cumpleaños.

Registra en tu cuaderno o carpeta las fechas de cumpleaños de tus compañeros.

¿Qué son los pronombres personales?

Los pronombres personales son palabras que reemplazan al sujeto, nombre o sustantivo de la oración y se utilizan para sustituir a las personas animales o cosas sin necesidad de nombrarlas. Por ejemplo:

• Yo puedo hacer mi tarea. • Tú eres muy feliz. • Él es muy estudioso. • Nosotros tenemos hambre. • Vosotros tenéis la razón.	• Usted es muy amable. • Ellos juegan en la cancha. • Ella no dijo que se sentía mal. • Ustedes comen pan. • Nosotras no quisimos ir a bailar.

Los pronombres personales son:

PERSONA	SINGULAR	PLURAL
1° Persona	Yo	Nosotros
2° Persona	Tú	Ustedes
3° Persona	Él/Ella	Ellos/Ellas

Ejemplos:

Yo compro

Nosotros compramos

Tú regalas

Ustedes regalan

Él canta

Ellos cantan

Ella baila

Ellas bailan

Escribimos el pronombre personal que corresponde:

_____ marchamos _____ camina

_____ saliste _____ comen

_____ juego _____ dialogan

_____ lee _____ estudian

En cada casilla escribe el número que corresponde al pronombre personal:

1	Yo		lloran en la calle.
2	Él		toman jugo.
3	Ellos		comes pan.
4	Nosotros		están llorando.
5	Tú		juega en la calle.
6	Ellas		estoy feliz.
7	Ustedes		está feliz.
8	Ella		cantamos en la escuela.

Sustituye los nombres por pronombres personales:

- José puede hacer la tarea.

  .....

- Victoria tiene hambre.

  .....

- Sonia, Yawar, Hortensia y Limber comen humintas.

  .....

Observamos y escribimos una oración utilizando el pronombre personal:

Practicamos la lectura y escritura de los pronombres personales en lengua extrajera, inglés.

Pronombres personales	
Lengua castellana	Lengua extranjera (Inglés)
Yo	I
Tu	You
Él	He
Ella	She
Nosotros	We
Ustedes	You
Ellos/Ellas	They

Actividad 13. En tu cuaderno realiza las siguientes actividades:

1. ¿Qué es el pronombre?

   Los pronombres de la primera persona son:

   Los pronombres de la segunda persona son:

   Los pronombres de la tercera persona son:

2. Identifica los pronombres personales en el siguiente texto y enciérralos en un círculo:

   Yo soy Carlos, tú eres Miguel y ella es Rocío.

   Mélodi es mi amiga y ella es muy simpática.

   Nosotros somos más aplicados que ellos.

   Ustedes son nuestros amigos.

3. Realiza 6 oraciones simples utilizando los pronombres aprendidos:

4. Ingresa a este link y resuelve el juego:

https://es.liveworksheets.com/id/pv636970hu

Hidratación durante el ejercicio

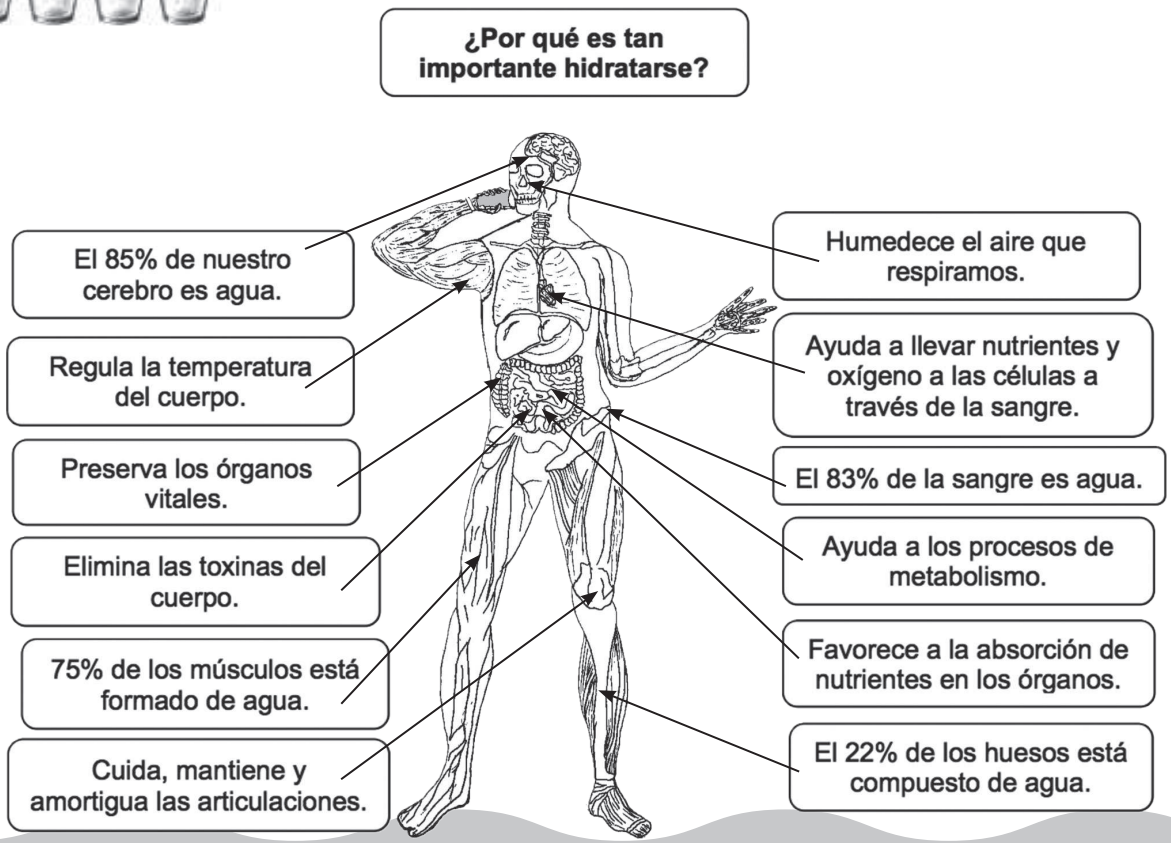
En las actividades físicas deportivas de baja o alta intensidad el organismo humano necesita estar bien hidratado. Por eso, en las prácticas deportivas es importante hidratarse antes, durante y después de los ejercicios.

¿Qué es la hidratación? La hidratación es el proceso de ingerir líquido al organismo para reponer las sales minerales desechadas por la sudoración durante las actividades físicas deportivas.

Una buena hidratación en los estudiantes de Educación Física durante las clases contribuye a mantener una buena salud y ayuda a tener un buen rendimiento físico.

¿Cuánto de agua debemos consumir al día?

Se recomienda tomar 8 vasos de agua por día, porque nuestro cuerpo humano está compuesto en un 60 % de agua, el cerebro en un 85 %, la sangre y los riñones en un 83 %; los pulmones se componen en un 90 % y los músculos en un 76 de agua. Las propiedades del agua son muy importantes para la vida de los seres vivos.



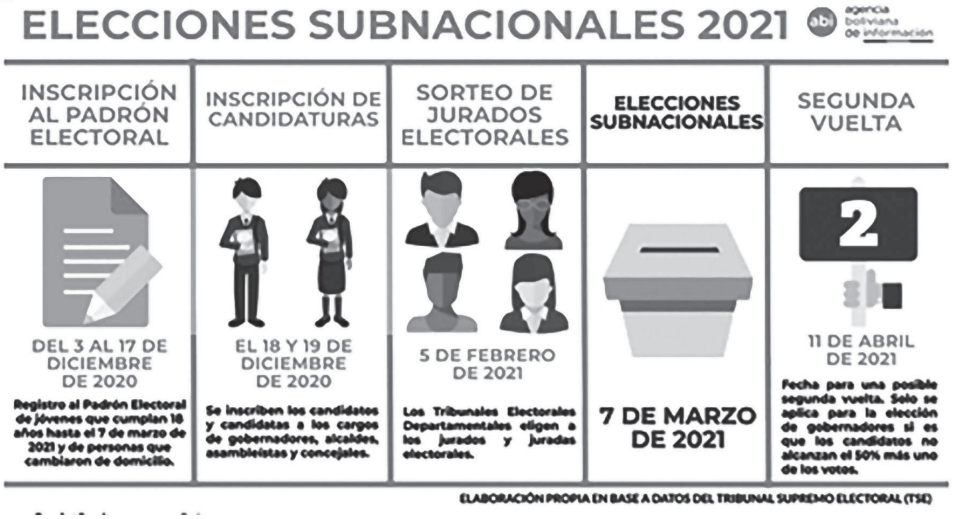
Recuerda que…

El consumo depende también de varios factores como la actividad, el calor, la edad y el peso corporal. La recomendación es beber 1 l (un litro) de agua por cada 25 kg de peso.

Observa y escribe las acciones que reflejan cada una de las imágenes

Democracia intercultural directa, participativa y representativa

Leemos y recordemos el proceso democrático en nuestro Estado Plurinacional de Bolivia.



Las elecciones subnacionales en el país, también conocidas como elecciones departamentales, regionales y municipales de Bolivia de 2021, se realizaron el 7 de marzo con el objeto de elegir de forma democrática a los gobernadores de los 9 departamentos de Bolivia. También a los alcaldes de los 336 municipios que están distribuidos en nuestro territorio nacional. El cómputo concluyó el 25 de abril, las autoridades electas a gobernaciones y alcaldías asumieron el cargo el 3 de mayo de 2021.

Resume en un párrafo el mensaje central de la noticia:

Busca información sobre cuáles fueron los municipios del país en los que se realizó una segunda vuelta.

Sabías que…

Municipio es la unidad territorial, política y administrativamente organizada en la jurisdicción, con habitantes de la Sección de Provincia, base del ordenamiento territorial del Estado unitario y democrático.

¡Democracia! ¿Qué es democracia?

La democracia es una forma de elección de nuestros representantes por medio del voto universal, directo y secreto en las urnas. Es el poder de elegir libremente a gobernadores, alcaldes y concejales mediante papeleta en los recintos electorales.

¿Cómo se practica la democracia en tu barrio, comunidad o ciudad dónde vives?

¿Cuáles son los tipos de democracia en Bolivia?

a. Democracia directa y participativa: Es la democracia que realiza el mismo pueblo, sin intermediarios ni representantes. En Bolivia esta se ejerce a través del referéndum o consulta popular.

b. Democracia representativa: Es la democracia que se desarrolla a través de la elección de representantes por medio del voto universal, directo y secreto.

c. Democracia comunitaria: Se desarrolla a través de la elección, designación o nominación de autoridades y representantes de las naciones y pueblos indígena originarios campesinos de acuerdo a sus usos y costumbres.

¿Quiénes conforman el Gobierno Municipal?

El Gobierno Municipal está conformado por un Concejo Municipal y un alcalde municipal. En los cantones habrá agentes municipales, bajo supervisión y control del Gobierno Municipal de su jurisdicción.

URNAS

Recinto de elecciones con ánforas, cajas, para depositar las papeletas en las votaciones secretas democráticas.

¿Cómo se elige al alcalde o alcaldesa y a los concejales?

Son elegidos y elegidas mediante el voto universal en las urnas para una gestión de cinco años.

¿Qué atribuciones tiene el alcalde?

Sus principales atribuciones son:

- Representar al Gobierno Municipal.
- Presentar a consideración del Concejo Proyectos de Ordenanzas Municipales.
- Ejecutar las decisiones del Concejo y, para este efecto, emitir y dictar Resoluciones.
- Supervisar que haya una eficiente prestación de servicios a la comunidad.
- Planificar, organizar, dirigir y supervisar las labores del órgano Ejecutivo.
- Elaborar y elevar ante el Concejo, para su consideración y aprobación, el Plan de Desarrollo Municipal y el Plan de Ordenamiento Urbano y Territorial.
- Elaborar y elevar ante el Concejo Municipal, para su consideración y aprobación, el Programa Operativo Anual y el Presupuesto Municipal.
- Presentar informes periódicos ante el Concejo sobre la ejecución de los diferentes planes, programas y proyectos.
- Aplicar el Reglamento de honores, distinciones, premios y condecoraciones municipales.
- Promover, gestionar e impulsar el desarrollo económico, social y cultural del municipio.
- Informar al Concejo Municipal los avances del Programa Operativo Anual y la ejecución presupuestaria en base a la ejecución del Plan de Desarrollo Municipal.
- Designar a los subalcaldes municipales.
- Suscribir contratos en nombre del Gobierno Municipal.
- Informar por escrito al Comité de Vigilancia sobre el manejo de recursos y movimiento económico de la alcaldía.

¿Qué atribuciones tienen los concejales?

El Concejo Municipal es la máxima autoridad del Gobierno Municipal; constituye el órgano representativo, deliberante, normativo y fiscalizador de la gestión municipal, siendo sus principales atribuciones las siguientes:

- Aprobar el Plan de Desarrollo Municipal y el Plan de Ordenamiento Urbano y Territorial.
- Aprobar los planos de zonificación y valuación zonal o distrital.
- Revisar, aprobar o rechazar el informe de ejecución del Programa de Operaciones Anual.
- Aprobar las Ordenanzas Municipales de Tasas y Patentes.
- Fiscalizar las labores del alcalde municipal.
- Convocar o solicitar al alcalde municipal informes de su gestión.
- Fiscalizar, a través del alcalde municipal, a los oficiales mayores, asesores, directores y personal de la administración municipal, así como a los directorios y ejecutivos de las empresas municipales.
- Nominar calles, avenidas, plazas, parques y establecimientos de educación y de salud.
- Aprobar el reglamento de honores, distinciones, condecoraciones y premios por servicios a la comunidad.

En la sopa de letras encuentra y encierra con un rectángulo las siguientes palabras:

ASAMBLEA
COMUNITARIA
DEMOCRACIA
ELECCIONES
INDÍGENA
ORGANIZACIÓN
ORIGINARIA
PARTICIPATIVA
PRESIDENTE
PUEBLOS
VOCAL
VOTO

D	S	S	E	N	O	I	C	C	E	L	E	D	T	R
L	R	O	J	E	P	E	R	M	M	C	X	Z	E	A
Q	N	V	O	T	O	G	E	Ñ	M	T	K	O	T	I
W	E	J	L	Ñ	A	S	A	M	B	L	E	A	N	R
W	T	R	T	J	C	Q	B	R	N	A	N	Y	E	A
F	P	X	Z	I	W	K	Q	X	A	C	B	K	D	N
G	P	U	E	B	L	O	S	F	R	O	U	W	I	I
Z	J	A	N	E	G	I	D	N	I	V	Ñ	P	S	G
P	V	C	O	M	U	N	I	T	A	R	I	A	E	I
A	I	C	A	R	C	O	M	E	D	Ñ	W	S	R	R
U	V	O	F	B	P	U	K	O	Y	W	T	Y	P	O
A	N	O	I	C	A	Z	I	N	A	G	R	O	F	Y
N	Y	A	V	I	T	A	P	I	C	I	T	R	A	P
C	E	P	K	H	E	E	Y	W	L	U	A	K	M	Q
Ñ	P	N	O	N	M	P	Z	E	R	N	B	V	F	B

Actividad 14. En tu cuaderno responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué requisitos principales debe cumplir una autoridad electa?
2. Investiga datos de autoridades electas, alcalde y concejales, en tu municipio registrando un listado y representándoles gráficamente.
3. ¿El alcalde de tu municipio, elegido democráticamente, qué funciones importantes cumple?
4. Si fueras alcalde, ¿qué actividades realizarías para mejorar tu ciudad y pueblos?
5. Tenemos tres tipos de democracia en Bolivia, ¿cuáles son?:
   a. Democracia originaria y democracia orgánica.
   b. Democracia directa y participativa, democracia representativa y democracia comunitaria.
   c. Democracia representativa y democracia originaria.

Grupos de alimentos: energéticos, reguladores y formadores

¿Qué alimentos observamos en la imagen?

¿Cuál de esos alimentos consumes con frecuencia?

¿Conoces la clasificación de los alimentos?

Observamos un video en el siguiente enlace:

https://www.youtube.com watch?v=kl5aWSN156w

¿Qué titula el video observado?

¿Cuáles son las ideas centrales del cuento?

¿Cómo terminó el cuento de los alimentos que se fueron un día?

¿Qué son los alimentos?

Los alimentos son sustancias nutritivas que proporcionan la energía necesaria para el buen funcionamiento de nuestro organismo y para mantener la salud del cuerpo.

La alimentación es muy importante para el crecimiento y desarrollo de las niñas y los niños. Debemos practicar buenos hábitos alimenticios consumiendo verduras, frutas y cereales, una alimentación saludable en casa y en la familia, como factor influyente.

Los alimentos que consumimos deben tener un alto valor nutricional como las proteínas, grasas, hidratos de carbono (azúcares), vitaminas, minerales, fibras y agua, ya sean de origen animal, vegetal o mineral.

Conozcamos la pirámide de alimentos

Clasificación de los alimentos según su función

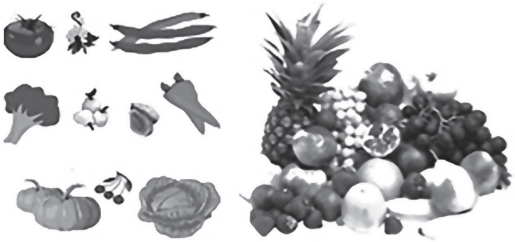
Esta forma de organización se basa en la utilidad que prestan al organismo los diferentes tipos de alimentos.

Alimentos energéticos

Son los que proporcionan energía a nuestro cuerpo para realizar actividades físicas (correr, caminar, hacer deportes, etc.). Algunos alimentos de este grupo son:

- Pan, galletas, magdalenas, tortas, budines, etc.
- Pasta.
- Cereales (arroz, maíz, trigo, etc.).
- Dulces (helados, golosinas, chocolate, cacao soluble), miel y azúcar.
- Frutos secos (nueces, avellanas, castañas, almendras, merey, etc.).
- Alimentos en almíbar, gelatinas y mermeladas.

Alimentos reguladores



Son aquellos que regulan el funcionamiento del organismo y evitan enfermedades, contienen gran cantidad de vitaminas y sales minerales, como ser las frutas, verduras, sal y el agua.

Alimentos formadores

Son los que ayudan a crecer, como la carne, el huevo, la leche y sus derivados que contienen proteínas, vitaminas y minerales.

Describe en dos párrafos el valor nutritivo de las verduras:

La rueda de los alimentos

Grupo 1: Ricos en hidratos de carbono que aportan energía.

Grupo 2: Ricos en grasas que aportan energía.

Grupo 3: Ricos en proteínas que ayudan a los huesos y la piel.

Grupo 4: Ricos en proteínas y calcio. Ayudan en el crecimiento y desarrollo.

Grupo 5: Verduras que nos aportan vitaminas, sales, minerales y fibras.

Grupo 6: Que nos aportan vitaminas, sales, minerales y regulan las funciones vitales.

Consejos para una alimentación saludable

Consumir lácteos, frutas, verduras y panes alternando las carnes, pescado y combinando, a lo largo de la semana, con arroces y pastas.

También beber mucho líquido, evitar consumir comida chatarra, dulces, gaseosas o mucha sal.

Describe los alimentos que consumes a diario, en 5 días:

Anota el día					
Mañana					
Tarde					
Noche					

Une con una flecha los nombres de los alimentos, según el grupo al que pertenecen:

naranja
papa
cebolla
queso
pepino
pollo
espinaca
plátano
acelga
lechuga
yuca
tomate

Energéticos

Formadores

Reguladores

huevo
haba
mango
zapallo
arveja
leche
lenteja
avena
sandía
brócoli
carne
mandarina

Colorea de verde los alimentos y de rojo los líquidos que más consumes:

manzana	avena	palta	trigo	papas	frijol
golosinas	pepino	espinaca	choclo	tomate	queso
pollo frito	zanahoria	brócoli	arroz	fideo	papaya
plátano	berenjena	locoto	pimentón	leche	yogurt
coca cola	carne de res	pescado	huevo	salchicha	repollo
mermelada	jugo	refresco	quinua	amaranto	api

Dibuja en los cuadros las verduras que consumes para tener una vida saludable:

Lechuga

Cebolla

Pepino

Adición y sustracción de números naturales y sus propiedades

Leamos y resolvamos el siguiente problema:

El pasado fin de semana, Roxana y su mamá, fueron al mercado Abasto de Cochabamba, allí compraron 1 quintal de papa que costó Bs.195, un quintal de cebolla a Bs. 80 y dos cajas de tomate a Bs. 260.

¿ Roxana y su mamá cuánto gastaron en total?

Operación	Respuesta
1 9 5 + 8 0 2 6 0 5 3 5	Roxana y su mamá gastaron en total Bs. 5 3 5.

¿Qué es sumar?

Sumar es añadir, aumentar, agregar elementos o cantidades para obtener un resultado.

Términos de la suma o adición

125 ⟶ Sumando
\+ 64 ⟶ Sumando
189 ⟶ Suma o total

Los sumandos son los números que se dan para sumar.

La suma o total es el resultado de la suma.

El signo es una cruz (+) que se lee “más”.

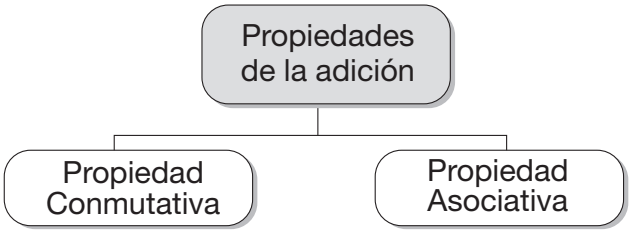
Para sumar números enteros se debe tomar en cuenta lo siguiente:

Se ordenan los números uno debajo de otro.

Se suman primero las unidades; luego las decenas y centenas.

Ejemplo: 248 + 31 = 279

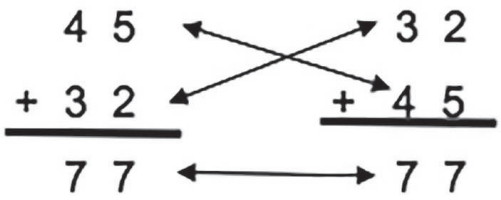
$$\begin{array}{r} 248 \\ +\ 31 \\ \hline 279 \end{array}$$



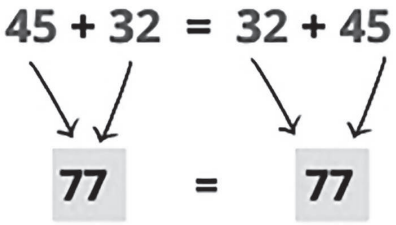
Propiedad conmutativa: En la adición, cuando se cambia el orden de los sumandos no varía el resultado.

Ejemplos:

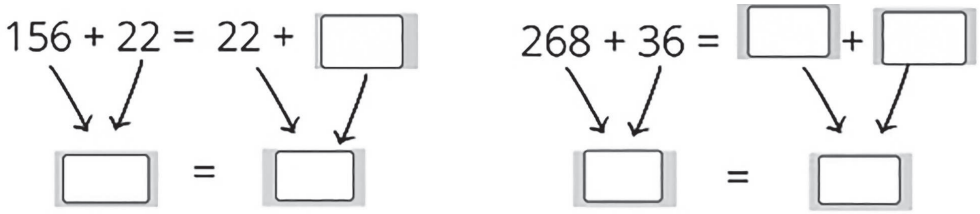
Propiedad conmutativa de forma vertical.



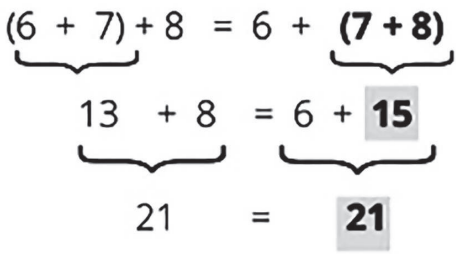
Propiedad conmutativa de forma horizontal.



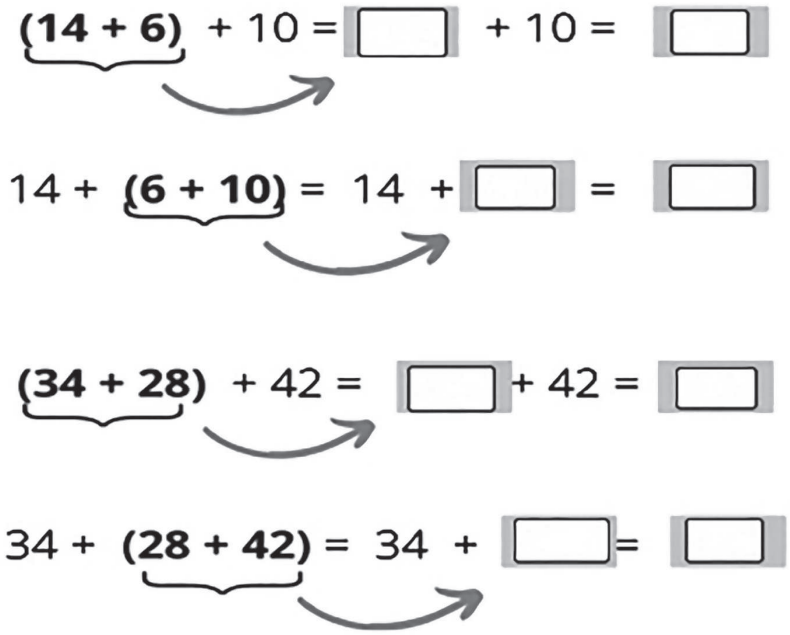
Resuelve los siguientes ejercicios:



Propiedad asociativa: Se pueden agrupar los sumandos de diferentes maneras, pero el resultado de la suma no cambia. Ejemplo:



Completa los espacios vacíos aplicando la propiedad asociativa.



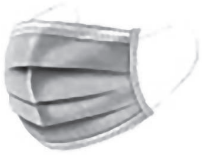
Resuelve:

La señora Amalia, al finalizar el día, tiene un total de Bs. 798 por la venta de papa, tomate y zanahoria; la papa la vendió a Bs. 210, el tomate a Bs. 325, ¿en cuánto vendió la zanahoria?

Operación	**Respuesta**
	....

Doña María se dedica a confeccionar barbijos para el sustento económico de su familia, el primer día costuró 945 barbijos, el segundo día 920 barbijos, el tercer día solo costuró 720 barbijos.

¿Cuántos barbijos confeccionó en total?

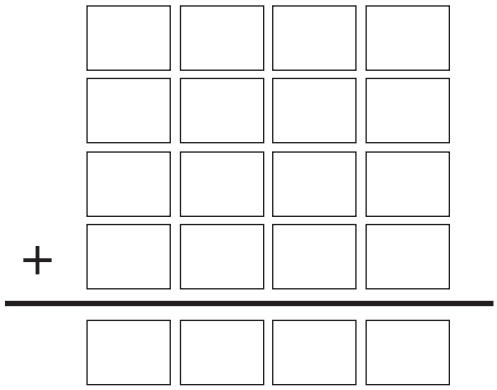
Operación	Respuesta
	.... 

La señora Nancy es dueña de una panadería y vendió 350 panes el día lunes y 456 panes el martes, ¿cuántos panes vendió en total?

Operación	Respuesta
	.....

En una granja se lograron contar 489 gallinas de diferentes colores, 1.924 patos de color blanco, 345 gallos negros y 1.654 pavos multicolor.

¿En la granja, cuántas aves hay en total?



Respuesta: ----------

Escribe la propiedad que se ha aplicado:

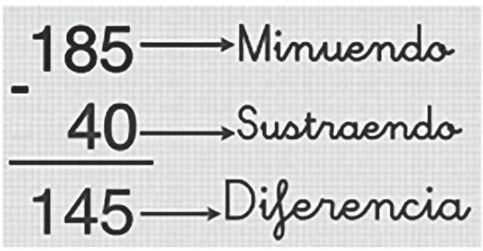
535 + 87 + 200 = 200 + 535 + 87 _____

(150 + 350) + 1.200 = 150 + (350 + 1.200)_____

Sustracción o resta

¿Qué es restar?

Es quitar de una cantidad mayor otra menor de la misma especie.



El minuendo es la cantidad mayor de la cual se va a quitar otra cantidad.

El sustraendo es la cantidad menor que se va a quitar del minuendo.

La diferencia es el resultado de la operación.

Resuelve los siguientes ejercicios:

7.989 − 3.566	4.897 − 2.386	9.289 − 3.145	9.897 − 5.286

Luís tiene 18 libros y le presta 4 a su compañero, ¿cuántos libros le quedan?

Operación	Respuesta
	.....

En época de lluvia, se debe mirar muy bien por dónde se camina. Cuando hay tormenta, de las 35 calles que tiene mi barrio, 14 quedan inundadas.

¿Por cuántas calles podemos caminar?

Operación	Respuesta
	.....

Hortensia hizo llegar 5.460 duraznos y 2.300 mandarinas y vendió entre duraznos y mandarinas 4.250. ¿Cuántas frutas le faltan vender?

Operación	Respuesta
	.....

Celestino es un comerciante que se dedica a vender conejos grandes y pequeños. Ahora, ¿cómo debe organizarse para vender?, plantea tu pregunta de venta de conejos grandes y pequeños.

Planteamiento del problema: .....

.....

Operación	Respuesta
	.....

En el tercer año de escolaridad, hay 12 varones y 8 salen a jugar a la cancha, ¿cuántos quedan en el curso?

Operación	Respuesta
	.....

Dibuja situaciones de la vida cotidiana en las que aplicamos las operaciones de adición o sustracción.

¿Qué aprendí?

1. En el recuadro escribe tres alimentos de cada grupo

Alimentos		
Energéticos	Reguladores	Formadores

2. ¿Cuáles son los alimentos formadores? Subraya la respuesta correcta:

pollo	pescado	carne
huevo	leche	dulces
torta	zanahoria	cereales

3. Piensa y completa el siguiente cuadro con los números de 1 a 9 sin repetirlos de tal forma que sumados de 15 a todo lado.

			= 15
			= 15
	5		= 15
			= 15
= 15	= 15	= 15	= 15

4. Resolvemos los siguientes ejercicios de sustracción y comparamos el resultado con los números de la parte inferior. Luego, trasladamos la letra sobre la respuesta correcta y descubrirás un bonito mensaje.

R: 2.922 – 574 = ( ) D: 3.833 – 988 = ( ) S: 8.251 – 47 = ( )

E: 4.790 – 854 = ( ) O: 7.370 – 859 = ( ) P: 9.062 – 7.588 = ( )

A: 5.389 – 1.575 = ( ) T: 6.994 – 1.988 = ( ) E: 5.232 -2.630 = ( )

D: 6.478 – 5.890 = ( ) L:146 – 9 = ( ) U: 3.185 – 932 = ( )

2 845 3 936 1 474 6 511 2 348 5 006 2 602 es 8 204 3 814 137 2 253 588

5. Si don Willy tiene 1.220 ovejas y su hijo le da a cuidar 73 ovejas, su hermana le da 215 ovejas. ¿Cuántas ovejas tiene en total?

1.220 ovejas

73 ovejas

215 ovejas

Subraya el inciso que contiene la respuesta correcta.

a) 1.058

b) 1.080

c) 1.508

d) 1.580

BLOQUE 5

CUIDEMOS NUESTRA SALUD CONSUMIENDO ALIMENTOS NATURALES

¿Qué se logra en este Bloque?

Produce textos comunicativos como cartas, oficios y mensajes virtuales, aplicando los ámbitos de la escritura discursiva, textual y de legibilidad.

Desarrolla aptitudes y capacidades en las artes escénicas y musicales.

Aplica movimientos de manera secuencial en actividades deportivas y recreativas.

Aplica técnicas de pintura secas y húmedas en representaciones a la Madre Tierra.

Reconoce la importancia de la transformación de materia prima según las capacidades productivas.

Describe la existencia de instituciones y sus funciones en el municipio.

Identifica polígonos regulares e irregulares en figuras del contexto local.

Prevención contra toda forma de violencia a la mujer

Dialogamos acerca de la vida social en la escuela y la familia, a través de las siguientes preguntas:

¿Vieron alguna pelea entre compañeros en la escuela?, ¿por qué serán las discusiones o peleas entre compañeros?, ¿en casa alguna vez escucharon discutir entre papá y mamá?, ¿alguna vez vieron pelearse entre papá y mamá?, ¿por qué serán las peleas entre hombres y mujeres en la familia?

Leemos la siguiente noticia y comentamos entre compañeros.

En Bolivia se reportan 11.133 casos relacionados con delitos de violencia contra la mujer

El Ministerio Público informó este miércoles que la cifra de feminicidios en el país subió a 33 con un nuevo caso registrado en La Paz. EL DEBER 7/4/2021 15:29

La directora de la Fiscalía Especializada en Delitos Sexuales y en Razón de Género, Pilar Díaz, informó que, en Bolivia, en lo que va del año, se han reportado **11.133 casos en delitos enmarcados en la Ley Nº 348.**

"Durante este periodo de tiempo el delito con mayor denuncia es violencia familiar o doméstica con 9.109, seguido de **violación con 554 casos, abuso sexual 522, violación de infante**, niña, niño o adolescente 433, estupro 369, acoso sexual 44, violencia económica 28, aborto 25, entre otros" explicó Díaz.

Según el reporte presentado este miércoles, **Santa Cruz es el departamento que presenta la mayor incidencia con 4.114 caso**s, seguido de La Paz con 2.034, Cochabamba con 1.679, Tarija con 1.038, Potosí registra 829, Chuquisaca tiene 578, Beni 408, Oruro 344 y Pando con 109 casos. La noticia completa encuentras en esta dirección:

https://www.fundacionconstruir.org/monitoreo/en-bolivia-se-reportan-11-133-casos-relacionados-con-delitos-de-violencia-contra-la-mujer/

¿Qué es violencia contra las mujeres?

Es la acción violenta en contra de la persona, grupo o comunidad causando daño físico, sexual y psicológico. La acción de violencia refleja la falta de autocontrol emocional y control de carácter personal.

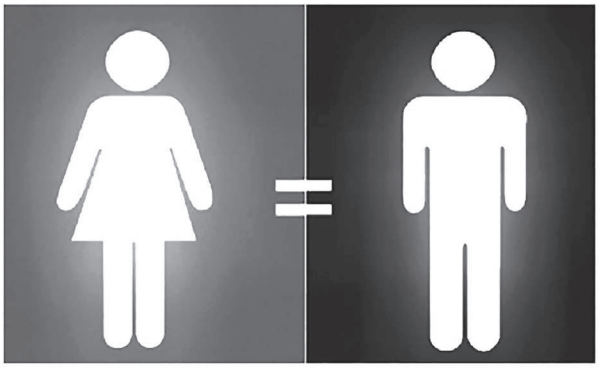
Violencia física. Es la acción de ocasionar daño o sufrimiento físico a empujones, cachetadas, golpes, patadas, quemadura, o cualquier otro maltrato que atente contra la integridad física de la persona afectada. La forma extrema de este tipo de violencia es feminicidio, asesinato a mujeres, en su mayoría.

Violencia psicológica. Es la conducta, verbal, o no verbal, que ocasiona miedo, temor, control y aislamiento subestimando la autoestima de una persona amenazas, humillaciones, desprecio, por los valores considerados femeninos, persecuciones y chantajes.

Violencia sexual. Es la conducta manifiesta de acoso sexual, acercamiento, contacto físico, abuso sexual y/o violaciones por medio de amenazas que vulnera el derecho de la persona a decidir voluntariamente sobre su sexualidad. Ello se refiere a toda forma violencia contra los derechos y la libertad sexual.

Violencia económica. Es la acción u omisión de prohibiciones laborales, educativas, socioculturales, aspiraciones políticas que afectan a la situación económica de las mujeres.

Violencia mediática. Es aquella producida por los medios masivos de comunicación a través de publicaciones, difusión de mensajes e imágenes estereotipadas que promueven la sumisión y/o explotación de mujeres, que la injurian, difaman, discriminan, deshonran, humillan o que atentan contra su dignidad, su nombre y su imagen. (Ley 348)



En Bolivia como en otros países, las mujeres tienen derechos iguales que a los hombres como dice: “TODOS SOMOS IGUALES ANTE LA LEY” amparados por una Ley Integral para Garantizar a las Mujeres una Vida libre de Violencia N° 348, sancionada el 9 de marzo de 2013.

La ley integral Nº 348 establece como prioridad nacional la erradicación de la violencia hacia las mujeres, por ser una de las formas más extremas de discriminación en razón de género, que impide el adelanto de las mujeres y el vivir bien.

Acciones para prevenir la violencia contra la mujer desde la escuela

- Evitar uso de lenguaje que provoque violencia entre niñas y niños.
- Reconocer actitudes y señales de violencia, de uno mismo y de los otros.
- Realizar actividades en la escuela y en la casa de manera equitativa, jugar al fútbol, lavar ropa, preparar alimentos, ayuda en la limpieza, entre otros.
- Reconocer que el cuerpo, particularmente, de las mujeres se respeta en todas sus etapas de crecimiento.
- Comunicar a madres, padres, maestras y maestros cuando uno sufre actos de violencia.
- Evitar contactos físicos y vía medios de comunicación con personas desconocidas.
- Evitar mirar programas televisivos y escuchar programas radiales entre otros que inciten a la violencia de niñas y niños.

Actividad 16. En tu cuaderno, con la ayuda de papá, mamá u otro familiar responde las siguientes preguntas:

1. Observa con detenimiento la siguiente imagen y describe las actitudes de cada personaje.
2. ¿Cómo deberían ser tratadas las mujeres?
3. ¿Por qué sufren más maltratos las mujeres que los varones?
4. ¿En Bolivia, quiénes son los responsables de hacer cumplir las Leyes?
5. Elaboramos papelógrafos y exponemos en la Unidad Educativa mensajes para prevenir la violencia contra las mujeres.

Cartas, oficios y mensajes virtuales como medios de comunicación

Lee la siguiente carta identificando sus partes y comenta con tus compañeros o familiares.

La Floresta, 14 de septiembre de 2021

A:

Lic. Aydee Andia Rojas

Montero.-

Ref. Solicitud de clases presenciales

Querida maestra.

Buenos días maestra. Por favor quiero que me ayude en mis tareas, con las clases a distancia no aprendo lo mismo que en las presenciales conversando con usted.

En mi casa utilizamos un solo celular con mi primo que está en quinto de primaria. A veces, nos toca pasar clases en los mismos horarios, mi papá dice que él utilice porque ya está en quinto año. Pero cuando no hay buena señal de internet me lo da, yo no logro entender nada, se corta mucho, no hay tiempo para preguntar a la maestra.

Tampoco tenemos televisor para ver las video clases, aquí ni radio ya escuchamos. Yo quiero pasar clases presenciales como mi amigo Jhonn en Cochabamba. Así puedo preguntarle palabras que no entiendo en el texto.

A veces Leyla y Eydan me molestan diciendo “lo que no sabes busca en diccionario, internet o Facebook; si no sabes escribir coloca audio”.

Querida maestra, por favor volvamos a las clases presenciales, ya sabemos cuidarnos del COVID-19.

Maestra te mando saludos y abrazos a la distancia, se cuida mucho.

Atentamente,

Yawar

Lugar, **fecha** y ciudad/ barrio, comunidad en que fue escrita.

Saludos, a quien va dirigida y motivo de la carta al destinatario.

Cuerpo, espacio en el que se expresa lo que se quiere comunicar.

Despedida, frases para despedirse de la persona a la que se escribe.

Firma, de la persona que escribe la carta.

¿Qué se está solicitando en la carta? .....

¿Cuál es el mensaje principal de la carta?

.....

¿Cuál es el argumento para solicitar clases presenciales?

.....

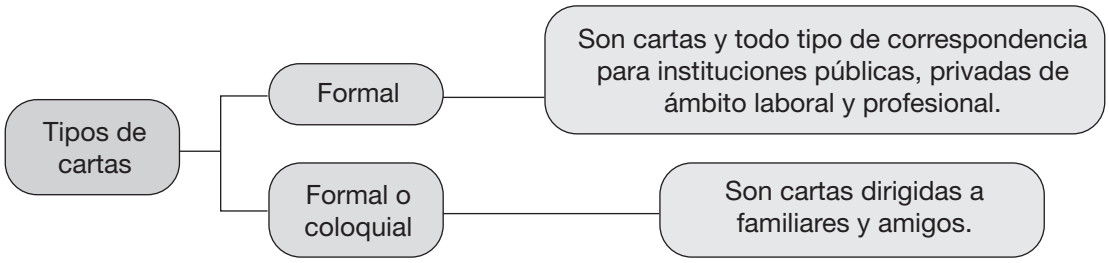
¿Qué es una carta?

Una carta es un medio de comunicación que está escrito por un emisor (el que escribe) y es enviado a un receptor (el que recibe).

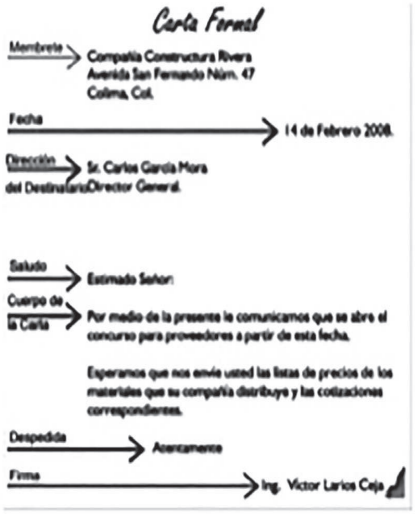
Usualmente, una **carta** está conformada por cinco **partes**: encabezado (lugar, fecha y saludos); el cuerpo de la carta (contenido); despedida y firma de la persona que escribe.

Características de la carta

La carta escrita debe ser breve y precisa; busca dar información completa a través del uso de un vocabulario claro y cortés. Debemos utilizar oraciones completas correctamente escritas, aplicar signos de puntuación adecuados para darle mayor sentido a los mensajes. No es conveniente usar abreviaturas en la redacción de una carta. Por lo general, tenemos dos tipos: a) Carta formal y b) Carta informal o coloquial.



Las cartas formales tienen un vocabulario más definido por palabras técnicas.


Carta Formal

Membrete → Compañía Constructura Rivera
Avenida San Fernando Núm. 47
Colima, Col.

Fecha → 14 de Febrero 2008.

Dirección del Destinatario → Sr. Carlos García Mora
Director General.

Saludo → Estimado Señor:

Cuerpo de la Carta → Por medio de la presente le comunicamos que se abre el concurso para proveedores a partir de esta fecha.

Esperamos que nos envíe usted las listas de precios de los materiales que su compañía distribuye y las cotizaciones correspondientes.

Despedida → Atentamente

Firma → Ing. Víctor Larios Ceja

En cambio, las cartas informales son escritas con un lenguaje coloquial, entendible y con mayor cortesía.

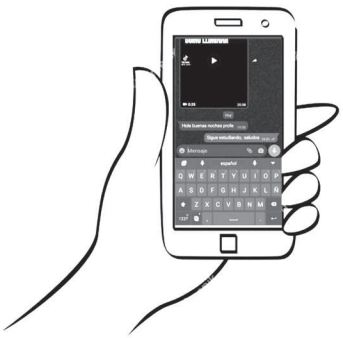
La carta en la actualidad está perdiendo su relevancia porque existen otros medios más ágiles para comunicarse como los mensajes por WhatsApp, Facebook, YouTube y otros que son de carácter más informal.

Las cartas formales e informales, en su estructura, mantienen sus características. La modalidad de envío es más viable aprovechando la tecnología del momento vía WhatsApp, E-mail, Facebook, Telegram entre otros medios en las redes sociales.

¿Qué es la comunicación virtual?

La comunicación virtual es un medio de intercambio en redes sociales surgido a partir de los avances tecnológicos de finales del siglo XX. Consiste en el uso de herramientas digitales que sirven como canal para el envío de mensajes e información con otras personas en tiempo real.

¿Qué es un mensaje de texto?



Es el acto de preparar textos comunicativos y enviar mensajes electrónicos entre dos o más usuarios de dispositivos móviles, portátiles u otro tipo de ordenador compatible. Los mensajes de texto pueden ser enviados mediante celular vía conexión a internet.

En la actualidad, la aplicación de WhatsApp es considerada la red más popular de mensajería en telefonía celular.

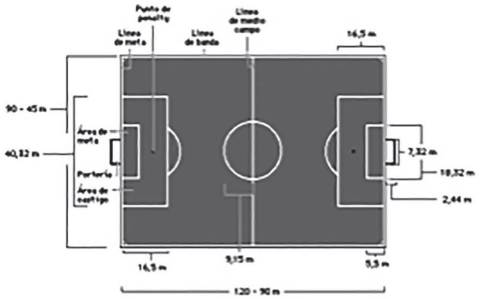
En tu cuaderno o carpeta, escribe una carta formal a tu maestro solicitando tu participación en las olimpiadas científicas de Educación Primaria Comunitaria Vocacional. Luego, envíala por un medio digital que al que tengas acceso.

Actividades pre deportivas de fútbol y fútbol de salón

Iniciación al fútbol

Realizamos ejercicios de estiramiento de músculos, luego trotamos alrededor del perímetro de la cancha de fútbol, aumentando de menor a mayor ritmo en la velocidad.

Medimos áreas y el perímetro de la cancha de fútbol, identificando líneas y reconociendo reglas de juego.



Organizamos dos equipos de fútbol varones y dos de damas, seleccionando jugadores para ambas disciplinas.

Sabías que…

El fútbol es un deporte al aire libre que consta de 22 jugadores en el campo, agrupados en dos equipos de 11 integrantes, que se enfrentan con el objetivo de registrar goles en la portería del equipo contrario.

Iniciación al fútbol para niñas y niños

Consiste en desarrollar y perfeccionar las habilidades y destrezas motrices básicas. Así como aprender los fundamentos técnicos, tácticos y reglamentarios del fútbol, sin olvidar aspectos físicos.

Técnicas y habilidades para el manejo del balón con los pies.

1° Aprende a regatear con cada parte de tu pie.

2° Levanta la cabeza al regatear.

3° Trabaja en ejercicios para manipular la pelota.

4° Practica pasar en un instante.

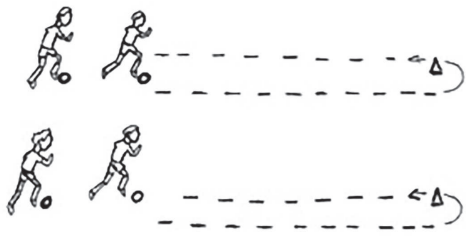
5° Perfecciona algunos movimientos avanzados.

6 Sigue un programa de entrenamiento.

Reglas básicas del fútbol para niños (Faltas sancionadas)

- Tocar el balón intencionadamente con las manos
- Patear o intentar patear al rival.
- Poner zancadilla a jugadores del otro equipo.
- Saltar sobre el oponente.
- Empujar al rival.
- Golpear o intentar hacerlo.
- Sujetar al oponente.

Conducción del balón con el empeine interno del pie



Cada estudiante dirige una pelota, tocando con el empeine de los pies, girar por detrás de los conos y volver al punto de partida para que continúe otro jugador.

Ahora en zigzag con obstáculo llevamos el balón pasamos alrededor de ula ulas hasta llegar al cono y remate al arco, GOOOL.

Actividad 17. En tu cuaderno realiza las siguientes actividades:

1. Investiga el origen del fútbol y describe en tu cuaderno.
2. Observa un partido de fútbol y describe los pasajes más relevantes.

Características y clasificación de instrumentos musicales

Leemos la siguiente leyenda y la comentamos con los compañeros en la escuela o familiares en la casa:

Leyenda de la zampoña

Cuenta la leyenda que el dios Pan se enamoró de la ninfa Siringa que paseaba por los bosques danzando y cazando con su arco. Un día, Pan la persiguió hasta que el río Ladón se interpuso en su camino, pero la ninfa, viéndose amenazada, pidió socorro a las náyades, quienes la transformaron en caña. Pan, muy desconsolado, se percató de que el viento silbaba al pasar por la caña y pensó que eran los lamentos de la ninfa. Decidió cortar la caña y unió los trozos con cera; construyó así su siringa (flauta) para tocarla cuando la pasión y el deseo lo poseían. Conservada en la caverna de Diana, después de la muerte de Pan, esta flauta podía probar la virginidad de una muchacha por su sonido.

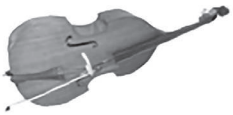
Quizás al mismo tiempo en América...

Cuenta la leyenda de aquel cañaveral, que un viejo campesino, de vuelta a casa, pudo escuchar los sonidos del viento colándose en las cañas quebradas y acariciando el oído con un sinfín de notas cual orquesta singular. A la mañana siguiente, comenzó a construir un curioso órgano de viento disponiendo caños en grupos de diferentes tamaños, a lo largo de ese lado de la loma donde el Dios de los vientos hacía patente su presencia meciendo las hojas de las cañas y desgranando de ellas un dulce llorar...

- ¿Qué personajes participan en la leyenda?

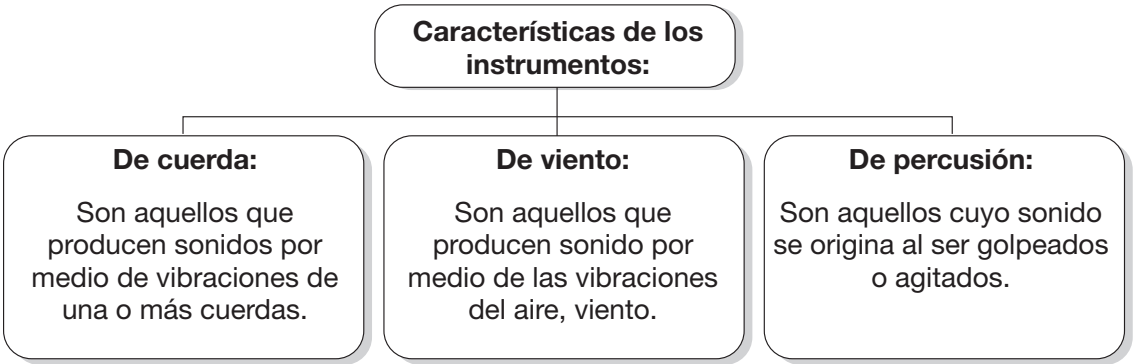
- ¿Cómo se convirtió el personaje en un instrumento?

Clasificación de instrumentos

INSTRUMENTOS DE CUERDA	INSTRUMENTOS DE VIENTO	INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN
violín	Zampoña	Bombo
 Contrabajo	Trompeta	Pandero
Guitarra	Clarinete	Triángulo
Charango	Flauta	Maracas

Características de los instrumentos musicales

Los instrumentos musicales se caracterizan por la emisión de sonidos bajo el dominio del músico en instrumentos de cuerda, de viento, de percusión y electrónicos.



¿Qué son los instrumentos musicales?

Son instrumentos fabricados de diferentes materiales, que producen sonidos en distintos tonos al ser utilizados por las personas para crear o interpretar .

Une con líneas el instrumento a la familia que pertenece:

INSTRUMENTO DE PERCUSIÓN

INSTRUMENTO DE CUERDA

INSTRUMENTO DE VIENTO

Técnicas de pinturas aplicadas en la representación de dibujos

Observa las imágenes y escribe en una frase el mensaje que el artista quiere comunicar:

¿Qué es una pintura?

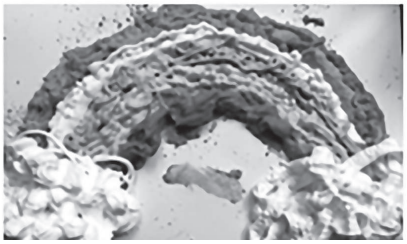
La pintura es un medio de control manual y motriz, para llegar a la distinción de formas, volúmenes, colores y matices. Para un niño pintar es desarrollar la creatividad y la imaginación utilizando diferentes materiales.

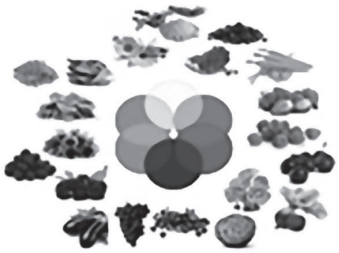
El artista necesita técnicas apropiadas para comunicar a través del dibujo y pintura. Asimismo, crear tipos de pintura:

- **Pintura dentífrica.** Se crea mezclando pasta de dientes con témpera. El resultado es una pintura más espesa.

- **Pintura de chocolate.** Los estudiantes pueden pintar con chocolate derretido.

- **Pintura con crema de afeitar.** Se puede crear la propia crema para que sea más económica. Para ello, se debe mezclar jabón y agua, dejarla reposar un día y batirla con la batidora.





- **Pintura natural.** Se crea mezclando pegamento de color blanco con colores naturales como zumo de zanahoria, beterraga u otros.

Técnicas de pintura

- **Pintura dactilar o pintura de manos.** Esta técnica consiste en realizar creaciones a través de los dedos, las manos y los pies. La pintura con crema de afeitar, el engrudo, la masa mágica y la pintura texturizada son ideales para pintar con esta técnica.

- **El soplado.** Se coloca en un folio pintura no muy espesa. Con una pajita se debe ir soplando la pintura para poder conformar diferentes figuras.

- **Pintar con pincel.** Utilizando diferentes grosores de pincel, los niños pueden experimentar diversas sensaciones. Es importante enseñar a los pequeños a agarrar el pincel de forma adecuada.

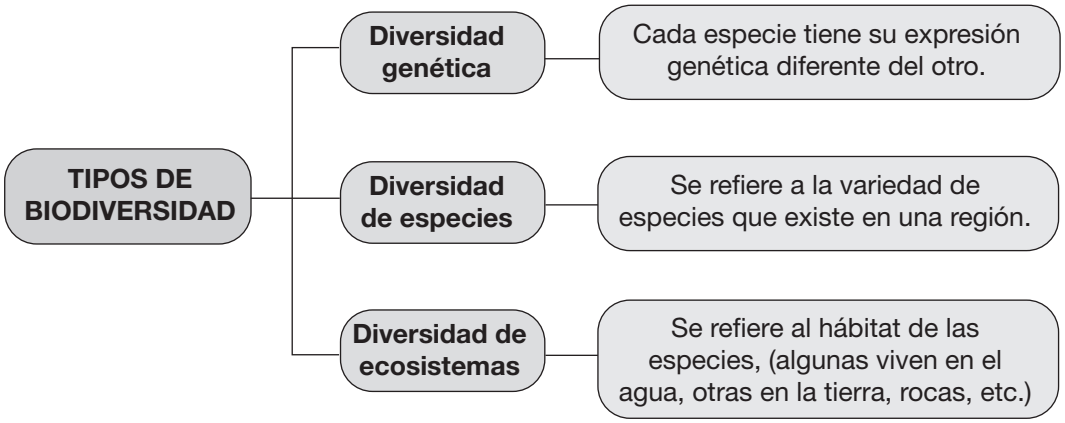
Pinta la imagen de la Madre Tierra utilizando la técnica de los lápices de color.

Colorea la imagen utilizando la técnica de las acuarelas.

El bosque en el equilibrio de la biodiversidad forestación y reforestación

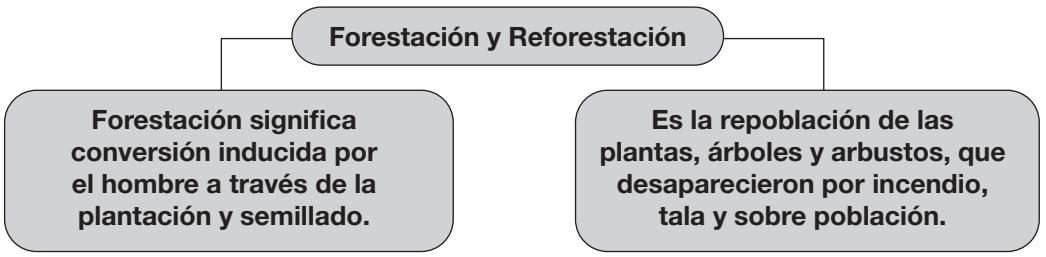
¿Qué es la biodiversidad?

Es variedad de vida que encontramos en una determinada área como: animales, plantas, hongos, hasta microorganismos como bacterias que conforman el mundo natural.



Leemos una noticia sobre la reforestación

El gobierno boliviano presentó un plan para reforestar bosques del este del país, donde los incendios consumieron este 2019 unos 3,9 millones de hectáreas, informó este jueves 10 de octubre del 2019 el presidente Evo Morales. Según reportes oficiales, los incendios están totalmente extinguidos.



Realizamos un proyecto: “Plantamos pulmones verdes en nuestra Unidad Educativa”

- Previamente reflexionamos sobre actitudes de respeto hacia la naturaleza y las bondades que nos ofrece.
- Planificamos actividades de forestación o reforestación en espacios dentro o fuera de la Unidad Educativa.

¿Qué realizaremos?	¿Qué necesitamos?	¿Dónde?	¿Cuándo?	¿Quiénes?
Actividad	Materiales	Lugar	Tiempo	Responsables

- Involucramos a los padres y madres de familia en el proyecto.
- Solicitamos plantines de especies nativas a las instituciones.
- Investigamos sobre la forestación de plantas nativas de nuestro contexto y los pasos a seguir para la plantación.
- Cavamos hoyos y preparamos la tierra.
- Plantamos los arbolitos y cada uno será padrino y responsable de dicha planta.

Instituciones de la comunidad y municipio

Exploramos el Centro de Salud, la alcaldía, la policía, un colegio y el club deportivo del municipio identificando qué funciones cumplen.

Observando las imágenes, describe las funciones que cumplen las instituciones en tu municipio:

¿Qué son las instituciones de la comunidad?

Una institución es una organización creada o fundada con una función de interés público de carácter social o cultural basada en normas de conducta y costumbres que rigen una sociedad.

¿Cuál es el papel de las instituciones dentro de nuestra comunidad?

Las **instituciones** contribuyen a reproducir y a transformar las formas de organización social y cultural para el desarrollo de los pueblos. Las instituciones cumplen sus funciones con personas profesionales y no profesionales.

Instituciones de mi municipio:

- **Municipalidad:** Es una institución pública encargada de organizar y supervisar el buen funcionamiento de los servicios públicos. **La máxima autoridad es el alcalde.**
- **Dirección Distrital de Educación:** Generar políticas educativas a nivel de Distrito que garanticen la educación.
- **Defensoría del Pueblo:** Es un órgano autónomo del Estado. El máximo representante es el Defensor del Pueblo, elegido por la Asamblea Legislativa Plurinacional (ALP). Este cargo dura cinco años.
- **Ministerio Público:** Es una institución que **representa a la sociedad** frente a los tribunales.
- **Comisaría (Policía):** Es la institución conformada por la Policía Nacional, que se encarga de cuidar el orden público, garantizar la seguridad de las personas, prevenir y combatir la delincuencia.
- **Hospitales:** Son instituciones dependientes del Ministerio de Salud que se encargan de brindar atención médica a los enfermos y realizar campañas de vacunación.

Reflexiona acerca de las siguientes funciones y escribe el cargo de la autoridad que corresponde:

Función de la institución	Cargo o autoridad
Encargado de embellecer parques y jardines, cuidado de la fauna en las comunidades.	----------
Organizar actividades culturales artísticas y deportivas en la comunidad y el municipio.	----------

Planificar el desarrollo de la ciudad, calles, urbanizaciones y áreas verdes.

Garantizar la educación para la población escolar.

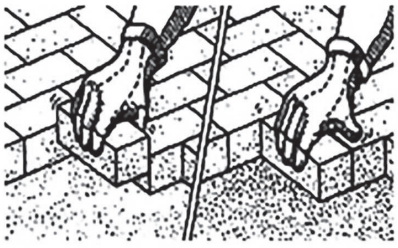
Enjuiciar a los funcionarios públicos.

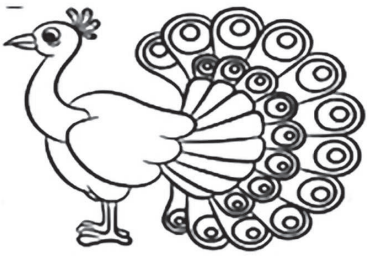
Defiender los derechos de las personas.

Controlar los precios de productos en los mercados, puestos de venta y regula las contribuciones.

Polígonos regulares e irregulares en la configuración geográfica

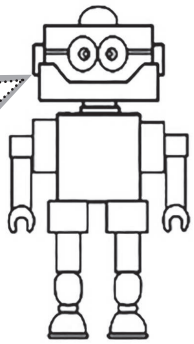
Observamos el aula del tercer año identificando figuras geométricas y escribimos los nombres de las mismas.





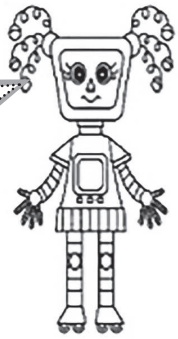
¿Qué son polígonos regulares?

Son aquellas figuras geométricas que tienen todos sus lados y ángulos iguales.

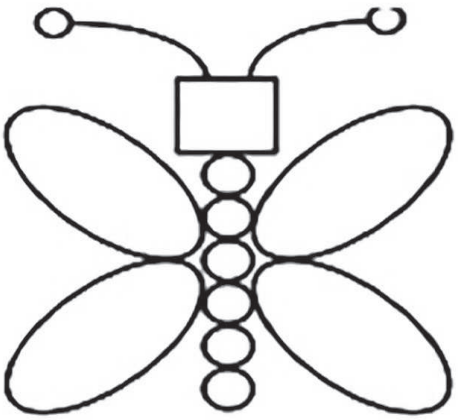


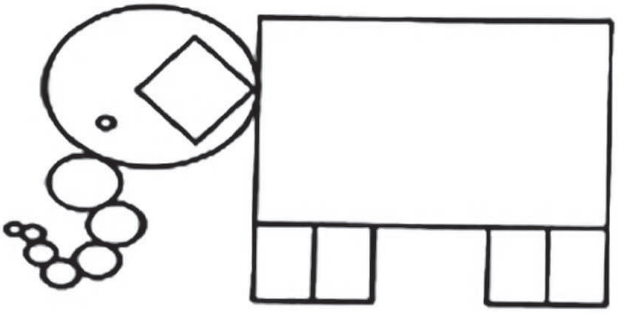
¿Qué son polígonos irregulares?

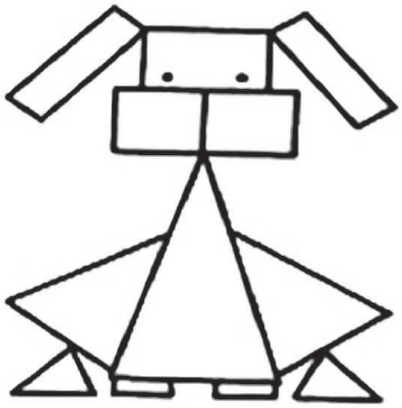
Son polígonos que tienen los lados o ángulos diferentes, como ser: trapecio, triágulo escaleno y rectángulo.

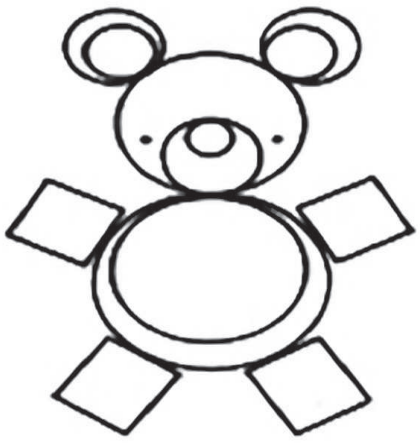


Coloreamos de rojo los polígonos regulares y de amarillo si corresponden a polígonos irregulares:







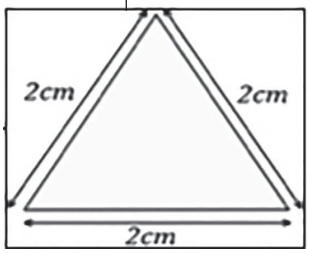


Clasificación de los polígonos según sus lados

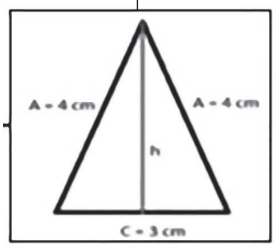
Triángulos

Son figuras planas que tienen tres lados, tres vértices y tres ángulos, a su vez se clasifican en:

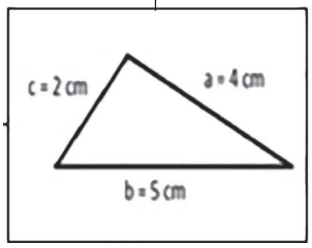
Equilatero:
Es un polígono regular porque tiene tres lados y ángulos iguales.



Isóseles:
Es un polígono irregular porque solo tiene dos lados iguales.

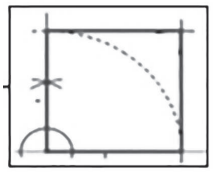


Escaleno:
Todos sus lados y ángulos son diferentes.

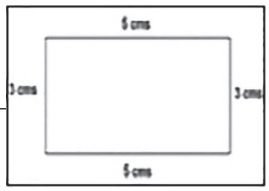


Cuadriláteros:
Son figuras planas que tienen cuatro lados, cuatro vértices y cuatro ángulos.

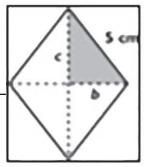
Cuadrado: Es un polígono regular con cuatro lados y cuatro ángulos iguales.



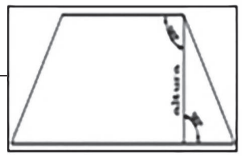
Rectángulo: Es una figura plana cuyos lados opuestos son iguales y es un polígono irregular.



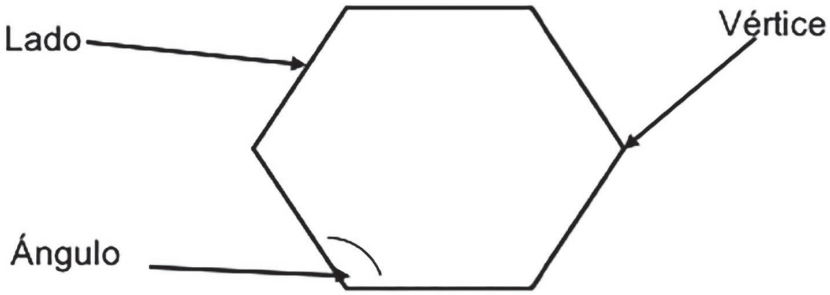
Rombo: Es un paralelogramo, dos de sus ángulos son iguales y los otros dos son ángulos menores.



Trapecio: Es una figura plana con cuatro lados de dos bases, uno menor y otro mayor.



Elementos de un polígono



¿Cómo se calcula el área de un cuadrilátero?

El área (A) de un cuadrilátero se calcula multiplicando la base (b) por la altura (h).

A ■ = b x h

En el resultado se escribe la medida seguida de potencia al cuadrado:
cm^2; m^2 o km^2...

Mide con una cinta métrica, regla o flexómetro para hallar el perímetro y área de los siguientes objetos:

El texto de aprendizaje

P= .....

A= .....

La puerta de tu cocina

P= .....

A= .....

La mesa

P= .....

A= .....

Transformación de la materia prima con base en potencialidades y capacidades productivas

Visitamos una tienda del barrio o la comunidad y dialogamos sobre el proceso de transformación del pan y la leche.

¿Cuál es el origen del pan y de la leche?

Observemos las siguientes imágenes analizando su origen y proceso de transformación en productos elaborados.

Trigo
materia prima

Productos elaborados

harina

pan

(cuero – leche)
materia prima

Productos elaborados

queso

bolsón

calzados

yogurt

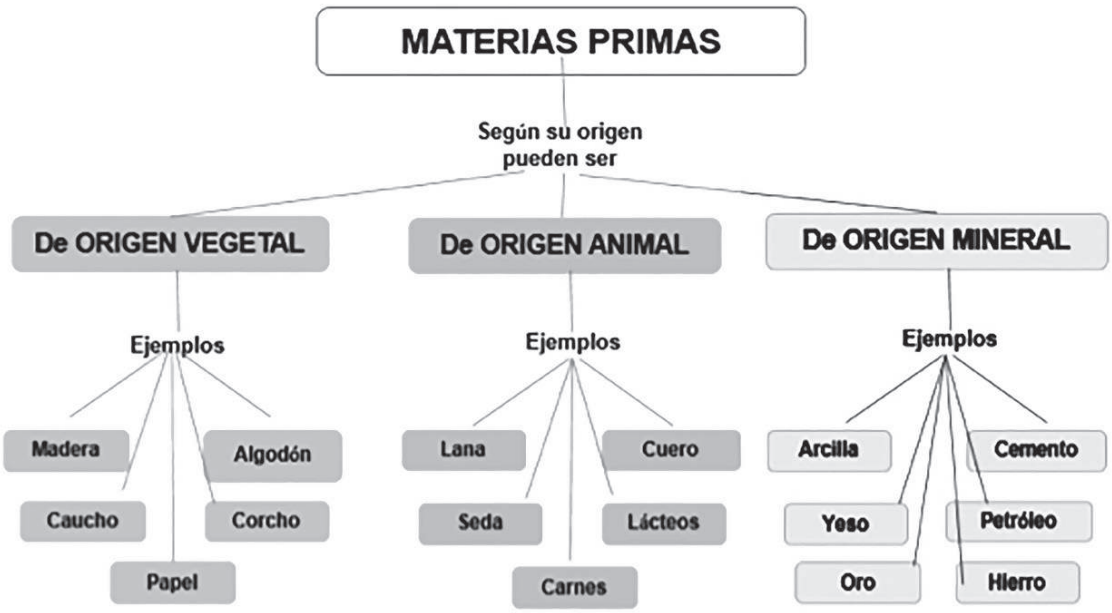
billetera

cinturón

Aprendí que…

Las materias primas son materiales o productos extraídos de la naturaleza que el ser humano transforma con ayuda de herramientas, tecnologías y máquinas para elaborar productos o bienes de consumo que satisfacen nuestras necesidades.

Las materias primas se clasifican según su origen:



¿Cuáles son las ventajas de los procesos de transformación de las materias primas?

¿La transformación de la materia prima qué desventajas tiene para la vida humana y la Madre Tierra?

¿Cuál es el efecto de la tecnología en los procesos de transformación de la materia prima?

Dibuja, colorea y escribe los nombres de los productos elaborados de la materia prima del árbol.

Productos elaborados

Madera
materia prima

Elaboramos una mermelada de membrillo. Preparamos los siguientes ingredientes y seguimos el proceso de la elaboración.

Ingredientes:

- 1 kilo de membrillo.
- 400 gramos de azúcar.
- 1 jugo de un limón.
- 1 raja de canela.

Elaboración paso a paso:

1. Pela los membrillos y córtalos en pedacitos.
2. Coloca los pedacitos junto con el azúcar y el jugo de limón en una olla.
3. Deja macerar tu mezcla por una hora.
4. Pon a cocer la mezcla y agrega la canela.
5. Sigue cocinando a fuego bajo, mientras revuelves con una cuchara de madera por 30 minutos.
6. Deja enfriar y a servirse.

¿Qué materia primaria utilizamos para elaborar la mermelada?

¿A parte de mermelada, qué otro producto se puede preparar del membrillo?

Explica la transformación de tres productos del lugar donde vives:

1. ---
2. ---
3. ---

Reflexiona respecto a la importancia de transformar la materia prima protegiendo el medioambiente.

Colorea el dibujo donde se está dañando el medioambiente.

Selecciona una materia prima de tu municipio o provincia y elabora un producto. Luego socializa con tus compañeros en la clase de cómo lo hiciste.

Actividad 18. En tu cuaderno desarrolla las siguientes actividades:

Realiza un listado de seis materias primas de acuerdo a la producción potencial de tu región y sus productos elaborados por el proceso de transformación.

Investiga acerca de la materia prima del cemento, representa gráficamente y describe su proceso de transformación.

¿Qué aprendí?

1. Los recursos naturales contribuyen al desarrollo de los pueblos. En ese sentido, las materias primas según su origen en cuantos grupos se clasifican.

   a) De origen animal y las plantas.

   b) De origen vegetal, mineral y los seres naturales.

   c) De origen vegetal, animal y mineral.

   d) De origen mineral y vegetales.

2. Lee, identifica y anota las partes de una carta.

Santa Cruz, 21 de marzo de 2021

Querida tía Sonia.

En el mes de febrero iniciaron las clases en mi Unidad Educativa "San Isidro" y quiero contarte cómo viví la experiencia de ser una estudiante nueva.

El primer día llegué a la Unidad Educativa muy temerosa y nerviosa, porque no conocía a nadie, pero la maestra y mis nuevos compañeros me recibieron con aprecio y así pude encontrar nuevos amigos.

Trato de aprovechar al máximo las enseñanzas de mis maestros. Prometo esforzarme más.

Me despido de ti con muchos cariños y abrazos.

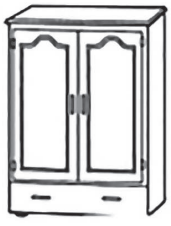
Anabel Fuentes

Anabel Fuentes

3. Si estuvieras enfermo ¿a cuál de éstas instituciones acudirías?

a) Escuela
b) Hospital
c) Municipalidad
d) Ninguno

4. ¿Cómo se llama los siguientes derivados del árbol?



Escribe una oración con cada uno de los derivados.

1. .....
2. .....
3. .....

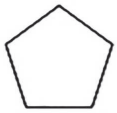
5. Identifica polígonos regulares y une con una línea de la figura al nombre que corresponde.

Triángulo

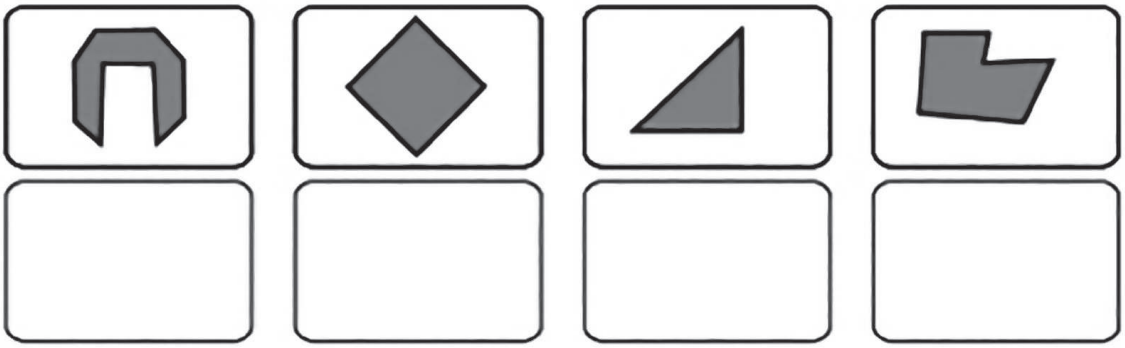
Eneágono

Pentágono

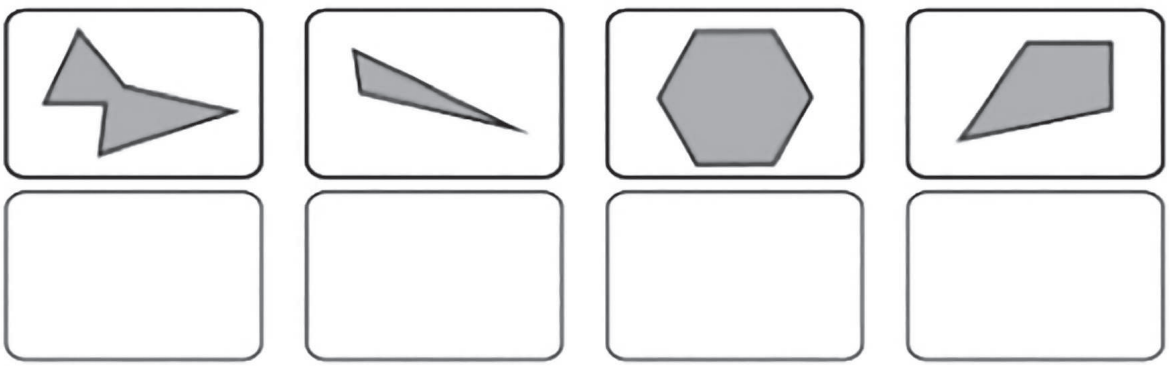
Octágono



6. Dibuja los polígonos regulares a la izquierda y deja a la derecha los polígonos irregulares.



7. Dibuja estas figuras en los cuadros vacíos ordenándolas de mayor a menor según el número de lados.



BIBLIOGRAFÍA

Acertijos. (2017). Desarrollo de la lengua oral y escrita – Primaria / Análisis y comparación (Biblioteca digital). www.comunicacionprimaria.com
Agnes Skorka. (2017). La Ruta de la Participación: De Salto en Salto a la Violencia ponemos Alto. Programa Sectorial "Implementación de los derechos de niños, niñas y jóvenes en la Cooperación Alemana". Ilona Oestreich: iacob Comunicadores & Editores S.A.C.
ANADEUS y Fondo Concursable. (2019) "Cuentos para niños y niñas sobre alimentación saludable, número 2". Primera Edición. Impresiones Socias solo actúa como impresor: Santiago, Chile.
Arkaitz Lavandera Goncálvez, Olaia Abadía García de Vicuña y Juan Azael Herrero Alonso. (2006). Influencia de un trabajo de flexibilidad en las clases de educación física en primaria. Recuperado de https://www.efdeportes.com/efd100/flex.htm La Paz, 15 de diciembre de 2021.
Felipe, Fajardo Andrés y Edgar González Vásquez (2015) EL DEPORTE COMO MEDIO DE SOCIALIZACIÓN EN EL COLEGIO REPUBLICANO DE SANTA LIBRADA DE CALI. Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título Licenciados en Educación Física y Deportes.
Gisbert, Teresa. (2004). Iconografía y mitos indígenas en el arte. Editorial Gisbert y Cia., La Paz.
Martínez, Villalobos María del Carmen. (2016). Juego como estrategia para desarrollar el pensamiento lógico-matemático. Universidad Pedagógica Nacional México.
Ministerio de Educación. (2017). "El Desarrollo de la Lengua Oral y Escrita en Primaria Comunitaria Vocacional". Diplomado en Formación para el Desarrollo de la Lengua Oral y Escrita en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo. La Paz, Bolivia.
Ministerio de Educación. (2017). "Leer y escribir: para comprender la realidad y para producir y transformar la realidad". Diplomado en Formación para el Desarrollo de la Lengua Oral y Escrita en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo. La Paz, Bolivia.
Ministerio de Educación. (2021). "Programas de estudio dosificados de 1ro a 6to – Educación Primaria Comunitaria Vocacional" Equipos VER – PROFOCOM. La Paz, Bolivia.
Ministerio de Educación. (2021). Texto de Aprendizaje 3er. Año de Escolaridad Segundo Trimestre. Editorial del Estado Plurinacional de Bolivia. La Paz - Bolivia.
Ministerio de Educación. (2021). Texto de Aprendizaje 3er. Año de Escolaridad Tercer Trimestre. Editorial del Estado Plurinacional de Bolivia. La Paz - Bolivia.
Molina, Marín Germán (2009). Hacia la construcción de una evaluación no parametral en el horizonte del siglo XXI. Una mirada desde la estética.
Morín, Edgar. (2000). El desafío del Siglo XXI, unir los conocimientos. La Paz: Plural.
Pérez, Elizardo. (1992). Warisata la Escuela Ayllu. Ed. CERES/HISBOL de La Paz.
Revista digital Educación Fisca y Deportes /// www.efdeporte.com
Ticona, Esteban. (2001). El Rito de inicio de la siembra y la mara t'aqa en la marca de Jesús de Machaca, en Textos Antropológicos, UMSA.
UNESCO/OREALC. (2016). Aportes para la enseñanza de la lectura. Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE). Santiago de Chile, Chile.

CUENTOS

Solidaridad y complementariedad en actividades productivas. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=K6DkdK62Wy4 3 de diciembre de 2021.
Flexibilidad en las clases de educación física en primaria. Recuperado de https://www.efdeportes.com/efd100/flex.htm 10 de diciembre de 2021.

Geografía de la provincia: cuencas y su interrelación con el clima, la flora y la fauna. Recuperado de https://www.meteored.com.bo/mapas-meteorologicos/ 10 de diciembre de 2021.
La fauna y la flora. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=UaJ38MUdvjE 3 de diciembre 202.
Reserva Nacional de Vida Silvestre Amazónica (RNVSA) Manuripi del departamento de Pando. Recuperado de http://sernap.gob.bo/la-reserva-nacional-de-vida-silvestre-amazonica-manuripi-cumple-47-anos-de-creacion/ 3 de diciembre de 2021.
Cuentos para niños sobre alimentos saludables. Recuperado de https://anadeus.cl/wp-content/uploads/2020/12/Cuentos_para_ninos_y_ninas_sobre_alimentacio%CC%81n_saludable_2019_N2_compressed.pdf 4 de diciembre de 2021.
Madre Tierra. Recuperado de https://www.pinterest.com/pin/325103666832348131/ 10 de diciembre de 2021.

VIDEO

¿Qué es una cuenca hidrográfica? Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=ZS4dn0l41YY 3 de diciembre de 2021.
Construye un ábaco con material que tengas a disposición y explica el valor posicional de los números. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=YvAbm2XTdik&t=72s 4 de diciembre de 2021.
Solsticio de verano. Recuperado de https://www.google.com/search?q=Solsticio+de+verano+en+Bolivia&oq=Solsticio+de+verano+en+Bolivia&aqs=chrome..69i57.10716j0j15&sourceid=chrome&ie=UTF-8 4 de diciembre de 2021.
El sustantivo. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=cby4iKqbc30 4 de diciembre de 2021
Fechas cívicas. Recuperado de https://es.liveworksheets.com/an1582690qp 4 de diciembre de 2021.
El Deber, La Planta Solar Fotovoltaica en Oruro. https://www.opinion.com.bo/articulo/economi%C2%ADa/evo-inaugura-primera-planta-eolica-bolivia-habla-exportar-energia/20140102121100476451.html 4 de diciembre de 2021.
Relaciones, mayor que, menor que, igual a. Recuperado de https://youtu.be/DaYOJ-JUdds 4 de diciembre de 2021.
Power Point. Recuperado de https://youtu.be/bX9gjM-tKxw 4 de diciembre de 2021.
Sujeto y predicado en la producción de textos escritos. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=O9or7m_tTVE 4 de diciembre de 2021.
Formas Geométricas. Recuperado de https://es.liveworksheets.com/sk427967ci 4 de diciembre de 2021.
La niñez ecuatoriana. Recuperado de https://docplayer.es/115252735-A-la-ninez-ecuatoriana.html 4 de diciembre de 2021.
Acciones para cuidar y proteger a los animales. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=71Y3Dawo65k 4 de diciembre de 2021.
Alimentos. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=kI5aWSN156w 4 de diciembre de 2021.
Casos relacionados con delitos de violencia contra la mujer. Recuperado de https://www.fundacionconstruir.org/monitoreo/en-bolivia-se-reportan-11-133-casos-relacionados-con-delitos-de-violencia-contra-la-mujer/ 4 de diciembre de 2021.

ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

@minedubol

@minedu_bol

@MinEducaBol

Ministerio de Educación - Oficial