



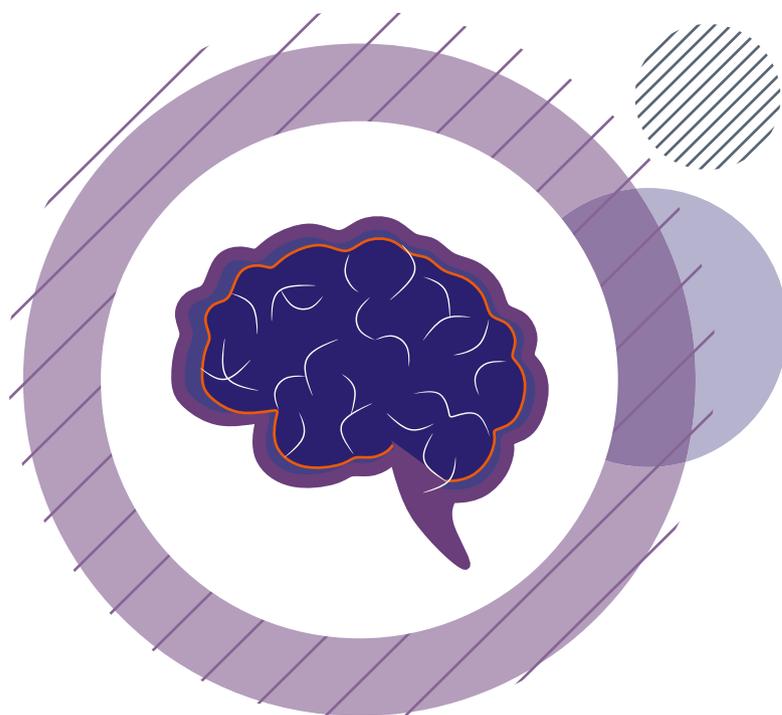
ESTADO PLURINACIONAL DE  
**BOLIVIA**

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

**2**

**SECUNDARIA**

**TEXTOS DE APRENDIZAJE 2023 - 2024**



**SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA**  
**ÁREA**

**VALORES, ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES**

**SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN REGULAR**



Compendio para maestras y maestros - textos de aprendizaje 2023 - 2024  
Educación secundaria comunitaria productiva  
Documento oficial - 2023

Edgar Pary Chambi  
**MINISTRO DE EDUCACIÓN**

Bartolomé Puma Velásquez  
**VICEMINISTRO DE EDUCACIÓN REGULAR**

María Salomé Mamani Quispe  
**DIRECTORA GENERAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**Equipo de redacción**  
Dirección General de Educación Secundaria

**Coordinación general**  
Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

# Índice

PRESENTACIÓN .....	1
CONOCE TU TEXTO .....	2

## COSMOS Y PENSAMIENTO



### Valores, Espiritualidad y Religiones

#### Segundo año de secundaria

Prevención de toda forma de violencia en la familia, escuela y comunidad .....	281
Acciones que afectan la armonía del ser humano con la Madre Tierra y el Cosmos .....	283
Diálogo y convivencia con la naturaleza desde las ceremonias y ritualidades .....	285
Respeto a las identidades religiosas, espirituales y culturales en la vida comunitaria .....	289
Sabios - sabias espirituales y líderes religiosos en la diversidad cultural .....	291
Manifestaciones espirituales y religiosas del contexto .....	293
Sentido cíclico de vida y muerte en el tiempo y espacio de las NyPIOCs .....	295
Conociendo vidas ejemplares de nuestro contexto, para construir intereses vocacionales.....	297



# PRESENTACIÓN

Estimadas maestras y maestros, el fortalecimiento de la calidad educativa es una de nuestras metas comunes que, como Estado y sociedad, nos hemos propuesto impulsar de manera integral para contribuir en la transformación social y el desarrollo de nuestro país. En este sentido, una de las acciones que vienen siendo impulsadas desde la gestión 2021, como política educativa, es la entrega de textos de aprendizaje a las y los estudiantes del Subsistema de Educación Regular, medida que, a partir de esta gestión, acompañamos con recursos de apoyo pedagógico para todas las maestras y maestros del Sistema Educativo Plurinacional.

El texto de apoyo pedagógico, que presentamos en esta oportunidad, es una edición especial proveniente de los textos de aprendizaje oficiales. Estos textos, pensados inicialmente para las y los estudiantes, han sido ordenados por Áreas de Saberes y Conocimientos, manteniendo la organización y compaginación original de los textos de aprendizaje. Esta organización y secuencia permitirá a cada maestra y maestro, tener en un mismo texto todos los contenidos del Área, organizados por año de escolaridad, sin perder la referencia de los números de página que las y los estudiantes tienen en sus textos de aprendizaje.

Este recurso de apoyo pedagógico también tiene el propósito de acompañar la implementación del currículo actualizado, recalcando que los contenidos, actividades y orientaciones que se describen en este texto de apoyo, pueden ser complementados y fortalecidos con la experiencia de cada maestra y maestro, además de otras fuentes de consulta que aporten en la formación de las y los estudiantes.

Esperamos que esta versión de los textos de aprendizaje, organizados por área, sea un aporte a la labor docente.

Edgar Pary Chambi  
**MINISTRO DE EDUCACIÓN**

# CONOCE TU TEXTO

En la organización de los contenidos encontraremos la siguiente iconografía:



## Glosario

Aprendemos palabras y expresiones poco comunes y difíciles de comprender, dando uno o más significados y ejemplos. Su finalidad radica en que la o el lector comprenda algunos términos usados en la lectura del texto, además de ampliar el léxico.

## Glosario

## Investiga

Somos invitados a profundizar o ampliar un contenido a partir de la exploración de definiciones, conceptos, teorías u otros, además de clasificar y caracterizar el objeto de investigación, a través de fuentes primarias y secundarias. Su objetivo es generar conocimiento en las diferentes áreas, promoviendo habilidades de investigación.



## Investiga



## ¿Sabías que...?

Nos muestra información novedosa, relevante e interesante, sobre aspectos relacionados al contenido a través de la curiosidad, fomentando el desarrollo de nuestras habilidades investigativas y de apropiación de contenidos. Tiene el propósito de promover la investigación por cuenta propia.

## ¿Sabías que...?

## Noticiencia

Nos permite conocer información actual, veraz y relevante sobre acontecimientos relacionados con las ciencias exactas como la Física, Química, Matemática, Biología, Ciencias Naturales y Técnica Tecnológica General. Tiene la finalidad de acercarnos a la lectura de noticias, artículos, ensayos e investigaciones de carácter científico y tecnológico.



## Noticiencia



## Escanea el QR



## Para ampliar el contenido

Es un QR que nos invita a conocer temáticas complementarias a los contenidos desarrollados, puedes encontrar videos, audios, imágenes y otros. Corresponde a maestras y maestros motivar al estudio del contenido vinculado al QR; de lo contrario, debe explicar y profundizar el tema a fin de no omitir tal contenido.

## Aprende haciendo

Nos invita a realizar actividades de experimentación, experiencia y contacto con el entorno social en el que nos desenvolvemos, desde el aula, casa u otro espacio, en las diferentes áreas de saberes y conocimientos. Su objetivo es consolidar la información desarrollada a través de acciones prácticas.



## Aprende haciendo



## Desafío

Nos motiva a realizar actividades mediante habilidades y estrategias propias, bajo consignas concretas y precisas. Su objetivo es fomentar la autonomía y la disciplina personal.

## Desafío

Realicemos el taller práctico para el fortalecimiento de la lecto escritura.



## ¡Taller de Ortografía!



## ¡Taller de Caligrafía!



## ¡Razonamiento Verbal!

**2**

**SECUNDARIA**

**ÁREA**

**VALORES, ESPIRITUALIDAD  
Y RELIGIONES**





# COSMOS Y PENSAMIENTO

## Valores, Espiritualidad y Religiones

### PREVENCIÓN DE TODA FORMA DE VIOLENCIA EN LA FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD



#### ¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Observemos el video y reflexionemos en base a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué actitudes nos ayudan a prevenir la violencia física, psicológica y sexual?
  2. ¿Qué mensaje le darías a una persona que sufre violencia en su familia?
  3. ¿Qué mensaje le darías a tu compañera/o que sufre violencia en el aula?
- Escribe un ejemplo de los tipos de violencia que observas en tu comunidad o barrio



Escanea el QR



No toleres la violencia.



#### ¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

### 1. Prevención de la violencia física, psicológica y sexual

Frente a la ola de violencia que se vive en la actualidad, nuestro Estado Plurinacional de Bolivia impulsa la ley N° 348 de 9 de marzo del 2013, denominada “Ley Integral para Garantizar a las Mujeres una Vida Libre de Violencia”, con la finalidad de prevenir toda forma de violencia hacia las mujeres. En el capítulo I “Prevención de la violencia hacia las mujeres” señala tres criterios:

**Prevención Estructural:** son de carácter integral destinadas a modificar las actitudes, prácticas, reacciones, acciones y omisiones que tienen como efecto y consecuencia la violencia contra las mujeres, así como su sustitución por actitudes en el comportamiento individual, de pareja, familiar, comunitario, social y estatal, a través de la sensibilización y educación en el seno de la familia, en la escuela y otros niveles académicos, en el trabajo, los centros de atención de la salud, las comunidades indígenas originarios campesinas y afrobolivianas, organizaciones políticas y sindicales, organizaciones sociales y cualquier otro ámbito de interacción social.

**Prevención Individual:** están destinadas a fortalecer y empoderar a cada mujer para desarrollar actitudes que le permitan identificar toda posible manifestación de violencia o agresión hacia ella y enfrentarla de manera asertiva, con el propósito de adelantarse a su expresión o concreción y evitar que se produzca o continúe.



**Prevención Colectiva:** son medidas destinadas a prevenir la violencia y proteger a las mujeres a través de sus organizaciones, instituciones o cualquier colectividad a la que pertenezcan por afinidad (sindicatos, juntas, etc.)

La Ley N° 548 del Código Niña, Niño y Adolescente (NNA) del 7 de julio del 2014, tiene la finalidad de garantizar a NNA el ejercicio pleno y efectivo de sus derechos y deberes para su desarrollo integral.

En este entendido, es importante aclarar que en el ámbito de su integridad física, psicológica y emocional los NNA deben saber que nadie puede tocar su cuerpo y que si alguien lo hace, deben inmediatamente avisar a una persona de confianza. Se debe fortalecer las relaciones sanas, estables entre NNA, madres y padres de familia, desarrollando mecanismos de defensa, para una vida libre de violencia.



Escanea el QR



Carrera hacia la igualdad de oportunidades. Resume en tu cuaderno el contenido del QR.

## 2. Equidad de género en igualdad de oportunidades

La equidad de género es un conjunto de propuestas y medidas para corregir las desigualdades entre hombres y mujeres, es una herramienta para lograr la igualdad real en el goce de derechos, aprender la realidad, haciéndose cargo de la desigualdad existente y reconocerla a nivel de estructura social para revertirla y cambiarla.

## 3. Respeto por uno mismo y por los demás

Es reconocer el valor de cada persona, las capacidades, habilidades, además de atender y satisfacer las propias necesidades, expresar de manera asertiva sentimientos y emociones. El respeto a uno mismo permite ser auténtico y actuar en consonancia con ello, por lo tanto, da la posibilidad de reconocer lo que es constructivo para uno mismo y los demás.

## 4. Desarrollo de la autoestima para afrontar situaciones de violencia

**4.1. La autoestima:** consiste en la percepción emocional que tiene la persona, respecto a sí misma. Representa el amor propio, el respeto y la valoración.



**a) Autoestima inflada:** la persona piensa que los demás son inferiores. Por tanto, cree que sabe más que los otros, que nunca se equivoca, difícilmente acepta críticas y demuestra soberbia. No acepta sus errores y culpa a los demás de su fracaso.



**b) Autoestima alta:** la persona se valora como tal, conociendo sus aptitudes y potencialidades, pero también acepta sus errores y limitaciones. Frente a los insultos y crítica es capaz de defenderse sin necesidad de agredir.



**c) Baja autoestima:** la persona no tiene confianza en sí misma, las críticas le afectan negativamente, porque no se valora así misma, se frustra con facilidad.

El desarrollo de una correcta autoestima es muy importante, porque una persona que tiene una alta autoestima, es capaz de enfrentar situaciones de violencia, para poder denunciar a su agresor o agresora, buscando ayuda que le permita salir de esa situación.

"Por otro lado una forma de prevenir toda forma de violencia es el desarrollo de la inteligencia emocional que es la capacidad de motivarnos a nosotros mismos, de perseverar en el empeño a pensar de las posibles frustraciones, de controlar los impulsos, de diferir las gratificaciones, de regular nuestros propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera con nuestras facultades racionales y la capacidad de empatizar y confiar en los demás". Golen D. (2008) Inteligencia emocional Pág. 43.



### Desafío

Desarrollemos reglas de convivencia en la familia, en la unidad educativa y en la comunidad.

**Reglas de convivencia:** para prevenir toda forma de violencia es importante generar espacios de diálogo horizontal entre los miembros de la familia, quienes en mutuo acuerdo deberían establecer reglas de convivencia, que les permita fortalecer una comunicación asertiva, esta misma acción se debe replicar con los compañeros de la unidad educativa y con los vecinos de la comunidad.

EN LA FAMILIA

EN LA UNIDAD EDUCATIVA

EN LA COMUNIDAD



### ¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

"Según cuenta un viejo relato japonés, en cierta ocasión un belicoso samurái, desafió a un anciano maestro zen para que le explicara los conceptos de cielo e infierno. Pero el monje replicó con desprecio: - ¡No eres más que un patán y no puedo malgastar mi tiempo con tus tonterías! El samurái herido en su honor, montó en cólera y desvainando la espada. ¡Eso – replicó entonces el maestro – es el infierno! Conmovido por la exactitud de las palabras del maestro sobre la cólera que le estaba atenazando, el samurái se calmó, envainando la espada y se postró ante él agradecido. - ¡Y eso – concluyó entonces el maestro -, es el cielo! La súbita caída en cuenta del samurái de su propio desasosiego ilustra a la perfección la diferencia crucial existente entre permanecer atrapado por un sentimiento y darse cuenta de que uno está siendo arrastrado por él". GOLDEMAN D. (2008).

#### Respondemos en el cuaderno:

1. ¿Qué actitudes demostraba el samurái que hizo las preguntas?
2. ¿Qué sentimientos le invadió al principio?
3. ¿Por qué el monje dijo que la cólera era el infierno?
4. ¿Cuál era el cielo según el samurái?
5. ¿Cómo podemos desarrollar nuestra inteligencia emocional?
6. ¿Qué actitudes previenen la violencia?
7. Identifica qué tipo de autoestima tienes tú, fundamenta tu respuesta.



### ¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Escribamos en tu cuaderno una carta a una persona que sufre maltrato, en la unidad educativa o en la familia.

1. Después de observar la siguiente imagen, escribimos en el cuaderno ¿Cómo reacciona una persona que tiene autoestima inflada, autoestima baja y autoestima alta, frente a esta situación?



2. Observamos la siguiente imagen y reflexionamos ¿Qué decisiones tomaría una persona con inteligencia emocional?

## ACCIONES QUE AFECTAN LA ARMONÍA DEL SER HUMANO CON LA MADRE TIERRA Y EL COSMOS



### ¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

#### CARTA A NUESTRA MADRE TIERRA

Querida Tierra, hoy es la primera vez que le escribo una carta a alguien tan singular. Eres la mujer más maravillosa que he conocido en mi vida y sin embargo, todos los que disfrutamos de tu belleza parece que no la valoramos en lo más mínimo. El respeto por las mujeres debe partir por el respeto que nos mereces tú que siempre nos has brindado lo mejor de ti, tus increíbles paisajes, tus lecciones de vida, tu soberbia perfección e inteligencia y hasta tus terribles fenómenos sísmicos, meteorológicos o de algún otro tipo. Somos nosotros los seres humanos, a quienes arropas día tras día con amaneceres espléndidos dándonos todo para que vivamos



**Reflexionemos y respondamos en el cuaderno:**

1. ¿A quién está dirigida la carta?
2. ¿Por qué no valoramos a la Madre Tierra?
3. ¿Qué actitudes destruye a la Madre Tierra?
4. ¿Cómo cuidaríamos de nuestra casa común?
5. ¿ Los pueblos indígenas cómo nos enseñan a cuidar a la Madre Tierra?

*felices y en plenitud, los que estamos matando con nuestros actos poco éticos irresponsables y voraces. Somos incongruentes e ingratos contigo que nos das de comer y beber, pero, ¿Qué otra cosa podrías esperar del hombre cuando se odia a sí mismo y odia a los demás?, si no es capaz de respetar a los de su misma especie, menos lo hará contigo. No sé si es nuestro instinto destructivo natural lo que nos está llevando al caos. No te valoramos, no te respetamos a ti que eres la más socialmente responsable al regalarnos todo para que vivamos felices. Te explotamos, te contaminamos, te hemos destruido por años y tú, tú sigues tan firme, ecuánime, aunque ya no con la misma energía que solías tener. Por décadas, las empresas te han ignorado y nunca habías estado en sus planes ni representaste un dilema ético serio para que estas actuaran con responsabilidad a fin de obtener de ti beneficios sin perjudicarte. Todo sea por el dinero y el desarrollo del ser humano... Nuestra naturaleza egoísta, destructiva, pesimista,*

*amarga y siempre con un afán de dominio está arrasando con tu existencia y lo más irónico es que también con la nuestra. Tú eres toda generosidad, alegría, vitalidad, fuerza... ¿Es acaso tu amor maternal tan grande que así nos amas y nos quieres como parte de ti? Estoy seguro que sí. Somos seres amorales. ¿Qué le vamos a hacer?, sin embargo, hoy después de tantos y tantos años estamos por lo menos intentando ser mejores contigo, más cuidadosos, más responsables, de tratarte con dignidad, más conscientes de los daños que te hemos ocasionado. Hoy llevamos a cabo actos buenos para contrarrestar aquellos que han mermado tu salud. Hoy queremos ser lo suficientemente creativos para si no reconstruirte, si afectarte lo menos posible. Hoy queremos ser modelos de acción que sirvan las futuras generaciones para que te valoren y aprecien en tu justa dimensión".*



**¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!**



**Escanea el QR**



**1. Factores que atentan a la vida comunitaria: individualismo, egoísmo, competencia y ecocidio - biocidio**

Los seres humanos están llamados a convivir en familia y en comunidad, porque se necesitan unos a otros, por eso es importante generar relaciones armónicas, no sólo entre las personas, sino también con la naturaleza y el cosmos. Existen comportamientos que destruyen esa armonía y generan un mundo cada vez más violento y cansado.

**2. El consumismo en relación al hedonismo motivacional generador del desequilibrio con la Madre Tierra**

El ser humano al tener la capacidad de pensar, debería priorizar sus necesidades, sin embargo muchas veces se deja llevar por el consumismo, acumulando cosas innecesarias, ocasionando la explotación de la Madre Tierra.

Desde el enfoque filosófico el hedonismo se caracteriza por la búsqueda del placer y la satisfacción personal, en este sentido, el ser humano no cuida de la Madre Tierra.



**Escanea el QR**



**¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!**

Identifiquemos en el cuaderno actitudes de nuestro contexto en base al siguiente cuadro:

Actitudes de individualismo	Actitudes de egoísmo	Actitudes de competencia

Reflexionemos con las siguientes preguntas:

1. ¿Qué acciones concretas realizamos para el cuidado de la Madre Tierra?
2. ¿Qué acciones concretas realizamos para estar en armonía con el Cosmos?



## ¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Elaboremos una lista de artículos que compramos por moda o gusto y reflexionamos sobre su utilidad.

## DIÁLOGO Y CONVIVENCIA CON LA NATURALEZA DESDE LAS CEREMONIAS Y RITUALIDADES



### ¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

#### LA BELLEZA DE LA MADRE TIERRA

"Cuando era niña me gustaba viajar al pueblo de mi papá por ser un lugar Sagrado donde existen muchos mitos y leyendas sobre el Sagrado Lago Titicaca y la belleza de la naturaleza. Cuando uno se queda contemplando el inmenso lago pareciera que se uniera el cielo con el lago es una belleza inigualable, un paisaje único que solo lo admiras si estás ahí. Los habitantes del pueblo eran muy respetuosos de sus ceremonias y ritualidades para realizar el preparado de la tierra, para la siembra, el cuidado y la cosecha. Las personas piden permiso a la Madre Tierra a través de ofrendas con mucho respeto. Durante todo el proceso del desarrollo de los alimentos que van creciendo las personas siempre están al tanto de los tiempos (estaciones del año) como ser la lluvia para realizar la preparación de sus productos. Para cada uno de estos tiempos las personas lo primero que hacen es pedir permiso a la Pachamama de acuerdo a este tiempo hacen sus ceremonias. En el tiempo de carnavales como ellos dicen cuándo van a pescar semilla ellos llevan al campo ofrendas para ch'allar los primeros frutos que nos da la Pachamama. En este tiempo las personas celebran con mucha alegría: las mujeres bailan cargadas de ramas de las plantas de haba, papa, flores, etc. y los hombres son quienes los acompañan con la música que se llama phuna que está de acuerdo a su celebración. Las personas que viven en el campo son muy respetuosas y agradecidas por todo lo que nos proporciona la Pachamama, pero todo esto se va perdiendo porque la mayoría de sus hijos e hijas por recibir una mejor educación, se vinieron a la ciudad a estudiar dejando todas las costumbres y tradiciones de su pueblo. Hoy en día se realizan grandes fiestas, en las que se perdieron el verdadero sentido de las ceremonias y ritualidades. Las personas cambiaron tanto que no aprecian y cuidan todo lo que nos proporciona la Madre Tierra, cuando nos vemos afectados como ser por la sequía, la extinción de algunos animales. El ser humano en estas situaciones acude a los achachilas y yatiris para hacer sus ofrendas y ritualidades".



**Autora:** Gilma Margot Suño Gutiérrez

#### Reflexionemos y respondamos en el cuaderno:

1. ¿De qué costumbres se habla en el cuento?
2. ¿Qué lugares sagrados conoces en tu comunidad?
3. ¿Qué costumbres prácticas en tu familia para agradecer a la Madre Tierra/ Madre Naturaleza?
4. ¿Qué ritos se realiza en ese lugar?



### ¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

#### 1. Medios de diálogos de interrelación con las deidades y la divinidad: meditación, contemplación, oración y otros

La deidad es un ser al que le atribuyen condiciones propias de una divinidad. Las deidades son seres sobrehumanos, que exceden a lo natural. Lo habitual es que las deidades sean adoradas, cuentan con seguidores que les rinden tributo. Por ejemplo: El Jichi es un ser mitológico de las tierras bajas de Bolivia.

La divinidad, es aquello propio de Dios (Ser supremo). Las cualidades sobrehumanas forman parte de la divinidad, ya que exceden lo humano. La omnipresencia, la omnipotencia y la omnisciencia del Ser Supremo.

**1.1. Meditación:** la meditación produce un estado de relajamiento profundo y una mente tranquila. Durante la meditación, concentras tu atención y eliminas los pensamientos confusos que pueden estar llenando tu mente y provocándote estrés. Este proceso puede resultar en un realce del bienestar físico y emocional. Por ejemplo: La meditación es la atención sobre algo concreto como ser el pensamiento, la concentración y la reflexión.

**1.2. Contemplación:** es la observación atenta y detenida de una realidad, especialmente cuando es tranquila y placentera. Por ejemplo: la contemplación del arte es una reflexión serena, detenida, profunda e íntima sobre la divinidad, sus atributos y los misterios de la fe.

**1.3. La Oración:** es el acto de abrir nuestro corazón a lo trascendente, genera una comunicación profunda del ser humano con su divinidad y/o deidades. Para los creyentes la oración les permite acercarse a Dios.



**Desafío**

Experimenta una jornada sin ingresar a las redes sociales y reflexiona sobre tus pensamientos, sentimientos y actitudes.

**2. Ritualidades y celebraciones en nuestras familias y comunidades según las regiones**



<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images>

La celebración de los ritos consiste en fiestas y ceremonias, de carácter más o menos solemne, según las pautas que establece la tradición o la autoridad espiritual de la organización correspondiente. Estas ritualidades se manifiestan a través de ofrendas a la pachamama como las mesas con sus diferentes elementos, los sacrificios con animales, las ch'allas de carnavales, entre otros. Los cuáles son celebrados tanto en las familias como en las comunidades que pertenecen al altiplano.

En el oriente las personas son respetuosas de la naturaleza, ya que piden permiso para tomar frutos de los árboles o cazar animales para su alimentación, de acuerdo a sus necesidades, por esta razón antes de entrar en el bosque realizan una plegaria que se constituye en una ritualidad.

Los habitantes del Valle Alto de Cochabamba, han tenido una relación equilibrada con el clima y la naturaleza, la agricultura en esta región depende del calendario anual que sirve para preparar la tierra, sembrar, cuidar, cosechar y reiniciar el ciclo. *“La naturaleza es todo el mundo, no hay nada que esté fuera de ella. Todo es patente visible, evidente”.* (Valladolid; 1994).

Generalmente las personas realizan sus ritos y celebraciones primero en familia luego en comunidad. Las diferentes manifestaciones culturales, vinculan al ser humano con la Madre Naturaleza, porque de ella se reciben los granos, los frutos y todos los alimentos para su sustento. Además, estos rituales y fiestas contribuyen a señalar los cambios de estación, las épocas de las faenas agrarias y están relacionados con la visión del mundo, la historia y la memoria de las comunidades. Sus manifestaciones pueden ir desde pequeñas reuniones hasta celebraciones y conmemoraciones sociales de grandes proporciones, por ejemplo: el Año Nuevo Andino Amazónico y del Chaco.



**¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!**

En el cuaderno elaboremos un listado para prevenir toda forma de violencia en la familia, en la unidad educativa y la comunidad, zona o barrio donde vivimos.

En el cuaderno identifiquemos los valores que practicamos en la vida diaria para promover una convivencia armónica.

Valores que practico	Reflexión y análisis propio	¿Cómo éstos valores contribuyen a una convivencia armónica?



**¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!**

Realicemos una entrevista a las madres/padres de familia:

¿Por qué se debe pedir permiso a la Madre Tierra?

Describamos las formas de dialogo que se practica en tu familia con respecto a la naturaleza.

Realicemos un triptico en tu cuaderno sobre las experiencias que tienes en cuanto a la meditación, contemplación y oración.

## VIVENCIA DE VALORES COMUNITARIOS, PARA GENERAR UNA CULTURA DE PAZ



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

### ESTRELLITAS TEMBLOROSAS

(Leyenda andina de amor entre Sumajuya y Cusicoiller )

"Sumajuya y Cusicoiller eran dos jóvenes aymaras enamorados. Él le susurraba al oído: "Ninguna es como tú, mi dulce Cusicoiller". Y ella respondía: "Eres el dueño de mi corazón, Sumajuya". En el altiplano, el cielo de la noche es un esplendor de estrellas. Los amantes acostumbran tenderse bajo su manto para jurarse amor y demostrar su pasión. Sumajuya y Cusicoiller, aprovechando la oscuridad, se daban cita secretamente... "Mis padres me prohíben verte. Dicen que eres brujo, que sólo me harás daño. Pero yo te amo más que a mi vida", le decía Cusicoiller. "¿Ves las estrellas? Todas esas que brillan temblorosas son las almas de novias tristes que murieron de amor", le decía Sumajuya. "Yo no quiero morir. Cada día es más difícil enfrentar a mi padre. Llévame contigo", respondía Cusicoiller. Y se estremeció pensando en su propia vida y unas lágrimas rodaron por sus mejillas. La noche se alargaba haciéndose más oscura, y en los ojos de los enamorados, el reflejo tembloroso de una estrella se agrandaba amenazadora. "No temas, Cusicoiller. No dejaré que mueras. Mañana, apenas se oscurezca y las sombras cubran la tierra, huiremos a un lugar lejano. Allí seremos felices, nadie se interpondrá en nuestro amor...", le prometió Sumajuya. La noche siguiente huyeron por el bosque, siguiendo el sendero que conducía hacia las afueras del pueblo. La Uta de la familia de Cusicoiller quedaba en el camino y su perro preferido la reconoció, empezó a ladrar y todos los moradores despertaron. "¡Es Cusicoiller. Está huyendo! ¡Cusicoiller, mi hija adorada, regresa a casa! Sumajuya es un brujo!... ¡Un brujo!".

La luna se ocultó para proteger a los amantes. Pero los familiares de Cusicoiller acudieron rápidos al camino y detuvieron a los dos fugitivos. A Sumajuya le dieron una paliza, tan dura que le dejaron desmayado y sin fuerzas. A Cusicoiller la amarraron para nunca más dejarla salir. "Sumajuya"... , repitió la niña y la única respuesta a su llamado fue un silencio profundo. Los amantes nunca más se volvieron a ver. Cusicoiller sollozando repetía: "Sumaj... Sumajuya"... La niña, cada vez más triste, murió de nostalgia. Cuando Sumajuya fue a rondar la casa de su amada, se enteró de la triste noticia. Vencido por el dolor, corrió a la pampa donde se habían jurado amor eterno, y en medio de su llanto pudo contemplar, en la negra bóveda del cielo, una nueva estrellita temblorosa que acababa de nacer".

Fuente: Radialistas Apasionadas y Apasionados. <http://www.radialistas.net>



<https://images.app.goo.gl/D6hthjU7MvgBr6oa8>

#### Reflexionemos y respondamos en el cuaderno:

1. ¿Por qué crees que se oponían al amor de los jóvenes?
2. ¿Qué consejo le darías a Cusicoiller?

Identifica los valores de esta leyenda, para realizar una comparación con las relaciones amorosas actuales



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

Una vivencia es toda experiencia que deja una huella en la personalidad, es decir, es un acontecimiento que tiene relevancia en la vida. Las vivencias surgen en relación con la capacidad de relacionarnos con los otros, en ese sentido, la práctica de valores se vive en comunidad, por tal motivo está orientado a generar una cultura de paz.

### 1. El sentido comunitario de los pueblos ancestrales de Bolivia (chacha warmi; wila masi):

Nuestros pueblos ancestrales se caracterizan por el sentido comunitario que tiene su forma de vida el cual se concreta en los principios de dualidad, reciprocidad y la complementariedad que son fundamentales en la cosmovisión andina. "Entre lo masculino y femenino existe una relación complementaria, la que se representa en todas las áreas de la naturaleza y de la vida



Escanea el QR





**Escanea el QR**



misma, en este caso hacemos referencia a las personas como: tío – tía, tata – mama, en el caso de los animales, plantas y hasta algunos elementos de la naturaleza e incluso los astros.

Para nuestros pueblos ancestrales la constitución de las familias es un aspecto muy importante, ya que esto garantiza la continuidad de la descendencia y de la misma comunidad como tal, en este entendido, la persona busca su complemento, constituyéndose el *chacha warmi* en aymara o *qhari warmi* en quechua.

Este sentido comunitario se manifiesta la forma de relacionamiento entre las personas de las comunidades, quienes aunque no sean parientes de sangre, el saludo de “tío o tía, hermano o hermana” denota un profundo respeto, cariño y cercanía entre los miembros de la comunidad, esta cercanía esta expresada como *wila masi* en aymara y *yawar masi* en quechua.



**Escanea el QR**



**2. Interrelación armoniosa y espiritual desde las cosmovisiones indígenas**

Los valores y la espiritualidad andina desde la cultura aymara, es reflexionar sobre el accionar de nuestra vida y destino, acerca de lo que somos y lo que queremos ser, como personas, familia, país, humanidad; es decir, mediante el diálogo nos ponemos de acuerdo sobre nuestros principios comunes y nuestras metas colectivas, en el que las palabras son la guía hacia el mundo de los valores, que nos hacen mantener posiciones, nos caracteriza como seres humanos. El concepto de *chacha warmi* aymara significa la relación complementaria y recíproca entre hombre y mujer.



**¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!**

Reflexionemos sobre la relación de complementariedad entre varon y mujer desde las diferentes culturas del contexto.

Organizados en grupos pequeños identifiquemos los valores que practicamos en nuestras familias.



**¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!**



Describamos que observas en la imagen y como se cumple relación de complementariedad y reciprocidad entre el hombre y la mujer.

Investiguemos cuales son los valores sociocomunitarios establecidos en la Constitución Política del Estado.

<https://www.google.com/imgres?imgurl>

En el cuaderno, elaboremos un mapa conceptual sobre las actitudes del *chacha warmi* y *wila masi* y en el siguiente cuadro señala tres ejemplos que observas en el contexto:

Actitudes del chacha	Actitudes de la warmi	Actitudes sobre la wila masi	Actitudes de relación espiritual	Como practicas el munay en tu familia

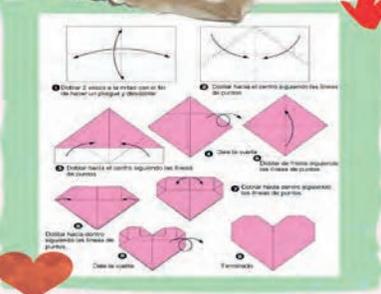
# RESPECTO A LAS IDENTIDADES RELIGIOSAS, ESPIRITUALES Y CULTURALES EN LA VIDA COMUNITARIA



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!



**PASO 1:**  
Con una hoja de papel de color construye un corazón. Para ello puedes seguir las instrucciones de la imagen:



**PASO 2:**  
Entrega tu corazón a un compañero o compañera

**PASO 3:**  
Cada uno arrugará, maltratará o romperá el corazón que el compañero le entregó

**¡IMPORTANTE!**  
Para alcanzar el objetivo de esta actividad es necesario que seas valiente y realices correctamente cada paso.

Relacionemos el corazón con la identidad espiritual o religiosa de las personas y respondamos a las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo reaccionamos cuando vimos lo que hicieron con nuestro corazón?
2. ¿Cómo me sentí yo al romper el corazón de mi compañero o compañera?
3. ¿Qué actitudes nuestras pueden “romper” el corazón de quienes nos rodean?
4. ¿Cómo puedes relacionar esta experiencia con las situaciones de discriminación e intolerancia a las manifestaciones espirituales y/o religiosas?



## Desafío

Comparte con tus compañeros una experiencia espiritual o religiosa que viven tu familia.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

## 1. Encuentro y diálogo intercultural (intracultural, interculturalidad y alineación cultural)

La intraculturalidad promueve la recuperación, fortalecimiento, desarrollo y cohesión al interior de las culturas de las naciones y pueblos indígena originario campesinos, comunidades interculturales y afrobolivianas para la consolidación del Estado Plurinacional, basado en la equidad, solidaridad, complementariedad, reciprocidad y justicia.

El desarrollo de la interrelación e interacción de conocimientos, saberes, ciencia y tecnología propios de cada cultura con otras culturas, que fortalece la identidad propia y la interacción en igualdad de condiciones entre todas las culturas bolivianas con las del resto del mundo.

La Alienación cultural consiste en la absorción o asimilación de un grupo cultural sobre otro más débil, con la pérdida de la propia identidad renegando de las costumbres, música, ritos, modos de vestir, etc.

## 2. Reconocemos y asumimos nuestra identidad religiosa, espiritual y cultural

¿QUIÉN SOY YO?

¿Qué es Identidad?

La identidad se desarrolla a partir del reconocimiento y revalorización de los modelos culturales de una comunidad como: sus costumbres, tradiciones su modo de vida, mitos, leyendas, música, danzas ritos ceremonias, cosmovisión y todos los elementos que son herencia del pasado ancestral. Además, que una identidad se construye con la interacción con los demás.



Escanea el QR



### 3. Reconocemos y asumimos nuestra identidad religiosa, espiritual y cultural

El hombre pone en práctica sus conocimientos y experiencia para fortalecer su cultura y su espíritu religioso dentro de la sociedad o comunidad. Las expresiones culturales, espirituales y religiosas permiten a una persona poder aprender y expresar valores positivos o negativos. La transmisión de estos saberes y conocimientos por nuestros ancestros nos enseñan que debemos ser unidos, responsables, respetuosos para aceptarnos como somos.

Aceptación respetuosa de la identidad religiosa, espiritual y cultural consiste en una decisión personal que permite tomar conciencia de lo que somos y de lo que queremos ser, conociendo nuestra historia y valorando nuestras raíces.

### 4. Principio de laicidad y respeto a las expresiones religiosas y culturales

**Principio de Laicidad:** Es una forma de organización político social que busca establecer la igualdad y la no discriminación entre las religiones. Es un instrumento jurídico político que las sociedades han creado, para que la pluralidad pueda ser vivida de manera pacífica y armoniosa.

Nuestro Estado Plurinacional de Bolivia es laico, en el Artículo 4 de la CPEP. Señala: “El Estado respeta y garantiza la libertad de religión y de creencias espirituales, de acuerdo con sus cosmovisiones. El Estado es Independiente de la religión”.

**Respeto a las expresiones religiosas** Es el reconocimiento de la experiencia religiosa en la conformación de la propia identidad en la vida familiar y social. Es el respeto de las vivencias del creyente y del no creyente, estableciendo puentes de diálogo y aceptación de la pluralidad.

Es la aplicación de su propia convicción a la transformación de la realidad social, política, religiosa y cultural, comprendiendo su propia espiritualidad, abierto al diálogo horizontal con los demás.



<https://www.google.com/imgres>



#### ¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

##### Respondemos en el cuaderno

- ¿Qué entiendes por identidad cultural?
- ¿Por qué es importante la identidad cultural?
- ¿Con qué religión te identificas más?, ¿Por qué?
- ¿Que significa laicidad?



#### Escanea el QR



Identidad cultural



#### ¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Organicemos una convivencia en dos grupos para compartir nuestras expresiones espirituales.
- Escribamos un poema en el cuaderno para promover el respeto a las diferentes opiniones.
- Elaboremos carteles con frases motivadoras que fortalezcan la autoestima y las pegamos en el patio de la unidad educativa.

## SABIOS - SABIAS ESPIRITUALES Y LÍDERES RELIGIOSOS EN LA DIVERSIDAD CULTURAL



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Observemos y respondamos las preguntas:



¿Qué actividades realizan estas personas?  
 ¿Qué opinas de la función que cumplen?  
 ¿Cuál de estas manifestaciones espirituales y religiosas se practican en tu comunidad?



**Desafío**

Comparte una experiencia sobre la vida de una autoridad espiritual o religiosa de tu barrio o comunidad.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

### 1. Respeto y valoración a los abuelos y abuelas (tercera edad), en gratitud a su servicio con la familia y la comunidad

Los pueblos milenarios enseñan a respetar y valorar la sabiduría de los abuelos y abuelas, puesto que en ellos se encuentra la historia y la vida del pueblo, ellos son el nexo entre el ayer y el hoy de la comunidad, por tanto, se convierten en fuentes vivas de sapiencia.

El respeto a los adultos mayores consiste en crear un ambiente de cordialidad, paciencia y seguridad, para evitar las ironías, las burlas y el menosprecio.

### 2. Sabios y sabias espirituales responsables de las ritualidades y ceremonias del contexto (yatiris, amautas, chamanes, ñeegari)

A través de la historia el ser humano ha ido construyendo diferentes formas de expresar sus creencias, por eso no existe cultura sin religión, desde los pueblos más grandes hasta los más pequeños las personas realizan diferentes ritualidades y ceremonias para comunicarse con lo sobrenatural. Las expresiones religiosas reflejan las creencias de los pueblos a través de sus diferentes deidades, a quienes se les demuestra respeto, mediante danzas, ceremonias y rituales para entablar relación de armonía y equilibrio reflejada a través de su fe y la espiritualidad que le permite comprenderse así mismo a sus semejantes y al cosmos. En las familias, comunidades y en nuestro país tenemos a nuestros sabios y sabias quienes guían el caminar del pueblo, gracias a nuestros abuelos y abuelas que nos transmiten sus conocimientos y saberes de generación en generación.

**Sabios espirituales andinos y de los valles:** son ancianos que tienen conocimiento de intermediar entre las personas y las deidades, realizan ceremonias ancestrales, también son conocedores de la lectura de la hoja de coca, para predecir el futuro de las personas y las condiciones en la agricultura andina, de esta manera el sabio o el anciano puede “predecir” situaciones, como el comportamiento del clima a través de bioindicadores.



Escanea el QR



Respetar a los mayores

En cada ceremonia los pueblos ancestrales se esfuerzan para agradar a las divinidades es por esta razón que los sabios de las comunidades se encargan de preparar las ritualidades que se precisan para las ofrendas a la Pachamama, para la retribución y reciprocidad con la naturaleza. Entre ellos podemos mencionar a los Yatiris, WillaqUmu, Amautas o Misayuq están encargados de cuidar y preservar los usos y costumbres de una comunidad.

**Sabios espirituales de la Amazonía:** son las personas que mantienen viva las espiritualidades y religiosidades de los antepasados que se centran en el respeto de los bosques; enseñan y aconsejan a los jóvenes los preparan para continuar con sus costumbres y ritualidades. Entre los más conocidos de la región de la amazonia o tierras bajas podemos mencionar a las y los sabios, ancianos y chamanes, quienes están encargados de guiar espiritualmente a las personas de los diferentes pueblos.

### 3. Sabias y sabios espirituales responsables de la salud y armonía espiritual (kallawayas y payeretas):

**Kallawayas:** son médicos herbolarios que estan al servicio de la comunidad y aplican una medicina ancestral que estan asociados a diversos ritos y ceremonias. Los kallawayas tienen su propia lengua denominada machajuyai-kallawaya asimismo, hablan quechua, aymara y castellano.

**Payeretas:** son sabios encargados de velar por la salud y cuidado de los integrantes de la comunidad. Se mueven con toda libertad por todo el territorio nacional, sin que nadie les prive para trabajar y asistir en distintas direcciones a las grandes fiestas “arete”, asambleas o reuniones “Ñemboatiguasu”, convocadas por las autoridades “Tetaruvichareta”, médicos naturales, “payereta”, los hombres sabios que ayudan en el parto, “arakuaiyareta”, etc.



Escanea el QR



### 4. Líderes religiosos, pastores y sacerdotes del contexto

**Sacerdote:** persona que consagra su vida a Dios (cristiano católico) entre sus funciones esta dirigir las celebraciones y ritos religiosos ofreciendo sacrificio a la divinidad (Dios) y administrar los sacramentos.

**Pastor:** persona a la que se ha conferido autoridad dentro de una iglesia (cristiana evangélica, protestante) para dirigir y cuidar una congregación que promueve la evangelización de los feligreses mostrando el camino de la salvación conferida por Cristo.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Reflexionemos y respondamos en el cuaderno:

1. ¿Cuál es el papel que cumple la medicina tradicional en la pandemia COVID-19?
2. ¿Tienes alguna experiencia con la medicina tradicional? Comenta cuál.
3. ¿Qué líderes religiosos, sabios-sabias tienes en tu contexto y qué función cumplen?



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Junto a la maestra/o elaboremos una guía de entrevista, aplica a los sabios-sabias, líderes espirituales religiosos y socializamos en el aula.

Construimos un botiquin con plantas medicinales del contexto.

## MANIFESTACIONES ESPIRITUALES Y RELIGIOSAS DEL CONTEXTO



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!



Observemos las imágenes y describamos sus características, ¿qué relación tienen? ¿Qué otras actividades parecidas conoces? Comparte tu opinión.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

### 1. Sincretismo religioso en las festividades patronales y litúrgicas de mi comunidad

#### 1.1. Sincretismo Religioso

El sincretismo religioso se refiere a la combinación de dos o más sistemas de creencias religiosas en un nuevo sistema, o a la incorporación de creencias provenientes de tradiciones no relacionadas en una tradición religiosa. Contrasta con las ideas de pertenencia religiosa múltiple y politeísmo. La mezcla de comunidades de razas, creencias y tradiciones distintas, da lugar a una cultura híbrida. Por ejemplo: Halloween, el día de muertos o la fiesta de año nuevo, son otros casos de sincretismo cultural.

#### 1.2. Sincretismo Religioso en las festividades patronales

El sincretismo religioso es un esfuerzo por acoplar distintas doctrinas en una misma religión o práctica religiosa tomando diversos elementos culturales y de rito, donde se posibilita que, según la experiencia del individuo o colectivo que busca lo trascendente, exista de una u otra forma conexión con lo divino. El sincretismo dentro de las festividades patronales: es una fiesta que se celebra en honor del patrono, santo que protege una colectividad como un pueblo, congregación religiosa o un gremio. Ejemplos concretos de sincretismo son los cultos a la Pachamama combinados con la adoración de la Virgen de Copacabana, la Virgen de Urkupiña, la Virgen del Socavón o el Señor Jesús del Gran Poder. **Por ejemplo**, la Virgen de Guadalupe en México, originalmente se trataba de la diosa de la Tierra Coatlicue y la Navidad.

#### 1.3. Sincretismo Religioso y liturgias de mi comunidad

En nuestro país las celebraciones culturales están impregnadas de ritualidades religiosas como la liturgia, asimismo, las celebraciones en las familias como: El bautismo, el matrimonio, los festejos de cumpleaños y los entierros forman parte de una liturgia que obedece ciertas reglas explícitas o tácitas.

## 2. Ceremonias y cultos religiosos en la comunidad de acuerdo al contexto (nacimiento y muerte)

### Ceremonias y cultos religiosos:

Las ceremonias y cultos son prácticas y manifestaciones culturales desarrolladas en un contexto espacial y temporal como celebraciones religiosas (por ejemplo, Semana Santa) y rituales asociados al ciclo agrícola o al ciclo vital de grupos e individuos de acuerdo al contexto.

El nacimiento es un hecho muy importante, razón por la cual, las diferentes culturas celebran tal acontecimiento, porque se garantiza la continuidad de la descendencia.

La muerte es un hecho que no solo conmueve a la familia, sino a la comunidad entera, se sigue ciertas costumbres y ritualidades para dar cumplimiento con los usos y costumbres.



### ¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Identifiquemos las festividades de nuestra región, donde se presenta el sincretismo religioso.

1. A partir de nuestra experiencia ¿Qué entendemos por sincretismo religioso en nuestro contexto?
2. Compartimos en el aula las ceremonias y cultos religiosos sobre la vida y la muerte

Observemos las siguientes imágenes y describamos nuestras opiniones en el cuaderno.



### ¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Elaboremos un acordeón de las principales muestras de sincretismo religioso en el país.



## SENTIDO CÍCLICO DE VIDA Y MUERTE EN EL TIEMPO Y ESPACIO DE LAS NYPIOCS



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

### LAS ALMITAS MILAGROSAS

"Aunque Todos Santos tiene como esencia a la familia, en Tarija hay una tumba que no deja de ser visitada por cientos de personas que, a lo largo del año, pero especialmente la noche del primero de noviembre, Tierra Sacra, lugar donde trasladan los cuerpos que no tienen nicho a perpetuidad, y la tumba de estos jóvenes, son los dos puntos más visitados del Cementerio General de Tarija durante Todos Santos.

Se trata de la tumba de Jorge Fuentes y Antonio Chuquimia, dos jóvenes que en 1978 fueron ejecutados tras ser atrapados mientras robaban una tienda de telas en el centro de la ciudad. Otra versión indica que ambos, en un intento de robo, terminaron matando a una pareja que se encontraba en el interior del recinto. Algunos lo conocen como los ladroncitos, mientras que otros prefieren referirse a este par como "almitas milagrosas". Así, hay la creencia popular de que estas almitas milagrosas, conceden favores y deseos a quienes acuden a su tumba, por lo que no es extraño encontrar ofrendas florales, cigarrillos, coca y cartas, no solo durante la festividad de Todos Santos, sino a lo largo del año.

La noche que fueron atrapados, la justicia decidió darles ley de fuga, muriendo ambos tras los disparos de la policía. Las personas con problemas judiciales suelen frecuentar su tumba ya que creen que, al haber sufrido como ellos, sus almas intercederán a su favor".

Autora: Mercedes Bluske Moscoso

### Reflexionamos y respondemos en el cuaderno:

1. ¿Conoces alguna historia parecida? Comenta en el aula.
  2. ¿Cuál es tu opinión sobre este cuento?
  3. ¿Qué actividades se realizan en tu familia para conmemorar a los difuntos?
- En el cuaderno escribimos una leyenda de nuestra región sobre el día de los difuntos.



Aprende haciendo



Realiza un miniperiodico mural sobre el día de los difuntos.



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!

### 1. Alax (janaq) Pacha, Aka (kay) Pacha y Manqa (Uku) Pacha:

**ALAX (JANAQ) PACHA:** es el mundo de arriba, donde se encuentran las deidades, seres celestiales y las personas que fueron buenas y correctas.

**AKA (KAY) PACHA:** es el lugar donde habitan todos los seres en el PACHA, donde se relacionan los seres humanos, animales, plantas y la naturaleza en su conjunto.

**MANQHA (UKHU) PACHA:** es el mundo de abajo, donde se encuentran los seres de la oscuridad y están las personas que no fueron buenas.

### 2. Nayra Pacha, Jichha Pacha, Jutiri Pacha

**NAYRA PACHA:** el intelectual aymara Carlos Mamani se refiere al concepto nayrapacha, que significa "tiempos antiguos", pero aclara que lo antiguo no se trata como pasado muerto, sino como un tiempo que, convertido en memoria, implica renovación.

**JICHHA PACHA:** es el tiempo de claridad del sol (Qhana-Pacha) y orden cósmico y social, es el florecimiento de Tiahuanaco y del Tawantinsuyu.

**JUTIRI PACHA:** este cosmos es el tiempo-espacio donde habitan todos los seres vivos, y por estar vivo, es dinámico, un flujo de energías. El tiempo es un concepto que en las culturas precolombinas adquirió un papel fundamental.

### 3. Encuentro entre vivos y muertos en el día de los difuntos

**3.1. Solemnidad de Todos Santos:** la solemnidad de los santos es una actividad de los cristianos que se lleva a cabo el 1º de noviembre, en la que se recuerda a todas las mujeres y hombres santos que ya partieron al encuentro con Dios, no es una solemnidad exclusiva para honrar a los difuntos que fueron canonizados por la Iglesia, sino también a muchos otros hombres y mujeres que vivieron una vida de santidad. La Iglesia Católica tenía la costumbre de asignar a cada mártir “santo” en un día del calendario, con el tiempo se fueron sumando muchos mártires por lo que fue imposible que alcanzaran en todas las fechas del año, entonces el papa Gregorio III (690 d.C-741 d.C+) decidió unificar todas las fechas de las muertes de los santos y mártires en un mismo día. Por la proximidad de las fechas esta solemnidad se fue mezclando con la conmemoración de los difuntos que se realizaba en los pueblos ancestrales de América, por esta razón en nuestro país se denomina el día de todos santos a la celebración del día de los difuntos y el armado de las mesas o mast’akus en el altiplano y la visita al cementerio a dejar flores en las tierras bajas.

**3.2. Conmemoración de los difuntos:** la muerte para la visión de los pueblos milenarios es un paso más en la vida es la conclusión de una etapa para comenzar una vida de trascendencia y permanencia en la pacha. Como nos indica BASCOPÉ (2011) “la muerte no constituye una tragedia en la vida de los andinos, más bien, la muerte es como una conclusión, cumplimiento y culminación de una etapa de la vida...es continuidad del ser dentro de la totalidad existencial y universal”. Para los pueblos milenarios el espacio y tiempo en la pacha tiene tres dimensiones: “el Kay Pacha (mundo de los vivos) el Ukhu Pacha (mundo de adentro) de los seres no conocidos y seres sobrenaturales y el Janaq Pacha – el cielo (mundo de los muertos)” DELGADO (2012 P. 15). Por tanto, cuando una persona muere, su alma se va al Janaq Pacha y retorna cada 1º de noviembre al Kay Pacha, para compartir con sus seres queridos y el 2 de noviembre al regresa al Janaq Pacha. Al ser la muerte un paso tan importante en todo el ciclo de vida, debe ser honrada con ciertos usos costumbres, que las comunidades aún las practican, porque entienden que las almas son exigentes y deben ser bien atendidas en ese momento crucial de su existencia; los tres primeros años se deben cumplir con ciertas ritualidades, para evitar el reclamo del alma. Para tal situación se prepara con anterioridad los elementos que estarán presente en la mesa o mast’akus en el altiplano y la visita al cementerio a dejar flores en las tierras bajas.



#### ¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Conozcamos el origen de la festividad de Todos los Santos en Bolivia



#### Escanea el QR



Conozcamos el sentido de vida y muerte en las religiones.

Después de leer el cuento respondamos en el cuaderno:

1. ¿Qué costumbres nos describe el artículo?
2. ¿Por qué se colocaban artículos de trabajo en las tumbas de los antepasados?, ¿Cuál es tu opinión al respecto?
3. ¿Por qué los vivos tienen responsabilidades con los muertos?
4. ¿Cómo vives en tu familia el día de los difuntos? Comenta.



#### ¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Elaboremos un diario sobre las festividades que vivimos en familia, en torno a la conmemoración de los difuntos, podemos incluir algunas fotografías.
- Elaboramos un mini periódico mural sobre las características de la conmemoración de los difuntos en nuestra región.
- Realicemos un tríptico sobre el origen del Halloween y un análisis crítico del mismo.
- Elaboramos una mesa o mastak’u para compartir en la unidad educativa.

## CONOCIENDO VIDAS EJEMPLARES DE NUESTRO CONTEXTO, PARA CONSTRUIR INTERESES VOCACIONALES



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

### Juegos Suramericanos: Vidal Basco, el atleta de oro

Por JORNADA septiembre 26, 2022



¿Conocías esta noticia?  
¿Cuál es tu opinión al respecto?  
¿Qué valores son necesarios para conseguir estos resultados?



#### Desafío

Realizamos la bibliografía un personaje de tu ciudad o comunidad, que se destaque en su profesión y que se convierta en un ejemplo a seguir.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

### 1. Personajes destacados en su vocación

Para ir construyendo los intereses vocacionales es importante que se conozcan la vida de algunas personas que desde su rol en la sociedad jugaron un papel muy importante para cambiar la historia, mostrando compromiso con sus principios e ideales.

Domitila Barrios Cunga, nació el 7 de mayo de 1937 en Pulacayo, zona minera de Potosí, Bolivia. Fue una de las primeras mujeres líderes de los movimientos mineros y desde 1963, participó en el Comité de Amas de Casa de Siglo XX, en una de las comunidades mineras que se enfrentó a las fuerzas represivas de distintas dictaduras: Víctor Paz Estenssoro, René Barrientos y Banzer.

Marcelo Quiroga Santa Cruz, nació en Cochabamba, Bolivia, el 13 de marzo de 1931, y fue un reconocido docente universitario, escritor y político perteneciente al partido socialista. En el año 1966, fue uno de los diputados de la Falange Socialista Boliviana, en el período de mandato del General René Barrientos Ortuño. En dicho cargo, organizó un juicio en contra del presidente de facto, lo que provocó que el mismo fuera exiliado del parlamento y terminara en la cárcel por traición.



### 2. Superando adversidades para realizar su vocación

Las adversidades que se presentan en nuestro diario vivir pueden ser: despidos laborales, pérdidas materiales y hasta pérdidas de seres queridos. Las cuales, con el pasar del tiempo se logran superar, a partir de la práctica de la resiliencia, que es la capacidad que desarrolla el ser humano para recuperarse de situaciones difíciles. En mi entorno observo muchos problemas de inseguridad, delitos y muertes cada día, pero la resiliencia no produce inmunidad en las personas para los tiempos de crisis, aunque sí da herramientas que ayudan a sobreponerse de ellas lo más rápidamente posible. Aquellas personas que vivieron en contextos difíciles y problemáticos y lograron superar las adversidades para sobresalir de esa situación, se convierten en un ejemplo a seguir.

### 3. Mi vocación y mi misión

La vocación es la inclinación a cualquier estado, carrera o profesión, mientras que la misión consiste en encontrar el sentido de tu vida, para lograr aquello que te propongas; ambos términos son importantes para construir intereses

vocacionales. La misión personal es una declaración sobre la persona en la cual nos queremos convertirnos, por tanto, guía nuestro accionar para alcanzar nuestros sueños.

#### 4. Desarrollo del autoconocimiento

El autoconocimiento es la habilidad de conectarse con nuestros sentimientos, pensamientos y acciones. Tener autoconocimiento también significa tener la capacidad de saber como nos perciben otras personas. Las personas que se conocen a sí mismas reconocen sus fortalezas y desafíos. Parte del autoconocimiento es reconocer nuestras cualidades, pero también nuestras limitaciones para trabajar en ellas.

**Desarrollo del Autoestima:** la autoestima es la capacidad que tiene una persona para valorarse, amarse y aceptarse a sí mismo. El desarrollo de la autoestima se da en la infancia intermedia, donde el individuo compara su "yo real" con un "yo ideal" y con las personas de alrededor.

**Importancia del Autoestima:** la importancia de desarrollar la autoestima, es reconocer nuestras fortalezas y debilidades, situación que nos ayuda a sentirnos mucho mejor con nosotros mismos y actuar con más motivación. Por lo tanto, una buena autoestima puede ayudarnos a: conocernos y aceptarnos tal y como somos. Aprender a adaptarnos a las circunstancias que nos rodean. Nuestra autoestima debe estar en equilibrio porque nos ayuda a confiar en nosotros mismos, en nuestras capacidades y habilidades para así poder marcarnos objetivos que realmente queremos y confiar en que podemos conseguirlos.



#### ¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Realicemos una encuesta a los compañeros de curso para ver cuál es su vocación y misión en la vida. En el siguiente cuadro analicemos las siguientes frases que nos invitan a descubrir nuestra vocación y la misión, reflexiona y analiza cada una de ellas en con tus propias palabras y describe cómo podrías aplicarlo en tu vida con acciones concretas.

Frases	Reflexión y análisis propio	Cómo lo aplico a mi vida
Inténtalo tú solo. Sé que puedes hacerlo.		
Atrévete. No importa si ganas o pierdes.		
Sé que puedo confiar en ti.		
Inténtalo, no permitas que el miedo te venza.		



#### ¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Realicemos un tríptico sobre el desarrollo del Autoconocimiento y Autoestima.

Desarrollo del Autoconocimiento	Desarrollo del Autoestima	Consejos e importancia del Autoestima







ESTADO PLURINACIONAL DE  
**BOLIVIA**

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

 [www.minedu.gob.bo](http://www.minedu.gob.bo)

 [@minedubol](https://www.facebook.com/minedubol)

 [@minedubol](https://twitter.com/minedubol)

 [@minedu\\_bol](https://www.instagram.com/minedu_bol)

 [Ministerio de Educación - Oficial](https://www.youtube.com/Ministerio de Educación - Oficial)

 [MinEduBol](https://www.telegram.com/MinEduBol)

 [informacion@minedu.gob.bo](mailto:informacion@minedu.gob.bo)

 (591) 71550970 - 71530671

 [@minedu\\_bolivia](https://www.tiktok.com/@minedu_bolivia)