



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

3

SECUNDARIA

TEXTOS DE APRENDIZAJE 2023 - 2024



SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA
ÁREA

CIENCIAS SOCIALES

SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN REGULAR



Compendio para maestras y maestros - textos de aprendizaje 2023 - 2024
Educación secundaria comunitaria productiva
Documento oficial - 2023

Edgar Pary Chambi
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Bartolomé Puma Velásquez
VICEMINISTRO DE EDUCACIÓN REGULAR

María Salomé Mamani Quispe
DIRECTORA GENERAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Equipo de redacción
Dirección General de Educación Secundaria

Coordinación general
Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

Índice

PRESENTACIÓN	1
CONOCE TU TEXTO	2

COMUNIDAD Y SOCIEDAD



Ciencias Sociales

Tercer año

Desarrollo del proceso histórico en el mundo el Islam	233
La Edad Media y el Feudalismo	235
El Renacimiento	237
La ilustración	239
Desarrollo científico de la Ciencia Geográfica	242
Desarrollo e importancia de la Cartografía	243
La Primera Revolución Industrial - 1760.....	246
La Independencia Norteamericana	248
La Revolución Francesa.....	250
Las Guerras Napoleónicas	252
Las influencias externas de la Guerra Independentista	254
Las determinantes internas para la Guerra Independentista.....	256
Primera etapa de la Revolución Independentista: el movimiento juntista revoluciones libertadoras en los territorios de la Real Audiencia de Charcas 1809	257
Segunda etapa de la Revolución Independentista: las expediciones de los ejércitos auxiliares del Río de la Plata y la Guerra de Guerrillas de las Republiquetas	260
Tercera etapa de la Guerra Independentista: la guerra por la emancipación de los nuevos estados americanos	262
Revisionistas en la historia de la independencia	265
Mujeres en la gesta libertaria de Bolivia y su aporte en la construcción de la equidad de género	266
Ley n° 348 - Ley para garantizar a las mujeres una vida libre de violencia	268
Ley n° 243 Contra el acoso y violencia política hacia las mujeres	269



PRESENTACIÓN

Estimadas maestras y maestros, el fortalecimiento de la calidad educativa es una de nuestras metas comunes que, como Estado y sociedad, nos hemos propuesto impulsar de manera integral para contribuir en la transformación social y el desarrollo de nuestro país. En este sentido, una de las acciones que vienen siendo impulsadas desde la gestión 2021, como política educativa, es la entrega de textos de aprendizaje a las y los estudiantes del Subsistema de Educación Regular, medida que, a partir de esta gestión, acompañamos con recursos de apoyo pedagógico para todas las maestras y maestros del Sistema Educativo Plurinacional.

El texto de apoyo pedagógico, que presentamos en esta oportunidad, es una edición especial proveniente de los textos de aprendizaje oficiales. Estos textos, pensados inicialmente para las y los estudiantes, han sido ordenados por Áreas de Saberes y Conocimientos, manteniendo la organización y compaginación original de los textos de aprendizaje. Esta organización y secuencia permitirá a cada maestra y maestro, tener en un mismo texto todos los contenidos del Área, organizados por año de escolaridad, sin perder la referencia de los números de página que las y los estudiantes tienen en sus textos de aprendizaje.

Este recurso de apoyo pedagógico también tiene el propósito de acompañar la implementación del currículo actualizado, recalcando que los contenidos, actividades y orientaciones que se describen en este texto de apoyo, pueden ser complementados y fortalecidos con la experiencia de cada maestra y maestro, además de otras fuentes de consulta que aporten en la formación de las y los estudiantes.

Esperamos que esta versión de los textos de aprendizaje, organizados por área, sea un aporte a la labor docente.

Edgar Pary Chambi
MINISTRO DE EDUCACIÓN

CONOCE TU TEXTO

En la organización de los contenidos encontraremos la siguiente iconografía:



Glosario

Aprendemos palabras y expresiones poco comunes y difíciles de comprender, dando uno o más significados y ejemplos. Su finalidad radica en que la o el lector comprenda algunos términos usados en la lectura del texto, además de ampliar el léxico.

Glosario

Investiga

Somos invitados a profundizar o ampliar un contenido a partir de la exploración de definiciones, conceptos, teorías u otros, además de clasificar y caracterizar el objeto de investigación, a través de fuentes primarias y secundarias. Su objetivo es generar conocimiento en las diferentes áreas, promoviendo habilidades de investigación.



Investiga



¿Sabías que...?

Nos muestra información novedosa, relevante e interesante, sobre aspectos relacionados al contenido a través de la curiosidad, fomentando el desarrollo de nuestras habilidades investigativas y de apropiación de contenidos. Tiene el propósito de promover la investigación por cuenta propia.

¿Sabías que...?

Noticiencia

Nos permite conocer información actual, veraz y relevante sobre acontecimientos relacionados con las ciencias exactas como la Física, Química, Matemática, Biología, Ciencias Naturales y Técnica Tecnológica General. Tiene la finalidad de acercarnos a la lectura de noticias, artículos, ensayos e investigaciones de carácter científico y tecnológico.



Noticiencia



Escanea el QR



Para ampliar el contenido

Es un QR que nos invita a conocer temáticas complementarias a los contenidos desarrollados, puedes encontrar videos, audios, imágenes y otros. Corresponde a maestras y maestros motivar al estudio del contenido vinculado al QR; de lo contrario, debe explicar y profundizar el tema a fin de no omitir tal contenido.

Aprende haciendo

Nos invita a realizar actividades de experimentación, experiencia y contacto con el entorno social en el que nos desenvolvemos, desde el aula, casa u otro espacio, en las diferentes áreas de saberes y conocimientos. Su objetivo es consolidar la información desarrollada a través de acciones prácticas.



Aprende haciendo



Desafío

Nos motiva a realizar actividades mediante habilidades y estrategias propias, bajo consignas concretas y precisas. Su objetivo es fomentar la autonomía y la disciplina personal.

Desafío

Realicemos el taller práctico para el fortalecimiento de la lecto escritura.



¡Taller de Ortografía!



¡Taller de Caligrafía!



¡Razonamiento Verbal!

3

SECUNDARIA

ÁREA

CIENCIAS SOCIALES





COMUNIDAD Y SOCIEDAD

Ciencias Sociales

DESARROLLO DEL PROCESO HISTÓRICO EN EL MUNDO EL ISLAM



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Dialogamos a partir de las siguientes preguntas:

- Cuando hablamos de la palabra Musulmán, ¿a qué hacemos referencia?
- ¿Por qué los musulmanes deben viajar una vez en su vida a la Meca?



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!

1. El profeta Mahoma y su doctrina



Fue un profeta árabe fundador de la religión musulmana, nació en la Meca el 575 y murió en Medina el 632, nació en una familia pobre, en la tribu Kuirash y fue huérfano a la edad de los 6 años, por lo que es acogido por su tío y con él viajó a las regiones comerciales. De este modo, entró en contacto con las religiones cristianas y con el judaísmo, a los 25 años se casó con Jadiya, una mujer viuda pero con riqueza y tuvieron una hija. Mahoma no tenía educación y se puede decir que era casi analfabeto, pero esto no le imposibilitó a crear una nueva religión. A sus 40 años, comenzó con sus retiros al desierto y sus largas estancias en la cueva del monte Irat, allí tuvo revelaciones de Dios (Alá, para los Musulmanes) que a través del ángel Gabriel, le hablaba a Mahoma y le explicaba un número de doctrinas que él debía comunicar al pueblo.

Su doctrina plantea una nueva fe y la persuasión para ganar más seguidores. Se iría convirtiendo en caudillo religioso, militar y político de la ciudad de Medina. Luego de convertirse en jefe, lanza un ataque hacia la ciudad de la Meca y logra conquistarla el año 630. Es así que la ciudad de la Meca se convertiría en el centro cultural y religioso de Arabia. Poco antes de morir, Mahoma peregrina y de ahí la gran importancia de peregrinar, una vez en la vida, tal como lo hizo Mahoma, que es el creador de la teología Islámica.

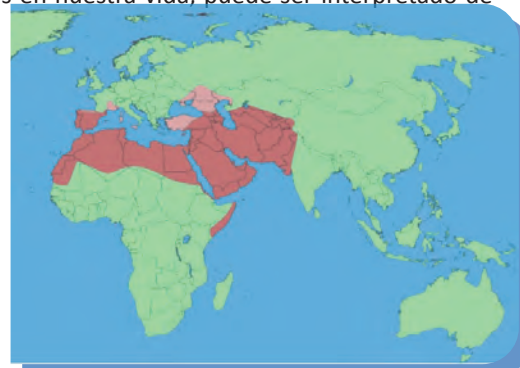
2. El Corán y la Sharía

El Corán es uno de los libros más influyentes de todos los tiempos, un texto sagrado que rige la vida de más de mil millones de personas, es un reglamento de cómo debemos comportarnos en nuestra vida, puede ser interpretado de muchas maneras, contiene fragmentos donde su dios habla sobre la paz y la compasión, pero también podemos encontrar en los que se habla de violencia y guerra, se podría decir que es un documento bastante flexible.

Sharía es la ley de los musulmanes, la manera de aplicar la ley en un estado musulmán, esta palabra tiene una raíz que le da sentido básico a toda la palabra que en árabe significa "abrir algo de manera longitudinal para ver lo que contiene en su interior".

3. La Ummah (Comunidad musulmana) al Estado Omeya

La Ummah es la comunidad musulmana, es decir, una agrupación de personas que creen en el Corán y rigen sus conductas por los preceptos de la Sharía.



¿Qué países practican la religión musulmana?

A principios del siglo VII, la Ummah se expandió tan rápido hasta alcanzar gran magnitud. Sus orígenes fueron especialmente enfocados al califato más grande de todos los tiempos, el Califato Omeya (Estado Omeya).

— 4. Los califatos y la expansión del Islam desde la Península Ibérica (Al-Andaluz) hasta la India



Califa: Líder religioso y político de los musulmanes

A la muerte del profeta se inicia el periodo de los califas ortodoxos que va del año 632 al 661 d.C. Los musulmanes consiguen varias victorias sobre el imperio romano de oriente; conquistan Siria, entrando en Damasco en el 635, Jerusalén cae en el 638. Su general Amr Ibn A-las, ocupa Egipto siendo Alejandría evacuada por los Bizantinos el 642. Allí se funda Fustat, muy cerca de lo que en el futuro será la ciudad de El Cairo. Después de 25 años de guerra casi ininterrumpida, los omeyas eran una de las familias más poderosas de Arabia; su acceso al poder supuso la centralización de la administración en la nueva capital Damasco. Hicieron hincapié en el carácter teocrático del poder del Califa, que además se rodeó de una Shura o consejo de notables de diferentes tribus árabes y estos estaban claramente privilegiados frente al resto de pueblos. Se impulsa la gran expansión musulmana por el norte de África con la conquista de Cartago; en el año 698 se funda, en la actual Túnez la ciudad de Qairuán, donde se construirá una gran mezquita. Los musulmanes penetran hasta Marruecos y crean un sistema monetario basado en la dualidad entre el dinar de oro y el virgen de plata, también se establece el árabe como idioma oficial de la administración reemplazando al Griego y al Persa.

— 5. La Yihad o “Guerra Santa”

Yihad procede de la raíz árabe yihad la que significa luchar y se hace referencia continuamente como una lucha en nombre de Dios, si la yihad es financiera se responde financieramente y si la yihad es violenta se responde con violencia, esa es la manera de restablecer la paz. Tradicionalmente se ha traducido la Yihad, como la “Guerra Santa” de los musulmanes en sus esfuerzos por imponer su religión a “los infieles”. Sin embargo, desde ámbitos musulmanes se ha insistido que en realidad se trata de lo contrario: “Son las medidas aplicadas para conseguir la paz por medio de la resistencia a la agresión injusta”.

Yihad

=

Esforzarse
Luchar



Luchar por la causa del islam

— 6. Los grandes avances científicos de la civilización musulmana en matemáticas (sistema arábigo, el concepto del 0), química, ingeniería, obras hidráulicas, etc.

A finales del siglo VIII, gracias a legados antiguos procedentes de Grecia, la India y Mesopotamia, se desarrollaría una nueva tradición científica árabe. Primero en Bagdad, capital del imperio, sin importar las diferencias culturales étnicas o religiosas, el desarrollo de la ciencia en el islam estuvo ligado a la de obras antiguas, principalmente tratados griegos en los que se ilustraba el conjunto de disciplinas desde el siglo V, antes de Cristo.

Materia	Avance científico	Ejemplo visual
Matemáticas	Los números arábigos o indo-arábigos son símbolos cuyo origen se remonta a los países árabes que se encargaron de introducirlo a Europa. Ellos fueron los que introdujeron el cero dentro de la numeración para utilizarlo en las relaciones comerciales.	
La astronomía	Se explica por cuestiones prácticas, ya que el calendario musulmán es lunar y se desarrolló investigando los movimientos de la luna y el sol. También fue útil para determinar el inicio del Ramadán (el mes sagrado)	
La medicina	Se apasionaron con la medicina, tomaron varios de los avances de los griegos y persas, desarrollaron con mayor precisión la descripción del ojo humano, descubrieron la diabetes, tuberculosis y todo descubrimiento se escribió en el canon de medicina general.	
La física y la mecánica	Recuperaron grandes aportes de Arquímedes que fue reconocido por haber diseñado máquinas, entre otras, armas de asedio, utilizando leyes de la física. Su aporte tuvo gran aplicabilidad en el desarrollo de la guerra.	
La química	Todos los materiales como el plástico sintético, el ácido sulfúrico y medicamentos como la penicilina, fueron aportes importantes de la cultura árabe.	



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

- Reflexionemos críticamente sobre los aportes culturales que nos entregó la cultura musulmana al conocimiento universal.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Elaboremos una investigación sobre la situación actual de la cultura musulmana y realicemos un cuadro estadístico de los países con mayor población musulmana.

LA EDAD MEDIA Y EL FEUDALISMO



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Leemos el siguiente texto y luego respondemos las preguntas:



El ajedrez es tan fascinante que la gente ansiosa observa el choque entre los colosales rivales, la reina blanca que amenaza al rey negro, es un Jaque pero un peón negro logra evitar la captura, de inmediato un caballo blanco impide el movimiento del rey, parece que es el fin pero ese movimiento ha dejado el paso libre al alfil negro que se mueve al centro del tablero y ¡no puede ser! “jaque mate” victoria para las negras es la fiebre del ajedrez.

El ajedrez es un juego con presencia en muchas culturas y muy antiguo. Al parecer se originó en la India allá por el año 500 más o menos; su antecesor se llamaba Chaturanga y era la simulación de una batalla entre dos ejércitos que incluían elefantes en vez de alfiles; de este surgió el juego chino xianqui y el japonés shogi y también pasó a Persia, donde fue adoptado por la nobleza como parte de la educación de los jóvenes príncipes. En Persia, Rey se dice “Sa”, y el Rey está muerto se dice “sha’matt”, expresión de victoria que hemos heredado como “jaque mate”. Chaturanga se convirtió en shatrang luego “shaterej” y cuando llegó a España “axedres” y ahora ajedrez.

- ¿De dónde adoptaron el termino Rey, los europeos?
- ¿Quién inventó el ajedrez?
- ¿Por qué, cuando juegas ajedrez, la reina y el rey son tan importantes y tienes que protegerlos?



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!

1. Las invasiones germánicas y el paso a la edad media



La caída de Roma se produjo principalmente por las invasiones de los germanos, un conjunto de pueblos del centro y norte de Europa, llamados despectivamente bárbaros por los romanos en el siglo V; el ataque de los hunos, una tribu de origen mongol que obligó a los pueblos germánicos a invadir los territorios del Imperio Romano. Finalmente fue saqueada por los visigodos, bajo el mando de Alarico, en el año 410. En los años siguientes, los demás pueblos germánicos asolaron los territorios romanos y establecieron diversos reinos el año 476; el Imperio Romano de Occidente ya no existía.

2. El cristianismo y las persecuciones a los cristianos

Fueron perseguidos durante más de 200 años. Dos de los más grandes emperadores, Nerón y Diocleciano, iniciaron la persecución de los cristianos, cometiendo terribles actos de tortura a quienes lograban capturar. La persecución de cristianos durante la época del imperio romano, fue tan sañuda que ha pasado a la historia como uno de los hechos históricos más relevantes, puesto que esa saña dio como resultado la perseverancia de los pueblos cristianos para subsistir con su religión.

3. La alta Edad Media (Siglos V-X)

Es el nombre que se le otorga a los primeros siglos de la denominada Edad Media, se considera que comienza tras la caída del imperio romano de occidente en el año 476, d.C. y dura aproximadamente hasta el siglo X. Se trató de una etapa de oscuridad e ignorancia, puesto que se produjo una profunda regresión cultural en relación al mundo greco latino.



La alta edad media, y en general todo el periodo medieval, se caracterizó por numerosas guerras y por la llegada de pueblos germánicos ajenos a las tradiciones anteriores. Estos nuevos habitantes, herederos de los romanos llamados bárbaros, acabaron adoptando muchas costumbres y hábitos de Roma. En este periodo, dos grandes bloques geopolíticos destacan durante estos siglos, nos referimos al imperio Carolingio y el imperio Bizantino o Imperio Romano de Oriente.

4. Las cruzadas



¿Sabías que...?

Se llamó cruzadas por la cruz que llevaban los guerreros bordada en sus pechos.

Las cruzadas fueron una serie de guerras religiosas que tuvieron lugar en la edad media entre los años 1095–1270; fueron impulsadas por la iglesia católica, más concretamente por el papado, que animaba a los nobles europeos a luchar contra los infieles, sobre todo musulmanes, pero también judíos y cristianos ortodoxos. El motivo de las cruzadas no era muy diferente a todas las conquistas realizadas siglos atrás, simplemente querían ocupar los territorios de oriente, la famosa tierra santa habitada por los musulmanes desde el siglo VII, y así extender la fe cristiana. Así también, esos lugares les venían muy bien para controlar las rutas comerciales con Asia. Los participantes en las conquistas pronunciaban su voto de fidelidad y se les otorgaba una cruz, por eso se les llamaba cruzados. La recompensa para los aguerridos guerreros era una jugosa indulgencia por sus pecados.

5. La baja edad media (siglos X-XIV)

La baja edad media es la última etapa del medioevo, que se desarrolló desde fines del siglo XI hasta la segunda mitad del siglo XV, por lo que se ubica entre la alta edad media y la edad moderna. También se dice que se inició con las cruzadas a tierra santa, pero los hechos que marcaron su final suelen variar según los autores ya que se suele mencionar a la invención de la imprenta como así también a la toma de Constantinopla por los Turcos Otomanos o la invasión de los europeos a América en 1492. Este período se caracteriza por la creciente producción agrícola; el resurgimiento del comercio de media y larga distancia, como así también del repoblamiento de las ciudades y las peregrinaciones cristianas a lugares santos. Estos cambios impulsaron a la expansión del sistema feudal, en los siglos XII y XIII, aunque la crisis del siglo XIV, detuvo la expansión del feudalismo en el siglo XV y comenzó a ser suplantado por el capitalismo comercial y la burguesía como nuevo actor social.



Escanea el QR



Características de la baja Edad Media

6. El feudalismo, concepto, estructura económica, social y política

El feudalismo surgió en el siglo X y alcanzó su apogeo a finales del siglo XIII en la región que hoy ocupan Francia, Alemania, Italia, Inglaterra y España. Entonces la sociedad se regía por contratos que fijaban la relación entre el señor feudal y los siervos; el señor feudal poseía la tierra y la protegía con sus recursos, mientras que los siervos estaban obligados a obedecer, servirlo y pagar con sus cosechas. El poder y la riqueza de las personas dependían de la cantidad de tierras bajo su dominio; los reyes repartían entre sus vasallos grandes extensiones de tierra, llamadas feudos; los vasallos retribuían al rey con obediencia y apoyo en caso de guerra. Los campesinos tenían la obligación de trabajar la tierra para provecho de los nobles y a cambio recibían protección de los ataques y los robos. Una vez levantada la cosecha, la mayor parte la entregaban al señor feudal y a la iglesia en forma de diezmo, y el resto lo empleaban los campesinos para mantener a sus familias.

Los Clérigos eran las personas que formaban parte de la iglesia. A su vez, ellos también tenían una organización jerárquica, los había del alto clero, como los obispos, y de bajo clero, es decir los sacerdotes, los monjes y las monjas. La principal actividad económica, durante la mayor parte de la edad media, fue la agricultura, además del trabajo infantil que era muy común. La mayor parte de la población tenía pocos recursos y solo los nobles podían comprar productos de lujo como joyas, ropa fina y armas metálicas. Para mantener su influencia, la iglesia persiguió a quienes la cuestionaban o no compartían sus principios y creencias, es así como crearon la inquisición en 1231, para juzgar e imponer sanciones incluyendo, la pena de muerte.





¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

- Analicemos y reflexionemos sobre la estructura social en el periodo feudal.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Investiguemos las características de la inquisición en la Edad Media y compartamos las conclusiones con nuestras compañeras y compañeros.

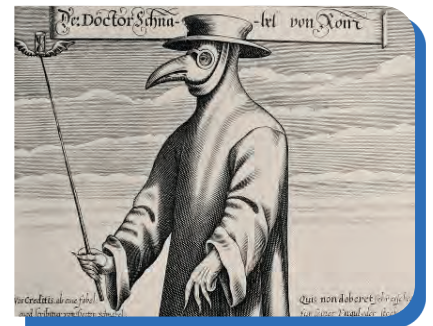
EL RENACIMIENTO



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Leamos atentamente y anotamos las partes más sobresaliente de la historia de los doctores de la peste Negra.

Los doctores de la peste eran parte de la vida diaria y por lo tanto, los médicos tenían que hacer algo para atender las necesidades de los enfermos y cuidar su propio bienestar. Debido a que se pensó que la enfermedad era causada por los malos olores diabólicos, las máscaras de pico fueron diseñadas para ser llenadas de hierbas secas, hojas de rosas y más incluso esponjas de vinagre para evitar la infección, las máscaras también tenían aberturas de vidrio para los ojos, los doctores de la peste usaban abrigos largos con sombreros de ala ancha y portaban un bastón utilizado para múltiples propósitos desde remover la ropa de las víctimas infectadas sin tocarlas, hasta tomar el pulso. Los médicos de la peste fueron tan codiciados que dos fueron secuestrados y retenidos hasta que el pago fue hecho mientras iban de Barcelona a Tortosa España en 1650.



En grupos de trabajo redactamos. ¿Cuáles son los remedios naturales más utilizados en casa para tratar la fiebre, el dolor de cabeza, dolor de estómago y las quemaduras?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. El renacimiento, como proceso de ruptura con el medioevo obscurantista

En 1400, en la ciudad de Florencia, un grupo de artistas decidió recuperar las formas artísticas del imperio romano. Esa recuperación se fue expandiendo por toda Italia a lo largo del siglo XV, para saltar al resto de Europa occidental ya en el siglo XVI. En 1550, Bashar acuñó un término para referirse a esa recuperación del mundo clásico, un término que adquiriría todo su peso con los historiadores del siglo XIX, el renacimiento.

2. Renovación de las ciencias

Para entender el renacimiento, hemos de arrancar unos siglos antes de 1400 y alejarnos de Florencia a partir del siglo XI. Europa occidental volvía a expandirse por medio de la reconquista cristiana de la península ibérica, de las primeras cruzadas a tierra santa o el avance alemán más allá del Elba. En ese ambiente de crecimiento, el mundo cultural también se animó y surgieron las universidades y se impuso la escolástica aristotélica, tras la conquista de Constantinopla por los cruzados en 1204.

Los estudiosos medievales ya podían acceder directamente a los textos griegos clásicos traducidos al latín. Años después Guillermo de Muerveque, desarrolló una literatura en lenguas romances (portugués, español, francés e italiano) donde había cabida para todo tipo de géneros e historias clásicas como la de Alejandro Magno de mediados del siglo XII; ensayos científicos como el Tacuinum sanitatis; manual médico popular desde mediados del siglo XIII, o relatos en los que se ensalzaban las glorias políticas del momento o se criticaban las costumbres paganas como ocurría en los libros

del arcipreste de hita o de Petrarca. Ya a comienzos del siglo XIV, algunos reyes se rodearon de eruditos y ellos mismos se lanzaron a escribir, como Alfonso décimo de Castilla, llamado el sabio a mediados del siglo XIII, o Carlos V de Francia, otro Rey sabio ya a mediados del siglo XIV. En el terreno de las artes plásticas, se fue abandonando el esquematismo de la alta edad media de raíz bizantina por un arte más realista; un realismo que se logró antes en la escultura, por lo tanto es importante entender que para 1400, en la alta cultura de la Europa occidental, siendo claramente cristiana, se conocía el mundo clásico, sobre todo el aristotélico. En sus cortes, los eruditos utilizaban por igual el latín que las lenguas romances y se había apostado ya por el realismo de la expresividad de las artes.



Tacuinum sanitatis manual médico popular desde mediados del siglo XIII

3. El retorno a los valores de la cultura grecolatina

El imperio romano fue visto como una insignia propia durante los siglos previos a 1400; Florencia se encontraba en la ruta que regularmente los emperadores alemanes tomaban para hacerse coronar en Roma. La situación era tal que en la propia Florencia se generaron dos bandos enfrentados, los gibelinos favorables al emperador y los güelfos más cercanos al papa. Pero en Florencia se disfrutaba de una gran autonomía tras la crisis de la peste negra. La industria textil, y sobre todo la banca Florentina, dominaban el mercado europeo. En el imperio, varios candidatos pugnaban por el trono y algo parecido ocurría en el papado, donde hasta tres pretendientes reclamaban la cátedra de San Pedro. La oligarquía Florentina hizo crecer los dominios de la ciudad, extendiéndose desde la vertiente oriental de los Apeninos, hasta las costas del mar Mediterráneo. Es entonces cuando apostaron por construir una imagen propia vinculada al imperio romano y diferenciada de los bárbaros alemanes.

4. Del Teocentrismo al Antropocentrismo

Teocentrismo es centrar todo en el estudio de Dios, la figura central es Dios y la existencia humana está basada en Dios. El antropocentrismo, por su lado, implica poner al ser humano en el centro del interés artístico, filosófico, científico y de la vida, en general. La figura del hombre toma una fuerza más importante que en la edad clásica griega. Bajo esa perspectiva, se desarrollan las artes, la ciencia y la filosofía.



Escanea el QR



La difusión de las ideas del humanismo y características.



Teocentrismo



Antropocentrismo



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Analizamos la siguiente frase en el aula, reflexionando sobre la importancia del avance y el estudio de las diferentes ciencias.



Aunque el ingenio humano pueda crear invenciones varias que, por la ayuda de varias máquinas respondiendo al mismo fin, nunca producirá ninguna invención más bella, ni más simple, ni más apropiada que las que hace la Naturaleza; por que en sus invenciones nada falta, ni nada es superfluo, y no necesita contrapeso cuando crea miembros apropiados para el movimiento en los cuerpos de los animales

(Leonardo da Vinci)

akifrases.com



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Elaboremos un cuadro en el cual reflejamos las principales obras del renacimiento en cuanto a la pintura, arquitectura, escultura y literatura.

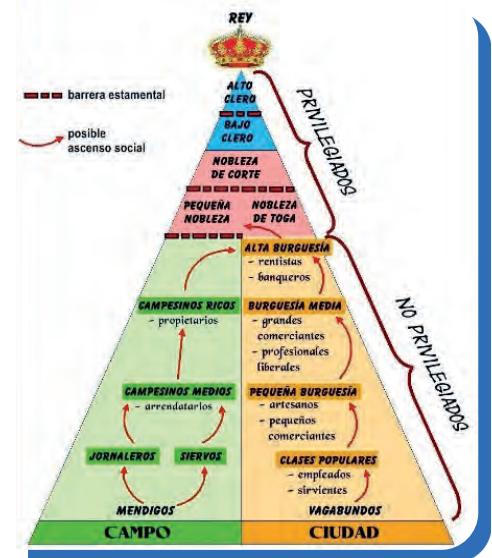
LA ILUSTRACIÓN



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

¿Qué es el antiguo régimen?

El Antiguo Régimen es un término histórico que se refiere a la forma de gobierno y sistema social que existía en Europa durante la Edad Moderna y principios de la Edad Contemporánea. Se caracterizaba por ser un sistema estrictamente jerarquizado y basado en la nobleza y la monarquía, en el que los derechos y privilegios eran diferenciados según la clase social a la que se pertenecía. El Antiguo Régimen se estableció en Europa a partir del siglo XV y se mantuvo hasta finales del siglo XVIII, cuando comenzó a tener lugar la Revolución Francesa y otras revoluciones similares en diferentes países de Europa. Estas revoluciones pusieron fin al Antiguo Régimen y dieron lugar a una nueva forma de gobierno y sistema social basado en los derechos humanos y la igualdad ante la ley. El Antiguo Régimen se caracterizaba por una serie de instituciones y prácticas que mantenían a la nobleza y a la monarquía en posiciones de poder y privilegio. Estas instituciones incluían el sistema feudal, en el que los señores feudales controlaban grandes extensiones de tierra y tenían el derecho a exigir tributos y servicios a sus siervos, y el sistema de favoritismo cortesano, en el que los individuos podían ascender en la sociedad gracias a su relación con la realeza o la nobleza. En el Antiguo Régimen, la mayoría de la población estaba excluida de la participación política y se encontraba en una posición de dependencia económica y social.



- ¿Cómo denominamos al sistema político, social, jurídico y económico vigente en Europa en el siglo XVII y XVIII?



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!

1. Voltaire y la razón humana

Voltaire fue un filósofo y escritor francés del siglo XVIII, conocido por su defensa de la razón y la libertad individual. Consideraba que la razón era la herramienta más importante para comprender el mundo y solucionar problemas, y rechazaba la autoridad de la tradición y la religión como únicas fuentes de verdad. Voltaire creía que todas las personas tenían el derecho a usar su razón y pensar por sí mismas, y que la ignorancia y la opresión eran los principales obstáculos para el progreso y la libertad individual. Defendió la libertad de expresión y el derecho a la privacidad, y se opuso a la censura y al fanatismo religioso.

Además, Voltaire abogó por la tolerancia y la pluralidad en una sociedad. Consideraba que la diversidad de opiniones y creencias debía ser respetada y protegida, y que el diálogo y el debate eran fundamentales para el progreso y la comprensión mutua. Para Voltaire, la razón humana era la clave para alcanzar la libertad y el progreso, y defendía la libertad individual y la tolerancia como medios para fomentar el uso de la razón y evitar la opresión y la ignorancia.



2. Diderot y los enciclopedistas



Denis Diderot (1713-1784) fue un filósofo y escritor francés que se destacó como uno de los principales representantes del movimiento de los enciclopedistas. Diderot fue el editor en jefe de la "Encyclopédie", una obra enciclopédica que tuvo un gran impacto en la sociedad francesa del siglo XVIII. Los enciclopedistas eran un grupo de intelectuales que buscaban promover el progreso científico y cultural mediante la difusión de conocimientos en una época en la que la ciencia y la razón estaban siendo cada vez más valoradas.

Diderot y los enciclopedistas también fueron conocidos por su defensa de la libertad de pensamiento y el derecho a la educación. Estos valores estaban en contraposición a la autoridad tradicional y al dogmatismo, fueron fundamentales en la lucha por la libertad individual y la democracia. A pesar de que Diderot y los enciclopedistas enfrentaron muchas dificultades y oposición durante su época, su trabajo tuvo un gran impacto en el pensamiento occidental y sigue siendo importante hasta nuestros días.

3. John Locke y el derecho a la rebelión contra el tirano



Escanea el QR



John Locke y el liberalismo.

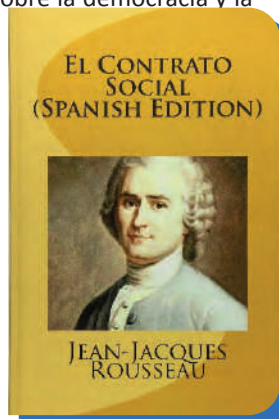
John Locke fue un filósofo y teórico político inglés del siglo XVII, cuya obra “El Segundo Tratado sobre el Gobierno Civil” ha sido muy influyente en la teoría política occidental. En este trabajo, Locke defendía la idea de que el poder del gobierno proviene del pueblo y que el gobierno tiene la obligación de proteger los derechos naturales de sus ciudadanos. Si el gobierno deja de cumplir con esta obligación y comienza a oprimir al pueblo, entonces el pueblo tiene el derecho a rebelarse y deponer al gobierno tiránico. En resumen, John Locke defendía el derecho a la rebelión como una medida necesaria para proteger los derechos naturales de los ciudadanos y para garantizar que el gobierno cumpla con su obligación de proteger a la población. Sin embargo, él también insistía en que este derecho debía ser utilizado de manera responsable y sólo en casos extremos.

4. Jacobo Rousseau y el contrato social

Jean-Jacques Rousseau fue un filósofo y escritor francés del siglo XVIII, conocido por sus ideas sobre la democracia y la libertad individual. Una de sus obras más conocidas es “El contrato social”, en la que defendía la idea de que el poder político debe ser ejercido por el pueblo, a través de representantes elegidos por él.

En “El contrato social”, Rousseau sostenía que la sociedad se basa en un contrato entre los individuos, en el que cada uno renuncia a ciertos derechos a cambio de la protección y seguridad que proporciona el Estado. Este contrato es necesario para poder vivir en sociedad de manera justa y armoniosa, ya que, sin él, cada individuo tendría que luchar por sus propios intereses, generando conflictos y desigualdades.

Rousseau defendía la democracia como el mejor sistema político, ya que consideraba que el pueblo es el único legitimado para tomar decisiones sobre cómo debe ser gobernado. Sin embargo, también señalaba la importancia de limitar el poder del Estado y de garantizar la libertad individual de los ciudadanos, ya que el poder absoluto corrompe y puede llevar a la opresión.



5. Charles de Montesquieu y la separación de poderes



Para Montesquieu, el poder del gobierno debe dividirse en tres ramas: legislativa, ejecutiva y judicial. Cada rama debe tener su propio conjunto de funciones y responsabilidades, y ninguna de ellas debe tener control sobre las otras. Esto evita que una sola rama tenga demasiado poder y protege a los ciudadanos de la opresión del gobierno.

Montesquieu también sostenía que cada una de las tres ramas del gobierno debía tener su propia base de poder y responsabilidad. Por ejemplo, la rama legislativa debe estar formada por representantes elegidos por el pueblo y debe encargarse de hacer las leyes. La rama ejecutiva, encabezada por el presidente o el primer ministro, debe llevar a cabo las leyes y garantizar el cumplimiento de la ley. Por último, la rama judicial debe interpretar la ley y aplicarla a los casos individuales.

6. Descartes y la duda metódica

René Descartes (1596-1650) fue un filósofo, matemático y científico francés conocido por su famosa frase “Cogito, ergo sum” (“Pienso, luego existo”). Una de las principales contribuciones de Descartes a la filosofía fue su método de duda, que él utilizó para cuestionar todas las creencias que había adquirido y llegar a una verdad indudable.

En su obra “Discurso del Método”, Descartes describe cómo comenzó a cuestionar todas sus creencias y a dudar de todo lo que consideraba verdadero. Para él, esto era necesario para poder llegar a un conocimiento verdadero y sólido.

Descartes argumentaba que, dado que había sido engañado en el pasado por sus sentidos y por su propia razón, no podía confiar en ellos para conocer la verdad. Por lo tanto, decidió dudar de todo lo que había aceptado como verdadero hasta entonces.

A través de su duda metódica, Descartes llegó a la conclusión de que la única cosa de la que podía estar seguro era de que él mismo existía, ya que era necesario que alguien estuviera pensando para poder dudar. De esta manera, llegó a su famosa conclusión “Cogito, ergo sum”, que se ha convertido en uno de los principios fundamentales de la filosofía occidental.



7. La Revolución científica de Issac Newton

Fue un período de gran progreso en la ciencia durante el siglo XVII, especialmente en el campo de la física. Una de las contribuciones más importantes de Newton fue la formulación de las leyes del movimiento y la ley de la gravitación universal. Estas

leyes establecieron un marco para entender cómo los cuerpos se mueven en el espacio y cómo interactúan entre sí. Además, Newton desarrolló el cálculo, lo que le permitió hacer cálculos precisos y predecir el movimiento de los cuerpos celestes.

Además de sus trabajos científicos, Newton también fue un importante filósofo y teólogo. Escribió sobre temas como el determinismo y la libertad humana, y también se interesó en la alquimia y la teología natural.

La Revolución científica de Newton fue un período de gran progreso en la ciencia durante el siglo XVII, especialmente en el campo de la física. Sus trabajos en el movimiento, la gravitación y la óptica tuvieron un impacto duradero en la forma en que entendemos el mundo y han sido fundamentales para el desarrollo de la ciencia moderna.

8. El despotismo ilustrado

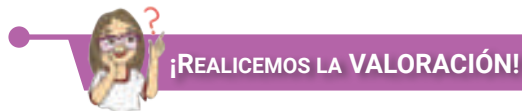
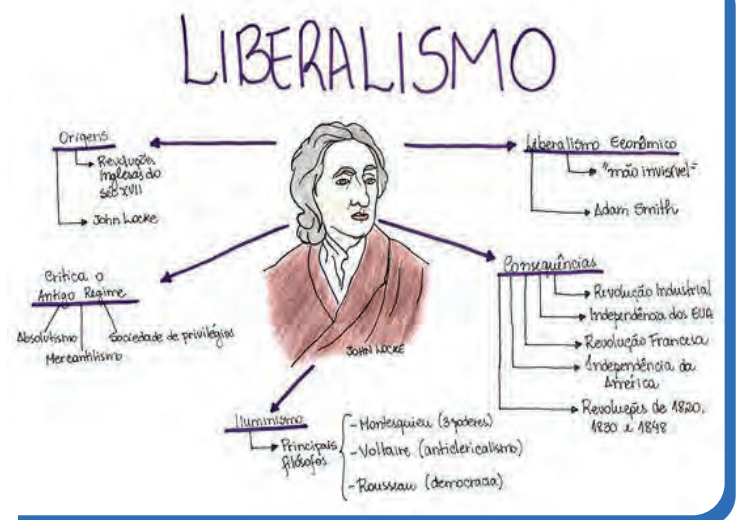
El despotismo ilustrado es un tipo de gobierno autoritario que surgió durante la época de la Ilustración, a principios del siglo XVIII. Se caracteriza por el uso de la razón y la ciencia para justificar y legitimar el poder absoluto del monarca o del gobierno. Los líderes ilustrados creían que podían gobernar de manera más eficiente y beneficiosa para el pueblo si tenían plena autoridad y controlaban todos los aspectos de la vida política y social.

Uno de los principales representantes del despotismo ilustrado fue el rey de Prusia, Federico II, quien llevó a cabo una serie de reformas en el siglo XVIII para modernizar su país. Estas reformas incluyeron la creación de un ejército y una administración centralizadas, la mejora de la educación y la implementación de leyes más justas. Federico II también promovió la libertad de prensa y la libertad religiosa, aunque esto no impidió que mantuviera un control absoluto sobre su gobierno y su pueblo.

Otro ejemplo de despotismo ilustrado es el de Catherine II de Rusia, conocida como la “Catarina la Grande”. Ella llevó a cabo una serie de reformas en Rusia, como la creación de una administración centralizada y la modernización del ejército, pero también mantuvo un control absoluto sobre su gobierno y su pueblo.

9. El Liberalismo

El liberalismo es una corriente política y filosófica que se basa en la defensa de la libertad individual y la propiedad privada como derechos fundamentales. Los liberales sostienen que el Estado debe limitarse a garantizar la seguridad y el cumplimiento de las leyes, sin intervenir en la vida económica y social de la población. El liberalismo surgió en Europa en el siglo XVIII, durante la Revolución Francesa, como una respuesta al absolutismo monárquico y al feudalismo. Los liberales defendían la idea de que el poder político debía estar en manos de una élite educada y representativa, y no en las de un monarca absoluto.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Analicemos sobre los personajes que iniciaron la ilustración y sus aportes al nuevo pensamiento filosófico-político que serviría de sustento ideológico a los regímenes de la edad contemporánea.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Elaboremos una historieta en base a la biografía de los personajes vistos en el tema.

Realicemos en nuestro cuaderno de apuntes el siguiente cuadro, resaltando las consignas mencionadas.

¡Lo que no debes olvidar!		
¿Qué aprendiste de este tema?	¿Qué aspectos relevantes te impactaron en el aprendizaje de la ilustración?	¿Qué valores y principios identificamos en lo que aprendiste de esta unidad temática?

DESARROLLO CIENTÍFICO DE LA CIENCIA GEOGRÁFICA



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Leamos y observemos las siguientes imágenes, posteriormente respondemos la pregunta:
El mapa más antiguo del mundo se remonta al año 600 a.C., aproximadamente. Es una tablilla elaborada en Mesopotamia y muestra el mundo como un disco plano rodeado de agua; en la parte superior hay una descripción hecha con escritura cuneiforme que es la más antigua de la historia.
- ¿Para qué sirven los mapas?



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!

1. Conceptualización de la geografía como ciencia dinámica

La geografía es una ciencia muy antigua, eso lo podemos deducir porque ya los griegos utilizaban esta palabra. Por ello recurriremos a la etimología que es la ciencia que estudia el origen y significado de las palabras y de esta manera podremos conocer el concepto original de la palabra geografía.

Viene de la voz griega **geo** que significa tierra y de la voz **grafía** que significa dibujo o representación. Entonces, etimológicamente, geografía significa descripción o dibujo de la tierra, pero podremos entender que es una definición que corresponde a una época antigua.

La geografía es la ciencia que estudia las relaciones del geosistema, que es el conjunto de elementos que forman la tierra. Y ¿cuáles son esos elementos?, pues la litosfera que es la capa externa y rígida de la tierra, constituida por la tierra propiamente dicha; la atmósfera es la capa gaseosa que cubre la tierra constituida básicamente por el aire e incluye elementos como las nubes y el viento; la hidrosfera constituida por el elemento líquido de nuestro planeta compuesta por los mares, los ríos, las precipitaciones y los glaciares; la biósfera, compuesta por el conjunto de seres vivos del planeta, es decir, la flora y la fauna; la sociosfera, también denominada antroposfera, que está constituida por todos los seres humanos y todos los sistemas creados por la humanidad. Nos damos cuenta que en este concepto hemos separado de la biósfera al ser humano, para crear una nueva categoría denominada sociosfera, debido al gran

impacto de la actividad humana en el resto de los elementos del geo sistema. La geografía ya ha dejado de ser una simple descripción de la tierra para ser una ciencia que debe analizar y manejar de manera integral las relaciones entre todos los elementos del geo sistema. Es importante reiterar hoy en día el impacto del ser humano en el medio geográfico que hace que la geografía tenga la importante labor de optimizar la relación de los seres humanos con el medio físico que los rodea.



¿Sabías que...?

La tierra es el único planeta del sistema solar que no lleva el nombre de un dios griego o romano.

2. Desarrollo de la geografía moderna: Alexander Von Humboldt

En el siglo XIX, es decir en los años 1800, se daría el surgimiento de la llamada geografía moderna en la transición de la edad moderna a la edad contemporánea. Sabemos que un acontecimiento une estas dos eras; la revolución industrial, iniciada desde Inglaterra tuvo una gran repercusión sobre todo en los imperios europeos y fue tan importante que se prolongó desde mediados del siglo XVIII hasta más allá de la mitad del siglo XIX. Los imperios europeos, Francia, España, pero sobre todo Inglaterra y Alemania, promovían el conocimiento de la tierra con la finalidad de identificar los recursos

con que contaban los diferentes territorios del planeta y así poder dotarse de los productos necesarios para proseguir la industrialización de sus países; ello también daría paso a un nuevo periodo de colonialismo. En ese contexto y sobre todo en esos países, el nuevo interés por la naturaleza motivó el surgimiento de muchos científicos como naturalistas, biólogos, geólogos, geógrafos quienes también habían sido influenciados por el siglo de las luces. Entre los muchos estudiosos, destaca el científico alemán Alexander Von Humboldt quien en sus estudios busca integrar todos los elementos del mundo natural. Lo meticoloso de su trabajo y el interés por encontrar la explicación causal de los fenómenos y su comparación con otros similares, le permitió realizar importantes estudios. Sobre todo, realiza investigaciones en América, siendo su mayor obra **Cosmos**. Tan importante fue la labor realizada por Von Humboldt que es considerado como el padre de la geografía moderna.



Escanea el QR



Karl Ritter y su "Geografía general y comparada"



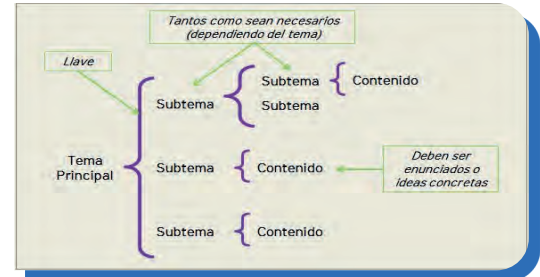
¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Reflexionamos sobre los grandes cambios en la geografía moderna y su aporte en la vida cotidiana de cada uno de nosotros.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Elaboremos un resumen esquemático, en nuestros cuadernos sobre cada uno de los aspectos estudiados en esta unidad. A continuación tienes un ejemplo sobre como realizar un esquema.



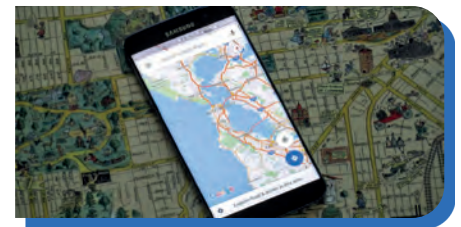
DESARROLLO E IMPORTANCIA DE LA CARTOGRAFÍA



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Leamos y respondamos la pregunta.

¿Alguna vez te pusiste a pensar lo importante que son los mapas y cuántas cosas de la vida cotidiana tienen los mapas? En cuanto a los videojuegos, hoy que estamos acostumbrados a la tecnología, lo más común es ver mapas en formato digital, por ejemplo los que nos ofrece Google Maps o los mapas inventados que aparecen en estos videojuegos como ser el que se representa en la ciudad de Los Santos muy parecido a Los Ángeles en el Gta V.



- ¿Para qué sirve la cartografía?



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!

1. Concepto de la Cartografía



La cartografía es la encargada de la elaboración de mapas y juega un papel esencial al poner de manifiesto la distribución espacial de los datos observables de la naturaleza o de las actividades humanas. En la prehistoria, la cartografía consistió en representar, por ejemplo, en piedras, los territorios frecuentados por determinado grupo de humanos. En el antiguo Egipto, hace 5.000 años, se realizaron catastros muy perfeccionados con el propósito de conocer los límites agrarios destruidos por las crecidas del río Nilo. Sin embargo, las bases de la cartografía científica se deben a la civilización Griega y sobre todo al científico y filósofo Eratóstenes que ya en el siglo III antes de cristo, aportó pruebas de la fiabilidad de la tierra, esto

mediante la medición bastante precisa de su circunferencia y el dibujo de un mapa, gracias a los datos aportados por marinos y viajeros que comprendía del estrecho de Gibraltar al río Ganges. La cartografía fue también utilizada como instrumento privilegiado del poder, puesto que permite la fiscalización y administración de un territorio y su uso para fines militares.

2. Desarrollo de la cartografía y la náutica en Europa a partir de los avances de la cultura musulmana

En el período medieval hubo un estancamiento y hasta se podría decir que un retroceso de la cartografía, por los criterios y fines religiosos en ese entonces. Sin embargo, se destaca Al-Idrisi, cartógrafo árabe, con el diseño de 60 mapas entre ellos un mapamundi. Posteriormente, al emerger la edad moderna, la cartografía tuvo un mejor desarrollo debido a que la producción y el comercio exigieron el mejoramiento de los mapas, también destacó Abraham Ortelius quien elaboró el atlas más moderno para ese entonces y Gerard Kramer, alias Marca Ton, quien fue el creador de la proyección cilíndrica y cuyo uso fue general en los mapas náuticos en el siglo XX. Se dieron mayores innovaciones durante la primera guerra mundial para la elaboración de mapas y fotografías aéreas. En las décadas del 60 y 70, el lanzamiento al espacio de satélites artificiales impulsó de modo significativo el estudio geográfico general de toda la tierra.

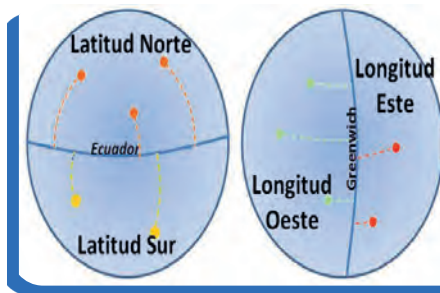


3. Coordenadas geográficas (Meridiano de Greenwich, Línea del Ecuador)

Las definiciones de latitud, longitud, meridiano de Greenwich, línea del Ecuador y el sistema de coordenadas geográficas constituyen un sistema de referencia que utiliza las dos coordenadas angulares, de latitud y longitud, para determinar las posiciones de los puntos de la superficie terrestre. Estas dos coordenadas angulares, medidas desde el centro de la tierra, son de un sistema de coordenadas esféricas que están alineadas con su eje de rotación. Estas coordenadas se suelen expresar en grados sexagesimales.

La latitud mide el ángulo entre cualquier punto y el Ecuador. Las líneas de latitud se llaman paralelos y son círculos paralelos al ecuador.

4. Motivación de las exploraciones: de aventura, científicas y comerciales



A lo largo de la edad media, los marineros se guiaban durante el día con la ayuda del sol y por la noche observaban la estrella polar, que les indicaba el norte, con lo que podían conocer su posición en el mar. Sin embargo, sus cálculos eran poco precisos por lo que resultaba más seguro navegar cerca de las costas.

Gracias a los mapas de los mares, llamados portulanos, los marineros podían recorrer mayores distancias sin perderse. La navegación del siglo XV cambió con el uso de la brújula, un instrumento que señala la ubicación del norte; es un invento chino que los europeos conocieron gracias a los árabes, además con el astrolabio podrían determinar la posición de un barco en el mar con base

en una cuidadosa relación de medidas entre los astros. El astrolabio y la brújula se utilizaron en los barcos más grandes debido a que podían recorrer mayores distancias y cargar cañones, razón por la que se volvieron navíos de guerra. Este tipo de embarcaciones, llamadas carabelas, galeones y caracas, fueron empleadas por los españoles y por los portugueses. Gracias a los adelantos tecnológicos, y aprovechando su ubicación geográfica en la península ibérica, España y Portugal se aventuraron a realizar largos viajes. Una de las razones para emprender estos viajes de exploración fue que los otomanos conquistaron Constantinopla, con lo que tomaron el control del comercio entre Europa y oriente. Entonces, los reyes de España y Portugal pensaron en la posibilidad de llegar directamente a oriente. Para conseguirlo debían navegar por dos rutas antes no exploradas.



5. Ibn Battuta: aportes a la geografía

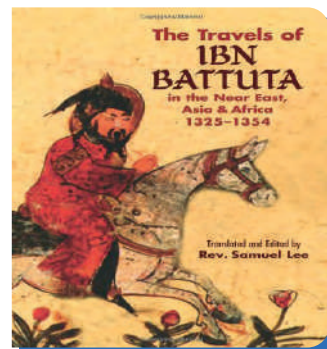


Escanea el QR



Rutas nuevas para llegar a oriente.

Fue un viajero y explorador musulmán que recorrió miles de kilómetros durante el esplendor del imperio musulmán, nació en Tánger en 1304 y murió en Marruecos en 1368. Conocido por el relato de su viaje que le duró 20 años, y que le explicó al poeta granadino Iben Hiusai, este transcribió casi todo lo que sabemos de la vida Ibn Battuta. En su libro, llamado la Rihah, refleja lo que acontecía en el mundo musulmán de la época, aunque en el libro, hay buena parte de fantasía y de exageraciones.



6. Exploraciones de Nicolás, Matteo y Marco Polo al continente asiático

Esta historia comienza en la ciudad italiana de Venecia en el año 1254 que fue el año en que nació Marco Polo. En aquella época, muchas ciudades italianas operaban gracias al comercio por todo el mediterráneo, y en menor medida, por la ruta de la seda del lejano oriente, de donde venían productos de lujo como seda o especias. Los italianos los compraban y después los revendían por toda Europa, gracias a esto muchas familias de Italia se enriquecieron. El padre de Marco polo, Niccolò y su tío Mateo Polo, habían creado tiempo antes una asociación comercial con sus hermanos. Esta fue la fraterna compañía, esto quiere decir que fueron los primeros occidentales en viajar a china y regresar entre 1252; esto hizo que su padre estuviera siempre viajando y Marco no lo conoció hasta la edad de 15 años, era el año 1269, su madre Nicole Ana de Fuse, había muerto tiempo antes y marco se interesó por las aventuras de su padre Niccolò. Le contó que en su último viaje él y su hermano



habían llegado hasta Sarai Batu (China) la capital de Berke kan el líder de la horda de oro.

7. Exploraciones de los pueblos nórdicos en el norte del continente americano

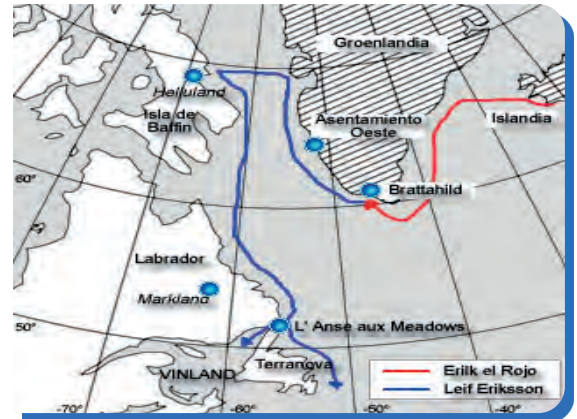
Los vikingos es el nombre dado a los miembros de un grupo étnico originario de los países nórdicos, fue un pueblo de origen germánico que se estableció en la península escandinava hacia el año 2000 a.c. Los vikingos, que eran grandes navegantes, se lanzaron a las exploraciones en aguas atlánticas; heredaron ese arte tras haber desarrollado a lo largo de generaciones, sus antepasados ya surcaban las aguas del norte debido a que habitaban en una geografía muy fragmentada, es decir muy dividida, por tal razón fue muy difícil la comunicación debido a las grandes montañas, espesos bosques, pantanos y animales carnívoros, lo que los obligó al transporte a través del agua, convirtiéndose en su principal medio de comunicación.

Los vikingos llegaron a costas norteamericanas unos 500 años antes de los españoles.

Para saber un poquito más, nos remontamos al año 1000 después de cristo ; en ese instante hubo un grupo de vikingos que se echaron a la mar liderados por Leif Eriksson, hijo del varón más conocido como Eric el Rojo. Erik tenía una cabellera roja, de esa época son célebres los relatos de las balanzas, tanto la saga de los groenlandeses, como la saga de Erick el rojo. En gran parte gracias a estas obras, podemos saber los viajes de los vikingos, pues bien la leyenda cuenta que estos vikingos llegaron desde Groenlandia a las costas de Canadá, que estuvieron al mando del Leif Eriksson. En ese entonces había partido del puerto europeo hacia el año 1300, con 35 hombres en una embarcación vikinga llamada Narra que se usó para colonizar Islandia y Groenlandia; Islandia que significa tierra de hielo y Groenlandia que significa tierra verde.

Ahora nos preguntamos qué es el Knarr, era muy parecida al Drakkar, pero que permitía cargar más y era menos maniobrable. Podemos entender que Drakka era un barco de gran importancia para la sociedad vikinga, no sólo como medio de transporte, sino también por el prestigio que daba a su dueño. Los barcos permitieron a los vikingos embarcarse en los viajes de comercio, incursiones y exploraciones de otras tierras. El Drakkar era algo muy diferente a cualquier otro barco, tenía algo característico como ser la cabeza de dragón. Drakkar viene del término islandés que significa dragón.

Leif Eriksson y sus hombres descubrieron otras regiones de Canadá; la tripulación logró llegar a Harlan lo que ahora es la isla de Baffin, que significa tierra de piedras planas, el cual era un lugar árido llano y rocoso; continuaron hacia el sur para llegar a Maryland.



8. Exploraciones portuguesas en África: Vasco de Gama y la colonización del lejano oriente



Los portugueses, como otros navegantes, fueron impulsados en sus viajes, por el deseo de encontrar rutas alternas a la india, de donde se obtenían productos llamados especias, los cuales utilizaban para conservar alimentos, como condimentos. Estos productos eran muy caros pero a la vez muy necesarios y eficientes. La ruta de Europa hasta la india era llamada la ruta de las especias; esta ruta fue cortada en el siglo XV, cuando los Turcos tomaron Constantinopla y , entonces, los europeos se vieron impulsados a buscar rutas alternas a los países de las especias.

El primer viaje que consiguió un gran logro en este sentido fue liderado por Bartolomé Díaz; este navegante nació aproximadamente en 1450 y murió el 29 de mayo

de 1500. El Rey Juan II le ordenó que se fuera en una expedición hacia el sur de África, la gente creía que era para conocer más de un reino cristiano en esa zona, pero la verdadera razón era para averiguar las posibilidades de una nueva ruta a la india por mar. Luego de 10 meses de preparación zarparon, fue el primer viaje que tomó rumbo hacia el occidente hacia el océano atlántico, para luego tomar vientos hacia el sur del África, este viaje logró llegar al extremo sur de este continente y volvió a Portugal a salvo. Hoy Bartolomé Díaz es recordado por ser el primer navegante de la historia en doblar el sur de África, esa misma ruta fue utilizada por Vasco Da Gama quien fue el que descubrió una nueva ruta a la india en esa dirección.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Reflexionemos sobre la importancia de tener materiales cartográficos para representar nuestro territorio y nuestras comunidades.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Elaboremos un mapa mental sobre las rutas comerciales de la edad antigua. A continuación tienes un ejemplo.



LA PRIMERA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL – 1760



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

¿Cómo surgió el movimiento obrero?

El movimiento obrero emergió de las condiciones de trabajo y de vida de los trabajadores en la era industrial. Con la Revolución Industrial de los siglos XVIII y XIX, la producción se convirtió en una actividad cada vez más mecanizada y se crearon grandes fábricas donde trabajaban cientos de personas. Los trabajadores se veían obligados a trabajar largas horas en condiciones peligrosas y con salarios bajos, lo que llevó a un descontento generalizado entre ellos.

Para hacer frente a estas condiciones, los trabajadores comenzaron a organizarse en sindicatos, que eran grupos que defendían sus intereses y luchaban por mejorar sus condiciones de trabajo y de vida. Estos sindicatos se convirtieron en el principal vehículo del movimiento obrero, que comenzó a hacerse cada vez más fuerte y a tener una mayor influencia en la política y en la sociedad.

A medida que el movimiento obrero crecía, sus miembros comenzaron a plantear demandas políticas y sociales más amplias. Esto llevó a la creación de partidos políticos obreros, que buscaban representar a los trabajadores en el gobierno y luchar por la igualdad social y económica. A través de la lucha y el activismo, el movimiento obrero logró importantes avances en la defensa de los derechos de los trabajadores y en la mejora de sus condiciones de vida.

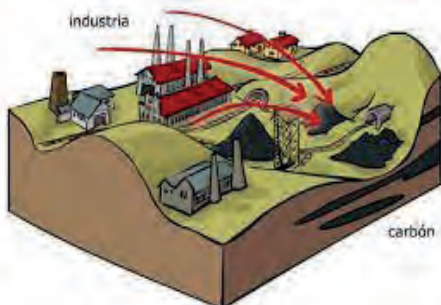
- Con la ayuda de tu maestra o maestro, analiza los movimientos obreros en nuestro país.



Movimiento Obrero



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!



1. El vapor y el carbón en el proceso productivo

El vapor y el carbón han sido utilizados en el proceso productivo por muchos años. El vapor se ha utilizado como fuente de energía para mover maquinaria en fábricas y plantas, mientras que el carbón ha sido utilizado como fuente de calor para calentar agua y producir vapor.

Se desarrollaron las primeras máquinas de vapor. Estas máquinas se basaban en el principio de que el vapor expandiéndose puede mover un pistón en un cilindro, lo que produce trabajo útil. Esta tecnología revolucionó la producción en las fábricas, permitiendo una mayor eficiencia y un aumento en la productividad.

Por otro lado, el uso del carbón, como fuente de calor se remonta, aún más atrás en el tiempo. El carbón ha sido utilizado como fuente de calor



desde la Edad Media, cuando se utilizaba para calentar agua en baños públicos y edificios. Con el desarrollo de las máquinas de vapor, el carbón también se utilizó para calentar agua y producir vapor, lo que impulsó la maquinaria en las fábricas y plantas. Aunque el uso del vapor y el carbón en el proceso productivo ha disminuido en la actualidad debido al desarrollo de nuevas fuentes de energía, todavía se utilizan en algunas aplicaciones industriales.

2. La mecanización del proceso de producción

El proceso de producción se refiere a las actividades que se llevan a cabo para convertir materias primas en productos terminados. La mecanización del proceso de producción se refiere al uso de máquinas para llevar a cabo estas actividades, en lugar de hacerlas a mano.

En el siglo XVIII, la mecanización del proceso de producción comenzó a ganar impulso con el desarrollo de la máquina de vapor. Esta máquina permitió la producción en masa de productos, ya que era más rápida y eficiente que el trabajo manual.

La mecanización del proceso de producción también tuvo un impacto en la industria textil. Antes de la máquina de vapor, el tejido se hacía a mano y era un proceso largo y laborioso. Con la llegada de la máquina de vapor, se desarrollaron telares mecánicos que permitieron producir tela de manera más rápida y en mayor cantidad.

La mecanización del proceso de producción llevó a un aumento en la producción de bienes y a una disminución en los costos de producción. Esto a su vez llevó a un aumento en la demanda de bienes y a un aumento en la prosperidad económica. Sin embargo, también provocó cambios en la forma en que se llevaban a cabo las actividades productivas y en la estructura de la sociedad en general.



Escanea el QR



La revolución en el transporte. Vías férreas, canales, carreteras.

3. El triángulo entre el comercio de esclavos en América, la provisión de algodón a Europa y el desarrollo de la industria textil, motor de la revolución industrial

El comercio de esclavos en América fue una parte integral de la economía de muchas colonias europeas en América durante siglos. Los esclavos eran traídos desde África y vendidos en América, donde eran utilizados principalmente en plantaciones de algodón, caña de azúcar y otros cultivos. El algodón era uno de los principales productos exportados desde América a Europa, donde se utilizaba en la producción de tejidos y ropa.

La producción de algodón en América se volvió cada vez más importante a medida que la industria textil en Europa se desarrollaba y crecía. La producción en masa de tejidos de algodón fue uno de los motores principales de la revolución industrial en Europa, ya que se convirtió en una industria muy rentable y permitió el desarrollo de nuevas tecnologías y métodos de producción.

El comercio de esclavos en América fue esencial para proporcionar la mano de obra necesaria para producir el algodón que se exportaba a Europa. Sin los esclavos, la producción de algodón en América habría sido mucho menor y la industria textil en Europa no habría podido desarrollarse de la misma manera. Sin embargo, el comercio de esclavos también fue una fuente de controversia y abusos. Los esclavos eran tratados como propiedad. El maltrato que se ejercía sobre ellos llegaban a límites inauditos, ocasionando en muchos casos la muerte de ellos. En realidad se trata de uno de los holocaustos más terribles en la historia de la Humanidad que se llevó la vida de muchos millones de personas.



4. Transformación del rol social de campesino a obrero

La transformación del rol social de los campesinos en obreros durante el siglo XVIII fue un cambio importante en la historia de muchos países. Durante este siglo, se produjo un aumento en la producción de bienes manufacturados y una creciente demanda de mano de obra. Esto llevó a una creciente urbanización y a una migración de los campesinos hacia las ciudades en busca de trabajo.

Los campesinos que se trasladaban a las ciudades se convirtieron en obreros en las fábricas y en otras industrias. Esto cambió su rol social ya que ya no eran dueños de la tierra y dependían del salario que recibían por su trabajo. Además,

se enfrentaban a condiciones de trabajo más duras y a una mayor competencia por los puestos de trabajo. La transformación del rol social de campesino a obrero también tuvo un impacto en la sociedad en general. La creciente producción industrial y la necesidad de mano de obra llevó a una mayor demanda de bienes y servicios, lo que impulsó el crecimiento económico. Sin embargo, también contribuyó a la creación de una clase obrera explotada y a la formación de conflictos sociales.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

- Reflexionamos sobre el rol del obrero en las distintas etapas de la primera revolución industrial, destacando su aporte para la consolidación de las grandes industrias.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Desarrollamos un resumen sobre los movimientos obrero-sindical en Bolivia desde 1980 hasta la actualidad.
- Elaboremos historietas sobre las herramientas primitivas que utilizó el hombre hasta llegar a la tecnología actual, tomemos en cuenta sus ventajas y desventajas.

LA INDEPENDENCIA NORTEAMERICANA



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Los temas de historia universal son también parte de nuestra realidad, dado que somos parte integrante de un sistema internacional. De ahí que sea necesario conocer temas cúspides de la historia universal. Dialoguemos sobre lo que conocemos acerca de la colonización inglesa en norteamérica y su independencia y cómo eso posteriormente tendría efectos importantes sobre la historia de nuestros países en Latinoamérica.



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!

La colonización de norteamérica por parte de varias potencias europeas estuvo un tanto rezagada en relación a la colonización ibérica en Sud y Centroamérica. Los españoles comenzaron explorando la península de La Florida y la costa norte del golfo de México. Sin embargo, los imperios nativos y sus riquezas (aztecas e incas) ejercieron en ellos mayor atracción y entonces se concentraron en conquistar primero estas tierras.

La rebelión de las trece colonias

Las colonias inglesas en suelo norteamericano resultaron prósperas plantaciones de algodón, tabaco, arroz, etc. Sin embargo una serie de "Actas de Navegación, comercio e industrias", promulgadas en el siglo XVII, reservaban para Inglaterra los beneficios de la economía colonial.

Lo fundamental de estas actas puede resumirse en los siguientes tres puntos:

- Toda mercadería debía ser transportada en barcos construidos en Inglaterra.
- Todo comercio de las colonias tenía que pasar por puertos ingleses (aun cuando su destino fuera otro).
- Estaba prohibido a las colonias establecer industrias o fábricas que pudiesen competir con las de Inglaterra.



En 1760 fue coronado en Inglaterra el Rey George III, que decidió sentar, de modo más firme, su soberanía en las colonias y resolvió que su ejército en estas tierras –10 mil hombres– debía ser financiado por las mismas colonias mediante impuestos. Se crearon entonces derechos de aduana sobre el vino, la seda, el café, el te y otros. Además se creó un "acta de papel sellado" que disponía que todo trámite de carácter jurídico debía suscribirse en dicho papel.

Estos impuestos crearon un ambiente hostil entre los industriales y comerciantes en Norteamérica. En este ambiente de inconformidad, surgieron diversas logias y sectas, como la de los "hijos de la libertad" que optaron por responder a la política colonial negándose a comprar mercaderías inglesas. Poco a poco fue surgiendo la consigna de "No taxes, without representation" (no a los impuestos, sin representación) que implicaba exigir una representación política en el parlamento inglés para los colonos en Norteamérica, en vista de que ellos ya sumaban dos millones de habitantes que comparados con los 6 millones de habitantes en Inglaterra eran una población significativa, que se consideraba discriminada.

La oposición a los impuestos se hizo especialmente fuerte en Boston, a tal grado que en Marzo de 1770 se produjo un choque entre soldados ingleses y manifestantes dejando el saldo de 4 muertos. La llamada “masacre de Boston” encendió aún más el ambiente de protesta. Como resultado de la presión inglesa se formaron “ligas de no importación” y el comercio con Inglaterra decayó significativamente. Por otro lado, comenzaban ya, en ese momento, a surgir voces que pugnaban por la independencia de las colonias con respecto a la metrópoli.

Las autoridades inglesas quisieron apaciguar la situación y suspendieron varios de los impuestos que habían ocasionado las protestas. Sin embargo, el impuesto al té fue mantenido, como una forma del Rey de dejar establecida su soberanía sobre esas tierras.

La protesta, empero, no se aplacó. En 1773, un barco con cargamento de té fue invadido por colonos, disfrazados de pieles rojas nativos, y echaron las cargas de té al mar. Este simbólico acto de protesta es conocido en la historia de Estados Unidos como el “tea party” (la fiesta del té) y tendría un efecto detonador del conflicto.

La respuesta del parlamento inglés fue cerrar el puerto de Boston hasta que sus ciudadanos pagaran el cargamento de té perdido. Las autoridades procedieron a prohibir las reuniones públicas.

El general inglés Cage, enterado de uno de los lugares donde se almacenaba armamento, ordenó a sus tropas la intervención del lugar en Concord. Los ingleses lograron destruir ese depósito de armas, pero tuvieron que enfrentar a la milicia en lo que se denominó “la primera acción de guerra”. En esta batalla los ingleses perdieron 250 hombres y tuvieron que retirarse a Boston, donde fueron rodeados por las milicias.

Una año después (1775), con las hostilidades ya desatadas, se convocó al segundo congreso de Filadelfia. Allí se decidió formar el ejército de las colonias, nombrando como comandante en jefe a George Washington. En realidad era la declaración de guerra.

El tercer congreso se realizaría al año siguiente en media guerra. En este momento se proclamó la independencia de Estados Unidos, redactada por Benjamín Franklin y Tomas Jefferson. La guerra continuaría, sin embargo, por varios años más.

Los momentos cúspides de esta guerra están constituidos por diversas batallas como la de Saratoga en 1777, en la que el general americano Gates rindió a 6.000 hombres del ejército inglés, constituyendo una seria derrota para la colonia inglesa. Por otro lado, el gobierno francés, hostil a Inglaterra por haberle arrebatado sus colonias en América- apoyó a los independentistas enviando cuerpos expedicionarios de voluntarios entre los que destacarían el Marqués de La Fayette y el Conde de Rochambeau. Además, el gobierno francés reconoció la independencia de Estados Unidos en 1778 con un tratado de amistad y comercio. Poco después hicieron lo propio España y Holanda.

De este modo, Francia entró abiertamente en el conflicto enviando financiamiento, pertrechos y buques a los rebeldes. Las tropas inglesas se concentraron en el sur, donde tenía la adherencia de los terratenientes.

El comandante inglés Cornwallis se refugió en Yorktown (Virginia) para esperar refuerzos de buques ingleses. Estos buques no llegaron jamás, pues habían sido destruidos por la flota francesa en la bahía de Chesapeake. Al mismo tiempo Washington avanzó contra las tropas de Cornwallis. De este modo se produjo la derrota definitiva de los ingleses en 1781, donde se rindieron 7.000 hombres.

Inglaterra reconoció la independencia de Estados Unidos en el tratado de Paz de Versalles, firmado recién en 1783. El congreso continental quedó como gobierno de las trece colonias formando un Estado confederado. Recién en 1787 se pudo modificar la constitución y en 1788 elegir como primer presidente a George Washington.

El nuevo Estado se presentó como el primer estado democrático inspirado en las ideas de la ilustración. Sin embargo, aquellos hombres que proclamaron la libertad y la igualdad de los hombres, eran propietarios de esclavos, habían aniquilado (y lo seguirían haciendo) a la población nativa de Norteamérica y no otorgarían derecho a voto a sus mujeres, sino mucho después.



Escanea el QR



Congreso de Filadelfia



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Reflexionemos sobre las diferencias que tuvieron la colonización inglesa en norteamérica y la colonización española en sur y centro américa. Algunos autores han señalado que ahí están las razones de por qué norteamérica se desarrolló, mientras sud y centroamérica fueron postradas en el saqueo y la dependencia. Comparte esas reflexiones con tus compañeras y compañeros de curso.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Elaboramos una infografía sobre la independencia de las trece colonias.

LA REVOLUCIÓN FRANCESA



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Dialoguemos a partir del siguiente texto: has escuchado hablar de los tiempos en que había monarquías donde gobernaban Reyes. ¿Que conoces al respecto? Debate con tus compañeros de clase sobre el tema. ¿Sabes que los Reyes eran gobernantes todopoderosos que lo decidían todo, sin consultar nada a nadie. ¿Cómo fue posible que ese tipo de Estado llegara a su fin? A continuación estudiarán un hito histórico en la Historia Universal que te ayudará a reflexionar al respecto; la Revolución Francesa.



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!

1. Antecedentes

En la Francia absolutista prerrevolucionaria, el Rey pretendía que su poder derivaba de Dios, a quién únicamente debía dar cuenta. Sus súbditos no tenían ningún derecho, pero sí un deber fundamental: el de obedecer. El Rey declaraba la guerra y hacía la paz, comandaba los ejércitos, determinaba los gastos y fijaba los impuestos; nombraba y destituía a los funcionarios y dirigía la administración entera. El Rey hacía las leyes, que no eran otra cosa que la expresión de su voluntad. Además el monarca dirigía la administración de la justicia, mediante los funcionarios que él designaba. Era común que se usara el tormento para lograr la confesión de los acusados, a quienes se juzgaba en secreto y a los que se aplicaba penas bárbaras (picota, látigo, y la horca).

Puede decirse que la libertad individual no existía. Piquetes policiales podían aprender a cualquiera con una simple orden del Rey, amparándose para tal efecto en la “carta sellada”, que no indicaba porqué se detenía a la persona nombrada en ella y sólo consignaba que “tal era la voluntad del soberano”. El arresto se cumplía en una prisión del gobierno, la más conocida de las cuales era la Bastilla, que se levantaba en el centro de París.

El campesinado soportaba una carga tributaria demasiado pesada. Debían pagar impuestos al Rey por ser súbditos de su Estado, derechos feudales a la nobleza por vivir en sus propiedades, labrar sus tierras, criar sus animales, usar sus molinos y diezmos a la iglesia por ser sus fieles. La mayor parte de sus ingresos pasaban en consecuencia al Estado, a la nobleza y a la iglesia.

La burguesía fue un poder económico, discriminado políticamente, por ello fue reacia a soportar los privilegios de no tributación de la nobleza y el clero. Sintiéndose de este modo que son sólo ellos los que soportaron la carga económica del Estado.

Esta situación social se vio agravada por una profunda crisis económica. Las constantes guerras en las que han estado envueltos, el reino de Francia han desgastado las arcas del fisco. A esto se sumaron sequías que produjeron un drástico descenso en la producción agrícola durante la década del 80. Finalmente, el Estado careció de créditos ante los banqueros porque no han pagado deudas pasadas.

Por otro lado, la pretendida legitimidad de este orden de cosas se venía cayendo poco a poco. La ilustración había generado ya un cúmulo de ideas nuevas que desbarataban de modo sistemático la doctrina de la soberanía divina e intentaban reemplazarla por la doctrina de la soberanía popular.

Estas fueron las condiciones que generaron un ambiente de descontento tal que generó una de las convulsiones sociales más violentas en la historia de la humanidad.

2. Detonantes de la revolución

En 1774 murió el Rey Luis XV y ascendió al trono su nieto Luis XVI a los 20 años de edad. El nuevo Rey intentó introducir algunas reformas económicas en su reino, en vista de la escasez de recursos que afectaba a la corona francesa, producto de su intervención en la guerra independentista norteamericana.

Sus ministros, Turgot y Malesherbes, introdujeron la “Subvención territorial”, impuesto que debía ser pagado por los dueños de las tierras. Ante esta situación, la nobleza se sintió agredida por la intención de estas reformas y presionó al Rey para que sus ministros renunciaran y se desecharan las reformas planeadas.

Esto creó naturalmente descontento entre la ciudadanía, opositora al antiguo régimen y realizó una serie de protestas. Luis XVI, intentando aplacar estas protestas, designó como sucesor de Turgot a Jacobo Necker como ministro de hacienda. Necker intentó nuevamente realizar algunas reformas para mejorar el estado financiero de la corona. Naturalmente, las reformas planeadas por Necker intentaban nuevamente crear impuestos a la nobleza para que ésta contribuyera, de algún modo, a la corona.

La tenaz oposición de la nobleza privilegiada provocó en 1781 la caída de Necker. De este modo, un nuevo intento de reforma había fracasado.



En esta situación, el Rey optó por adoptar una medida que decidiría el curso de la historia y que, a la postre, significaría su muerte. Se sentía necesitado de contrarrestar la presión de la nobleza y para ello pensó que podría apoyarse en una institución popular. Convocó entonces a los Estados Generales, una especie de parlamento que llevaba sin reunirse nada menos que 175 años, con lo que esperaba reestablecer la confianza y lograr la aprobación de nuevos impuestos para la nobleza.

En las elecciones se eligieron 1196 diputados de los cuales, la mitad pertenecían al tercer estado o estado llano, compuesto por burgueses, campesinos y artesanos. En estas elecciones votaron los nobles, los clérigos y aquellos componentes del estado llano que tuvieran 28 años y pagaran alguna forma de impuesto directo (unas 5 millones de personas).

El Estado de ánimo abierto entre los diputados del estado llano era la redacción de una constitución que garantice la libertad individual, definiese claramente las facultades del Rey y termine con el absolutismo y la arbitrariedad. Además pedían que se convocase con regularidad a los Estados Generales para preparar las leyes y votar los impuestos.



Escanea el QR



Estados generales

3. El Estallido de la Revolución

Los primeros actos de esta Asamblea fueron radicales. Declararon nulas (o ilegales) todas las contribuciones que no hubiesen sido consentidas expresamente por una Asamblea (autorizando provisionalmente el cobro de los impuestos existentes). Se considera que fue el primer acto revolucionario. Los sesionados además, juraron no disolverse hasta que hubiesen redactado una nueva constitución. El Rey se presentó a la Asamblea, declaró que sus actos eran nulos e indicó que las clases debían sesionar por separado. Ante esta advertencia recibió la dura respuesta de una asambleísta que le dijo “la nación convocada no recibe ordenes de nadie”.

La situación se puso tensa, al siguiente día, los asambleístas encontraron el salón de sesiones del palacio cerrado y custodiado. Llevaron entonces a cabo su reunión en la cancha del frontón. Allí juraron “sólo disolverse con la fuerza de las bayonetas”, desafiando abiertamente la autoridad del Rey. De este modo, el rey había sido rebasado. Llamó entonces a la nobleza y al clero a incorporarse a la Asamblea, con la intención de cambiar la correlación de fuerzas de la radical asamblea.

El Rey tenía pensada otra salida si este plan inicial fracasaba. Estaba preparando un golpe militar para disolver la Asamblea. Mercenarios extranjeros fueron contratados para dirigir las tropas de la corona que iban a asestar el golpe. Se concentraron tropas y el asalto a la Asamblea se tornó inminente. El nerviosismo se expandió por todo París. Fue entonces cuando el pueblo parisino se puso en estado de apronte, comenzó a reunir armas y mítines callejeros agitaban a las masas. Pronto comenzaron a ocurrir los primeros saqueos a armerías y arsenales de pequeñas guarniciones del ejército en París.



Finalmente, el 14 de julio el pueblo asaltó la Bastilla, buscando armas. Se combatió durante 4 horas y murieron alrededor de 300 personas. Al terminar la jornada, la ciudadela cayó y fue derribada por los rebeldes. En esta nueva situación el rey fue obligado a ceder. Ordenó el alejamiento de las tropas de Versalles y restituyó a Necker como ministro de hacienda.

Nuevamente surgió el temor de una contrarrevolución ya que el Rey se negaba a aprobar la declaración. Además, la revolución como es natural había creado un caos económico. Los campos ya no producían para las ciudades generando una galopante inflación, el presupuesto de la nación se encontraba en quiebra. Los rebeldes, en esta situación, se lanzaron sobre Versalles y obligaron al Rey a firmar la declaración y a trasladarse y radicar en París.

La Asamblea comenzó nuevamente

a sesionar y esta vez, tuvo que tratar los problemas económicos para enfrentar la crisis. De este modo se nacionalizaron los bienes del clero, principalmente las tierras que estaban evaluadas en 3 mil millones de francos. Una buena parte de estas tierras fue entregada a los campesinos. Por otro lado, se promulgó la ley civil del clero. Según este nuevo instrumento legal, la iglesia fue colocada bajo el dominio del estado. Los sacerdotes y obispos serían, en adelante, elegidos por el pueblo por voto universal. Se anulaba así la intervención del Papa, lo que produjo una ruptura de relaciones con el mismo. Estas medidas decidieron al rey, profundamente católico, a romper con la revolución y huir de Francia, hacia las tierras alemanas del Rin, a fin de lograr apoyo en el extranjero que le permitiese “restaurar su poder y acabar con los facciosos”.

En junio de 1791, el Rey consiguió escapar de París con toda su corte, pero no alcanzó a llegar a la frontera. Fue detenido en la localidad de Varennes y fue llevado nuevamente a París. Este paso en falso del Rey produjo la indignación popular y una serie de disturbios. El grupo más exaltado de revolucionarios, encabezados por el célebre Dantón exigió la instauración de la República.



Escanea el QR



Consecuencias del asalto a la Bastilla



Escanea el QR



La segunda Revolución y la Guerra

Sin embargo, la Asamblea se abocó simplemente a limitar los poderes del rey, pero todavía no a suprimir la Monarquía. En septiembre de ese mismo año, el Rey aceptó la constitución y juró acatarla. Esta constitución dividió el poder en ejecutivo (ejercido por el Rey), legislativo (constituido por una asamblea unicameral con 475 diputados) y el judicial (desempeñado por jueces elegidos por el pueblo).



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Reflexionemos sobre cómo nos sirve a nosotros en Bolivia conocer esa trascendental experiencia de la historia universal.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Elaboremos un ensayo en torno a la relación que tiene la revolución y la guerra. Trata de explicar por qué la revolución francesa derivó en una guerra internacional. Luego intenta generalizar tu razonamiento, más allá de la revolución francesa, e intenta explicar cómo y bajo qué circunstancias las revoluciones internas en los países pueden derivar en guerras y conflictos internacionales.

LAS GUERRAS NAPOLEÓNICAS



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

- Realicemos una lluvia de ideas sobre lo que entendemos por revolución.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Las agresiones de las monarquías europeas a la Francia Revolucionaria



La revolución Francesa fue un período de cambio radical en Francia que comenzó en 1789 y duró hasta 1799. Durante este tiempo, se llevaron a cabo importantes reformas políticas, sociales y económicas que transformaron la estructura del país y tuvieron un impacto duradero en la historia mundial. A continuación, se mencionan algunas de las principales consecuencias de la Revolución Francesa:

Fin de la monarquía: La Revolución Francesa puso fin a la monarquía francesa y llevó a la ejecución del rey Luis XVI en 1793. Esto sentó las bases para la creación de una república democrática en Francia.

Cambios políticos y sociales: La Revolución Francesa también tuvo un impacto profundo en la política y la sociedad francesas. Se eliminaron las distinciones de clase y se promulgó la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, que establecía los derechos universales de todos los ciudadanos.

Cambios económicos: La Revolución Francesa también tuvo un impacto significativo en la economía francesa. Se nacionalizaron las tierras de la Iglesia y los terratenientes nobles y se promovió la industria en lugar de la agricultura.

Guerra y conflicto: La Revolución Francesa fue seguida por una guerra prolongada con otros países europeos que estaban preocupados por los cambios radicales en Francia. Esto llevó a la expansión de la Revolución a otros países y a la creación de las llamadas Repúblicas Hermanas en Europa.

Influencia en el mundo: La Revolución Francesa tuvo un impacto duradero en la historia mundial y es considerada una de las revoluciones más importantes de la historia moderna. Sus ideales y principios, como la libertad, la igualdad y la fraternidad, han sido adoptados en muchos otros países y han sido utilizados como inspiración para otros movimientos revolucionarios en todo el mundo.

Las monarquías europeas se sintieron amenazadas por la Revolución Francesa y su deseo de cambiar el orden político y social existente. Como resultado, varios países europeos, liderados por Austria y Prusia, se unieron en una coalición para atacar a Francia en 1792. La guerra continuó durante varios años, con Francia liderada por líderes revolucionarios como Napoleón Bonaparte, que eventualmente logró derrotar a sus enemigos y expandir su influencia en Europa. Sin embargo, la guerra también tuvo un gran costo en términos de vidas humanas y recursos.

2. El golpe de Estado de Napoleón en 1799

Napoleón estaba a cargo del Ejército Francés en ese momento, y vio la oportunidad de aprovechar esta inestabilidad para tomar el control del gobierno. Así, en noviembre de 1799, organizó un golpe de Estado y se proclamó Primer Cónsul de Francia.



A pesar de la oposición de algunos líderes políticos y militares, el golpe de Estado de Napoleón fue un éxito y le permitió tomar el control del gobierno. Una vez en el poder, Napoleón implementó una serie de cambios en la estructura del gobierno y en las políticas económicas y sociales del país.

Estos cambios ayudaron a estabilizar la situación en Francia y a mejorar su economía. Sin embargo, también llevaron a un aumento en la autoridad y el poder de Napoleón, lo que finalmente lo llevó a convertirse en emperador de Francia en 1804.

En general, el golpe de Estado de Napoleón en 1799 fue un evento decisivo en la historia de Francia y en la carrera de Napoleón como líder político y militar. Aunque fue controvertido en su momento, sus acciones ayudaron a estabilizar el país y a iniciar un período de crecimiento y prosperidad.

3. Las coaliciones de las monarquías contra Napoleón

Las coaliciones de las monarquías contra Napoleón Bonaparte fueron una serie de alianzas formadas por diversas monarquías europeas con el objetivo de derrocar al líder francés y restaurar el orden monárquico en Europa. Estas coaliciones se sucedieron a lo largo de varios años, desde finales del siglo XVIII hasta principios del XIX, y en ellas participaron países como Austria, Prusia, Rusia, Inglaterra y España, entre otros.

4. La Invasión de Napoleón a España y el apresamiento de Fernando VII

La Invasión de Napoleón a España fue una serie de acontecimientos ocurridos a principios del siglo XIX, en los que el ejército francés liderado por Napoleón Bonaparte invadió España con el objetivo de derrocar al gobierno español y poner en su lugar un régimen más favorable a los intereses de Francia.

La invasión comenzó en 1808 y continuó durante varios años, provocando una serie de conflictos y enfrentamientos en todo el país.

Uno de los acontecimientos más destacados de la invasión fue el apresamiento del rey español Fernando VII por parte de las tropas francesas. Fernando VII había sido puesto en el trono por los franceses en 1808, pero pronto comenzó a mostrar su desacuerdo con las políticas de Napoleón y a resistirse a sus demandas. Finalmente, en 1808, Fernando fue arrestado y llevado a Francia, donde fue mantenido prisionero hasta 1814.

El apresamiento de Fernando VII fue un duro golpe para el pueblo español, que veía en su rey a un símbolo de su independencia y de su resistencia a la invasión francesa. Sin embargo, a pesar de la ausencia de Fernando, la lucha contra los franceses continuó, liderada por diferentes grupos de resistencia y por figuras como el general español Elías Moreno.

La invasión francesa y el apresamiento de Fernando VII tuvo un profundo impacto en la historia de España, ya que provocó una serie de cambios políticos y sociales en el país. Entre ellos, se destaca la creación de la Junta Central de Sevilla, una organización encargada de liderar la lucha contra los franceses y de mantener unida a la nación en tiempos de crisis. También se produjo una serie de levantamientos populares y guerras civiles en diferentes regiones de España, como la Guerra de la Independencia en el sur del país.



Escanea el QR



Coaliciones

Las campañas de Italia y Austria

La batalla de Trafalgar y su significado.



5. La Batalla de Waterloo

La Batalla de Waterloo fue una importante batalla que tuvo lugar el 18 de junio de 1815 cerca de Waterloo, en lo que hoy es Bélgica. Fue una de las últimas batallas de las Guerras Napoleónicas y el enfrentamiento final entre las tropas de Napoleón Bonaparte y las tropas aliadas, lideradas por el duque de Wellington.

La batalla comenzó temprano en la mañana, cuando las tropas de Napoleón atacaron las líneas aliadas. A pesar de un fuerte ataque inicial, las tropas aliadas lograron mantenerse firmes y resistir el ataque. Más tarde en el día, las tropas aliadas contraatacaron y lograron romper las líneas francesas.

A medida que avanzaba la batalla, las tropas aliadas recibieron refuerzos y comenzaron a ganar terreno. Finalmente, las tropas de Napoleón fueron derrotadas y obligadas a retirarse. La batalla de Waterloo fue una importante victoria para las tropas aliadas y marcó el fin de las Guerras Napoleónicas y el fin del imperio de Napoleón.

La batalla de Waterloo tuvo un gran impacto en la historia europea y mundial. La derrota de Napoleón significó el fin de su imperio y la restauración de las monarquías en Francia y en otras partes de Europa. También llevó a la creación de la Santa Alianza, una organización internacional que buscaba mantener la paz en Europa bajo la égida de las monarquías.

En conclusión, la Batalla de Waterloo fue un importante enfrentamiento que marcó el fin de las Guerras Napoleónicas y el fin del imperio de Napoleón. Fue una victoria decisiva para las tropas aliadas y tuvo un impacto duradero en la historia europea y mundial.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

La invasión de Francia a España tuvo un gran impacto en América, ya que muchas de las colonias españolas estaban gobernadas por funcionarios nombrados por el rey. Estos funcionarios se vieron obligados a tomar decisiones importantes sin contar con la aprobación del rey, lo que llevó a una serie de conflictos y tensiones en las colonias.

Reflexionemos: ¿por qué la invasión de Francia a España fue un evento que desencadenó la guerra de la independencia en América?



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Para fortalecer aún más nuestros aprendizajes, en casa vemos un video documental sobre las guerras napoleónicas y en la siguiente clase presentamos una síntesis del documental observado.

LAS INFLUENCIAS EXTERNAS DE LA GUERRA INDEPENDENTISTA



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

¿Cómo comprendes tú la independencia de nuestro país?, ¿qué implicaciones concretas tiene para ti que nuestro país sea independiente? Razona también al revés ¿qué implicaciones concretas tendría para ti que nuestro país no sea independiente?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

La Guerra independentista de América constituye uno de los procesos históricos más importantes de la historia universal pues dará paso a la estructuración de varios Estados Independientes en todo un subcontinente que había estado colonizado durante 300 años por una potencia europea. De este modo, la revolución independentista de América se constituye en uno de los factores que transformará la fisonomía del mundo en esa época.

Un proceso tan trascendental como este tiene nexos obviamente con el mundo en el que se encuentra. De este modo se pueden identificar varios procesos históricos del contexto que tuvieron influencias sobre este proceso.

1. La Revolución Francesa

La Revolución Francesa (1789-1799) marcó un hito en la concepción de la historia occidental. Con ella finalizó la edad moderna y se inició la edad contemporánea, caracterizada por el fin del absolutismo monárquico y de la idea de que el poder del rey provenía de Dios.

La Ilustración y las nuevas corrientes de pensamiento, principalmente las que cuestionaban las verdades absolutas sobre qué se entendía por Estado, Dios, república y política, fueron el fundamento ideológico y político que la burguesía francesa acuñó desde principios del siglo XVIII para consolidar las ideas revolucionarias.

La Revolución Francesa marcó una nueva etapa en la historia de la humanidad. Supuso el fin de las monarquías absolutistas. Las ideas de república



y democracia hicieron mucho eco en las clases criollas, intelectuales y políticas de América Latina. Estas ideas inspiraron el movimiento independentista en las colonias españolas con el anhelo de conformar Estados independientes y soberanos.

2. Independencia de las trece colonias inglesas (1776)

La guerra de Independencia de los Estados Unidos fue un conflicto bélico que enfrentó a las Trece Colonias Británicas originales en América del Norte contra el Reino Unido. Ocurrió entre 1775 y 1783, finalizando con la derrota británica en la batalla de Yorktown y la firma del Tratado de París.

El 4 de julio de 1776, el Congreso de Estados Unidos aprobó la Declaración de Independencia. Su autor principal, Thomas Jefferson, escribió la Declaración como una explicación formal de por qué el Congreso había votado el 2 de julio para declarar la Independencia respecto a Gran Bretaña, a más de un año después del estallido de la Guerra de la Revolución de Estados Unidos, la declaración anunciaba que las trece Colonias Americanas ya no eran parte del Imperio Británico. El Congreso publicó la Declaración de Independencia de varias formas. Inicialmente se publicó como un impreso en gran formato que fue distribuido ampliamente y leído al público. Filosóficamente, la declaración hace énfasis en dos temas: derechos individuales y el derecho de revolución. Estas ideas llegaron a ser ampliamente aceptadas por los estadounidenses y también influyó fuertemente a la Revolución Francesa.

3. Levantamiento haitiano contra el sistema colonial



La revolución haitiana surge del estallido de una sublevación de esclavos, la noche del 22 al 23 de agosto de 1791. El hecho en sí marcó como un episodio más del incesante desafío al sistema esclavista en la colonia francesa.

Existía descontento por parte de los esclavos afrodescendientes y se manifestaba en conspiraciones, fugas, suicidios y otros. Prácticamente desde los inicios en las colonias se mostraba un sistema esclavista que Francia implementó en América.

La revolución de independencia de Haití inaugura el ciclo de las independencias latinoamericanas y del Caribe con

una triple hazaña llamada: “la redefinición de la libertad”, con este desafío frontal se lograron grandes cambios y se llamó “el siglo de las Luces y de la revolución”. Este hecho inició la edificación de un Estado anticolonial y antiesclavista, en el centro mismo del imperio colonial francés, fue un enfrentamiento victorioso contra una potencia colonial. Este episodio histórico hace referencia a la visión de Toussaint Louverture de un Estado que en los hechos debe ser autónomo y no depender de otra nación y representa, por lo tanto, al primer Estado constituido en alcanzar libertad en el territorio de lo que hoy es Haití.

François Dominique Toussaint-Louverture, líder de la revolución independentista y antiesclavista de Haití de 1791, es recordado por haber sentado las bases para la erradicación definitiva de la esclavitud en el continente americano, y a consecuencia de ello, en el mundo entero.

4. Invasión de Napoleón Bonaparte a España

Napoleón Bonaparte había conquistado una gran parte de Europa, e invadió también España con sus ejércitos, que provocó un descontento popular y el rey Carlos IV decidió renunciar a su trono a favor de su hijo Fernando VII.

Napoleón Bonaparte destituyó a ambos monarcas, colocando en el trono de España a su hermano José Bonaparte. Todas las provincias españolas se rebelaron contra los franceses crearon la junta nacional o llamada también Junta de Sevilla, que asumió el gobierno de España insurrecta y sus colonias en nombre del rey cautivo Fernando VII y organizó una lucha contra Napoleón.

En las colonias se rechazó la invasión francesa y se manifestó la adhesión a Fernando VII y a la junta nacional. El valor de los españoles y su amor por la independencia dieron tal coraje a sus ejércitos que no tardaron los franceses en sufrir una tremenda derrota en Balén, que fue el primer descalabro que sufrieron las tropas napoleónicas en Europa, José Bonaparte tuvo que huir a Madrid.

Al estallar la guerra de la independencia americana, España estaba en la anarquía, no tenía gobernantes reales y sus habitantes estaban divididos en “Fernandistas” partidarios de Fernando VII “Carlistas”, Fieles al Rey Carlos IV y “Bonapartistas”, Partidarios del rey extranjero.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Reflexiona en torno a los valores que generaron impulsos hacia la independencia de América. ¿Cuáles son estos valores? Piensa luego ¿qué efectos tienen los valores sobre los procesos históricos? Debátelo en clases con tus compañeras y compañeros, guiados por tu maestra o maestro, para culminar escribiendo un ensayo al respecto.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Realizamos un cuadro comparativo reflejando otros tres casos en los que un proceso histórico de un país determinado tiene influencia en otros países.

LAS DETERMINANTES INTERNAS PARA LA GUERRA INDEPENDENTISTA



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Comencemos definiendo una contradicción social como un conflicto que existe en una sociedad. Ahora bien, ¿has pensado alguna vez que en la sociedad existen contradicciones entre distintos estamentos, grupos y clases sociales? ¿Puedes identificar cuáles son esas contradicciones en la sociedad, ciudad y región donde tú vives? Discútelos con tus compañeras y compañeros en clases.

Piensa ahora en que toda contradicción es un problema y, todo el que tiene un problema busca solucionarlo o salir de él. Este axioma básico sirve muy bien para entender la problemática que abordarás en el siguiente tema



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

El estudio de las causas de la guerra independentista quedaría incompleto y sesgado si no se incorporan al análisis los factores internos que la determinaron. La colonia llevaba dentro suyo profundas contradicciones sociales que se acrecentaban con el paso del tiempo y que poco a poco se tornaban incontenibles.

Del estudio de la estructura de castas sociales es posible distinguir las contradicciones que se habían generado en la colonia.

Las contradicciones entre criollos y españoles. El proyecto de revolución separatista



Una de las contradicciones principales de la sociedad colonial es la que enfrentaba a las castas económicamente pudientes: Españoles y Criollos. Ambas castas eran hacendadas, propietarias de tierras, grandes comerciantes, azogueros mineros u obrajeros. Si bien la estructura económica ubicaba a estas castas en una misma posición social, políticamente estaban diferenciadas. Esto se debe a que los cargos jerárquicos de la administración real estaban reservados para los españoles, vale decir virreyes, capitanes generales, presidentes de audiencias eran generalmente españoles y sólo excepcionalmente, criollos. Esta discriminación perturbaba crecientemente a criollos, pues se sentían excluidos por extranjeros en sus propias tierras.

Existía otra contradicción entre criollos y la corona española. Siendo españoles las autoridades de la administración real, la contradicción se sentía entre criollos y españoles. El hecho es que la casta criolla va creciendo conforme pasa el tiempo, puesto nacen más criollos que españoles que llegan a estas tierras. Consiguientemente, han heredado de sus padres

españoles sus tierras y toda su actividad económica. En esta situación se ven gravemente afectados por el intenso y rígido monopolio comercial, que además de obligarles a comerciar solo y exclusivamente con España, los apabulla con altos y multifacéticos impuestos comerciales como la alcabala, el amofarizajo y otros.

Esta situación ha llevado a muchos criollos a comprometerse en el ávido contrabando que se lleva a cabo prácticamente en todas las actividades económicas, pero principalmente en la minería. En este contexto, la actividad represiva del contrabando de la administración colonial ha logrado agudizar las contradicciones entre ambas castas.

De estas contradicciones sociales emergerá un proyecto de Revolución. Se trata del proyecto de Revolución Separatista. Esto implica una Revolución que separe a estas tierras del control colonial español, expulse a los españoles y permita a los criollos retener exclusivamente ellos, el poder en estas tierras. Expulsar a los españoles para acceder ellos, los criollos, al poder político.



Escanea el QR



Las contradicciones entre criollos, españoles y las castas sometidas.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Como habrás podido discernir, lo que se ha desarrollado a lo largo del presente tema no es descripción histórica. Es más bien una interpretación de cómo distintos grupos sociales durante la colonia se hubieran posicionado frente a la tendencia de la Revolución independentista, así como sus expectativas de la misma.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Escribe un pequeño ensayo explicando la diferencia entre descripción histórica e interpretación de la historia. El ensayo debe tener las siguientes partes: título, introducción, desarrollo y conclusión.

PRIMERA ETAPA DE LA REVOLUCIÓN INDEPENDENTISTA: EL MOVIMIENTO JUNTISTA REVOLUCIONES LIBERTADORAS EN LOS TERRITORIOS DE LA REAL AUDIENCIA DE CHARCAS 1809



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Observamos el siguiente video y dialogamos sobre los aspectos que llamaron nuestra atención.

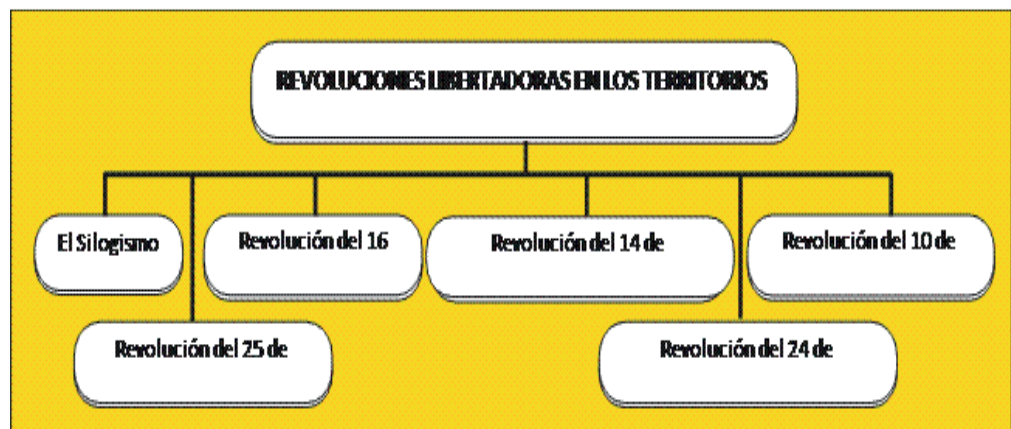
El 25 de mayo de 1809, desde la ciudad de Charcas se escuchó el potente grito que clamaba libertad.



Escanea el QR



Documental sobre la revolución del 25 de mayo de 1809, escanea el código QR para más información.



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!

1. El Silogismo de Charcas



Se conoce con el nombre de Silogismo de Charcas al argumento procedente de la Universidad de Charcas que dio sustento jurídico a la revolución emancipadora. (las colonias son del rey, si el rey ya no existe, entonces las colonias son de sí mismas)

En la Universidad Mayor, Real y Pontificie de San Francisco Xavier de Chuquisaca se enseñaba de acuerdo con la doctrina de Santo Tomás de Aquino y se planteaba que la autoridad venía del pueblo y que el rey administraba, porque el pueblo le había confiado su potestad. Al desaparecer el rey, la soberanía volvía al pueblo y este era el único que podía tomar determinaciones.

2. Revolución del 25 de mayo de 1809 – Chuquisaca

El 25 de mayo de 1809, se llevó a cabo en la ciudad de Chuquisaca un levantamiento que ocurrió en contra del presidente de la Real Audiencia de Charcas que era el alto Tribunal de la Corona Española. La Revolución de Chuquisaca fue el primer movimiento desarrollado, como antecedente para la Independencia de Bolivia, donde los insurgentes lograron deponer al presidente de la audiencia Ramón García de León y Pizarro para proclamar una rebelión que derivó en una Junta de Gobierno.

Los historiadores de la independencia latinoamericana catalogaron como el Primer Grito Libertario de América al levantamiento popular contra las autoridades de la Real Audiencia de Charcas, en Chuquisaca, ahora Sucre.



¿Sabías que...?

Napoleón Bonaparte había tomado prisionero al rey Fernando VII y le obligó a abdicar, hecho por el cual los magistrados de Charcas decidieron asumir el gobierno y no aceptar ninguna autoridad emanada de España o de la familia real.





Escanea el QR



EL PATRIOTA

que se denominó, por los historiadores, como la “Chispa de la Liberación Americana”.

Los estudiosos coinciden en que el apresamiento del rey Fernando VII por parte de Napoleón fue tomado por los intelectuales más librepensadores de la época, como el momento ideal para la emancipación criolla.

Así que, un grupo de dirigentes de la revuelta de Chuquisaca, intentó aprovechar las circunstancias para buscar la independencia; entre ellos destacan los hermanos Zudañes, Mariano Michel, José Manuel Mercado, Álvarez de Arenales, Gregorio Lanza y Bernardo de Monteagudo que fueron enviados a diferentes ciudades para transmitir sus reales intenciones.

La primera victoria independentista tras la Revolución de Chuquisaca estuvo a cargo de Mariano Michel, que cumplió su cometido en La Paz, donde permaneció un mes. Logró que los líderes independentistas locales se hiciesen con el poder y depusieron el 16 de julio al gobernador Tadeo Dávila y al obispo de La Paz, Remigio de la Santa y Ortega. Allí se formó la junta de gobierno, denominada Junta Tuitiva, presidida por el coronel Pedro Domingo Murillo.



3. Revolución del 16 de julio de 1809 – La Paz

Pedro Domingo Murillo organizó, junto a otros rebeldes, reuniones clandestinas para lo que sería el levantamiento del 16 de julio de 1809. Se vio impulsado por las invasiones napoleónicas en España bajo el lema “Viva la revolución, abajo la corona, viva la libertad”, con el fin de terminar con el dominio español.

Es así como aquella tarde, el grupo de insurrectos aprovechó la celebración de la festividad de la “Virgen del Carmen” para tomar el cuartel real español y coger las armas. Depusieron al gobernador Tadeo Dávila y al obispo Remigio de la Santa y Ortega, y el 27 de julio organizaron la denominada ‘Junta Tuitiva’ cuya presidencia y jefatura de las tropas se encomendó a Pedro Domingo Murillo.

Estos hechos alarmaron a las autoridades españolas y al virrey de Perú, José Abascal, que envió al militar José Manuel de Goyeneche, junto a 5.000, hombres a que acabase con la insurrección a través de una despiadada represión. Al llegar a La Paz capturaron a los revolucionarios y los asesinaron en la horca, por lo que finalmente el levantamiento no triunfó. Domingo Murillo murió pronunciando las siguientes palabras: “Compatriotas, yo muero, pero la tea que dejo encendida nadie la podrá apagar, ¡viva la libertad!”.

4. Independencia de las Provincias Unidas del Río de La Plata (1810)

El virreinato del Río de la Plata se creó en el siglo XVIII (1776), siendo la última división administrativa de los españoles en América, teniendo como objetivo reforzar su presencia frente a la de los británicos en el Atlántico Sur. Esta entidad política incluía una parte del territorio de los países que hoy en día conocemos como Argentina, Uruguay, Paraguay y

Bolivia.

El apoyo español a la provincia de Buenos Aires y al virreinato fue limitado, razón por la cual este territorio se independizó antes que otros de la región americana.

Para los criollos que habitaban este territorio, los puertos del Río de La Plata y las rutas del Atlántico Sur eran muy importantes. Así, que cuando los británicos intentaron invadir en 1806-1807, los porteños, sin ayuda de los españoles, organizaron una milicia para hacerles frente.

Esta milicia organizada pudo derrotar a los británicos de manera independiente, algo que demostró sus propias capacidades en defensa y que animó su deseo de independencia. A pesar de que los Criollos, liderados por el jurista Juan José del Passo, clamaron automáticamente por su autonomía, su líder aconsejó que esperaran a que el Imperio español estuviera más debilitado.

La invasión de los franceses a la península, provocó la caída del rey Fernando VII, generando el resquebrajamiento de lealtad de los criollos americanos.



Fernando VII, al volver al trono, ejerció su poder de manera absoluta y déspota, castigando a los criollos, organizando una campaña de reconquista en sus territorios en América. No obstante, al igual que pasó con las tropas inglesas que intentaron invadir el territorio, las tropas españolas no llegaron hasta las remotas tierras de las Provincias Unidas del Río de La Plata y esto facilitó el surgimiento de un Estado independiente de las Provincias Unidas del Río de La Plata.

Después de un largo proceso de numerosas batallas, el 9 de julio de 1816, se firmó la declaración de la independencia de las Provincias del Río de La Plata, que en el acta respectiva eran llamadas Provincias Unidas de sudamérica, la durabilidad de esta entidad política fue breve.

5. Fortalecimiento de la lucha por la liberación del sistema colonial - 1810

"No somos indios, pero si con el nombre de indios nos oprimieron, con el nombre de indios nos vamos a liberar" (Documento constitutivo del Partido Indio, en Pacheco 1992: 33).

Existieron muchos argumentos para incitar a la lucha por la libertad, el pensamiento de ser libre fue acuñado cada vez con mayor fuerza y buscaban lograr un mayor apoyo en las comunidades y mucho más en las ciudades.

Cuando España sufría la invasión y dominación napoleónica (1808 -1813), los criollos iniciaron movimientos separatistas en casi toda Hispanoamérica. La primera oleada revolucionaria patriota estuvo cerca de conseguir la independencia entre 1810 y 1814, Fernando de Abascal (virrey del Perú), sofocó a sangre y fuego los gritos de libertad lanzados en la Real Audiencia de Charcas, Chile, Perú y Quito; incluso, estuvo cerca de destruir la junta de gobierno patriota de Buenos Aires. Por su papel represor fue honrado por el rey Fernando VII de España con el título de "Marqués de la Concordia".



6. Revolución del 14 de septiembre de 1810 - Cochabamba

El 14 de septiembre de 1810, en la ciudad de Cochabamba, se inició la insurgencia y el grito libertario que rompió las cadenas del yugo español. El coraje, la valentía y la decisión de Esteban Arze y un grupo de patriotas, lograron sublevar a la ciudad. Los valerosos indígenas héroes ofrecieron su sangre por esta tierra promisoría, cuna de grandes personalidades que cambiaron la historia del país. Esteban Arze, oriundo de Tarata, de ascendencia criollo-mestiza, pero de familia muy bien acomodada, desde aquel día recorrió todos los pueblos del valle cochabambino, donde logró reunir más de un millar de valerosos revolucionarios en tan solo cuatro meses.

En la mañana del 14 de septiembre de 1810, los patriotas del valle, a la cabeza de Esteban Arze, ingresan con vítores libertarios a la ciudad de Cochabamba, a este movimiento se suman los patriotas Francisco del Rivero, Melchor Guzmán Quitón, Mariano Antezana y el sacerdote Juan Bautista Oquendo. Horas después, luego de derrotar a las fuerzas realistas; los patriotas reunidos en cabildo abierto, deciden deponer al gobernador realista José Gonzales Prada, quien al enterarse y viendo a los patriotas enardecidos, huyó de Cochabamba con rumbo desconocido. Después de obtener la victoria, el cabildo nombra a Francisco del Rivero como nuevo gobernador de Cochabamba y a Esteban Arze como la máxima autoridad de las fuerzas revolucionarias. Al finalizar el cabildo, el pueblo cochabambino declara su emancipación y hace escuchar su grito de libertad ante el yugo español, creando una Junta de Gobierno que consolidaba el triunfo de los patriotas cochabambinos.



Recreación de la Batalla de las Heroínas de la Coronilla, 1812 (GAMC., Opinión, 27/05/2016)

7. Revolución del 24 de septiembre de 1810 - Santa Cruz



El 24 de septiembre de 1810, Santa Cruz da el primer paso hacia su liberación del yugo español. Aquel día se produjo el primer aporte de los cruceños al proceso de emancipación americana, pues se llevó a cabo un cabildo en el que se nombró la "Junta Gubernamental" y se destituyó al entonces gobernador Pedro José Pimentel.

El plan de Gobierno a establecerse era el mismo de Chuquisaca y La Paz. Es así que después de los sucesos de Chuquisaca llegaron a Santa Cruz, con el propósito de expandir las ideas revolucionarias, el cruceño Dr. Antonio Vicente Seoane y el Dr. Juan Manuel Lemoine y formaron un partido en el que integraron también al padre José Andrés Salvatierra, al coronel Antonio Suárez y otros luchadores.

El movimiento estalló la tarde del 24 de septiembre de 1810, con el amotinamiento de las milicias, la

destitución del gobernador Pedro José Toledo Pimentel y el llamado al pueblo para concurrir al Cabildo Abierto, constituyéndose la Junta Gubernamental. Así relata Hernando Sanabria lo sucedido ese día: Ese 24 de septiembre, Santa Cruz celebraba el día de "Nuestra Señora de las Mercedes", por lo que la mayor parte de los ocho mil habitantes que vivían en el pueblo estaba reunida en la Plaza de Armas celebrando esa festividad. La concentración de los cruceños fue aprovechada para convocar al Cabildo Abierto donde se determinaron las primeras acciones por la independencia.



Escanea el QR



La junta gubernamental

8. Revolución de Potosí, 10 de noviembre de 1810

Potosí, el más importante centro productor de plata y de ser la ciudad más visitada por las autoridades coloniales, se sublevó en la mañana del 10 de noviembre de 1810, con escaso número de hombres y mal armados; sin embargo, lograron abatir a la guardia oficial, se apoderaron del cuartel general sin derramamiento de sangre y tomaron preso al gobernador Don Francisco de Paula Sanz, adhiriéndose a la junta de Buenos Aires representada por Castelli. La revolución estaba encabezada por los patriotas: Salvador Matos, Joaquín de la Quintana, Pedro de Arrieta, Casimiro Bravo, Agustín Ametller y otros que perseguían la libertad de su pueblo. Pocos días después Castelli llegó a la ciudad munido de todos los poderes de la junta, allí encontró cautivos a Francisco Paula Sanz, Vicente Nieto y José Córdova, a quienes quiso obligar a que reconocieran como única autoridad a la junta de Buenos Aires, lo que fue denegado por los jefes realistas. Entonces Castelli enterado de las crueldades cometidas por Goyeneche en La Paz y Cochabamba, levantó proceso rápido y sentenció a muerte a los tres realistas, siendo fusilados el 15 de diciembre de 1810.

9. Revolución del 10 de noviembre en Trinidad- Pedro Ignacio Muiba

En los albores de la República, los indígenas de Moxos vivían en condiciones de esclavitud, eran utilizados para realizar trabajos duros e inhumanos, mayormente los hombres eran “contratados” como remadores. El 10 de noviembre de 1810 Pedro Ignacio Muiba protagoniza un levantamiento masivo con el apoyo de las poblaciones de Loreto y Trinidad, su tierra: “...el 28 de octubre de 1810 los loretanos se negaron a tripular unas canoas que partían conduciendo la familia y equipaje del gobernador... sin embargo el gobernador y los curas se encargan de castigar a los desobedientes” (Moreno, 1973). La gesta revolucionaria de Pedro Ignacio Muiba estaba sustentada en la proclama: “¡El rey ha muerto, nosotros seremos libres por nuestro propio mandato. Las tierras son nuestras por mandato de nuestros antepasados a quienes los españoles les quitaron!” (Natusch, 1982).

Ese era el clima de 1809 y 1810 en Moxos debido al recrudecimiento del despotismo, abuso y la tiranía de los gobernadores de Moxos contra los nativos, y Pedro Ignacio Muiba no estaba dispuesto a tolerarlos más. De esta manera el gran Moxos contribuyó al movimiento iniciado en Sucre, La Paz y todo el Alto Perú, desconociendo a las autoridades coloniales y poniendo en lugar de éstas a los caciques indígenas. En muchos lugares del territorio americano se generaban rebeliones, pero en ninguno hubo rostros indígenas como sucedió en Moxos. Desgraciadamente en uno de los cabildos, cuando se efectuaba la concentración revolucionaria en la plaza de San Pedro de Moxos se produce la tremenda traición, ya que son cercados los revolucionarios en el momento en que el cacique Pedro Ignacio Muiba lanzaba la proclama, es tomado preso. Después de vejearlo y sin proceso alguno lo ejecutan el año 1811, su cadáver fue colgado en la Plaza de San Pedro, “para escarmiento” de los demás indígenas.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Junto con tu maestra o maestro, compañeras y compañeros de curso, reflexionemos el siguiente mensaje y relacionalo con el contenido estudiado.

"Si ya no hay hombres, aquí estamos nosotras, para enfrentarnos al enemigo y morir por la patria"
(Heroínas de la coronilla)



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Elabora una historieta sobre algunos de los hechos que ayudaron a nuestra independencia.

SEGUNDA ETAPA DE LA REVOLUCIÓN INDEPENDENTISTA: LAS EXPEDICIONES DE LOS EJÉRCITOS AUXILIARES DEL RÍO DE LA PLATA Y LA GUERRA DE GUERRILLAS DE LAS REPUBLICUETAS



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Reflexionemos sobre el término independencia y su significado. Una vez que tengas claro el término, dialoguemos sobre las implicaciones que tiene para la población que un país se declare independiente.

Ahora bien, con esas reflexiones en mente, interioricemos en la lectura del texto La guerra de guerrillas de las republiquetas en la Audiencia de Charcas. El texto refiere momentos cúlpe de nuestro proceso independentista.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!



LA REAL AUDIENCIA DE CHARCAS

El contexto en el que se desarrollaron las guerrillas es parte esencial de la guerra independentista y deviene de las revoluciones junistas que surgieron en todo el continente. Las juntas revolucionarias, conocidas en conjunto como el movimiento junistas, surgieron como hongos por todo el continente americano. Iniciaron el proceso, las juntas de La Plata, hoy Sucre, (25/05/1809) de La Paz (16/07/1809) y son seguidas por la de Buenos Aires (25/05/1810) justo un año después de la de La Plata, así sucesivamente en Quito (10/08/1809), Caracas (19/04/1810), Santiago (18/09/1810), México (16/09/1810) y Asunción (15/05/1811).

Ahora bien, todas estas juntas revolucionarias, menos la de Buenos Aires, caerían de nuevo bajo el poder español, ante el contra ataque de las fuerzas coloniales, que se estrellaron con muchísima saña contra los revolucionarios.

En este momento se puede identificar el primer origen de las guerrillas de la Independencia. Ante el avance amenazador de las tropas realistas, los revolucionarios se retiraron de las ciudades, donde organizaron juntas de gobierno, y conformaron las primeras guerrillas en los Yungas, al mando de Victorio Lanza y Juan Bautista Sagárnaga; sin embargo, tuvieron corta duración, pues fueron aniquiladas pronto por el general realista José Manuel Goyeneche.

El origen de las guerrillas a partir del movimiento junistas también puede ser demostrado con la guerrilla de Larecaja. Resulta que en agosto de 1814 hubo una rebelión en el Cusco, al mando del cacique indígena Mateo Pumacahua. Cuando los realistas rehicieron sus posiciones y retomaron el control de Cusco, los revolucionarios tuvieron que huir y un contingente de ellos, dirigido por el cura Ildefonso Muñecas, constituyeron una guerrilla en la localidad de Ayata.

1. La Audiencia de Charcas en disputa

Las Provincias Unidas del Río de La Plata, a través de su gobierno revolucionario en Buenos Aires, decidieron ejercer un control real sobre el territorio del que fuera el Virreinato del Río de La Plata. Por esa razón, enviaron a los ejércitos auxiliares, que eran sus fuerzas militares, a realizar expediciones militares a la banda oriental del río de La Plata (hoy Uruguay), a la intendencia del Paraguay y a la Audiencia de Charcas. Penetraron en tres momentos al Alto Perú, como también llamaban a este territorio.

La primera expedición fue comandada por Juan José Castelli, a fines del año 1810; logró un triunfo inicial en la batalla de Suipacha, con la que se abrió paso al territorio de la Audiencia de Charcas. Esto causó el entusiasmo de la población proclive a las fuerzas revolucionarias y el pronunciamiento a su favor de varias ciudades y pueblos de este territorio. Luego, Castelli y su ejército se dirigieron hacia el bajo Perú donde se encontraron con el ejército del brigadier realista José Manuel Goyeneche; el choque de estas fuerzas es conocido como la batalla de Guaqui, del 20 de junio de 1811. Los revolucionarios sufrieron una severa derrota y tuvieron que retirarse en desbandada.

La segunda expedición de los ejércitos auxiliares de las Provincias Unidas del Río de La Plata ocurrió en 1813. Las tropas revolucionarias fueron comandadas por el general patriota Manuel Belgrano, que había vencido a las fuerzas realistas en las batallas de Tucumán y Salta. Su incursión en el territorio de la Audiencia de Charcas no tuvo la misma suerte, pues sufrieron dos derrotas consecutivas ante el general realista Joaquín de la Pezuela. La primera fue en Vilcapugio, el 1 de noviembre de 1813; tras reponerse, enfrentó nuevamente a las tropas realistas en Ayohuma, el 14 de noviembre, y esta vez la derrota fue definitiva, lo que provocó una vez más la retirada del Alto Perú de los ejércitos auxiliares de las provincias del Río de La Plata.

La tercera expedición, comandada por el general José Rondeau, penetró en el Alto Perú en enero de 1815. Después de algunas escaramuzas contra las fuerzas del general De la Pezuela, el ejército de Rondeau tuvo su prueba de fuego en la batalla de Sipe Sipe, pero sufre una derrota catastrófica. Una vez más las fuerzas revolucionarias de Buenos Aires deben retirarse de la Audiencia de Charcas y dejarla en manos del poder realista.



La tercera expedición, comandada por el general José Rondeau, penetró en el Alto Perú en enero de 1815. Después de algunas escaramuzas contra las fuerzas del general De la Pezuela, el ejército de Rondeau tuvo su prueba de fuego en la batalla de Sipe Sipe, pero sufre una derrota catastrófica. Una vez más las fuerzas revolucionarias de Buenos Aires deben retirarse de la Audiencia de Charcas y dejarla en manos del poder realista.



Escanea el QR



Revoluciones junistas



Investiga

Cuál es la consecuencia de la invasión Napoleónica a España en las colonias Americanas.



Desafío

Realiza un análisis de la lectura y formula una conceptualización de "guerrilla" y "república".



Aprende haciendo

investiguemos las siguientes palabras para comprender mejor la temática.

Audiencia, revolución, mártir, guerrilla, virrey, república.



¿Sabías que...?

Ejército Realista de América es un término que describe a las fuerzas formadas por españoles, europeos y americanos, empleadas para la defensa de la monarquía española frente a las revoluciones independentistas hispanoamericanas en el primer tercio del siglo XIX.



Escanea el QR



Incursoiones de los ejércitos auxiliares

2. Las republiquetas

El periodo cúlpe de acción de las guerrillas fue entre 1810 y 1816, cuando “realistas” expandieron por todo el territorio de la entonces denominada Audiencia de Charcas, y adquirieron el nombre de republiquetas.

Una republiqueta era un territorio controlado por un grupo guerrillero. Adoptaron ese nombre porque querían denotar que esos territorios ya no se encontraban en poder de la corona española. Al norte, en la ribera este del lago Titicaca, se encontraba la republiqueta de Larecaja, comandada por el cura Ildefonso Muñecas, que hostilizaba al ejército realista que penetraba desde el Virreinato de Lima al Alto Perú. Entre La Paz, Cochabamba y Oruro, tenía su ámbito de influencia la republiqueta de Ayopaya, dirigida primero por Manuel Chinchilla y luego por José Miguel Lanza; esta guerrilla obstaculizaba el tránsito y la articulación entre las tres ciudades y menoscababa gravemente el ejercicio de poder de las autoridades españolas.

Las republiquetas de Vallegrande, dirigidas por Juan Antonio Álvarez de Arenales, y de Santa Cruz, al mando de Ignacio Warnes, se constituyeron en un gran obstáculo para la penetración del ejército realista en la ciudad de Santa Cruz de la Sierra. Al sur, existían cuatro grandes republiquetas que coadyuvaban al ingreso de los ejércitos auxiliares del Río de La Plata y a la vez, les cubrían la retirada cuando debían replegarse. En la región de Chayanta y Porco estaba la republiqueta dirigida por José Ignacio Zárate y Miguel Betanzos, que amagaba a la ciudad de Potosí. Más al sur, la republiqueta de Cinti, comandada por Vicente Camargo, resguardaba la salida del Alto Perú. Amenazando a La Plata (hoy Sucre) se encontraba la republiqueta de La Laguna de los célebres esposos Manuel Ascencio Padilla y Juana Azurduy. Circundando Tarija, se encontraba la republiqueta de Francisco Pérez de Uriondo y del Moto Méndez.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Reflexionamos sobre lo que significaron las llamadas republiquetas en la guerra de la independencia y en qué medida ellas se constituyeron en un antecedente para la que posteriormente se fundaría como República de Bolivia.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Redactemos un ensayo exponiendo tu punto de vista sobre el rol que tuvo Manuel Ascencio Padilla en la proyección de una patria propia en el territorio de la Audiencia de Charcas.

TERCERA ETAPA DE LA GUERRA INDEPENDENTISTA: LA GUERRA POR LA EMANCIPACIÓN DE LOS NUEVOS ESTADOS AMERICANOS



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Mediante una lluvia de ideas desarrollemos lo que conozcamos acerca del pensamiento y la vida de Simón Bolívar y tratamos de determinar la importancia de este personaje histórico en la independencia de los países de Sudamérica.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Corrientes libertadoras en Sudamérica, José de San Martín y Simón Bolívar

En 1814, Napoleón fue derrotado en Europa y Fernando VII volvió al trono. España pudo entonces apoyar a los realistas americanos. Las monarquías absolutistas que vencieron a Napoleón lanzaron una condena contra cualquier gobierno surgido de una “revolución”, decisión que privó a los insurgentes americanos de obtener apoyo o reconocimiento externo. Entre 1815 y 1816, los centros revolucionarios de Nueva España (México), Venezuela, Nueva Granada (hoy Colombia) y Chile volvieron a estar bajo el control de los realistas (Di Meglio, 2010: 38).

En este contexto surgieron dos corrientes libertadoras, lideradas por José de San Martín, que luchó desde el sur y consiguió la independencia de Argentina, Chile y Perú; mientras que Simón Bolívar, desde el norte, logró consolidar la independencia de Venezuela, Colombia, Ecuador, Bolivia y Perú.

Este resultado, tan importante para Sudamérica, sucedió luego de diferentes batallas y hazañas que describiremos a continuación.

1.1. San Martín y el ejército chileno



San Martín volvió a Buenos Aires en 1812, a los 34 años, para prestar sus servicios en la campaña de emancipación de América. Fue nombrado comandante del ejército argentino de Salta al norte de Argentina, donde comprendió que era militarmente imposible conquistar el Alto Perú por esa vía, puesto que ya habían fracasado tres expediciones consecutivas. De regreso a Buenos Aires ideó el plan de liberar a Chile cruzando la cordillera de Los Andes, luego organizar una expedición marítima hacia el Virreinato del Perú, bastión realista en América del Sur. (Memoria chilena. Biblioteca Nacional de Chile, 2021).

San Martín terminó de organizar el ejército de los Andes, dio órdenes al chileno Manuel Rodríguez para que desde la región central de Chile organice guerrillas, más conocidas como Guerra de Zapa, que consistía en provocar la insurrección de los patriotas y la desarticulación del ejército español. Gracias a estas acciones, coordinadas entre el ejército de los Andes y las tropas chilenas exiliadas en la ciudad de Mendoza, se produjo la maniobra del cruce de Los Andes y después la batalla de Chacabuco.



Noticiencia

¿Sabías que José de San Martín lideró la corriente libertadora del sur y Simón Bolívar la del norte en Sudamérica?



Investiga

¿Por qué los criollos no podían ocupar cargos jerárquicos en la colonia?

1.2. Batalla de Chacabuco y Maipú

Mientras se daba el cruce de Los Andes, el gobernador realista de Chile, Casimiro Marcó del Pont, ordenó al general Rafael Maroto que vaya hacia los llanos de Chacabuco, a donde llegó el 11 de febrero, con unos 2.450 hombres.

San Martín dividió sus tropas en dos, una parte al mando del brigadier Bernardo O'Higgins y la otra dirigida por Miguel Soler, ambas tenían la misión de sorprender y acorralar al enemigo, pero no tuvieron el resultado esperado, porque no existió una buena comunicación entre las tropas libertadoras; sin embargo, el 12 de febrero de 1817, San Martín salió victorioso de la batalla, junto al ejército patriota.

Tras la derrota de los realistas en Chacabuco, una segunda expedición intentó de nuevo posicionarse en la batalla de Cancha Rayada, el 19 de marzo de 1818. Pero no fue hasta la batalla de Maipú, el 5 de abril de 1818, en la ciudad de Santiago, que el ejército patriota debilitó y quebrantó a las tropas del Virreinato del Perú y consolidó la independencia de Chile.

2. Batallas de San Martín y Bolívar para la independencia del Perú

La independencia de Chile y Perú fueron logradas gracias a la corriente libertadora del sur, liderada por José de San Martín; después de la victoria de Maipú, él preparó sus tropas para la siguiente campaña hacia el Perú. Viajó por mar y en 1820 desembarcó en Paracas, donde fue recibido de manera favorable por los patriotas peruanos de las ciudades del norte; mientras tanto, el general José de la Serna se hizo del poder, el 29 de enero de 1821, mediante un golpe de Estado.

El líder patriota del sur rodeó la ciudad de Lima; ahí se encontraba el general De la Serna, quien escapó a Cusco. En Lima, el 28 de julio de 1821, San Martín proclama la independencia del Perú, pero aún no había derrotado a las fuerzas realistas de De la Serna. Por tal motivo, decidió viajar a Guayaquil para su encuentro con Simón Bolívar.

Mientras todo esto sucedía en el sur, desde el norte Simón Bolívar empezó también sus campañas, las cuales desembocaron en diferentes batallas que fueron decisivas para la independencia de las nuevas repúblicas de esa región.

2.1. Batalla de Boyacá-Colombia

Esta contienda, que se produjo el 7 de agosto de 1819, representó la consolidación de la independencia de Colombia. La batalla libertadora de esta región comenzó el 11 de junio de 1819, en la población de Tame. Simón Bolívar encabezó la batalla junto con el general Francisco de Paula Santander, después el líder libertador del norte arribó a Bogotá donde fue proclamado como libertador. En este combate, 1.600 realistas cayeron prisioneros.

2.2. Batalla de Carabobo-Venezuela

En este suceso, las fuerzas patriotas, lideradas por Simón Bolívar, enfrentaron al ejército realista comandado por Miguel de la Torre. La batalla de Carabobo permitió romper el dominio colonial sobre el territorio venezolano, con la casi aniquilación del ejército español; de esta forma quedó asegurada la independencia de Venezuela y su integración a la Gran Colombia. Fue un hito transcendental para que Bolívar pueda iniciar la Campaña del Sur, cuyo objetivo era liberar de la dominación española a los territorios de Ecuador, Perú y Bolivia (Ministerio de Relaciones Exteriores, 2021).



Glosario

Capitulación: Convenio por el cual se estipulan las condiciones de la rendición de un ejército, plaza o cualquier unidad militar.



Investiga

Escribimos en nuestro cuaderno una pequeña biografía de Simón Bolívar y de José de San Martín.

2.3. Batalla de Pichincha-Ecuador

Entre las causas más importantes que desencadenaron este hito histórico para la región andina se encuentran: el sueño de emancipación de Quito, Guayaquil y Cuenca de la Corona española; el movimiento independentista y revolucionario de las Américas encabezado por los líderes Simón Bolívar y José de San Martín; la victoria en la batalla de Boyacá de 1819 como símbolo de la independencia ante el Virreinato de la Nueva Granada y la ocupación abusiva de las tropas españolas en Quito.

Como resultado de esta batalla, las fuerzas españolas entregaron sus armas al Ejército de la Gran Colombia, el departamento de Quito se incorporó a la República de Colombia y continuó el avance triunfante hasta la gesta de la Independencia del Perú (Parlamento Andino, 2021).

3. Encuentro entre San Martín y Bolívar

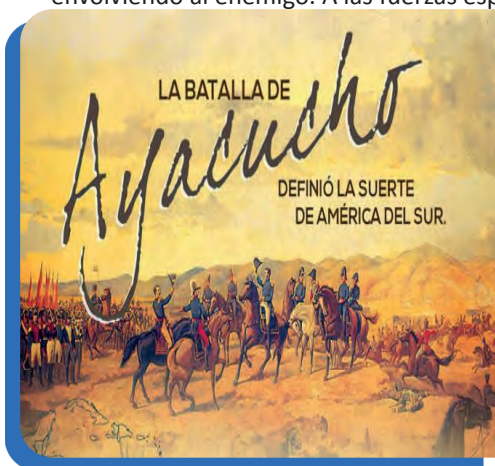
San Martín no podía combatir y poner en riesgo al Perú independiente, ya que el ejército restante de los realistas se encontraba en Cusco y contaba con más de 20 mil hombres. Por este motivo, decidió viajar a Guayaquil para encontrarse con Simón Bolívar.

El libertador del sur y el libertador del norte se reunieron el 26 y 27 de julio de 1822. San Martín pidió a Bolívar un ejército de apoyo de cuatro mil hombres, aproximadamente, para consolidar la Independencia de Perú; sin embargo, su petición fue denegada, de esta manera, San Martín regresó al Perú, renunció al título de protector y le deseó éxitos a Bolívar. Se podría decir que surgió una disputa y hubo desacuerdos entre los libertadores.

3.1. Batalla de Junín

La Batalla de Junín se produjo el 6 de agosto de 1824, en inmediaciones de la pampa peruana de Junín, fue el penúltimo gran combate antes del crucial. En esta contienda se enfrentaron las caballerías de las tropas patriotas, al mando de Simón Bolívar (unos 900 jinetes) y las fuerzas españolas dirigidas por José de Canterac, alrededor de cuatro mil infantes y 1.200 jinetes. La intención de los primeros era aislar a los segundos.

Los escuadrones patriotas Húsares de Colombia y Granaderos a caballo fueron arrollados por el enemigo, pero los Granaderos de Colombia resistieron con sus largas lanzas. A estos se unieron los Húsares del Perú, al mando del mayor José Andrés Rázuri, lo que permitió que el grueso de la caballería patriota se reagrupe y ataque, envolviendo al enemigo. A las fuerzas españolas no les quedó otra opción que huir y dispersarse (Telesur, 2021).



3.2. Batalla de Ayacucho

Esta batalla se produjo en la región de Ayacucho - Perú, el 9 de diciembre de 1824, cuando se enfrentaron el Ejército Unido Libertador del Perú, dirigido por Antonio José de Sucre, contra el Ejército Real del Perú.

En el Virreinato del Perú se encontraba el núcleo más fuerte del Ejército Real, que superaba por tres mil hombres a los patriotas.

El combate duró aproximadamente cuatro horas y Antonio José de Sucre salió victorioso. Esta batalla le dio fin al Virreinato del Perú y al dominio administrativo del imperio español sobre América del Sur. Concluyó con la captura de José de la Serna y la posterior firma de la capitulación de Ayacucho.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

- Reflexionamos sobre el pensamiento del general José de San Martín.

**“SEAMOS libres
QUE LO DEMÁS
NO IMPORTA NADA”**

GRAL. DON JOSÉ DE SAN MARTÍN



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!



Aprende haciendo

Con ayuda de la teoría, realicemos un mapa conceptual del tema.

- Elaboremos una mini novela relatando las etapas de emancipación de los nuevos estados americanos.

REVISIONISTAS EN LA HISTORIA DE LA INDEPENDENCIA



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Realicemos en clases con nuestras compañeras y compañeros el siguiente ejercicio metodológico. Recordemos algún suceso que hayamos vivido juntos tres o cuatro compañeras y compañeros. Posteriormente pongámoslo a contar el suceso por separado. Finalmente, todos en clases tratemos de ver cuáles han sido las coincidencias en los relatos de los compañeros y cuales han sido las diferencias.

Bien, ahora se trata de reflexionar en torno a que eso mismo que ha ocurrido con los relatos de sus compañeros, ocurre también con los historiadores. Tienen distintas versiones sobre un mismo suceso. El siguiente tema ilustra muy bien esto.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!



Ejércitos auxiliares en el Alto Perú

En los últimos años ha surgido una corriente revisionista en la historia de la Independencia de Bolivia. Se denomina revisionistas a las tendencias de pensamiento que cuestionan lo que se da por cierto en una determinada área de saber.

La corriente revisionista a la que nos referimos cuestiona que la guerra independentista se haya librado entre realistas y patriotas (Roca, 2007). Sostienen que es una visión maniquea de la guerra de la Independencia, la que consideraba que el proceso independentista se libró en una lucha entre realistas, que eran españoles y patriotas, que eran americanos (criollos, mestizos e indígenas). El argumento central que utilizan las visiones más simplistas de esta tendencia es que no todos los españoles eran realistas, ni todos los americanos eran patriotas. Muestran varios ejemplos, entre ellos, el de Juan Antonio Álvarez de Arenales, conocido líder guerrillero que era español, mientras que José Manuel Goyeneche, conocido oficial del ejército español, era arequipeño (Mamani Siñani, 2019).

Las versiones más sofisticadas de esta tendencia, como la de José Luis Roca (2007), señalan que la guerra, de hecho, no era entre realistas (entendiendo por tales a los adeptos a que estas tierras sigan bajo el dominio español) y patriotas (entendiendo por tales a quienes luchaban para que estas tierras se independizaran de España). Entre sus argumentos, sostiene que, en esta guerra, hubo múltiples luchas que se entrelazaron. Por ejemplo, el general Pedro Antonio Olañeta, comandante de las fuerzas del ejército español en la Audiencia de Charcas, luchó en determinado momento encarnizadamente contra el virrey José La Serna, más aún, señala como prueba de su posición que el libertador Simón Bolívar, le escribió una carta, llamándolo patriota.

Ahora bien, es muy cierto que la guerra de los 15 años de la Independencia fue muy compleja y que en determinados momentos hubo muchas confusiones e incluso muchas traiciones, ya que varios personajes de uno de los bandos se pasaron, con armas y bagajes, al otro bando. Sin embargo, todo ese desorden no puede hacer perder de vista al historiador o a la historiadora las tendencias generales de la historia.

Lo anterior es el aspecto débil de la tendencia revisionista. Señala que la lucha fue muy compleja y abigarrada, pero no puede dar una explicación general de las tendencias de ese proceso histórico. Al final de cuentas, había territorios que eran colonias de España y que después de la guerra, en esos mismos territorios, emergieron repúblicas independientes de España. He ahí la tendencia general que los revisionistas no pueden explicar y que solo se puede entender señalando que, al final de cuentas y después de muchos vericuetos, vueltas y revueltas, las fuerzas principales de esa contienda bélica, en efecto enfrentaron a patriotas contra realistas.

El hecho de que hubo españoles que lucharon por la causa patriota y americanos, por la causa realista, no cuestiona la tendencia general del proceso. Es una simplificación extrema decir que todos los españoles eran realistas y todos los americanos, eran patriotas, pues no tiene en cuenta la realidad. Pero, a partir de eso, negar que la lucha fue entre patriotas y realistas, es una visión que oscurece en lugar de dar claridad a los procesos históricos.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Reflexionemos sobre el valor que tiene la posibilidad que los estudiantes tengan a la mano distintas versiones sobre aspectos determinados de la historia. De esta manera se supera aquella tradicional posición que consideraba que todo lo que está en los libros es verdad indiscutible y más bien se abre la posibilidad de debatir sobre distintas versiones, otorgando al fenómeno estudiado una visión multilateral de los temas estudiados.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Busquemos dos textos de historia de Bolivia sobre alguno de los temas que ya has estudiado. Leamos detenidamente ambos textos (capítulos donde se trata el mismo tema). Posteriormente analicemos los textos desde distintos enfoques.

MUJERES EN LA GESTA LIBERTARIA DE BOLIVIA Y SU APOORTE EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA EQUIDAD DE GÉNERO



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Conversemos en la clase a partir de las siguiente interrogante:

- ¿Cuánto conocemos sobre las mujeres que participaron en la independencia de Bolivia?, ¿cómo fue su participación?
- ¿Quiénes fueron las mujeres que participaron en la gesta libertaria de lo que hoy es el Estado Plurinacional de Bolivia?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

La independencia de lo que hoy conocemos como Estado Plurinacional de Bolivia tuvo dos momentos históricos en los cuales las mujeres participaron de manera decidida y valerosa, tal como se expone a continuación.

Un primer momento se originó con las rebeliones indígenas previas a la lucha por la independencia. Según hechos históricos, entre 1770 y 1782, se produjeron los levantamientos indígenas en el Alto y Bajo Perú por los abusos que cometían los españoles en contra de los indígenas.

En esta época, las mujeres indígenas que también lideraron rebeliones en búsqueda de lograr la autodeterminación frente a los abusos de los españoles fueron: Bartolina Sisa, Gregoria Apaza y Tomasina Silvestre, entre las más destacadas.

Conozcamos más de estas mujeres valerosas:

- **Bartolina Sisa (1753 - 1782)**

Fue una mujer indígena de origen aymara que nació en Caracoto, actual provincia Loayza del departamento de La Paz, cuando parte del territorio boliviano era denominado Alto Perú. Creció en una familia acomodada, dedicada al comercio de la hoja de coca y textiles.

En febrero de 1781 inicia sus acciones revolucionarias contra el colonialismo español junto a Túpac Katari, quien fuera su compañero de vida y líder insurgente. Fue nombrada Virreina por los rebeldes y comandó un sector importante del ejército indio.

Un año más tarde fue apresada por el ejército español, juzgada y sentenciada a morir en la horca, sus miembros fueron arrancados, su cabeza clavada en un palo y fue expuesta en las zonas donde ella batalló (Arze, Medinaceli, & Cajías, 1997)

- **Gregoria Apaza (1751 - 1782)**

Mujer aymara que nació en Sullkawi, Ayo Ayo, actualmente se conoce con el nombre de Aroma del departamento de La Paz, junto a su cuñada Bartolina Sisa, lideró una de las más importantes batallas contra el yugo español en el denominado "Alto Perú".

Fue nombrada Virreina de Huarina porque comandó el ejército aymara de Sorata y el Altiplano Norte y se constituyó en administradora de los bienes incautados a los españoles por el ejército katarista.

En 1782, fue ejecutada en la horca junto a su Cuñada Bartolina Sisa con la cual compartió la prisión, su cabeza fue clavada a un pico y expuesta en Sorata y sus manos con un rótulo de su nombre en Achacachi. (Arze, Medinaceli, & Cajías, 1997)

- **Tomasina Silvestre**

Nacida en Macha en el norte de Potosí, aunque la fecha de su nacimiento no está muy clara. Se sabe que fue una mujer

de origen indígena y que luchó contra la opresión española. Combatió por primera vez contra los españoles en Macha (Potosí) y Aullagas (Oruro) el 19 de enero de 1781.

Lideró junto a otras mujeres indígenas, como Bartolina Sisa, movimientos contra el abuso y la explotación que cometían los españoles. Fue capturada y condenada a la horca. Una vez muerta, le cortaron la lengua. Su cuerpo fue colgado y expuesto al público como forma de amedrentar a las y los indígenas que se sublevaron.

Un segundo momento en la lucha por la independencia se dio a partir del año 1809, con el primer grito libertario en la Audiencia de Charcas. Luego otras ciudades se sumaron al movimiento (La Paz en julio y un año después Cochabamba y Santa Cruz). A partir de entonces, en todo el territorio se organizaron luchas entre los “patriotas”, criollos, mestizos e indígenas que defendían su independencia y “realistas”, fieles a la Corona española.

- **Simona Manzaneda**

Nacida en Mecapaca, La Paz, durante la independencia se dedicó a la insurrección. Dirigía la fábrica de municiones y preparaba los cuadros de lucha adiestrando y adoctrinando a los artesanos y campesinos.

El 16 de julio de 1809, cuando estalló la revolución encabezada por Murillo, dirigió a los diferentes grupos de patriotas y tomó el cuartel de veteranos de donde sacaron armas para ser distribuidas entre la gente del pueblo. En 1816 fue capturada, humillada, torturada y ejecutada en público.

- **Juana Azurduy de Padilla**

La Mariscal de la Independencia, nació el 12 de Julio de 1780 en Toroca, Departamento de Potosí. Era hija de una chola chuquisaqueña y de un hombre blanco y rico. A los 25 años se casó con Manuel Ascencio Padilla, quien sería uno de los héroes de la Independencia de Bolivia. La pareja tenía cuatro hijos en 1811 cuando se unió a la lucha contra la corona española. De ser una familia acomodada pasaron a no tener nada, puesto que los realistas les confiscaron sus tierras, cosechas, propiedades y su ganado. Eso no la intimidó, es así que en 1816 quedó a cargo de la defensa del territorio y logró tomar el “Cerro de la Plata”, mientras Manuel Ascencio Padilla estaba en el Chaco dirigiendo una campaña.

Juana participó en la creación de una milicia de más de 10.000 indígenas, comandó varios de sus escuadrones y libró más de treinta combates. En marzo de 1816, al frente de 200 mujeres indígenas a caballo, conocidas como “Las Amazonas”, derrotó a un destacamento de tropas españolas en la audiencia de Charcas.

El 2009 el gobierno argentino la ascendió a generala del ejército argentino, posteriormente, el gobierno boliviano la ascendió a mariscal del Estado Plurinacional de Bolivia. Murió en la pobreza, con sus bienes confiscados en Bolivia, viuda y sin hijos.

- **Ana Barba, La Zarca**

Ana Barba conocida también como La Zarca, nació en 1795. Heroína de la región de Santa Cruz de la Sierra, en el Alto Perú (actual Bolivia), en la lucha por su independencia, poseía un espíritu templado. Ana estuvo casada con Francisco Rivero, con quien ayudó a Ignacio Warnes en su lucha por la independencia. Cuando se produjo la derrota de El Pari en 1816 y la muerte de Warnes, ella expuso su vida para recuperar la cabeza de Warnes y la escondió en su casa debajo de su cama durante 9 años. Luego de nueve años, cuando se proclamó la independencia en 1825, entregó la cabeza del general al prefecto del departamento para su cristiana sepultura.

- **Las heroínas de la coronilla**

Este grupo de mujeres defendió el puesto de la Coronilla en la ciudad de Cochabamba, en un duro enfrentamiento entre patriotas y realistas el 27 de mayo de 1812. Estas mujeres de pollera pasaron a la historia con el nombre de las “Heroínas de la coronilla”.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

¿Cuál fue el aporte de las mujeres en la construcción de la equidad e igualdad de género?

Para garantizar el goce de los derechos ciudadanos, la equidad e igualdad de género y permita a mujeres y hombres contar con las mismas oportunidades, condiciones y formas de trato digno y respetuoso y en el marco histórico de los dos momentos anteriormente expuestos, el logro de la equidad e igualdad de género no fue una tarea fácil.

Los dos periodos históricos ilustrados, si bien muestran la participación de mujeres indígenas y no indígenas en la lucha por la independencia de nuestro país, también son ejemplos de la manera como ellas -en tiempos de opresión- tuvieron la valentía de participar en espacios públicos para lograr en acciones conjuntas con los hombres.

En nuestro contexto, se podría así afirmar que ellas fueron las que sentaron la semilla en la búsqueda del empoderamiento femenino como estrategia para “impulsar cambios en la vida cotidiana de las mujeres e implementar un proceso de transformación personal y social, para generar relaciones de poder más equitativas”. Esta fue una manera de sentar los primeros cimientos para lograr “el cambio radical de los procesos y estructuras que reproducen la posición subordinada de las mujeres”, a partir de “lograr autonomía individual y colectiva”.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Elaboremos un guión teatral para escenificar la participación femenina. Podemos coordinar esta actividad con la asignatura de comunicación y lenguajes. El guión revisado podrá ser presentado y puesto en escena en la celebración cívica más próxima a realizarse.

LEY N° 348 – LEY PARA GARANTIZAR A LAS MUJERES UNA VIDA LIBRE DE VIOLENCIA



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Observemos y leamos el contenido de la siguiente imagen:

Reflexionemos individualmente sobre la siguiente pregunta para luego compartir nuestras impresiones en la clase:

- ¿Por qué la mujer de la imagen tiene un letrero que dice “Tenemos derecho a vivir libres de cualquier tipo de violencia”, ¿En qué información se apoya esta afirmación?

- 8 de cada 10 mujeres han sufrido algún tipo de violencia.
- De cada 10 personas que denuncian la violencia, 9 son mujeres.
- Cada día se registran 12 denuncias de violencia sexual.
- Cada 3 días una mujer muere a causa de feminicidio**.

* RUVI, VIO, 2010
** Observatorio Manuela, CIDE, 2012



Fuente: UNFPA (2012, p. 3).



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!

La violencia contra las mujeres en nuestro país se constituye una de las formas de violación a los Derechos Humanos muy recurrente, además de ser un problema de justicia social y de salud pública.

La CEPAL el año 2018 ha catalogado a Bolivia como uno de los primeros países de Sudamérica con las tasas más altas de violencia extrema contra la mujer (feminicidios).

El 9 de marzo de 2013 se aprobó la Ley 348 “Ley Integral para Garantizar a las Mujeres una Vida libre de Violencia”, la cual protege a las mujeres de cualquier tipo de violencia.

Esta Ley tiene por objeto y finalidad “establecer mecanismos, medidas y políticas integrales de prevención, atención, protección y reparación a las mujeres en situación de violencia, así como la persecución y sanción a los agresores, con el fin de garantizar a las mujeres una vida digna y el ejercicio pleno de sus derechos para Vivir Bien” (Art. 2 Ley 348).

Se establece cuatro ámbitos de acción:

PREVENCIÓN	<i>Acciones que eviten la incidencia de la violencia desde el ámbito familiar, escolar y comunitario.</i>
ATENCIÓN	<i>Responder a las señales de violencia de manera oportuna y pertinente.</i>
PROTECCIÓN	<i>Medidas para asistir y proteger a las mujeres víctimas de violencia.</i>
REPARACIÓN DEL DAÑO	<i>Restituir derecho vulnerado buscando restaurar la salud emocional de las víctimas.</i>



Escanea el QR



¿Qué se entiende por “violencia” en esta Ley N° 348?

Violencia se refiere a “cualquier acción u omisión, abierta o encubierta, que cause sufrimiento, daño físico, psicológico o inclusive la muerte a una mujer u otra persona, le genere perjuicio en su patrimonio, en su economía, en su fuente laboral o en otro ámbito cualquiera, por el sólo hecho de ser mujer”. (Artículo 6),

En contraste a situaciones de violencia, la Ley N° 348 establece entre sus principios y valores primordiales el Vivir Bien.

Vivir Bien: uno de los principios y valores que sustentan la Ley N° 348, Artículo 4

¿Por qué es importante conocer la Ley N° 348?

Vivir bien. Es la condición y desarrollo de una vida íntegra material, espiritual y física, en armonía consigo misma/o, el entorno familiar, social y la naturaleza.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Reflexionemos y compartamos en la clase nuestros puntos de vista a partir de las siguientes interrogantes:

- ¿Cuáles son las causas de la violencia?
- ¿Por qué es importante la implementación de una Ley para garantizar a las mujeres una vida libre de la violencia en el Estado Plurinacional de Bolivia?
- ¿Por qué razones la Ley N° 348 es integral?



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Ahora que conocemos la Ley N° 348, “Ley integral para garantizar a las mujeres una vida libre de violencia”, escribamos entre dos estudiantes un artículo reflexivo sobre una vida libre de violencia hacia las mujeres

LEY N° 243 CONTRA EL ACOSO Y VIOLENCIA POLÍTICA HACIA LAS MUJERES



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Leamos la siguiente historia real:

La vicepresidenta de la Asociación de Concejales de Chuquisaca (ADECOCH) denunció públicamente que fue víctima de discriminación e intimidación por concejales hombres de su mismo partido por solicitar informes sobre presuntos hechos de corrupción en el municipio donde ella fue elegida por voto popular. El acoso y violencia política ha sido un factor de discriminación contra las mujeres electas, que limitaron sus derechos por muchos años, atribuido a factores de género por el hecho de ser mujer. La concejala, después de tanta intimidación, acoso y violencia política, se vio obligada a renunciar a su cargo en mayo de 2011, privándole del derecho a participar en la gestión política de su municipio. (Defensoría del Pueblo, s.f., p. 6).

Compartimos las opiniones particulares que tenemos del texto que acabamos de leer con nuestras compañeras y compañeros de curso.



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!

¿Cómo surgió la Ley N° 243?

En nuestro país se dio un caso de violencia política a la concejala Juana Quispe del municipio de Ancoraimos del departamento de La Paz, quien, en cumplimiento de sus funciones de fiscalizar las acciones del alcalde de ese municipio, aquello derivó en su asesinato, y en respuesta a ello, un colectivo de mujeres líderes impulsaron la aprobación de la Ley N° 243, esta norma tiene las siguientes características:

Fue aprobada el 28 de mayo de 2012, en el Artículo 2 menciona que la misma tiene por objeto “[...] establecer mecanismos de prevención, atención, sanción contra actos individuales o colectivos de acoso y/o violencia política hacia las mujeres, para garantizar el ejercicio pleno de sus derechos políticos”.

- **Definiciones que sustenta la Ley N° 243**

Acoso político: “[...] acto o conjunto de actos de presión, persecución, hostigamiento o amenazas, cometidos por una persona o grupo de personas, directamente o a través de terceros, en contra de mujeres candidatas, electas, designadas o en ejercicio de la función político - pública o en contra de sus familias, con el propósito de acortar, suspender, impedir o restringir las funciones inherentes a su cargo, para inducir u obligarla a que realice, en contra de su voluntad, una acción o incurra en una omisión, en el cumplimiento de sus funciones o en el ejercicio de sus derechos”. (Artículo 7, Definiciones)

Violencia política: “[...] acciones, conductas y/o agresiones físicas, psicológicas, sexuales cometidas por una persona o grupo de personas, directamente o a través de terceros, en contra de las mujeres candidatas, electas, designadas o en ejercicio de la función político pública, o en contra de su familia, para acortar, suspender, impedir o restringir el ejercicio de su cargo o para inducir u obligarla a que realice, en contra de su voluntad, una acción o incurra en una omisión, en el cumplimiento de sus funciones o en el ejercicio de sus derechos” (Artículo 7, Definiciones).

- Fines de la Ley

Esta Ley en su Artículo 3, considera los siguientes fines:

- Eliminar actos, conductas y manifestaciones individuales o colectivas de acoso y violencia política que afecten directa o indirectamente a las mujeres en el ejercicio de funciones político - públicas.

- Algunos ejemplos de actos de acoso y/o violencia política que reciben sanción penal en la Ley N° 243

Para esta ley son actos de acoso y/o violencia política hacia las mujeres aquellos que:

- Impongan por estereotipos de género, la realización de actividades y tareas ajenas a las funciones y atribuciones de su cargo.
- Asignen responsabilidades que tengan como resultado la limitación del ejercicio de la función político – pública.
- Proporcionen a las mujeres candidatas o autoridades electas o designadas información falsa, errada o imprecisa que induzca al inadecuado ejercicio de sus funciones político - públicas (Artículo 8).



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

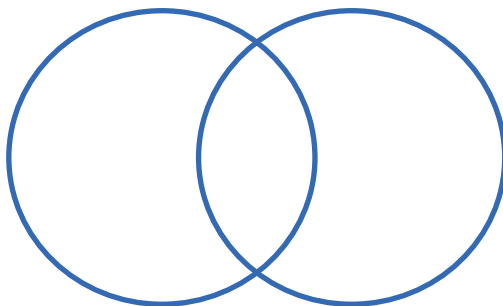
En la clase, expongamos nuestro punto de vista acerca de la siguiente interrogante:

- ¿Cuál es la importancia en nuestro país de contar con la Ley N° 243 contra el acoso y violencia política hacia las mujeres?



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Ahora que conocemos la Ley N° 348, para garantizar a las mujeres una vida libre de violencia y la Ley N° 243 contra el acoso y violencia política hacia las mujeres, identifiquemos en un diagrama de Venn, los elementos compartidos o similares de ambas Leyes (al centro) y los elementos que los distinguen o diferencian (en los costados):





ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN



www.minedu.gob.bo



[@minedubol](https://www.facebook.com/minedubol)



[@minedubol](https://twitter.com/minedubol)



[@minedu_bol](https://www.instagram.com/minedu_bol)



Ministerio de Educación - Oficial



[MinEduBol](https://www.telegram.me/MinEduBol)



informacion@minedu.gob.bo



(591) 71550970 - 71530671



[@minedu_bolivia](https://www.tiktok.com/@minedu_bolivia)